

# المستطرف

في كل فن مستطرف

تأليف  
شهاب الدين محمد بن أحمد الخالقي الأشيخي

ترجمها وحققها  
الدكتور مفيد حمزة قبيصة

الجزء الأول

دار الكتب والعلوم

بيروت - لبنان











المستطرف



# المستطرف

## في كل فن مستظرف

تأليف  
شهاب الدين محمد بن أحمد أبي الفتح الأبرشي  
المولود سنة ٧٩٠ هـ - المتوفى سنة ٨٤٠ هـ

### الجزء الأول

شرحها وحققها  
الدكتور مفيد محمد قمبيح

دار الكتب العلمية  
بيروت - لبنان

جميع الحقوق محفوظة  
لدار الكتب العلمية  
بيروت - لبنان

الطبعة الثانية  
١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م

---

طلب من: دار الكتب العلمية بيروت - لبنان  
هاتف: ٨٠١٣٣٢ - ٨٠٥٦٠٤ - ٨٠٠٨٤٢  
ص: ١١/٩٤٢٤ تلکس : Nasher 41245 Le

## بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على سيد المرسلين نبينا محمد ، وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد ، فإن المراجع التي ترجمت للأبشيبي قليلة ، ولكنها جميعاً تجمع على أن الرجل هو محمد بن أحمد بن منصور بن أحمد بن عيسى البهاء ، أبو الفتح ابن الشهاب أبي العباس الأبشيبي المحلي الشافعي ، والأبشيبي نسبته إلى أبشويه ، والمحلي نسبته إلى المحلة الكبرى حيث أقام ،

ولد الرجل سنة تسعين وسبع مائة للهجرة بأبشويه من قرى الغريبة بمصر وهناك تلقى دروسه الأولى ، فحفظ القرآن الكريم ، وصلى به وهو ابن عشر ، ثم قرأ بعض كتب الفقه والنحو على بعض علماء عصره ، وحج سنة أربع عشرة وثمانمائة للهجرة ، كما رحل إلى القاهرة مراراً ، وسمع بها دروس الجلال البلقيني ، ومن ثم عاد إلى بلده ، فولّي خطابتها بعد وفاة والده ، وتعالى النظم والتصنيف في الأدب وغيره ، وفي كتابه المستطرف يذكر لنفسه أبياتاً شعرية في موضوعات متعددة ، كما أن السخاوي صاحب « الضوء اللامع » قد ذكر في ترجمته له أن كلامه ونظمه لم يخلوا من بعض المفردات النحوية التي تدلّ على عدم إلمامه بالإلمام الكافي في هذا المجال ...

وقد صنّف الرجل كتباً عدّة ، منها : « المستطرف في كل فن مستظرف » ، « أطواق الأزهار على صدور الأنهار » في الوعظ ، وفي مجلدين ، و « تذكرة العارفين وبصرة المستبصرين » وشرح في كتابه « صنعة الترسل والكتابة » ولم يعمه ، وتطارح مع الأدباء كثيراً من الأشعار والموضوعات ، ولقي العديد منهم ، وكانت وفاته بعد سنة خمسين وثمانمائة للهجرة بقليل ...

ولا شك أن كتابه المستطرف أكثر كتبه أهمية وأوسعها انتشاراً ، فهو كتابٌ ممتع ، وسيرٌ مؤنس يشدك إليه ، ويأخذ بمجامع قلبك ، فلا تجد سبيلاً للخلاص من رفقته ومعاشرته ، لأنه يجمع بين دفتيه كل ما ينمي الروح ، ويهذب الأخلاق ، ويصقل الفكر والضمير ، وكل ما تعلقه النفس وتمسك به وترتاح إليه .

ثم إنَّه كتاب موسوعيّ شامل لأطراف متباعدة من فنون الأدب والحكمة والقول ، ولا يرتكز إلى موضوع واحد وفكرة محدّدة ، إلاّ أن ذلك لا يعني بالضرورة أنّه كتاب مشتّت الأفكار والموضوعات ، فاقد الصلات والحلقات ، لأنّ مؤلّفه حين وضعه كان يهدف كما رأيت من خلال معاشتي له إلى غاية معيّنة ، وهي تنمية الفضائل الانسانية في النفوس ، بعد أن فقدت في عصره الذي عاش فيه كثيراً من مقوماتها وأسس بنائها بفعل الظروف التي ساعدت على التهلكة والمجون والتحلل من القيم الاسلامية الخيرة ، فضلاً عن شيوع كثير من العادات والتقاليد التي لا تمت إلى العقيدة السمحاء بصلة ، ولذلك فإن صاحب المستطرف قد حاول بكلّ جهد أن يجمع ويرتب الكثير ممّا استهدفه ضمن أبواب شاملة لجوامع الكلم ، بحيث نرى الباب يتبدى إمّا بذكر آيات من القرآن الكريم تناسب وموضوعه ، ثم يتبعها بأحاديث للرسول لا تشذ عن مضمونها ، ويلحق بهما بعد ذلك كثيراً من الحكم والقصص والأشعار والنكات الطريفة التي لا تخالف المغزى المقصود من إثباته ، والغاية التي يرمي إلى إبرازها من خلاله ، وقد حالف المؤلف كثير من التوفيق في أكثر أبوابه ، وإن كنّا نلمح في بعض الأحيان استطرادات أو تعليقات قد يجمعها النوق وتنفر منها الطباع لأنها تخرج عن الروح التي يفتتح المؤلف بها أبوابه وموضوعاته ، إلاّ أنّنا نستطيع أن نفسّر ذلك ونعديه إلى السمات الغالبة على أكثر كتاب ذلك العصر ، وهي أنّ الواحد منهم كان يرمي إلى جعل مؤلفه شاملاً يضم أكثر الحقائق والمعلومات بحيث تجده ينتقب عنها في مظانها فينزعها من مكانها ويحشدها جميعاً منسقة منسقة ومرتبعة تحت رايتها المشتركة وفكرتها الواحدة فتبدو كلا مترابط الأجزاء ، موثق العرى متماسك الحلقات مسبوكة في قالب تأليفي منظم ،

ناطقاً بجهود مؤلفه وبشخصيته وروحه ، مزوداً بتسجيلاته الخاصة وآرائه المبتكرة أو نقداته المعلقة ، وما هذه الاستطرادات والتعليقات سوى بعض من هذه الحلقات التي أراد الكاتب من خلالها إضفاء المتعة والمزج بعد الجهد والرصانة ، فهو يهدف من إثباتها على ما اعتقد إلى الترويح عن النفس وإبعاد الملل عن القارئ قدر المستطاع ، لأن أمثال تلك الكتب التي تضمّ مئات الأبواب في مختلف فروع القول وشؤون الحياة ، لا يمكن لها أن تجري على "وتيرة واحدة من الجهد والرصانة ، فكانت هذه « النواذر والنكات » الواردة خلالها وبكثرة ، نوعاً من المسامرة المؤنسة التي تجلّد المعاشة ، وتسمح لها بتنفّس قصير للإسترواح العذب ومن ثم العودة والمتابعة .

وإذا كنّا نلاحظ كذلك في المستطرف أحياناً بعض الألفاظ العامية وإثباتاً لبعض أشعار العامة وأقوالهم ، فإن ذلك أيضاً يدل على ظهور سمة التمازج بين الأدبين العامي والفصيح في ذلك العصر ، بحيث لم تعد الفواصل كبيرة بينهما ، لأنهما اختلطتا وتعايشا معاً إلى الحدّ الذي نجد فيه أن الأدب الفصيح قد اتخذ صور الأدب العامي وأشكاله وتعدّاهما إلى أسلوبه وتعبيراته ، ثم إن السهولة التي نلمحها في كلّ الموضوعات التي تحدّث عنها المؤلف في كتابه دليل على ذلك التمازج ، ثم هي أيضاً سمة ألفتها أذواق الناس آنذاك ، ولذلك فقد ابتعد الكتاب عن الغريب من اللغة ، ونزعوها إلى السهولة والبساطة في كلّ شيء حتى في الأدب وفنونه ، ولذا فإن أكثر الأشعار والأحاديث المثبتة في المستطرف هي من النوع السهل الرقيق الذي يدخل إلى قلبك ونفسك دون موانع ، فقد اختارها المؤلف بغناية ودقة من بين الكثير من أترابها ، فبدت صافية مهذّبة لا يتقطع طريقها إلى اللحن أي قاطع ، فلذا بالصفحة الواحدة من جراء هذا الاختيار تغني عن الصفحات ، وبالباب الواحد يغني عن كتاب في موضوعه ...

ثم إذا كنّا نجد في المستطرف بعض غرائب الأحاديث والأحداث التي لا يقبلها العقل ولا يقرّها عصرنا الحاضر بمفاهيمه القائمة على التجربة

والعلم ، فإن ذلك أيضاً يمكن أن نردّه إلى ظهور كثير من البدع والخرافات التي تركت آثارها في نفوس الكتاب ، وذلك بفعل التوجيه الذي مارسه الحكام على الناس لإبعادهم عن السياسة وشؤونها ، وإلهائهم بتلك السفاسف من الأمور والمعتقدات ، ومدّهم عمداً بكل أنواع التواكل والخنوع : حتّى يفسنوا لأنفسهم الاستقرار في حكمهم وحياتهم المترفة اللاهية .

وإذا كان الأبشيهي قد جمع الكثير في كتابه ، ولم يدل برأيه المعلن في مجمل أبواب الكتاب ، فليس معنى ذلك أن الرجل كان جماعاً للمعلومات منظماً لها فحسب . لأنّه بإمكاننا أن نستشف رأيه ونستخلص ذوقه من خلال ذلك الجمع الذي نخل الكثير من المعلومات فرمى بالشوائب منها ، وأثبت خلاصة الرأي والأدب في كلّ باب وهذا التنخيل في نظرنا يدلّ بصورة واضحة على ذوق الرجل الأدبي وعلى رفاة حسّه وصفاء طبعه في هذا المجال ...

وبعد فليست كلمات قصار موجزة بإمكانها أن تعفي المستطرف حقّه من التقويم الموضوعي الصرف ، لأنّ جهداً مبدعاً كذلك الجهد ، وعمالاً راعياً كذلك العمل ، لا تستطيع أن تمبر أغواره وتكتشف خفاياه ومراميها إلاّ قراءة متأنية ومعايشة متروية . نحيل القارئ إليهما ليتدقّق بوساطتهما تلك اللذة الحقيقية للكلمة والأبعاد المضيئة الممتعة لذلك الجهد الموسوعي الكبير الذي لم يتحقق إلاّ بعد طول مكابدة واعتمال.

والله من وراء القصد

وهو حسبنا ونعم الوكيل

د. مفيد محمد قمبيزة



## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الملك العظيم العلي الكبير ، الغني اللطيف الخبير ، المنفرد بالعلم والبقاء ، والارادة والتدبير ، الحي العليم الذي ليس كمثلته شيء وهو السميع البصير ، تبارك الذي بيده الملك ، وهو على كل شيء قدير ، أحمدوه حمد عبد معترف بالعجز والتقصير ، وأشكروه على ما أعان عليه على قصد ويسر من عسير ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ولا مشير ، ولا ظهير له ولا وزير ، وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله البشير النذير السراج المنير ، المبعوث إلى كافة الخلق من غني وفقير ، دأمر وأمر ، صلى الله وسلم عليه وعلى آله وأصحابه صلاة يفوز قائلها من الله بمغفرة وأجر كبير ، وينجو بها في الآخرة من عذاب السعير ، وحسبنا الله ونعم الوكيل فتعم المولى ونعم النصير .

اما بعد : فقد رأيت جماعة من ذوي الهمة ، جمعوا أشياء كثيرة من الآداب والمواعظ والحكم ، وبسطوا مجلدات في التواريخ والنوادر ، والأخبار ، والحكايات ، واللطائف ، ورقائق الأشعار ، وألقوا في ذلك كتباً كثيرة ، وفرد كل منها بفرائد فوائده لم تكن في غيره من الكتب محصورة ، فاستخرت الله تعالى وجمعت من مجموعها هذا المجموع اللطيف ، وجعلته مشتملاً على كل فن ظريف ، ( وسميته المستطرف ، في كل فن مستظرف ) واستدلت فيه بآيات كثيرة من القرآن العظيم . وأحاديث صحيحة من أحاديث النبي الكريم ، وطرزته بحكايات حسنة عن الصالحين الأخيار ، ونقلت فيه كثيراً مما أودعه الزغشري في كتابه « ربيع الأبرار » وكثيراً مما نقله ابن عبد ربه في كتابه « العقد الفريد » ورجوت أن يجد مطالعه فيه كل ما يقصد ويريد ،

وجمعت فيه لطائف وظرائف عديدة ، من منتخبات الكتب النفيسة  
المفيدة ، وأودعته من الأحاديث النبوية ، والأمثال الشعرية ، والألفاظ  
اللغوية ، والحكايات الجدية ، والنوادر الهزلية ، ومن الغرائب والدقائق ،  
والأشعار والرقائق ، ما تشنف بذكره الأسماع وتقر برؤيته العيون ،  
وينشرح بمطالعه كل قلب محزون ( شعر ) .

من كل " معنى " يكاد الميشت يفهمه حسناً ويمشقه القرطاس والقلم

وجعلته يشتمل على أربعة وثمانين باباً من أحسن الثنن ، متوجة  
بألفاظ كأنها الدر المكنون ، كما قال بعضهم شعراً في المعنى :

ففي كل باب منه درٌ مؤلفٌ      كنظم عقود زينتها الجواهر  
فإن نظم العقد الذي فيه جوهرٌ      على غير تأليف فما الدَّرْفاخرُ

وهيئة كل لطيفة ، ونظمته بكل ظريفة ، وقرنت الأصول  
فيه بالفصول ، ورجوت أن يتيسر لي ما رمته من الوصول . وجعلت  
أبوابه مقدمة ، وفصلتها في مواضعها مرتبة منظمة ، ليقصّد الطالب إلى  
كل باب منها عند الاحتياج إليه ، ويعرف مكانه بالاستدلال عليه ،  
فيجد كل معنى في بابه إن شاء الله تعالى والله المسؤول في تيسير المطلوب ،  
وأن يلهم الناظر فيه سرّ ما يراه من خطل وعيوب ، إنه على ما يشاء  
قدير ، وبالإجابة جدير ، وهذه فهرست الكتاب والله سبحانه المهون  
للمصعب .

( الباب الأول ) في مباني الإسلام : وفيه خمسة فصول . ( الباب الثاني )  
في العقل والذكاء والحق واللم وغير ذلك . ( الباب الثالث ) في القرآن  
العظيم وفصله وحرمة وما أعد الله تعالى لقارئه من الثواب العظيم ،  
والأجر الحسيم . ( الباب الرابع ) في العلم والأدب وفضل العالم والمتعلم .  
( الباب الخامس ) في الآداب والحكم وما أشبه ذلك . ( الباب السادس )  
في الأمثال السائرة وفيه فصول . ( الباب السابع ) في البيان والبلاغة  
والقصاحة ، وذكر القصحاء من الرجال والنساء ، وفيه فصول . ( الباب  
الثامن ) في الاجوبة المسكنة والمستحسنة ، ورشقات اللسان وما جرى

يجرى ذلك . ( الباب التاسع ) في ذكر الخطب والخطباء ، والشعراء ، وسرقاتهم ، وكبوات الحيات ، وهفوات الأجماد . ( الباب العاشر ) في التوكل على الله تعالى ، والرضا بما قسم والقناعة ، وذم الحرص والطمع ، وما أشبه ذلك وفيه فصول . ( الباب الحادي عشر ) في المشورة والتصحية ، والتجارب ، والنظر في العواقب . ( الباب الثاني عشر ) في الوصايا الحسنة ، والمواعظ المستحسنة ، وما أشبه ذلك . ( الباب الثالث عشر ) في الصمت وصون اللسان ، والنهي عن الغيبة والسعي بالنميمة ، ومدح العزلة وذم الشهرة ، وفيه فصول . ( الباب الرابع عشر ) في الملك والسلطان وطاعة ولاية أمور الإسلام ، وما يجب للسلطان على الرعية ، وما يجب لهم عليه . ( الباب الخامس عشر ) فيما يجب على من صحب السلطان والتعليق من صحبته . ( الباب السادس عشر ) في الوزراء وصفاتهم وأحوالهم ، وما أشبه ذلك . ( الباب السابع عشر ) في ذكر الحجاب والولاية ، وما فيها من الغرور والخطر . ( الباب الثامن عشر ) فيما جاء في القضاء وذكر القضاة ، وقبول الرشوة والمهنية على الحكم ، وما يتعلق بالديون ، وذكر القصاص والمتصوفة وفيه فصول . ( الباب التاسع عشر ) في العدل والإحسان والإنصاف ، وغير ذلك . ( الباب العشرون ) في الظلم وشؤمه وسوء هواقبه ، وذكر الظلمة وأحوالهم وغير ذلك . ( الباب الحادي والعشرون ) في بيان الشروط التي تؤخذ على العمال ، وسيرة السلطان في استجابة الخراج وأحكام أهل اللمة وفيه فصلان . ( الباب الثاني والعشرون ) في اصطناع المعروف ، وإغاثة الملهوف ، وقضاء الحاجات للمسلمين ، وإدخال السرور عليهم . ( الباب الثالث والعشرون ) في محاسن الأخلاق ومساوئها . ( الباب الرابع والعشرون ) في حسن المعاشرة ، والمودة ، والأخوة ، والزياره ، وما أشبه ذلك . ( الباب الخامس والعشرون ) في الشفقة على خلق الله تعالى والرحمة بهم ، وفضل الشفاعة وإصلاح ذات البين ، وفيه فصلان . ( الباب السادس والعشرون ) في الحياء والتواضع ، ولين الجانب وخفض الجناح ، وفيه فصلان : ( الباب السابع والعشرون ) في العجب والكبر والخيلاء ، وما أشبه ذلك . ( الباب الثامن والعشرون ) في التضرع والمناجاة والتضاضل .

والنفاوت . ( الباب التاسع والعشرون ) في الشرف والسؤدد وعلو الهمة .  
( الباب الثلاثون ) في الخير والصلاح ، وذكر السادة الصحابة وذكر  
الأولياء والصالحين ، رضي الله عنهم أجمعين . ( الباب الحادي والثلاثون )  
في مناقب الصالحين وكرامات الأولياء ، رضي الله عنهم . ( الباب الثاني  
والثلاثون ) في ذكر الأشرار والفجّار ، وما يرتكبون من الفواحش  
والوقاحة والسفاهة . ( الباب الثالث والثلاثون ) في الجود والسخاء والكرم ،  
ومكارم الأخلاق واصطناع المعروف ، وذكر الأجداد وأحاديث الأجواد .  
( الباب الرابع والثلاثون ) في البخل والشح وذكر البخلاء ، وأخبارهم  
وما جاء عنهم . ( الباب الخامس والثلاثون ) في الطعام وآدابه والضيافة  
وآداب المضيف والمضيف ، وأخبار الأكلة وما جاء عنهم وغير ذلك .  
( الباب السادس والثلاثون ) في الغفو والحلم والصفح ، وكظم الغيظ .  
والاعتذار وقبول المعلنة ، والعتاب ، وما أشبه ذلك . ( الباب السابع  
والثلاثون ) في الوفاء بالوعد وحسن العهد ورعاية النعم . ( الباب الثامن  
والثلاثون ) في كتمان السر وتخصيته ، وذم إفشائه . ( الباب التاسع  
والثلاثون ) في الغدر والخيانة والسرقة والعداوة والبغضاء والحسد ، وفيه  
فصول . ( الباب الأربعون ) في الشجاعة وثمرتها والحروب وتدبيرها  
وفضل الجهاد ، وشدة اليأس والتحريض على القتال ، وفيه فصول .  
( الباب الحادي والأربعون ) في ذكر أسماء الشجعان ، ذكر الأبطال  
وطبقاتهم وأخبارهم ، وذكر الجبناء وأخبارهم ، وذم الجبن . ( الباب  
الثاني والأربعون ) في المدح والثناء وشكر النعمة ، والمكافأة ، وفيه  
فصول . ( الباب الثالث والأربعون ) في الهجاء ومقدماته . ( الباب الرابع  
والأربعون ) في الصديق والكذب ، وفيه فصلان . ( الباب الخامس  
والأربعون ) في بر الوالدين وذم العقوق وذكر الأولاد وما يجب لهم  
وعليهم ، وصلة الرحم والتقربات ، وذكر الأنساب ، وفيه فصول .  
( الباب السادس والأربعون ) في الخلق وصفاتهم وأحوالهم ، وذكر  
الحسن والقبح والطول والقصر والألوان واللباس ، وما أشبه ذلك .  
( الباب السابع والأربعون ) في ذكر الحل والمصوغ والطيب والتعطيب ،  
وما جاء في التختم . ( الباب الثامن والأربعون ) في الشباب والشيب

والصحة والعافية وأخبار المعمرين ، وما أشبه ذلك ، وفيه فصول .  
( الباب التاسع والأربعون ) في الأسماء والكنى والألقاب ، وما استحسنت منها . ( الباب الخمسون ) في الأسفار والاختراب ، وما قيل في الوداع والفرار والحث على ترك الإقامة بدار الهوان ، وحسب الوطن والحنين إلى الأوطان . ( الباب الحادي والخمسون ) في ذكر الغنى وحسب المال والافتخار بجمعه . ( الباب الثاني والخمسون ) في ذكر الفقر ومدحه ، ( الباب الثالث والخمسون ) في ذكر التلطف في السؤال ، وذكر من سئل فجاد . ( الباب الرابع والخمسون ) في ذكر الهدايا والتحف ، وما أشبه ذلك . ( الباب الخامس والخمسون ) في العمل والكسب والصناعات والحرف ، والعجز والتواني وما أشبه ذلك . ( الباب السادس والخمسون ) في شكوى الزمان وانقلابه بأهله ، والصبر على المكروه ، والتسلي عن نوائب الدهر ، وفيه ثلاثة فصول . ( الباب السابع والخمسون ) فيما جاء في اليسر بعد العسر والفرج بعد الشدة ، والسرور بعد الحزن ، ونحو ذلك . ( الباب الثامن والخمسون ) في ذكر العبيد والإماء والخدم ، وفيه فصلان . ( الباب التاسع والخمسون ) في أخبار العرب ، وذكر غرائب من عوائدهم وعجائب أمرهم . ( الباب الستون ) في الكهانة والقيافة والزجر والعرافة والفأل والطيرة والفراسة والنوم والرؤيا . ( الباب الحادي والستون ) في الحيل والخدائع المتوصل بها إلى بلوغ المقاصد ، والتهيف والتبصر ، ونحو ذلك . ( الباب الثاني والستون ) في ذكر الدواب والوحوش والطير والهوام والحشرات ، مرتباً على حروف المعجم . ( الباب الثالث والستون ) في ذكر نبذة من عجائب المخلوقات وصفاتهم . ( الباب الرابع والستون ) في خلق الجن وصفاتهم ( الباب الخامس والستون ) في ذكر البحار وما فيها من العجائب ، وذكر الأنهار والآبار ، وفيه فصول . ( الباب السادس والستون ) في ذكر عجائب الأرض وما فيها من الجبال والبلدان وغرائب البنيان ، وفيه فصول . ( الباب السابع والستون ) في ذكر المعادن والأحجار وخواصها . ( الباب الثامن والستون ) في ذكر الأصوات والألحان وذكر الغناء واختلاف الناس ، ومن كرمه واستحسنه . ( الباب التاسع والستون ) في ذكر المغنين والمطربين وأخبارهم ، ونوادر

الجلساء في مجالس الخلفاء . ( الباب السبعون ) في ذكر القينات والأغاني .  
( الباب الحادي والسبعون ) في ذكر العشق ومن يلي به ، والاقتضار به  
والعفاف ، وأخبار من مات بالعشق ، وما في معنى ذلك ، وفيه فصول .  
( الباب الثاني والسبعون ) في ذكر رقائق الشعر والموااليا والدوبيت ،  
وكان وكان ، والموشحات ، والزجل ، والقومة ، والألغاز ، ومدح  
الأسماء والصفات ، وفيه فصول . ( الباب الثالث والسبعون ) في ذكر  
النساء وصفاتهن ونكاحهن وطلاقهن ، وما يمدح وما يذم من عشرتهن ،  
وفي فصول . ( الباب الرابع والسبعون ) في ذم الخمر وتحريمها والنهي  
عنها . ( الباب الخامس والسبعون ) في المزاح والنهي عنه ، وما جاء في  
الترخيص فيه ، والبسط والتنعم ، وفيه فصول . ( الباب السادس  
والسبعون ) في النوادر والحكايات ، وفيه فصول . ( الباب السابع  
والسبعون ) في الدعاء وآدابه وشروطه ، وفيه فصول . ( الباب الثامن  
والسبعون ) في القضاء والقدر وأحكامهما والتوكل على الله تعالى .  
( الباب التاسع والسبعون ) في التوبة وشروطها والندم والاستغفار .  
( الباب الثمانون ) في ذكر الأمراض والعلل والطب والدواء ، والسنة  
والعيادة وثوابها ، وما أشبه ذلك ، وفيه فصول . ( الباب الحادي  
والثمانون ) في ذكر الموت وما يتصل به من القبر وأحواله . ( الباب الثاني  
والثمانون ) في الصبر والتأسي والتعازي والمرائي ونحو ذلك وفيه فصول ( الباب الثالث  
والثمانون ) في ذكر الدنيا وأحوالها وتقلبها بأهلها والزهد فيها ، ونحو  
ذلك . ( الباب الرابع والثمانون ) في فضل الصلاة على النبي ﷺ وهو  
آخر الأبواب ، ختمتها بالصلاة على سيد العباد . أرجو بذلك شفاعته ﷺ  
يوم المعاد .

## الباب الاول

في مباني الإسلام وفيه خمسة فصول

### الفصل الأول

في الاخلاص لله تعالى والثناء عليه

وهو أن تعلم أن الله تعالى واحد لا شريك له . فرد لا مثل له . صمد لا ند له . أزلي قائم ، أبدي دائم ، لا أول لوجوده ، ولا آخر لأبديته . قويم لا يفنيه الأبد ، ولا يغيره الأمد ، بل هو الأول والآخر ، والظاهر والباطن ، منزّه عن الجسميّة ليس كمثله شيء ، وهو فوق كل شيء ، فوقته لا تزيد بعداً عن عبادته ، وهو أقرب إلى العبيد من حبل الوريد ، وهو على كل شيء شهيد ، وهو معكم أينما كنتم ، لا يشابهه قربه قرب الأجسام ، كما لا يشابه ذاته ذوات الأجرام ، منزّه عن أن يحده زمان ، مقدس عن أن يحيط به مكان ، تراه أبصار الأبرار في دار القرار ، على ما دلت عليه الآيات والأخبار ، حيّ قادر جبار قاهر لا يعثره عجز ولا قصور ، ولا تأخذه سنة ولا نوم ، له الملكوت والعزة والجبروت خلق الخلق وأعمالهم ، وقدر أرزاقهم وآجالهم ، لا تحصى مقدراته ، ولا تقتضى معلوماته ، عالم بجميع المعلومات ، لا يعزب (١) عنه مثقال ذرة في الأرض ولا في السموات ، يعلم السر وأخفى ، ويطلع على هواجس الضمائر وخفيات السرائر ، مرید للكائنات ، مدبر للمحادثات ، لا يجري في ملكه قليل ولا كثير ، ولا جليل ولا حقير ، خير أو شر نفع أو ضرر ، إلا بقضائه وقدره وحكمه ومشيئته ، فما شاء كان ، وما لم

(١) لا يعزب : لا يخلو .

يشأ لم يكن ، فهو المبدئ المعبد الفاعل لما يريد ، لا معقب لحكمه ولا راد لقضائه ، ولا مهرب لعبد عن معصيته إلا بتوقيفه ورحمته ، ولا قوة له على طاعته إلا بمحبته وإرادته . لو اجتمع الإنس والجن والملائكة والشياطين على أن يحركوا في العالم ذرة أو يسكنوها دون إرادته لعجزوا . سميع بصير متكلم بكلام لا يشبه كلام خلقه ، وكل ما سواه سبحانه وتعالى ، فهو حادث أوجده بقدرته ، وما من حركة وسكون إلا وله في ذلك حكمة دالة على وحدانيته ، قال الله تعالى : ﴿ إن في خلق السموات والأرض ﴾ (١) الآية . وقال أبو العتاهية :

فيا عجباً كيف يُعصى الإله أم كيف يحسده الواحد  
وفي كل شيء له آية تدل على أنه الواحد  
ولله في كل تحريكية . وتسكينية في الورى شاهد  
وقال غيره :

كل ما ترتقي إليه بوهيم من جلال وقسرة وسناء (٢)  
فاللهي أبداً البرية أعلى منه سبحانه مبدع الأشياء  
وقال علي رضي الله عنه في بعض وصاياه لولده : « أعلم يا بني أنه لو كان لربك شريك لأنتك رسله . ولرأيت آثار ملكه وسلطانه ، ولعرفت أفعاله وصفاته ، ولكنه إله واحد لا يضاده في ملكه أحد » . وعنه عليه الصلاة والسلام : « كل ما يتصور في الأذهان فالله سبحانه بخلافه » .

وقال لبيد بن ربيعة :

ألا كل ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل  
وكل ابن أثى لو تطاول حمه وكل أناس سوف تدخل بينهم  
وكل امرئ يوماً سيرف فيه إذا حصلت عند الإله الحاصل  
وكل نعيم لا محالة زائل إلى الغاية القصوى فلقبر آيل  
دويبة (٣) تصفر منها الأنامل

(١) سورة البقرة ، الآية : ١٦٤ .

(٢) السناء : الطوارفة .

(٣) دويبة : من الداهية أي المصيبة .



وروي أن النبي ﷺ قال وهو على المنبر : أن أشعر كلمة قالتها العرب : « ألا كل شيء ما خلا الله باطل » .

ثم بعد هذا الاعتقاد الإقرار بالشهادة بأن محمداً رسول الله بعثه برسالاته إلى الخلق كافة وجعله خاتم الأنبياء ، ونسخ بشريعته الشرائع وجعله سيد البشر والشفيع المشفع في المحشر ، وأوجب على الخلق تصديقه فيما أخبر عنه من أمور الدنيا والآخرة ، فلا يصح لعبد حق يؤمن بما أخبر به بعد الموت ، من سؤال منكر ونكير ، وهما ملكان من ملائكة الله تعالى يسألان العبد في قبره عن التوحيد والرسالة ، ويقولان له : من ربك وما دينك ومن نبيك . ويؤمن بعدذاب القبر وأنه حق ، وأن الميزان حق ، والصراف حق ، والحساب حق ، وأن الجنة حق ، والنار حق ، وأن الله تعالى يدخل الجنة من يشاء بغير حساب وهم المقربون ، وأنه يخرج عصاة الموحدين من النار بعد الانتقام ، حتى لا يبقى في جهنم من في قلبه مثقال ذرة من الإيمان . ويؤمن بشفاعة الأنبياء ثم بشفاعة العلماء ثم بشفاعة الشهداء ، وأن يعتقد فضل الصحابة رضي الله تعالى عنهم ، ويحسن الظن بجميعهم على ما وردت به الأخبار وشهدت به الآثار . فمن اعتقد جميع ذلك مؤمناً به موقناً فهو من أهل الحق والسنة ، مفارق لعصاة الضلال والبدعة ، رزقنا الله الثبات على هذه العقيدة ، وجعلنا من أهلها ، ووفقنا للدوام إلى الممات على التمسك والاعتصام بحبلها ، إنه سميع مجيب . فهذه العقيدة قد اشتملت على أحد أركان الإسلام الخمسة ، قال رسول الله ﷺ : « بني الإسلام على خمس ، شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، وإقامة الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، وصوم رمضان ، وحج البيت من استطاع إليه سبيلاً » .

## الفصل الثاني في الصلاة وفضلها

قال الله تعالى : ﴿ حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى وقوموا لله قانتين ﴾ (١) . وقال تعالى : ﴿ وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة ﴾ (٢) وقال تعالى : ﴿ إن الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً ﴾ (٣) واختلفوا في اشتقاق اسم الصلاة مم هو ، فقيل هو من الدعاء ، وتسمية الصلاة دعاء ، معروفة في كلام العرب ، فسميت الصلاة صلاة لما فيها من الدعاء . وقيل : سميت بذلك من الرحمة . قال الله تعالى : ﴿ إن الله وملائكته يصلون على النبي ﴾ (٤) فهي من الله رحمة ومن الملائكة استغفار ، ومن الناس دعاء . قال ﷺ : « اللهم صل على آل أبي أوفى أي ارحمهم . وقيل : سميت بذلك من الاستقامة من قولهم صليت العود على النار إذا قومته ، والصلاة تقيم العبد على طاعة الله وخدمته وتنهاه عن خلافه ، قال الله تعالى : ﴿ إن الصلاة تنهي عن الفحشاء والمنكر ﴾ (٥) وقيل لأنها صلة بين العبد وربّه . وعن رسول الله ﷺ قال : « علم الأيمان الصلاة ، فمن فرغ لها قلبه وحافظ عليها بحسبها فهو مؤمن » وعن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أنه قال وهو على المنبر : « إن الرجل ليصيب عارضا في الاسلام وما أكمل لله تعالى صلاة » قيل : وكيف ذلك ؟ قال : « لا يتم ركوعها وسجودها وخشوعها وتواضعها وإقباله على الله فيها » . وقالت عائشة رضي الله تعالى عنها : « كان رسول الله ﷺ يحدّثنا ونحدّثه فإذا حضرت الصلاة فكأنه لم يعرفنا ولم نعرفه » . وقيل للحسن (٦) : ما بال المتهجد من أحسن الناس وجوهاً ؟ فقال :

(١) سورة البقرة ، الآية : ٢٣٨ .

(٢) سورة البقرة ، الآية : ٤٣ .

(٣) سورة النساء ، الآية : ١٠٢ .

(٤) سورة الأحزاب ، الآية : ٥٦ .

(٥) سورة المتكيت ، الآية : ٤٥ .

(٦) هو الحسن البصري ٢١ - ١١٠ هـ . إمام أهل البصرة وجبر الأمة في زمانه ، ولد في المدينة وشب في كنف علي بن أبي طالب وعظمت هيبة في القلوب ، فكان يدل على الولاية فيأمرهم -

« لأنهم خلوا بالرحمن فألبسهم نوراً من نوره » . وقال بعضهم : « لا نفوت أحداً صلاة في جماعة إلا بذنب » . وكانت رابعة العلوية تصلي في اليوم والليلة ألف ركعة ، وتقول : والله ما أريد بها ثواباً ولكن ليسر ذلك رسول الله ﷺ . ويقول للأتبياء عليهم الصلاة والسلام : أنظروا إلى امرأة من أمتي هذا عملها في اليوم والليلة . وقال بعضهم : صليت خلف ذي النون المصري ، فلما أراد أن يكبر رفع يديه وقال : « الله » ثم بهت وبقي كأنه جسد لا روح فيه إعظاماً لربه جل وعلا ، ثم قال : « الله أكبر » فظننت أن قلبي انخلع من هيبته تكبيره . وقيل : أوحى الله تعالى إلى داود عليه السلام : يا داود كذب من ادعى محبي . وإذا جن عليه الليل نام غني ، أليس كل محب يحب الخلوة بحبيبه ؟ ولعبد الله بن المبارك رضي الله تعالى عنه :

إذا ما الليل أظلم كابدوه فيسفر عنهم وهم ركوع<sup>(١)</sup>  
أطار الخوف نومهم فقاموا وأهل الأمن في الدنيا هجوع<sup>(٢)</sup>

وكان سيدي الشيخ الإمام العلامة فتح الدين بن أمين الدين الحكمي  
التحريري رحمه الله ، كثيراً ما يمثل بهذه الأبيات :

يا أيها الراكد كم ترقدُ قم يا حبيبي قد دنا الموعدُ  
وخذ من الليل ولو ساعة تحظى إذا ما هجع الرقد  
من نام حتى ينقضي ليله لم يبلغ المنزل لو يجهدُ

وكان سيدي أويس القرني<sup>(٣)</sup> لا ينام ليلة ويقول : « ما بال الملائكة لا يفترقون ونحن نفتر » وقال حليفة رضي الله عنه : « كان رسول الله ﷺ إذا حز به أمر فزع إلى الصلاة » وقال هشام بن عروة : كان أبي

— ويتباهم وكان في شاة الفصاحة تنصب الحكمة من فيه .

(١) كابدوه : من كابد ، أي تحمل العناء والمشقة .

(٢) هجوع : من هجع ، أي رقد ونام .

(٣) هو أويس القرني بن عامر بن جزء بن مالك القرني من بني قريظ بن ريدان بن ناجية ابن مراد ، أحد أنسك البعاد المتقدمين ، أسله من اليمن سكن القفار والرمال وأدرك حياة النبي ولم يره ، شهد وقعة صفين مع علي بن أبي طالب ويرجع الكثيرون أنه قتل فيها .

يعطيل المكتوبة ويقول هي رأس المال . وقال أبو الطفيل : « سمعت  
أبا بكر الصديق رضي الله تعالى عنه يقول : « يا أيها الناس قوموا إلى  
نيرانكم فاطفئوها ، سمعت رسول الله ﷺ يقول الصلاة إلى الصلاة  
كفارة لما بينهما ما اجتنبت الكبائر . » وجزأ محمد بن المنكدر ، عليه وعلى  
أمه وعلى اخته ، الليل أثلاثاً ، فماتت اخته ، فجزأه عليه وعلى أمه ، فماتت  
أمه . فقام الليل كله . وكان مسلم بن بشار إذا أراد أن يصلي في بيته يقول لأهله :  
تحدثوا فليست أسمع حديثكم . وكان إذا دخل البيت سكنت أهله فلا يسمع  
لهم كلام . فإذا قام إلى الصلاة تحدثوا وضحكوا ووقع حريق إلى جنبه وهو  
في الصلاة فما شعر به حتى أطفئ ، وكان الحمام يقع على رأس ابن الزبير  
في المسجد الحرام يحسبه جلعاً منصوباً لطول انتصابه في الصلاة . وكانت  
العصافير تقع على ظهر إبراهيم بن شريك وهو ساجد كما تقع على الحائط :  
وختم القرآن في ركعة واحدة ، أربعة من الأئمة عثمان بن عفان وعيم  
الداري ، وسعيد بن جبيرة وأبو حنيفة رضي الله تعالى عنهم . ورأى الأوزاعي  
شأباً بين القبر والمنبر ، فلما طلع الفجر استلقى ثم قال : « عند  
الصباح يحمد القوم السرى (١) . فقال : يا ابن أخي لك  
والأصحابك لا للجمالين . وكان خلف بن أيوب لا يطرد الذباب عن  
وجهه في الصلاة ، فقبل له : كيف تصبر ؟ فقال : « بلغني أن الساق  
يتصبرون تحت الشياط ليقال فلان صبور . وأنا بين يدي ربي أفلا أصبر  
على ذباب يقع علي . وقال أبو صفوان بن عوانة : « ما من منظر أحسن من  
رجلٍ عليه ثياب بيض وهو قائم يصلي في القمر كأنه يشبه الملائكة »  
وقال الحسن : « ما كان في هذه الأمة أعبد من فاطمة عليها السلام بنت  
رسول الله ﷺ ، وكانت تقوم بالأسحار حتى تورمت قدمها . » وقام  
رسول الله ﷺ حتى تورمت قدمها ، وهو المغفور له ما تقدم من ذنبه  
وما تأخر ، وكانت دموعه تقع في مصلاه كوكف المطر ، وكان إبراهيم  
الخليل عليه الصلاة والسلام يسمع لقلبه خفقان وغليان ، هذا خوف  
الحبيب والخليل مع ما أعطيا من الإجلال والإكرام وشرف المقام .

(١) السرى : الخمر ليلا .

فالعجب : بطمئن قلب من أزعجته الآثام . وقال رسول الله ﷺ لرجل قال له : ادع الله أن يجعلني رفيقك في الجنة ؟ فقال : « أعني على نفسك بكثرة السجود » وقال حاتم الأصم رحمه الله تعالى : « فاتتني صلاة الجماعة مرة فعزاني أبو إسحق البخاري وحده ، ولو مات لي ولد لعزاني أكثر من عشرة آلاف لأن مصيبة الدين عندهم أهون من مصيبة الدنيا » . وكان السلف رضي الله تعالى عنهم يعزون أنفسهم ثلاثة أيام إذا فاتتهم التكبيرة الأولى ، وسبعاً إذا فاتتهم الجماعة . وقال ابن عباس رضي الله عنهما : « ركعتان مقتصدتان في تفكير ، خير من قيام ليلة والقلب ساه (١) » .

( وأنشد بعضهم ) :

خسر الذي ترك الصلاة وخابا	وأبى معاداً صالحاً ومآباً
إن كان يمجدها فصبك أنته	أضحى بربك كافراً مرتاباً
أو كان يتركها لنوع تكاسل	خطى على وجه الصواب حجاباً
فالشافعي ومالك رأياً له	إن لم يتب حد الحسام عقاباً
والرأي عندي للإمام علياً	بجميع تأديب يراه صواباً

اللهم أهدنا على الصلاة وتقبلها منا بكرمك ولا تجعلنا من الغافلين  
برحمتك يا أرحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه  
أجمعين .

ومما يستحسن إلحاقه بهذا الفصل ذكر شيء من فضل السواك والأذان .

أما السواك : فقد قال الرسول ﷺ : « لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة » . وقال أيضاً : « صلاة على أثر سواك أفضل من خمس سبعين صلاة على غير سواك » : وقال حذيفة بن اليمان رضي الله عنه : « كان رسول الله ﷺ إذا قام ليتعبد شاحى فاه

(١) القلب ساه : شارد وغافل .

بالسواك . وقال ﷺ : « السواك مطهرة للفم مرضاة للرب » . وعنه ﷺ أنه قال : « لو يعلم الناس ما في السواك لبات مع الرجل في لحافه » . وقال أيضاً : « أفواحكم طرق لكلام ربكم فتنظفوها » . والاختيار في السواك أن يكون بعد الأراك (١) . ويجزي بغيره من العيدان وبالسعد والإشنان (٢) ، والخرقة الخشنة وغير ذلك مما ينظف . ويستاك عرضاً مبتدئاً بالجانب الأيمن من فيه ، وينوي به الإتيان بالسنة . والسواك يعود الزيتون يزيل الخضر من الأسنان . وقال الأصحاب يقول عند السواك : « اللهم بارك لي فيه يا أرحم الراحمين » . ويستاك في ظاهر الأسنان وباطنها ، ويمر السواك على أطراف أسنانه وأضراسه وسقف حلقه إمراراً لطيفاً ، ويستاك بعد متوسط لا شديد اليبوسة ولا شديد اللين ، فلإن اشتد يسه لينه بالماء ، وقد قيل : إن من فضائل السواك أنه يذكر الشهادة عند الموت ويسهل خروج الروح .

وأما الأذان فقد روي عن النبي ﷺ أنه قال : « يد الرحمن على رأس المؤذن حتى يفرغ من أذانه » . قيل في قوله تعالى : ﴿ ومن أحسن قولاً ممن دعا إلى الله وعمل صالحاً ﴾ . نزلت في المؤذنين . وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : « يغفر الله للمؤذن متى صوته ، ويشهد له ما سمعه من رطب ويابس » : وعن معاوية رضي الله عنه قال : « سمعت رسول الله ﷺ يقول : « المؤذن أطول الناس أعناقاً يوم القيامة » . رواه مسلم ، وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : « إذا نودي للصلاة أدبر الشيطان وله ضراط حتى لا يسمع التأذين » . رواه البخاري ، ومسلم ، وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول : « لا يسمع منى صوت المؤذن جن ولا أنس ولا شيء إلا شهد له يوم القيامة » رواه البخاري . والأحاديث في فضله كثيرة مشهورة والله سبحانه وتعالى أعلم .

(١) الأراك : لبث ذو رائحة طيبة والسواك : عود تنظف به الأسنان من بقايا الطعام .

(٢) الإشنان : الفسل ، وهو حمض تغسل به الأيدي والثياب .

### الفصل الثالث

#### في الزكاة وفضلها

قرن الله سبحانه وتعالى الزكاة بالصلاة في مواضع فتي من كتابه .  
قال الله تعالى : ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ﴾ (١) . وقال تعالى :  
﴿ رَجُلًا لَا تُلْهِيمُهُمْ تِجَارَةً وَلَا بَيْعًا عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ  
الزَّكَاةِ ﴾ (٢) . وقال تعالى : ﴿ وَيَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ  
دِينُ الْقَيِّمَةِ ﴾ (٣) . وعن بريدة رضي الله تعالى عنه ، عن النبي ﷺ  
أنه قال : « ما حبس قوم الزكاة إلا حبس الله عنهم القطر (٤) ، وعن  
عائشة رضي الله عنها عن النبي ﷺ قال : « ما خالطت الزكاة مالا قط  
إلا أهلكته » . وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما عن النبي ﷺ  
قال : « من كان عنده ما يزكي ولم يزك ومن كان عنده ما يبيع ولم يبيع  
سأل الرجعة » . يعني قوله تعالى : ﴿ رَبِّ ارْجِعُونِ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا  
فِيمَا تَرَكْتُ ﴾ (٥) .

ولنلحق بهذا الفصل ذكر شيء من الصدقة وفضلها وما جاء  
فيها وما أعد الله تعالى للمتصدقين من الأجر والثواب ، ودفع البلاء .  
قال الله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَصَدِّقِينَ ﴾ . وقال تعالى : ﴿ وَالْمُتَصَدِّقِينَ  
وَالْمُتَصَدِّقَاتِ ﴾ الآية . والآيات الكريمة في ذلك كثيرة ، والأحاديث  
الصحيحة فيه مشهورة ، وروي الترمذي في جامعه بسنده ، عن عبد الله  
ابن عمرو بن العاص رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : « خير  
الأصحاب عند الله خيرهم لصاحبه وخير الجيران عند الله خيرهم  
لجاره » . وفي صحيح مسلم ، وموطأ مالك ، وجامع الترمذي ، عن  
أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « ما نقص مال  
من صدقة » . أو قال : « ما نقصت صدقة من مال ، وما زاد الله عبداً  
بعضاً إلا عزاً ، وما تواضع عبد إلا رفعه الله تعالى » .

(٤) القطر : المطر .

(١) سورة البقرة ، الآية : ٤٣ .

(٥) سورة المؤمنون ، الآية : ١٠١ .

(٢) سورة النور ، الآية : ٣٧ .

(٣) سورة البينة ، الآية : ٥ .

ودخلت امرأة سلاء على عائشة رضي الله عنها فقالت : « كان أبي يحب الصدقة وأمي تبغضها ، لم تصدق في عمرها إلا بقطعة شحم وخلقة ، فرأيت في المنام كأن القيامة قد قامت ، وكأن أُمِّي قد غطت عورتها بالخلقة وفي يدها الشحمة تلحسها من العطش ، فذهبت إلى أبي وهو على حافة حوض يسقي الناس ، فطلبت منه قلحاً من ماء فسقيت أُمِّي ، فنوديت من فوقي ألا من سقاها ، فשל الله يدها فانتبهت كما ترى » .

ووقف سائل على امرأة وهي تتعشى فقامت فوضعت لقمة في فيه ، ثم بكرت إلى زوجها في مزرعته ، فوضعت ولدها عنده وقامت لحاجة تريد قضاءها ، فاحتلسه الذئب ، فوقفت وقالت : « يارب ولدي » ، فأتاها آت فأخذ بعنق الذئب ، فاستخرجت ولدها من غير أذى ولا ضرر ، فقال لها : « هذه اللقمة بتلك اللقمة التي وضعتها في فم السائل » .

**وعشش ورشان** (١) في شجرة في دار رجل ، فلما همت أفرأخه بالطيران زينت امرأة ذلك الرجل له : أخذ أفرأخ ذلك الورشان ، ففعل ذلك مراراً ، وكلما فرخ الورشان أدخلوا أفرأخه ، فشكا الورشان ذلك إلى سليمان عليه السلام وقال : « يا رسول الله أردت أن يكون لي أولاد يذكرون الله تعالى من بعدي ، فأخذها الرجل بأمر امرأته ، ثم أعاد الورشان الشكوى ، فقال سليمان للشيطانين : « إذا رأيتهما يصعد الشجرة ، فشقاها نصفين » . فلما أراد الرجل أن يصعد الشجرة اعترضه سائل فأطعمه كسرة من خبز شعير ، ثم صعد وأخذ الأفرأخ على عادته . فشكا الورشان ذلك إلى سليمان عليه السلام ، فقال للشيطانين : « ألم تفعلما ما أمرتكما به ؟ فقال : « اعترضنا ملكان فطرحانا في الخافقين » .

**وقال النخعي** : « كانوا يرون أن الرجل المظلوم إذا تصدق بشيء دفع عنه البلاء » . وكان الرجل يضع الصدقة في يد الفقير ويتمثل قائماً بين يديه ويسأله قبولها حتى يكون هو في صورة السائل : وقال

---

(١) الورشان : طائر يشبه الحمام يحمل إلى السواد والغبرة فيه يبيض فوق ذنبه .



رسول الله ﷺ : « الصدقة تسد سبعين باباً من الشر » . وعنه ﷺ قال : « ردوا صدقة البلاء ولو بمثل رأس الطائر من طعام » . وروي عنه ﷺ أنه قال : « ردوا لمعة السائل ولو بظلف عرق » . وعنه أيضاً ﷺ : « اتقوا النار ولو بشق تمر » . وقال عيسى صلوات الله وسلامه عليه : « من رد سائلاً خائباً لم تغش (١) الملائكة ذلك البيت سبعة أيام » . وكان نبينا محمد ﷺ يتناول المسكين بيده ، وعنه ﷺ : « ما من مسلم يكسو مسلماً ثوباً إلا كان في حفظ الله ما كانت عليه منه رقعة » . وقال عبد العزيز بن عمير : « الصلاة تبلغك نصف الطريق والصوم يبلغك باب الملك والصدقة تلخلك عليه » . وعن الربيع بن خيثم أنه خرج في ليلة شاتية وعليه برنس (٢) خز ، فرأى سائلاً فأعطاه إياه ، وتلا قوله تعالى : ﴿ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تَحِبُّونَ ﴾ (٣) . وروي عن رسول الله ﷺ أنه قال : « لا يرد القضاء إلا الدعاء ولا يزيد في العمر إلا البر وإن سوء الخلق شؤم وحسن الملكة نماء ، والصدقة تدفع ميتة السوء » . وقال يحيى بن معاذ : « ما أعرف حبة ترز جبال الدنيا إلا من الصدقة » ، وعن عمر رضي الله عنه : « أن الأعمال تباغت ففالت الصدقة : أنا أفضلكن » ، وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : « تشاركوا المحموم والغموم بالصدقات يدفع الله ضرركم وينصركم على عدوكم » ، وعن عبيد بن عمير قال : « يحشر الناس يوم القيامة أجوع ما كانوا قط ، وأعطش ما كانوا قط ، فمن أطعم الله أشبعه الله ، ومن سقى الله سقاه الله ، ومن كسا الله كساه الله » . وقال الشعبي : « من لم ير نفسه إلى ثواب الصدقة أحوج من الفقير إلى صدقته فقد أبطل صدقته وضرب بها وجهه » . وكان الحسن بن صالح إذا جاءه سائل ، فإن كان عنده ذهب أو فضة أو طعام أعطاه ، فإن لم يكن عنده من ذلك شيء أعطاه دهنًا أو غيره مما ينتفع به ، فإن لم يكن عنده شيء أعطاه كحلًا أو أخرج إبرة وخيطاً فرقع بهما ثوب السائل .

(١) لم تغش ، أي لم تدخل . (٢) سورة آل عمران ، الآية : ٩٢ .

(٣) البرنس : الثوب والرداء .

ووجه رجل ابنه في تجارة فمضت أشهر ولم يقع له على خبر ، فتصدق برغيفين وأرخ ذلك اليوم ، فلما كان بعد سنة رجع ابنه سالماً راجعاً ، فسأله أبوه : هل أصابك في سفرك بلاء ؟ قال : نعم غرقت السفينة بنا في وسط البحر ، وغرقت في جملة الناس ، وإذا بشابين أخذاني فطرحاني على الشط ، وقالوا لي : قل لوالدك هذا برغيفين فكيف لو تصدقت بأكثر من ذلك ؟ ! وقال علي رضي الله تعالى عنه وكرم الله وجهه : « إذا وجدت من أهل الفاقة من يحمل لك زادك فيوافيك به حيث تحتاج إليه ، فاغتم حمله إياه » . والله در القائل حيث قال :

يبكي على الزاهب من ماله      وإنما يبكي الذي يذهب

وحكي أن رجلاً عبّد الله سبعين سنة ، فبينما هو في معبده ذات ليلة إذ وقفت به امرأة جميلة فسألته أن يفتح لها ، وكانت ليلة شاتية فلم يلتفت إليها ، وأقبل على عبادته ، فولت المرأة ، فنظر إليها ، فأعجبه فملكت قلبه وسلبت له ، فترك العبادة وتبعها وقال : إلى أين ؟ فقالت : إلى حيث أريد . فقال : هيهات صار المراد مريداً والأحرار عبيداً . ثم جذبها فأدخلها مكانه ، فأقامت عنده سبعة أيام ، فعند ذلك تذكر ما كان فيه من العبادة ، وكيف باع عبادة سبعين سنة بمعصية سبعة أيام ، فبكى حتى غشي عليه ، فلما أفاق قالت له : يا هذا والله أنت ما عصيت الله مع غيري ، وأنا ما عصيت الله مع غيرك ، وإني أرى في وجهك أثر الصلاح ، فبأفقه عليك إذا صالحك مولاك فاذا كرتني . قال فخرج هائماً على وجهه ، فأواه الليل إلى خربة فيها عشرة عميان ، وكان بالقرب منهم راهب يبحث إليهم في كل ليلة بعشرة أرغفة ، فجاء غلام الراهب على عادته بالخبز ، فمد ذلك الرجل العاصي يده ، فأخذ رغيفاً ، فبقي منهم رجلاً لم يأخذ شيئاً ، فقال : أين رغيفي ؟ فقال الغلام : قد فرقت عليكم العشرة . فقال : أبيت طاوياً ، فبكى الرجل العاصي وناول الرغيف لصاحبه وقال لنفسه : أنا أحق أن أبيت طاوياً (١) لأنني عاص ، وهذا مطيع ، فنام واشتد به الجوع حتى أشرف على الهلاك.

(١) طاوياً : جالماً .

فأمر الله تعالى ملك الموت بقبض روحه فاختصمت فيه ملائكة الرحمة وملائكة العذاب . فقالت ملائكة الرحمة : هذا رجل فر من ذنبه ، وجاء طائعاً . وقالت ملائكة العذاب : بل هو رجل عاص ، فأوحى الله تعالى إليهم أن زنوا عبادة السبعين سنة بمعصية السبع ليال ، فوزنوها فرجحت المعصية على عبادة السبعين سنة ، فأوحى الله إليهم أن زنوا بمعصية السبع ليال بالرغيف الذي أكره به على نفسه . فوزنوا ذلك ، فرجح الرغيف فتوفته ملائكة الرحمة ، وقبل الله توبته .

وحكي أن رجلاً جلس يوماً يأكل هو وزوجته وبين أيديهما دجاجة مشوية ، فوقف سائل ببابه ، فخرج إليه وانتهره ، فذهب ، فاتفق بعد ذلك أن الرجل افترق وزالت نعمته ، وطلق زوجته ، وتزوجت بعده برجل آخر ، فجلس يأكل معها في بعض الأيام وبين أيديهما دجاجة مشوية ، وإذا بسائل يطرق الباب ، فقال الرجل لزوجته ادفعي إليه هذه الدجاجة ، فخرجت بها إليه فإذا هو زوجها الأول ، فدفعت إليه الدجاجة ورجعت وهي باكية ، فسألها زوجها عن بكائها ، فأخبرته أن السائل كان زوجها، وذكرت له قصتها مع ذلك السائل الذي انتهره زوجها الأول ، فقال لها زوجها أنا والله ذلك السائل .

وذكر عن مكحول أن رجلاً أتى إلى أبي هريرة رضي الله عنه فقال : ادع الله لابني فقد وقع في نفسي الخوف من هلاكه . فقال له : ألا أدلك على ما هو أنفع من دعائي وأنجح وأسرع إجابة ؟ قال : بلى . قال : تصدق عنه بصدقة تنوي بها نجاته ولذك وسلامة ما معه ، فخرج الرجل من عنده ، وتصدق على سائل بلدرهم وقال : هذا خلاص ولدي وسلامته وما معه ، فنادى في تلك الساعة مناد في البحر : ألا إن الفداء مقبول وزيد مغاث . فلما قدم سأله أبوه عن حاله فقال : يا أبت لقد رأيت في البحر عجباً يوم كذا وكذا في وقت كذا وكذا ، وهو اليوم الذي تصدق فيه والده عنه بالدرهم ، وذلك أننا أشرفنا على الهلاك والتلف ، فسمعنا صوتاً من الهواء : ألا أن الفداء مقبول وزيد مغاث . وجاءنا رجال عليهم ثياب بيض فقدموا السفينة إلى جزيرة كانت بالقرب

منا وسلمنا وصرنا بخير أجمعين . والآثار والحكايات في ذلك كثيرة  
وفيما أشرت إليه كفاية لمن وعى وأن ليس للإنسان إلا ما سعى والله أعلم.

### الفصل الرابع

في الصوم وفضله وما أعد الله للصائم من الأجر والثواب

قال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا  
كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾ (١) . قيل : الصوم  
عموم وخصوص وخصوص الخصوص : فصوم العموم هو كف البطن  
والفرج وسائر الجوارح عن قصد الشهوة ، وصوم الخصوص هو كف  
السمع والبصر واللسان واليد والرجل وسائر الجوارح عن الآثام ، وصوم  
خصوص الخصوص هو صوم القلب عن الهمم الدنية وكفه عما سوى  
الله بالكلية . قال رسول الله ﷺ : « زكاة الجسد الصيام » . وعنه ﷺ  
أنه قال : « للصائم فرحتان : فرحة عند إفطاره ، وفرحة عند لقاء  
ربه » . وقال وكيع في قوله تعالى : ﴿ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي  
الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ ﴾ (٢) . إنها أيام الصوم تركوا فيها الأكل والشرب . وعن  
أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال : « من أفطر يوماً  
في رمضان من غير رخصة رخصها الله له ، لم يقض عنه صيام الدهر » .  
وروي في صحيح النسائي عنه أيضاً ﷺ أنه قال : « إذا جاء رمضان  
فتحت أبواب الجنة وغلقت أبواب جهنم وسلسلت الشياطين » . وروي  
الزهري أن تسبيحة واحدة في شهر رمضان أفضل من ألف تسبيحة في  
غيره . وروي عن قتادة أنه كان يقول : من لم يغفر له في شهر رمضان  
فلن يغفر له في غيره . وقال رسول الله ﷺ : « لو يعلم الناس ما في  
شهر رمضان من الخير لتمنت أمتي أن يكون رمضان السنة كلها ، ولو  
أذن الله للسماوات والأرض أن تتكلما لشهدتا لمن صام رمضان بالجنة » .  
وقال ﷺ : « ليس من عبد يصلي في ليلة من شهر رمضان إلا كتب  
الله له بكل ركعة ألفاً وخمسمائة حسنة ، وبني له بيتاً في الجنة من باقوته

(٢) سورة الطور ، الآية : ١٩ .

(١) سورة البقرة ، الآية : ١٨٣ .

حمرأ لما سبعون ألف باب ، لكل باب منها مصراعان من ذهب ، وله بكل سجدة يسجد لها شجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام . وقال ﷺ : « ان لكل صائم دعوة فإذا أراد أن يتقبل ، فليقل في كل ليلة عند فطره : يا واسع المغفرة اغفر لي » . وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه : « من صام يوماً من رمضان خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه ، فإذا انسلخ عنه الشهر وهو حي لم يكتب عليه خطيئة حتى الحول ، ومن عطش نفسه لله في يوم شديد الحر من أيام الدنيا كان حقاً على الله أن يرويه يوم القيامة » . وقال بعضهم : الصيام زكاة البدن ومن صام الدهر فقد وهب نفسه لله تعالى . . وروي في صحيح مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : « الصلوات الخمس ، والجمعة إلى الجمعة ، ورمضان إلى رمضان ، مكفرات لما بينهن ما اجتنبت الكبائر » . وعنه ﷺ أنه قال : « صيام ثلاثة أيام من كل شهر كصيام الدهر » وهي الأيام البيض وهي الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر . من كل شهر . وفي صحيح البخاري ، عن أبي سلمة ، عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال : « من صام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه » .

وفضل الصوم خزير لأنه خصه الله تعالى بالإضافة إليه كما ثبت في الصحيح من الحديث عن النبي ﷺ أنه قال مخبراً عن ربه عز وجل : « كل عمل ابن آدم له إلا الصوم فإنه لي وأنا أجزي به » . وقد اتفق في فضله بهذا الحديث الجليل ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

### الفصل الخامس

#### في الحج وفضله

قال الله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ عَلَى النَّاسِ حَجُّ الْبَيْتِ مِنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ (١) . وقال رسول الله ﷺ : « من خرج من بيته حاجاً أو معتمراً فمات . أجرى الله له أجر الحاج والمعتمر إلى يوم القيامة » .

(١) سورة آل عمران ، الآية : ٩٧ .

وقال ﷺ : « من استطاع الحج ولم يحج فليمت إن شاء يهودياً وإن شاء نصرانياً » . وفي الحديث : « إن من الذنوب ذنباً لا يكفرها إلا الوقوف بعرفة » . وفيه : « أعظم الناس ذنباً من وقف بعرفة فظن أن الله لم يغفر له وهو أفضل يوم في الدنيا » . وفي الخبر : إن الحجر الأسود ياقوتة من يواقيت الجنة ، وأنه يبعثه الله يوم القيامة وله عينان ولسان ينطق به يشهد لمن استلمه بحق وصدق . وجاء في الحديث الصحيح : أن آدم عليه الصلاة والسلام لما قضى مناسكه لقيته الملائكة . فقالوا : يا آدم لقد حججنا هذا البيت قبلك بألفي عام . وقال مجاهد : إن الحجاج إذا قدموا مكة لحقتهم الملائكة فسلموا على ركبائهم الإبل ، وصالحوا ركبائهم الحمر ، واعتنقوا المشاة اعتناقاً . وكان من سنة السلف رضي الله عنهم أن يشيعوا الغزاة ، ويستقبلوا الحجاج ويقبلوهم بين أعينهم ، ويسألوهم الدعاء لهم ، ويبادروا ذلك قبل أن يتدنسوا بالأكاثم . وعن النبي ﷺ : « أن الله قد وعد هذا البيت أن يحججه كل سنة ستمائة ألف ، فإن نقصواكملهم الله تعالى من الملائكة ، وإن الكعبة تمشير كالعروس المزفوفة فكل من حجها يتعلق بأستارها ويسعى حولها حتى تدخل الجنة فيدخل معها .

وحكي أن جميلة الموصلية بنت ناصر الدولة أبي محمد بن حمدان حجت سنة ست وثمانين وثلاثمائة فصارت تاريخاً مذكوراً . قيل إنها سقت أهل الموسم كلهم السوق بالطبرزد والثلج ، واستصحبت البقول المزروعة في المراكن على الأعمال ، وأعدت خمسمائة راحلة للمتقطعين ، ونثرت على الكعبة عشرة آلاف دينار ، ولم تستصحب فيها وعنداها إلا بشموع العنبر ، وأعصت ثلاثمائة عبد ومائتي جارية ، وأخذت الفقراء والمجاورين . ولما بنى آدم عليه الصلاة والسلام البيت وقال : يارب إن لكل عامل أجراً ، فما أجر عملي ؟ قال : إذا طفت به غفرت لك ذنوبك . قال : زدني . قال : جعلته قبلة لك ولأولادك ، قال : يارب زدني . قال : أخفرت لكل من استغفرني من الطافين به من أهل التوحيد من أولادك . قال : يارب حسبي . وفي الحديث : « الحج المبرور ليس

له جزاء إلا الجنة . وقيل للحسن : ما الحج المبرور ؟ قال : أن ترجع زاهداً في الدنيا راغباً في الآخرة .

وأول من كسا الكعبة الديباج عبد الله بن الزبير ، وكانت كسوتها المسوح (١) والإنطاع (٢) وكان يطيبها حتى يوجد ريحها من خارج الحرم . وكان حكيم بن حزام يقيم عشية عرفة مائة بدنة ومائة رقبة ، فيعق الرقاب عشية عرفة وينحر البدن يوم النحر ، وكان يطوف بالبيت فيقول : لا إله إلا الله وحده لا شريك له نعم الرب ونعم الإله أحبه وأخشاه .

وروي الحسن بن علي رضي الله عنهما يطوف بالبيت ، ثم صار إلى المقام فصلى ركعتين ، ثم وضع خده على المقام فجعل يبكي ويقول : عبيدك ببابك خويلدك ببابك سائلك ببابك مسكينك ببابك . يردد ذلك مراراً ثم انصرف رضي الله عنه ، فمر بمساكين معهم فلق خبز يأكلون ، فسلم عليهم فدعوه إلى الطعام ، فجلس معهم ، وقال : لولا أنه صدقة لأكلت معكم . ثم قال : قوموا بنا إلى منزلي . فتوجهوا معه ، فأطعمهم وكساهم وأمر لهم بديارهم .

وحج عبد الله بن جعفر رضي الله عنه ومعه ثلاثون راحلة وهو يمشي على رجله حتى وقف بعرفات فأعق ثلاثين مملوكاً وحملهم على ثلاثين راحلة وأمر لهم بثلاثين ألفاً ، وقال : أعتقهم لله تعالى لعله يمتقني من النار . وقال الحسن بن علي رضي الله عنهما : إني لأستحي من ربي أن ألقاه ولم أمش إلى بيته ، فمشى من المدينة إلى مكة عشرين مرة .

ومن لطيف ما أنشد عمرو بن حبان الضرير حين لم يهد إليه الحجاج شيئاً :

كانَ الحَبيجَ الآنَ لم يَقبِروا مِنِّي<sup>١</sup> ولم يَعملوا مِنها سِواكَ<sup>٢</sup> ولا تَملأ  
أَتوناً فَمَا جادوا بِعودِ أَرَاكِـ<sup>٣</sup> ولا وَضَعوا في كَفِّ طِفْلِ لَنَا نَقْلاً

(١) المسوح : جمع مسح : وهو الثوب من الشعر .

(٢) والإنطاع : جمع لطح : وهو بساط من جلد .

(٣) السواك : عود تظف به الأسنان من بقايا الأطعمة .

وقال غيره :

يُحْجُونَ بِالْمَالِ الَّذِي يَجْمَعُونَهُ      حَرَامًا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ الْمَحْرَمِ  
وَيُزْعَمُ كُلُّ مَنْهُمْ أَنَّ وَزْرَهُ (١)

وقال آخر :

حَسْبُ فِي الدَّمْرِ حَجَّةٌ      حَسْبُ فِيهَا وَأَحْرَمًا  
وَأَتَانَا مِنَ الْحَجَا      ز      كَمَا رَاحَ مُحْرَمًا  
فَهُوَ ذُو الْحَجَّةِ الَّذِي      مَا      تَوَقَّى      مُحْرَمًا

وتخاصم بدوي مع حاج عند منصرف الناس فقبل له أتخاصم رجلاً من  
الحجاج فقال :

يَحْسِبُ لَكَيْمًا يَفْضِرُ اللَّهُ ذَنْبَهُ      وَيَرْجِعُ قَدْ حَطَّتْ عَلَيْهِ ذُنُوبُ

وقال أبو الشعمق :

إِذَا حَجَّجْتَ بِمَالٍ أَصْلَهُ دَنْسٌ      فَمَا حَجَّجْتَ وَلَكِنْ حَجَّجْتَ الْعِيرَ (٢)  
مَا يَقْبَلُ اللَّهُ إِلَّا كُلَّ طَلِيبَةٍ      مَا كُلُّ مَنْ حَجَّجَ بَيْتَ اللَّهِ مَبْرُورٍ  
وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ .

---

(١) وزره : ذنبه وإثمه .

(٢) العير : التوق وغيرها من النعم .



## الباب الثاني

### في العقل والدكاء والحكم وخبر ذلك

نص الله سبحانه وتعالى في محكم كتابه العزيز ومترل خطابه الوجيز على شرف العقل ، وقد ضرب الله سبحانه وتعالى الأمثال وأوضحها ، وبين بدائع مصنوعاته وشرحها ، فقال تعالى : ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنَّجْمَ مُسَخَّرَاتٍ بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ (١) . وروي عن النبي ﷺ أنه قال : « أول ما خلق الله تعالى العقل فقال له : أقبل ، فأقبل ثم قال له : أدبر ، فأدبر ، فقال عز من قائل : « وعزتي وجلالي ما خلقت خلقاً أعز عليّ منك . بك أخذ وبك أعطي وبك أحاسب وبك أعاقب » . وقال أهل المعرفة والعلم : العقل جوهر مضيء خلقه الله عز وجل في الدماغ ، وجعل نوره في القلب يدرك به المعلومات بالوسائل والمحسوسات بالمشاهدة .

واعلم أن العقل ينقسم إلى قسمين : قسم لا يقبل الزيادة والنقصان ، وقسم يقبلهما . فأما الأول فهو العقل الغريزي المشترك بين العقلاء . وأما الثاني فهو العقل التجريبي وهو مكتسب ، وتحصل زيادته بكثرة التجارب والوقائع ، وباعتبار هذه الحالة يقال أن الشيخ أكمل عقلاً وأتم دراية ، وإن صاحب التجارب أكثر فهماً وأرجع معرفة ، ولهذا قيل : من يضيئ الحوادث سواد لمتة ، وأخلفت التجارب لباس جدته ، وأراه الله تعالى لكثرة ممارسته ، تصاريف أقداره وأفضيته . كان جديراً ببرزانة العقل ورجاحة الدراية ، وقد ينص الله تعالى باللطافة الخفية من يشاء من عباده ،

(١) سورة النحل ، الآية : ١٢ .

فيفيض عليه من خزائن مواهبه رزاقه عقل وزيادة معرفة تخرجه عن حد الاكتساب ويصير بها راجحاً على ذوي التجارب والآداب ، ويدل على ذلك قصة يحيى بن زكريا عليهما السلام فيما أخبر الله تعالى به في محكم كتابه العزيز حيث يقول : ﴿ وَآتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا ﴾ (١) . فمن سبقت له سابقة من الله تعالى في قسم السعادة . وأدركته عناية أزلية ، أشرفت على باطنه أنوار ملكوتية وهداية ربانية ، فاتصف بالذكاء والفطنة قلبه . وأسفر عن وجه الإصابة ظنه ، وإن كان حديث السن قليل التجربة . كما نقل في قصة سليمان بن داود عليهما السلام وهو صبي حيث رد حكم أبيه داود عليه السلام في أمر الغنم والحراث .

وشرح ذلك فيما نقله المفسرون أن رجلين دخلا على داود عليه السلام أحدهما صاحب غنم ، والآخر صاحب حراث (٢) . فقال أحدهما : إن هذا دخلت غنمه بالليل إلى حراثي فأهلكته وأكلته ولم تبق لي فيه شيئاً . فقال داود عليه السلام : الغنم لصاحب الحراث عوضاً عن حراثه . فلما خرجا من عنده مرا على سليمان عليه السلام ، وكان عمره إذ ذاك على ما نقله أئمة التفسير إحدى عشر سنة ، فقال لهما : ما حكم بينكما الملك ؟ فذكرا له ذلك . فقال : غير هذا أرفق بالفريقين . فعادا إلى داود عليه السلام وقالوا له ما قاله ولده سليمان عليه السلام فدعاه داود عليه السلام وقال له : ما هو الأرفق بالفريقين ؟ فقال سليمان : تسلم الغنم إلى صاحب الحراث . — وكان الحراث كرمياً قد تدلت عناقيده في قول أكثر المفسرين — فيأخذ صاحب الكرم الأغنام يأكل لبنها ويتنفع بلبها ونسلها ، ويسلم الكرم إلى صاحب الأغنام ليقوم به ، فإذا عاد الكرم إلى هيئته وصورته التي كان عليها ليلة دخلت الغنم إليه سلم صاحب الكرم الغنم إلى صاحبها وتسلم كرمه كما كان بعناقيده وصورته ، فقال له داود : القضاء كما قلت . وحكم به كما قال سليمان عليه السلام . وفي هذه القصة نزل قوله تعالى : ﴿ وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِنَّهُمَا يُحْكِمَانِ فِي

(١) سورة مريم ، الآية : ١١ .

(٢) الحراث : الزرع .

الحرث إذْ تَفَشَّتْ (١) فيه غمُّ القومِ وكنّا لحكمهم شاهدينَ ففهمناها  
سليمانَ وكلا آتينا حُكماً وعِلماً (٢) . فهذه المعرفة والدراية لم  
تحصل لسليمان بكثرة التجربة وطول المدة ، بل حصلت بعناية ربانية  
واللطاف إلهية ، وإذا قذف الله تعالى شيئاً من أنوار مواهبه في قلب من  
يشاء من خلقه امتدى إلى مواقع الصواب ، ورجح على ذوي التجارب  
والأكتساب في كثير من الأسباب ، ويستدل على حصول كمال العقل  
في الرجل بما يوجد منه وما يصلر عنه ، فإن العقل معنى لا يمكن مشاهدته ،  
فإن المشاهدة من خصائص الأجسام . فأقول : يستدل على عقل الرجل  
بأمور متعددة منها : ميله إلى محاسن الأخلاق وإعراضه عن رذائل  
الأعمال ، ورغبته في إسداء صنائع المعروف وتجنبه ما يكسبه عاراً  
ويورثه سوء السمعة . وقد قيل لبعض الحكماء : بم يعرف عقل الرجل ؟  
فقال : بقلة سقطه في الكلام ، وكثرة إصابته فيه . فقيل له : فإن كان  
غائباً ، فقال : بإحدى ثلاث إما برسوله وإما بكتابه وإما بهديته ،  
فإن رسوله قائم مقام نفسه . وكتابه يصف نطق لسانه ، وهديته عنوان  
همته ، فقبحر ما يكون فيها من نقص يحكم به على صاحبها . وقيل :  
من أكبر الأشياء شهادة على عقل الرجل حسن مداراته للناس ، ويكفي  
أن حسن الإدارة يشهد لصاحبه بتوفيق الله تعالى إياه . فإنه روي عن النبي  
ﷺ أنه قال : « من حرم مداراة الناس فقد حرم التوفيق » فمقتضاه  
أن من رزق الإدارة لم يحرم التوفيق . وقالوا : العاقل الذي يحس الإدارة  
مع أهل إيمانه . وقال رسول الله ﷺ : « الجنة مائة درجة تسعة وتسعون  
منها لأهل العقل وواحدة لسائر الناس » وقال علي بن عبيدة ، العقل ملك  
والخصلاب رعية ، فإذا ضعف عن القيام عليها وصل الخلل إليها . فسمعه  
أعرابي فقال : هذا كلام يقطر عسله . وقيل : بأيدي العقول تملك  
أصنة النفوس ، وكل شيء إذا كثر رخص إلا العقل فإنه كلما كثر خلا .  
وقيل : لكل شيء غاية وحد ، والعقل لا غاية له ولا حد ، ولكن

(١) نفشت : أفسدت .

(٢) سورة الأنبياء ، الآية : ٧٨ .

الناس يتفاوتون فيه تفاوت الأزهار في المروج . واختلف الحكماء في ماهيته فقال قوم : هو نور وضعه الله طبعاً وخرقة في القلب كالنور في العين . وهو يزيد وينقص ويذهب ويعود وكما يدرك بالبصر شواهد الأمور كذلك يدرك بنور القلب المحجوب والمستور ، وعمى القلب كعمى البصر . قال الله تعالى : ﴿ فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ ﴾ (١) . وقيل عمل العقل الدماغ وهو قول أبو حنيفة رحمه الله تعالى . وذهب جماعة إلى أنه في القلب كما روي عن الشافعي رحمه الله تعالى واستدلوا بقوله تعالى : ﴿ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا ﴾ (٢) . وبقوله تعالى : ﴿ إِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٌ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ ﴾ (٣) . أي عقل ، وقالوا : التجربة مرآة العقل ، ولذلك حمدت آراء المشايخ حتى قالوا : المشايخ أشجار الوقار لا يطيش لهم سهم ولا يسقط لهم فهم وعليكم بآراء الشيوخ فإنهم إن عدمو ذكاء الطبع فقد أفادتهم الأيام حيلة وتجربة . قال الشاعر :

ألم تر أن العقل زين لأهله      ولكن تمام العقل طول التجارب  
وقال آخر :

إذا طال عمر المرء في غير آفة      أفادت له الأيام في كرها عقلا

وقال عامر بن عبد قيس : إذا عقلك (٤) عقلك عما لا يعنيك فأنت عاقل . ويقال : لا شرف إلا شرف العقل ولا غنى إلا غنى النفس . وقيل : يعيش العاقل بعقله حيث كان كما يعيش الأسد بقوته حيث كان . قال الشاعر :

إذا لم يكن للمرء عقل فإنه      وإن كان ذا بيت على الناس هتين  
ومن كان ذا عقل أجل لعقله      وأفضل عقل مسن يتدين

(١) سورة الحج ، الآية : ٤٦ .

(٢) سورة الحج ، الآية : ٤٦ .

(٣) سورة ق ، الآية : ٣٧ .

(٤) عقلك : متلك ، والمقال : ما يعقل به ويربط .

وقالوا : العاقل لا يبطره المنزل السنية ، كالحبل لا يتزعزع وإن اشتدت عليه الريح ، والجاهل يبطره (١) أدنى منزلة كالحشيش يحركه أدنى ريح . وقيل لعلي رضي الله عنه : صف لنا العاقل ؟ قال : هو الذي يضع الشيء مواضعه . قيل : فصف لنا الجاهل ؟ قال : قد فعلت . يعني الذي لا يضع الشيء مواضعه . وقال المنصور لولده : خذ عني ثنتين : لا تقل من غير تفكير ولا تعمل بغير تدبير . وقال أردشير : أربعة تحتاج إلى أربعة : الحسب إلى الأدب ، والسرور إلى الأمن ، والقرابة إلى المودة ، والعقل إلى التجربة . وقال كسرى أنوشروان : أربعة تؤدي إلى أربعة : العقل إلى الرياسة ، والرأي إلى السياسة ، والعلم إلى التصدير ، والحلم إلى التوقير . وقال القاسم بن محمد : من لم يكن عقله أغلب الخصال عليه كان حظه من أغلب الخصال عليه . وقيل : أفضل العقل معرفة العاقل بنفسه . وقيل : ثلاثة هن رأس العقل : مداراة الناس ، والاقتصاد في الميعة ، والتعجب إلى الناس . وقيل : من أعجب برأي نفسه بطل رأيه ، ومن ترك الاستماع من ذوي العقول مات عقله . وعن عمرو ابن العاص رضي الله تعالى عنه أنه قال : أهل مصر أعقل الناس صغاراً ، وارجمهم كباراً . وقيل : العاقل المحروم خير من الأحمق المرزوق . وقيل : لا ينبغي للعاقل أن يمدح امرأة حتى تموت ، ولا طعاماً حتى يستمره ، ولا يثق بخليل حتى يستقرضه ، وقيل : طول اللحية أمان من العقل . وسئل بعضهم : أيما أحمد في الصبا الحياء أم الخوف ؟ قال : الحياء لأن الحياء يدل على العقل ، والخوف يدل على الخن . وقيل : غضب العاقل على فعله وغضب الجاهل على قوله . وقال أبو الدرداء رضي الله تعالى عنه : قال لي رسول الله ﷺ : « يا عويمر ازدد عقلاً تردد من الله تعالى قريباً » قلت : بأبي وأمي ومن لي بالعقل ؟ قال : « اجتنب محارم الله تعالى وأد فرائض الله تعالى تكن عاقلاً » ثم تنقل إلى صالح الأعمال تردد في الدنيا عقلاً ، وتردد من الله قريباً وعزاً . وحكى بعض أهل المعرفة قال : حياة النفس بالروح ، وحياة الروح بالذكر ، وحياة القلب

(١) يبطره : من البطر : وهو التكبر عند حلول النعمة .

بالعقل ، وحياة العقل بالعلم . ويروى عن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه أنه كان ينشد هذه الأبيات ويترنم بها :

إنّ المكارم أخلاقٌ مطهرةٌ      فالعقل أولُّها والدينُ ثانيها  
والعلمُ ثالثها والحلمُ رابعها      والجلود خامسها والعرفُ (١) سادها  
والبر سابعها والصبر ثامنها      والشكر تاسعها واللين عاشيها  
والعين تعلم من عينيّ محدثها      إن كان من حزبي أو من أعاديها  
والنفس تعلم أنني لا أصدقها      ولست أرشدُ إلّا حين أعصياها

وقال بعض الحكماء : العاقل من عقله في إرشاد ، ورأيه في إمداد ، فقله شديد ، وفعله حميد . والجاهل من جهله في إغراء ، فقله سقيم ، وفعله ذميم . ولا يكتفي في الدلالة على عقل الرجل الاغترار بحسن ملبسه وملاحة سمته وتسريع لحيته وكثرة صلفته (٢) ونظافة بزته ، إذ كم من كنيف (٣) مبيض ، وجلد مفضّض . وقد قال الأصمعي : رأيت بالبصرة شيخاً له منظر حسن وعليه ثياب فاخرة ، وحوله حاشية وهرج ، وعنده دخل وخروج ، فأردت أن أختبر عقله ، فسلمت عليه وقلت : ما كنية سيدنا ؟ فقال : أبو عبد الرحمن الرحيم مالك يوم الدين ، قال الأصمعي : فضحكت منه وعلمت قلة عقله وكثرة جهله ، ولم يدفع ذلك عنه غرارة خرجه ودخله . وقد يكون الرجل موسوماً بالعقل مرموقاً بعين الفضل ، فيصدر منه حالة تكشف عن حقيقة حاله وتشهد عليه بقله واختلاله . وقيل : إن إياس بن معاوية القاضي كان من أكابر العقلاء ، وكان عقله يهديه إلى سلوك طرق لا يكاد يسلكها من لم يبتد إليها ، فكان من جملة الوقائع التي صدرت منه وشهدت له بالعقل الراجح والفكر القادح أنه كان في زمانه رجل مشهور بين الناس بالأمانة ، فاتفق أن رجلاً أراد أن يبيع ، فأودع عند ذلك الرجل الأمين كيساً فيه جملة من الذهب ، ثم حج فلما عاد من حجه جاء إلى ذلك الرجل وطلب

(١) العرف : سلوك مستقيم تعارف عليه الناس في تقاليدهم وعاداتهم . وهو أيضاً : الصبر والمعروف .

(٢) صلفته : من الصلف وهو الإدهاء والتكبر .

(٣) الكنيف : المرحاض .

كيسه منه فأذكره وجحدته ، فجاء إلى القاضي إياس وقص عليه القصة ، فقال  
القاضي : هل أخبرت بذلك أحداً غيري ؟ قال : لا . قال : فهل علم  
الرجل أنك أتيت إلي ؟ قال : لا . قال : انصرف وأكتم أمرك ، ثم  
عد إلي بعد غد . فانصرف . ثم إن القاضي دعا ذلك الرجل المستودع فقال :  
قد حصل عندي أموال كثيرة ورأيت أن أودعها عندك فاذهب وهبها  
لها موضعاً حصيناً . فمضى ذلك الرجل وحضر صاحب الوديعة بعد ذهاب  
الرجل ، فقال له القاضي إياس : امض إلى خصمك واطلب منه وديعتك ،  
فإن جحدك قلل له امض معي إلى القاضي إياس أتحاكم أنا وأنت عنده ،  
فلما جاء إليه دفع إليه وديعته فجاء إلى القاضي وأعلمه بذلك . ثم إن ذلك  
الرجل المستودع جاء إلى القاضي طامعاً في تسليم المال ، فسبه القاضي  
وطرده . وكانت هذه الواقعة مما تدل على عقله وصحة فكره . ولما مات  
بعض الخلفاء اختلفت الروم واجتمعت ملوكها . فقال : الآن يشتغل  
المسلمون بعضهم ببعض ، فتمكنتا الغرة (١) منهم والوثبة عليهم ، وعقدوا  
للك المشورات ، وتراجعوا فيه بالمناظرات ، وأجمعوا على أنه فرصة الدهر .  
وكان رجل منهم من ذوي العقل والمعرفة والرأي غائباً عنهم ، فقالوا :  
من الحزم عرض الرأي عليه . فلما أخبروه بما أجمعوا عليه قال : لا أرى  
ذلك صواباً . فسألوه عن علة ذلك فقال : في غد أخبركم إن شاء الله  
تعالى . فلما أصبحوا أتوا إليه وقالوا : قد وعدتنا أن نخبرنا في هذا اليوم بما  
عولنا عليه ، فقال : سمعاً وطاعة . وأمر بإحضار كليين عظيمين كان  
قد أعدهما ، ثم عرض بينهما وحرص كل واحد منهما على الآخر ،  
فتواثبا وتهاشبا حتى سالت دماؤهما ، فلما بلغا الغاية فتح باب بيت عنده  
وارسل على الكليين ذئباً كان قد أعد له لذلك ، فلما أبصره تركا ما كانا  
عليه وتأنفت قلوبهما ووثبا جميعاً على الذئب فقتلاه . فأقبل الرجل على  
أهل الجمع فقال : مثلكم مع المسلمين مثل هذا الذئب مع الكلاب ، لا  
يزال المخرج (٢) بين المسلمين ما لم يظهر لهم عدو من غيرهم ، فإذا ظهر

(١) الغرة : الفرصة والطفلة .

(٢) المخرج : الفتنة والاضطراب والقتل .

تركوا العداوة بينهم وتآلفوا على العدو فاستحسنوا قوله واستصوبوا رأيه  
فهذه صفة العقلاء .

**وأما فم الأحمق :** فقد قال ابن الأعرابي (١) : الحماقة مأخوذة  
من حمقت السوق إذا كسدت فكأنه كاسد العقل والرأي ، فلا يشاور  
ولا يلتفت إليه في أمر من الأمور . والحق غريزة لا تنفع فيها الحيلة وهو  
داء دواؤه الموت . قال الشاعر :

لكل داء دواء يُستطب به إلا الحماقة أُعيت من يُداويها

والحمق مذموم . قال رسول الله ﷺ : الأحمق أبغض الخلق إلى  
الله تعالى إذ حرمه أعز الأشياء عليه وهو العقل ، ويستدل على صفة الأحمق  
من حيث الصورة بطول اللحية لأن مخرجها من الدماغ ، فمن أفرط طول  
لحيته قل دماغه ، ومن قل دماغه قل عقله ، ومن قل عقله فهو أحمق .  
وأما صفته من حيث الأفعال فترك نظره في العواقب وثقته بمن لا يعرفه ،  
والعجب (٢) وكثرة الكلام وسزعة الجواب ، وكثرة الالتفات والخلو من  
العلم ، والعجلة والخفة والسفه والظلم والغفلة والسهو والخيلاء ، وإن  
استغنى بطر وإن افتقر قنط ، وإن قال أفحش وإن سئل بخل ، وإن سأل  
ألح ، وإن قال لم يحسن ، وإن قيل له لم يفقه ، وإن ضحك قهقه ، وإن  
بكى صرخ ، وإن اعتبرنا هذه الخلال وجدناها في كثير من الناس ، فلا  
يكاد يعرف العاقل من الأحمق . قال عيسى عليه السلام : « عاجلت الأبرص  
والأكمة فأبرأتهما ، وعاجلت الأحمق فأعياني » والسكوت عند الأحمق  
جوابه . ونظر بعض الحكماء إلى أحمق على حجر فقال : حجر على  
حجره .

**وحكي أن أحمقين اصطحبا في طريق ، فقال أحدهما للآخر :**  
تعال نتمن على الله فإن الطريق تقطع بالحديث . فقال أحدهما : أنا

(١) ابن الأعرابي: هو محمد بن زياد أبو عبد الله راوي علامة بالفتن أهل الكوفة، لم ير في علم  
الشعر أنزله منه وهو ربيب المفضل بن محمد صاحب المغنليات. له تصانيف كثيرة .

توفي سنة ٢٣١ هـ .

(٢) العجب : الافتراء بالنسب .



أتمنى قطائع غم أنتفع بلبنيها ولحمها وصوفها . وقال الآخر : أنا أتمنى قطائع  
ذئاب أرسلها على غنمك حتى لا تترك منها شيئاً . قال : ويحك أهدأ من  
حق الصلبة وحرمة العشرة . فتصايحا وتخاصما ، واشتدت الخصومة  
بينهما حتى تماسكا بالأطواق ، ثم تراضيا من أن أول من يطلع عليهما يكون  
حكماً بينهما ، فطلع عليهما شيخ بحمار عليه زقان من عسل ، فحدثاه  
بحدثهما ، فترل بالترقين وفتحهما حتى سال العسل على التراب ، قال :  
صَبَّ الله دمي مثل هذا العسل إن لم تكونا أحمقين .

وعن جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال : كان رجل يتعبد في  
صومعة فأمطرت السماء ، وأعشبت الأرض ، فرأى حماره يرمى في  
ذلك العش فقال : يا رب لو كان لك حمار لرعيته مع حماري هذا ،  
فبلغ ذلك بعض الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، فهم أن يدعوا عليه ،  
فأوحى الله إليه : لا تدع عليه فلاني أجازي العباد على قدر عقولهم .  
ويقال فلان ذو حمق وافر وعقل نافر ليس معه من العقل إلا ما يوجب  
حجة الله عليه . وخطب سهل هند ابنة عتبة فحمقته فقال :

وما هو جسي يا هند إلا سجية<sup>(١)</sup> أجرت لها ذيلي بحسن الخلائق  
ولو شئت خادعت الفتي عن قلوب<sup>(٢)</sup> ولا طمعت في البطحاء من كل طارق

ويقال للبلبله السليم القلب هو من بقر الجنة لا ينطح ولا يرمح ،  
والأحمق المؤذي هو من بقر سقر والله سبحانه وتعالى أعلم وصلى الله  
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(١) السجية : الطبع .

(٢) قلوب : القلوب : الثالثة . والطارق : الآتي ليلاً .

## الباب الثالث

في القرآن وفضله وحرمة وما أعد الله تعالى لقارئه من الثواب العظيم والأجر الجسيم

قال الله تعالى : ﴿ ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر ﴾ (١) وسمى الله تعالى القرآن كريماً فقال تعالى : ﴿ إنه لقرآن كريم ﴾ وسماه حكيماً ، فقال تعالى : ﴿ يس والقرآن الحكيم ﴾ (٢) . وسماه مجيداً فقال تعالى : ﴿ ق والقرآن المجيد ﴾ (٣) . انزله الله تعالى على سيد الأنام وخاتم الأنبياء الكرام عليه وعليهم أفضل الصلاة والسلام ، فكان من أعظم معجزاته ان أعجز الله الفصحاء عن معارضته وعن الاتيان بآية من مثله ، قال تعالى : ﴿ قل فاتوا بسورة من مثله ﴾ (٤) . وقال تعالى : ﴿ قل لمن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً ﴾ (٥) فهو النور المبين والحق المستبين لا شيء أسطع من أعلامه ولا أصلع من أحكامه ولا أفصح من بلاغته ولا أرجح من فصاحته ولا أكثر من إفادته ولا ألد من تلاوته ، قال رسول الله ﷺ : القرآن فيه خبر من قبلكم ونبا من بعدكم وحكم ما بينكم . وقال أيضاً ﷺ : أصغر البيوت بيت صغر من كتاب الله تعالى . وقال الشعبي : الذي يقرأ القرآن إنما يحدث عن ربه عز وجل ، ووفد غالب ابن صعصعة على علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، ومعه ابنه الفرزدق فقال له : من أنت ؟ قال : غالب بن صعصعة . قال : ذو

(١) سورة القمر ، الآيات : ١٧ - ٢٢ - ٢٣ - ٤٠ .

(٢) سورة يس ، الآية : ١ .

(٣) سورة ق ، الآية : ١ .

(٤) سورة البقرة ، الآية : ٢٣ .

(٥) سورة الامراء ، الآية : ٨٨ .

الإبل الكثيرة ؟ قال : نعم . قال : فما فعلت بإبلك ؟ قال : أذهبتها التواب وزعزعتها الحقوق (١) . قال : ذلك خير سبلها . ثم قال له : يا أبا الأحطل من هذا الذي معك ؟ قال : ابني وهو شاعر . قال : علمه القرآن فهو خير له من الشعر . فكان ذلك في نفس الفرزدق حتى قيد نفسه وآلى على نفسه أن لا يحل قيده حتى يحفظ القرآن فحفظه في سنة وفي ذلك قال :

وما صبّ رجلي في حديدٍ مجاشعٍ مع القيدِ إلا حاجة لي أريدها

وقال انس : رضي الله عنه : قال رسول الله ﷺ : يا بني لا تغفل عن قراءة القرآن إذا أصبحت وإذا أمسيت ، فإن القرآن يحيي القلب الميت ، وينهي عن الفحشاء والمنكر .

وحكي الزخشي في كتابه ربيع الأبرار قال : ومن حكايات الحشوية ما قيل إن إبراهيم الخواص مر بمصروع فأذن في أذنه فناداه الشيطان من جوفه دعني اقتله فإنه يقول القرآن مخلوق . وكان سفيان الثوري رحمه الله تعالى إذا دخل رمضان ترك جميع العبادة ، وأقبل على قراءة القرآن . وكان الإمام مالك بن انس رحمه الله تعالى إذا دخل شهر رمضان يفر من مذاكرة الحديث ومجالسة أهل العلم ، ويقبل على القراءة في المصحف . وكان أبو حنيفة والشعبي رحمهما الله تعالى يجتزمان في رمضان ستين ختمة . وإقال عليّ رضي الله تعالى عنه : من قرأ القرآن فمات فله نار فهو بمن كان يتخذ آيات الله هزوا . وقال الشعبي : اللسان عدل على الأذن والقلب فاقرا قراءة تسمعها اذنك ويفهمها قلبك . وقال رسول الله ﷺ : من قرأ القرآن ثم رأى أن أحدا أوتي فقد استصغر ما عظم الله . وعنه عليه السلام أنه قال : إن القلوب لتصدأ كما يصدأ الحديد . قيل يا رسول الله وما جلاؤها ؟ قال : قراءة القرآن وذكر الموت . وقال عمر بن ميمون : من نشر مصحفاً حين يصلي الصبح فقرأ مائة آية رفع الله له مثل عمل جميع أهل الدنيا . وقال عليّ كرم الله وجهه : من قرأ القرآن وهو قائم في الصلاة كان له بكل حرف مائة حسنة ، ومن قرأه وهو جالس في الصلاة فله

---

(١) زعزعتها الحقوق : أي فرقها ، والحقوق هي ما يتوجب حل المسلم أن يؤديه لله وقناس .

بكل حرف خمسون حسنة ، ومن قرأه في غير صلاة وهو على وضوء  
 فخمسة وعشرون حسنة ، ومن قرأه على غير وضوء فمئزر حسنات .  
 وقال ابن عباس رضي الله عنهما : لأن أقرأ البقرة وآل عمران أرثلهما  
 وأندبرهما أحب إلي من أن أقرأ القرآن كله هلزمة (١) . وقال رسول الله  
 ﷺ : اقرأوا القرآن وابكوا فإن لم تبكوا فتابكوا . وعن صالح المزني  
 قال : قرأت القرآن على رسول الله ﷺ في المنام فقال لي يا صالح هذه  
 القراءة فأين البكاء ؟ وكان عثمان رضي الله عنه يفتح ليلة الجمعة بالبقرة  
 إلى المائدة وليلة السبت بالأنعام إلى هود وليلة الأحد بيوسف إلى مريم  
 وليلة الاثنين بطله إلى طسم نبي موسى وفرعون وليلة الثلاثاء بالعنكبوت  
 إلى ص وليلة الأربعاء بتتيل إلى الرحمن ويحتم ليلة الخميس . وعن علي  
 رضي الله عنه لا خير في عبادة لا فقه فيها ، ولا خير في قراءة لا تدبر (٢)  
 فيها . وكان عكرمة بن أبي جهل رضي الله تعالى عنه ولعن أباه ، إذا  
 نشر المصحف أغمى عليه ويقول : هو كلام ربي . وأبطأت عائشة  
 رضي الله عنها على رسول الله ﷺ ليلة ، فقال : ما حبسك ؟ قالت :  
 قراءة رجل ما سمعت أحسن صوتاً منه فقام فاستمع إليه طويلاً ثم قال : هذا  
 سالم مولى أبي حذيفة ، الحمد لله الذي جعل في أمي مثله ، وقال ابن  
 عيينة ، رأيت رسول الله ﷺ في المنام فقلت يا رسول الله قد اختلفت  
 علي القراءات فعلى قراءة من تأمرني فقال : على قراءة أبي عمرو .  
 وعن أبي عمرو أني لم أزل أطلب أن أقرأه كما قرأه رسول الله ﷺ  
 وكما أنزل عليه فقدمت مكة فلقيت بها عدة من التابعين ممن قرأ على  
 الصحابة رضي الله عنهم أجمعين ، فقرأت عليهم فاشدد بها يدك . فبينغي  
 للإنسان أن يحافظ على تلاوة القرآن ليلاً ونهاراً سفرأ وحضرأ .

وقال الشيخ محي الدين النووي رحمه الله تعالى في كتابه الإذكار :  
 قد كان للسلف رضي الله عنهم عادات مختلفة في القدر الذي يحتمون فيه ،  
 فكانت جماعة منهم يحتمون في كل شهر ختمة وآخرون في كل شهر

(١) الهزيمة : القراءة المسرعة .

(٢) التدبر : التأمل والتدبر .

عشر ليال ختمة ، وآخرون في كل ثلاث ليال ختمة ، وكان كثيرون في كل يوم وليلة ختمة ، وختم جماعة في كل يوم وليلة ختمتين ، وختم بعضهم في اليوم والليلة ثمان ختمتا ، أربعاً في الليل ، وأربعاً في النهار ، وروي أن مجاهداً رحمه الله تعالى كان يختم القرآن في شهر رمضان فيما بين المغرب والعشاء . وأما الذين ختموا القرآن في ركعة فلا يحصون لكثرتهم ، فمنهم عثمان بن عفان ، وتميم الداري ، وسعيد بن جبير رضي الله تعالى عنهم ، وروينا في مسند الإمام المجمع على حفظه وجلاله وإتقانه وبراعته أبي محمد الدارمي رحمه الله ، عن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه ، قال : إذا وافق ختم القرآن أول الليل ، صلت عليه الملائكة حتى يصبح ، وإذا وافق أول النهار ، صلت عليه الملائكة حتى يمسي ، قال الدارمي : هذا حديث حسن عن سعد ، وأفضل القراءة ما كان في الصلاة وأما في غير الصلاة فأفضلها قراءة الليل ، والنصف الأخير منه أفضل من الأول ، والقراءة بين المغرب والعشاء محبوبة ، وأما قراءة النهار فأفضلها بعد الصبح ، ولا كراهة في وقت من الأوقات ، ولا في أوقات النهي عن الصلاة ، ويستحب الاجتماع عند الختم لحصول البركة ، وقيل : إن الدعاء يستجاب عند ختم القرآن ، وإن الرحمة تنزل عند ختمه ، ويستحب الدعاء عقب الختم استجابة مؤكداً تأكيداً شديداً ، ويجب على القارئ الإخلاص في قراءته ، وأن يريد بها وجه الله تعالى وأن لا يقصد بها توصلاً إلى شيء سوى ذلك ، وأن يتأدب مع القرآن ويحضر في ذهنه أنه يناجي <sup>(١)</sup> ربه سبحانه وتعالى ، ويتلو كتابه فيقرأ على حالة من يرى الله تعالى ، فإنه إن لم يكن يراه فإن الله يراه ، وينبغي للقارئ إذا أراد القراءة أن ينظف فمه بالسواك وأن يكون شأنه الخشوع والتذلل والخضوع فهذا هو المقصود المطلوب وبه تنشرح الصدور ويتيسر المرغوب ، ودلائله أكثر من أن نمحص وأشهر من أن تذكر ، وقد كان الواحد من السلف رضي الله عنهم يتلو آية واحدة ليلة كاملة يتدبرها ويستحب البكاء والتباكى لمن لا يقدر على

(١) يناجي : من المناجاة ، وهو بث ما في القلب من خواطف وأسرار وغيرها .

البكاء فإن البكاء عند القراءة صفة العارفين ، وشعار عباد الله الصالحين ، قال الله تعالى : ﴿ وَيَغْرُونََ لِلْأَذْقَانِ يَكُونُ وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعاً ﴾ (١) ، وقال السيد الجليل صاحب الكرامات والمعارف والمواهب واللطائف إبراهيم الخواص رضي الله تعالى عنه : دواء القلب خمسة أشياء ، قراءة القرآن بالتدبر وخلق البطن ، وقيام الليل ، والتضرع عند السحر ، ومجالسة الصالحين ، وقد جاءت آثار بفضيلة رفع الصوت بالقراءة ، وآثار بفضيلة الإسرار ، قال العلماء : إن أراد القارئ بالإسرار بعد الرياء فهو أفضل في حق من يخاف ذلك ، فإن لم يخف الرياء فالجهر أفضل بشرط أن لا يؤدي غيره ، من مصل أو نائم أو غيرهما ، والأحاديث في فضل القراءة وآداب حملة القرآن كثيرة غير محصورة ، من أراد الزيادة فلينظر في كتاب التبيان في آداب حملة القرآن لشيخ مشايخ الإسلام محي الدين النووي قدس الله روحه ونور ضريحه ، وقد جاء في فضل القرآن أحاديث كثيرة . وروي في فضل قراءة سور من القرآن في اليوم واللييلة فضل كبير ، منها يس ، وتبارك الملك . والواقعة ، والدخان . فمن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ أنه قال : من قرأ يس في يوم وليلة ابتغاء وجه الله تعالى غفر له ، وفي رواية له ، من قرأ سورة الدخان في ليلة أصبح مغفوراً له ، وفي رواية عن ابن عباس وابن مسعود رضي الله عنهم ، سمعت رسول الله ﷺ يقول : من قرأ سورة الواقعة كل ليلة لم تصبه فاقة ، وعن جابر رضي الله عنه قال كان رسول الله ﷺ لا ينام كل ليلة حتى يقرأ ألم تنزيل الكتاب ، وتبارك الملك ، وعن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال : من قرأ في ليلة إذا زلزلت الأرض كانت له كعدل نصف القرآن ، ومن قرأ قل يا أيها الكافرون كانت له كعدل ربع القرآن ، ومن قرأ قل هو الله أحد كانت له كعدل الثلث ، والأحاديث بنحو ما ذكرناه كثيرة ، وقد أشرنا إلى المقاصد منها ، والله تعالى أعلم بالصواب وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(١) سورة الاسراء الآية : ١٠٩ .

## الباب الرابع

### في العلم والأدب وفضل العالم والمتعلم

قال الله تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ (١) وقال تعالى ﴿ يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ﴾ (٢) وعن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : تعلموا العلم فإن تعلمه لله حسنة ودراسته تسبيح ، والبحث عنه جهاد ، وطلبه عبادة ، وتعليمه صدقة ، وبذله لأهله قربة ، لأنه معالم الحلال والحرام ، وبيان سبيل الجنة ، والمؤنس في الوحشة ، والمحدث في الخلو ، والجليس في الوحدة ، والصاحب في الغربة ، والدليل على السراء ، والمعين على الضراء ، والزين عند الاخلاء ، والسلاح على الأعداء ، بالعلم يبلغ العبد منازل الاختيار في الدرجات العلى ، ومجالسة الملوك في الدنيا ، ومرافقة الأبرار في الآخرة ، والفكر في العلم يعدل الصيام ، ومداكرته تعدل القيام ، وبالعلم توصل الأرحام وتفصل الأحكام ، وبه يعرف الحلال والحرام ، وبالعلم يعرف الله ويوحّد ، وبالعلم يطاع الله ويعبد .

قيل : العلم درك حقائق الأشياء مسموعاً ومعقولا ، وقال النبي ﷺ : خير الدنيا والآخرة مع العلم وشر الدنيا والآخرة مع الجهل ، وعنه عليه الصلاة والسلام ، يوزن مداد العلماء ودماء الشهداء يوم القيامة فلا يفضل أحدهما على الآخر ، ولغزوة في طلب العلم أحب إلى الله من مائة غزوة ، ولا يخرج أحد في طلب العلم إلا وملك موكل به . يبشر بالجنة ، ومن مات وميراثه المحابر والأقلام دخل الجنة ،

(١) سورة فاطر ، الآية : ٢٨ .

(٢) سورة المجادلة ، الآية : ١١ .

وقال علي كرم الله وجهه : أقل الناس قيمة أقلهم علماً ، وقال أيضاً رضي الله عنه : العلم نهر والحكمة بحر والعلماء حول النهر يطوفون والحكماء وسط البحر يقوصون والعارفون في سفن النجاة يسرون ، وقال موسى عليه السلام في مناجاته : إلهي من أحب الناس إليك ؟ قال : عالم يطلب علماً ، وقال بعض السلف رضي الله عنهم : العلوم أربعة : الفقه للأديان ، والطب للأبدان ، والنجوم للأزمان ، والنحو للسان ، وقيل : العالم طبيب هذه الأمة والدنيا داؤها ، فإذا كان الطبيب يطلب الداء فمتى يرى غيره .

وسئل الشعبي عن مسألة فقال : لا علم لي بها ، فقيل له : لا تستحي ، فقال : ولم أستحي مما لم تستح الملائكة منه حين قالت لا علم لنا ، وعن النبي ﷺ : فضل العالم على العابد كفضلي على أدناكم ، وروي : كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب ، وقال علي كرم الله وجهه : من نصب نفسه للناس إماماً فعليه أن يبدأ بتعليم نفسه قبل تعليم غيره ، وليكن تأديبه بسيرته قبل تأديبه بلسانه ، وقيل : مؤدب نفسه ومعلمها أحق بالإجلال من مؤدب الناس ومعلمهم ، وأنشدوا :

يا أيها الرجلُ المعلمُ غيره	هلاً لنفسك كان ذا التعليم
تصف الدواء لنبي السقام وذئ الفقى (١)	كما يصحُّ به وأنت سقيم
ونراك تصلح بالرشاد عقولنا	أبدأ وأنت من الرشاد عديم
فأبدأ بنفسك فأنها عن غيرها (٢)	فلذا انتهت عنه فأنت حكيم
فهناك يقبل ما تقول ويتهتدى	بالقول منك وينضج التعليم
لا تنه عن خلقٍ وتأتي مثله	عارٌ عليك إذا فعلت عظيم

وقال بعضهم :

لنبي رأيت الناس في عصرنا	لا يطلبون العلمَ للعلم
إلا مباحةً لأصحابه	وعدةً للغش والظلم

(١) الفقى : المرض وسوء الحال .

(٢) النبي : الضلال والانقياد للهوى .



نظروا رجل إلى امرأته وهي صاعدة في السلم ، فقال لها : أنت طالق إن صعدت ، وطاق إن نزلت ، وطاق إن وقفت ، فرمت نفسها إلى الأرض ، فقال لها : فذاك أبني وأمي إن مات الإمام مالك أحتاج إليك أهل المدينة في أحكامهم ، وقال النبي ﷺ : « هلاك أمتي في شيئين : ترك العلم وجمع المال » . وسئل رسول الله ﷺ عن أفضل الأعمال فقال : العلم بالله ، والفقه في دينه ، وكررها عليه ، فقال يارسول الله : أسألك عن العمل ، فتخبرني عن العلم ، فقال : إن العلم ينفعك معه قليل العمل ، وإن الجهل لا ينفعك معه كثير العمل . وقال عيسى عليه السلام : من علم وعمل عد في الماكوت الاعظم عظيماً .

وقال الخليل عليه السلام : العلوم أفضال والأستلة مفاتيحها ، وعنه عليه السلام : زلة العالم مضروب بها الطيل ، وزلة الجاهل يخفيها الجهل ، وقال الحسن : رأيت أقواماً من أصحاب رسول الله ﷺ يقولون : من عمل بغير علم كان ما يفسده أكثر مما يصلحه ، والعامل بغير علم كالسائر على غير طريق ، فاطلبوا العلم طلباً لا يضر بالعبادة ، واطلبوا العبادة طلباً لا يضر بالعلم ، وقال يزيد بن ميسرة : من أراد بعلمه وجه الله تعالى أقبل الله بوجهه ووجهه العباد إليه ، ومن أراد بعلمه غير وجه الله صرف الله وجهه ووجهه العباد عنه ، وعن أنس رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال : ألا أخبركم بأجود الأجود ، قالوا : بلى يارسول الله . قال : الله أجود الأجود ، وأنا أجود ولد آدم ، وأجود من بعدي رجل علم علماً فشره ، يبحث يوم القيامة أمة وحده ، ورجل جاد بنفسه في سبيل الله حتى قتل . وقال الثوري : كان يقال : العالم الفاجر فتنة لكل مفتون ، عن الفضيل رحمه الله تعالى أنه قال : لو أن أهل العلم أكرموا أنفسهم وأعزوا هذا العلم وصانوه وأنزلوه حيث أنزله الله لإذا خضعت لهم رقاب الجبابرة وانقاد لهم الناس ، وكانوا لهم تبعاً ، ولكنهم أذلوا أنفسهم وبذلوا علمهم لأبناء الدنيا فهانوا وذلوا ، فإنا لله وإنا إليه راجعون ، فأعظم بها مصيبة والله أعلم ، وللقاضي العلامة أبي الحسن علي بن عبد

العزیز الجرجاني<sup>(١)</sup> وفد أحسن كل الإحسان كأنما طرزت في خلق  
جسان :

ولم أقص حق العلم إن كنت كلما      بلما طمع صيرته لي سلماً  
ولم أبتذل في خلمة العلم مهجتي      لأخذ من لاقيت لكن لأغدا  
أشقى به غرساً وأجنيه ذلّة      إذا فأتباع الجهل قد كان أسلماً  
فإن قلت زلد العلم كاب (٢) فلانما      كبا حين لم تحرس حماه وأظلماً  
لو أن أهل العلم صانوه صانهم      ولو عظموه في النفوس لعظماً  
ولكن أهانوه فهوروا وندسوا      بحياه بالأطماع حتى تجهما (٣)

وقيل : من لم يتعلم في صغره لم يتقدم في كبره ، وقال الفضيل :  
شر العلماء من يجالس الأمراء ، وخير الأمراء من يجالس العلماء ، وقال  
لقمان : جالس العلماء وزاحمهم بركبتك فإن الله يحبي القلوب بنور  
الحكمة كما يحبي الأرض بماء السماء ، قيل : من عرف بالحكمة لاحفته  
العيون بالوقار ، وكان ابن مسعود رضي الله عنه إذا رأى طالب العلم  
قال : مرحباً بكم ينابيع الحكمة ومصابيح الظلمة ، خلقان الثياب جدد  
القلوب ، رياحين كل قبيلة ، وقال علي رضي الله عنه : كفى بالعلم  
شرفاً أن يدعيه من لا يحسنه ، ويفرح به إذا نسب إليه ، وكفى بالجهل  
ضعة أن يتبرأ منه من هو فيه ويغضب إذا نسب إليه ، وعن النبي ﷺ  
ما أتى الله أحداً علماً إلا أخذ عليه الميثاق أن لا يكتمه أحداً ، ودعا بعضهم  
لآخر فقال : جعلك الله ممن يطلب العلم رعاية لا رواية ، ومن يظهر  
حقيقة ما يعلمه بما يعمل ، وعن عمر رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ  
قال : على باب الجنة شجرة تحمل ثماراً كثدي النساء ، يخرج من تحتها  
عين ماء يشرب منها العلماء والمتعلمون مثل اللبن الحليب ، والناس عطاش ،

(١) هو علي بن حيد العزیز الجرجاني أحد القضاة الأدباء ، ولد بجرجان وولي قضاءها ، ثم قضاء  
الري فقضاء القضاة ، وتوفي بنيسابور عام ٨٣٩٢ هـ من كتبه «الوساطة بين المتنبي وخصومه»  
و «تهذيب التاريخ» و «ديوان شعر» .

(٢) كالب : من كبا : تشر وسقط .

وزلد العلم : اقتداحه وسطوحه .

(٣) تجهم : أظلم واسود .

وعن ابن مسعود رضي الله عنه ، من تعلم باباً من العلم ليعلمه الناس ابتغاء وجه الله أعطاه الله أجر سبعين نبياً ، وعن أنس رضي الله عنه ، عن رسول الله ﷺ ، « ويل لأمتي من علماء السوء ، يتخذون العلم تجارة يبيعونها لا أربح الله تجارتهم » .

( شعر ) :

العلم أنفُسُ شيء أنت داخِرهُ      من يدرس العلم لم تدوس<sup>(١)</sup> مفاخِره  
أقبل على العلم واستقبل مقاصدهُ      فأول العلم إقبال وآخِرهُ

قال الشعبي<sup>(٢)</sup> : دخلت على الحجاج حين قدم العراق ، فسألني عن إسعي ، فأخبرته ، ثم قال : يا شعبي : كيف علمك بكتاب الله ؟ قلت : عني يؤخذ ، قال : كيف علمك بالفرائض ؟ قلت : إلهي فيها المنتهى ، قال : كيف علمك بأنساب الناس ؟ قلت : أنا الفصيل فيها ، قال : كيف علمك بالشعر ؟ قلت : أنا ديوانه ، قال : لله أبوك ، وفرض لي أموالاً ، وسودني على قومي ، فدخلت عليه وأنا صعلوك من صعلالك همدان ، وخرجت وأنا سيدهم .

( قال البستي ) ( ٣ ) :

إذا لم يزد علمُ الفتي قلبه هدىً      وسيرته عدلاً وأخلاقه حسناً  
فبشره أن الله أولاه فتنةً      تغشيه حرماناً وتوسعه حزنًا

وقال الميثم بن جميل : شهدت مالك بن أنس رضي الله عنه ، سئلاً عن ثمان وأربعين مسألة ، فقابل في اثنتين وثلاثين منها لا أدري ، وقال

(١) تدوس : تبلى وتزول .

(٢) هو عامر بن شراحيل بن هذيل كibar الشعبي الحنظلي أبو عمر ، يضرب المثل بحفظه ، اتصل به عبد الملك بن مروان وكان يديم سيره ورسوله إلى ملك الروم . وله لسبة أشهر ، والشعبي نسبته إلى شعب وهو يطن من همدان ولد وتوفي بالكوفة سنة ١٠٣ هـ .

(٣) هو أبو الفتح البستي علي بن محمد بن الحسين بن يوسف بن محمد بن عبد العزيز البستي . شاعر عصره وكتابه ، ولد في بستان قرب سجستان وإليه نسبته ، وكان من كتاب الدولة السامانية في خراسان ، مات غريباً في بلدة أروجند ببخاري سنة ٤٠٠ هـ . له ديوان شعر صغير فيه بعض أشعاره .

الأوزاعي : شكت النواويس إلى الله تعالى ما نجد من تن ربح الكفار ، فأوحى الله إليها بطون علماء السوء أنن مما أنتم فيه ، وقال علي رضي الله عنه : من ألقى الناس بغير علم لعنته ملائكة السماء والأرض ، ولصالح الخمي شعر :

تعلم إذا ما كنت لست بعالمٍ فما العلم إلا عند أهل التعلم  
تعلم فإن العلم أزين للفقى من الحلة الحسنة عند التكلم

ودخل عبد الله بن مسلم الحلبي على المهدي في القراءة فأخذ عشرة آلاف درهم ، ثم دخل في الرماة ، فأخذ عشرة آلاف درهم ، ثم دخل في المغنين فأخذ كذلك ، ثم دخل في القصاص فأخذ كذلك ، فقال المهدي : لم أر كاليوم أجمع لما يجمع الله في أحد منك ومل جماعة من الحكماء مجالسة رجل فتواروا عنه في بيت فرقي السطح ، وجعل يستمع من كوة ، حتى وقع عليه الثلج ، فصبى ، فشكر الله ذلك ، فجعله إمام الحكماء لا يختلفون في شيء إلا صدروا عن رأيه ، وشكا رجل إلى وكيع بن الجراح سوء الحفظ ، فقال له : استمن على الحفظ برك المعاصي ، فأنشأ يقول :

شكوت إلى وكيع سوء حفظي فأرشدني إلى ترك المعاصي  
وذلك أن حفظ العلم فضل وفضل الله لا يؤتى لعاصي

ووجد في بعض الآثار عن بعضهم أنه قال : إذا أردت أن تكون أحفظ الناس فقل عند رفع الكتاب أو المصحف أو ابتداء القراءة في كل شيء أردت ، بسم الله وسبحان الله ، ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم عدد كل حرف كتب ويكتب أبد الآبدين ، ودمر الدهارين ، وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

قيل : وإذا أردت أن لا تنسى حرفاً فقل قبل القراءة : اللهم افتح علينا حكمتك ، وانشر علينا رحمتك يا ذا الجلال والإكرام . وإذا أردت أن ترزق الحفظ فقل خلف كل صلاة مكتوبة : آمنت بالله الواحد الأحد الحق لا شريك له وكفرت بما سواه .

( ومن فوائد سيدي الشيخ صالح شهاب الدين أحمد بن موسى بن عجيل رحمه الله تعالى في الحفظ ) يقرأ في كل يوم عشر مرات ( فقهناها : سليمان وكلا آتينا حكماً وعلماً ) إلى قوله تعالى ( وكنا فاعلين ) يا حي يا قيوم يارب موسى وهارون ، يارب إبراهيم . يارب محمد عليه وعليهم الصلاة والسلام ، ألزمني الفهم وارزقني العلم والحكمة والعقل ، برحمتك يا أرحم الراحمين . وعن أبي يوسف قال : مات لي ولد فأمرت من يتولى دفنه ولم أدع مجلس أبي حنيفة خوفاً أن يفوتني منه يوم وقال محمد بن إسحاق بن خزيمة : ما رأيت تحت أديم السماء أعلم بالحديث ، ولا أحفظ له من محمد بن إسماعيل البخاري حتى كان يقال : إن حديثاً لا يعرفه محمد بن إسماعيل ليس بحديث ، وقال البخاري رحمه الله تعالى : أحفظ مائة ألف حديث صحيح ، ومائتي ألف حديث غير صحيح ، وقال ما وضعت كتابي الصحيح حديثاً إلا اختسلت قبل ذلك وصليت ركعتين ، وقال : أخرجته من ستمائة ألف حديث ، وصنفته في ست عشرة سنة ، وجعلته حجة فيما بيني وبين الله تعالى . وقال مجاهد : أتينا عمر بن عبد العزيز لنعلمه ، فما برحنا حتى تعلمنا منه : وكان يقال الليث بن سعد رحمه الله تعالى ذهب علمه كله بموته ، ولهذا قال الشافعي لما قدم مصر بعد موته : والله لأنت أعلم من مالك وإنما أصحابك ضيعوك ، وقال الليث بن سعد : ما هلك عالم قط إلا ذهب ثلثا علمه ولو حرص الناس . ويقال : إذا سئل العالم فلا تجب أنت ، فإن ذلك استخفاف بالسائل والمسؤول ، وقالوا : من خدم المحابر خدمته المنابر .

( شعر ) :

لا تلخر غير العلو م فإنها نسم الدوائر  
فالسر لو ربح البقا م مع الجهالة كان خاسر

ولشافعي رضي الله تعالى عنه ( شعر ) :

أخي لن تنال العلم إلا بستة سأنبيك عن تفصيلها ببيان

ذكاة وحرص<sup>\*</sup> واجتهاد<sup>\*</sup> وبلغة<sup>\*</sup> وصحبة<sup>\*</sup> أستاذ<sup>\*</sup> وطول زمان<sup>(١)</sup>

وقال الزهري : العلماء أربعة ، سعيد بن المسيب بالمدينة ، وعامر الشعبي بالكوفة ، والحسن البصري بالبصرة ، ومكحول بالشام ، وقال بعضهم : العلماء سرج الأزمنة كل عالم سراج زمانه يستضيء به أهل عصره ، وقيل لإبراهيم بن عيينة : أي الناس أطول ندامة ؟ قال : أما في الدنيا فصانع المعروف إلى من لا يشكره ، وأما في الآخرة فعالم مفرط<sup>(٢)</sup>

( شعر ) :

كن عالماً وارضَ بصف النعالِ      ولا تكن صدرأً بغير الكمالِ  
فإن تصدّرت بلا آلة      صيرت ذاك الصدر صف النعالِ

وقيل : لما اجتمع موسى بالخضر عليهما السلام ، جاء عصفور فأخذ بمنقاره من البحر قطرة ثم حط على ورك الخضر ، ثم طار فنظر الخضر إلى موسى عليه السلام وقال : يا نبي الله إن هذا العصفور يقول يا موسى أنت على علم من علم الله علمك الله لا يعلمه الخضر ، والخضر على علم من علم الله علمه إياه لا تعلمه أنت وأنا على علم من علم الله علمته الله لا تعلمه أنت ولا الخضر ، وما علمي وعلمك وعلم الخضر في علم الله إلا كهذه القطرة من هذا البحر . قال الله تعالى : ﴿ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ ﴾<sup>(٣)</sup> وقال تعالى : ﴿ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ ﴾<sup>(٤)</sup> . قال عبد الله بن عباس رضي الله عنهما : خلق الله تعالى أربعين ألف عالم ، الإنس والجن عالمان ، والبواقي لا يعلمها إلا هو ، وقال موسى عليه السلام : يارب قد قلت للسماوات والأرض اثنيًا طوعاً أو كرهاً قالتا اثنيًا طائعين ، فلو لم تطعك السماوات والأرض ماذا كنت فاعلاً بهما ؟ قال : يا موسى كنت أمر ثابتة من دوابي أن يتلعنهما ، قال موسى : يارب وأين تلك الدابة ؟ قال : في مرج من مروحي ، قال

(١) البلغة : ما يكتفى به من الجيش ولا يفضل منه .

(٢) مفرط : أي قد تجاوز الحد .

(٣) سورة البقرة ، الآية : ٢٥٥ .

(٤) سورة المائدة ، الآية : ٣١ .

موسى : يارب وأين ذلك المرج ؟ قال : في علم من علمي لا يعلمه إلا أنا .  
وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال : خرج علينا رسول الله ﷺ  
ونحن في فكرة ، فقال : فيم تفكرون ؟ تفكرون في خلق الله ولا تفكرون  
في الله ، فإن الله خلق من جانب العرب أرضاً يقال لها البضاء ، تقطعها  
الشمس في أربعين يوماً ، فيها خلق ما عصوا الله طرفه عين ، فقال ابن  
عمر : يا رسول الله أين إبليس منهم ؟ قال : ما علموا إبليس خلق أم لا .  
قال : أمن بني آدم ؟ قال : ما علموا بآدم خلق أم لا ، فهذه كلها مما  
أعدها الله في علم غيبه ، إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون ،  
فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء وإليه ترجعون . وقال قتادة : لو  
كان أحد منا مكيفياً من العلم لاحتفى نبي الله موسى عليه السلام إذ قال :  
هل أتبعك حتى أن تعلمني مما علمت رشداً . وقال الحكماء أفضل العلم  
وقوف العالم عند علمه ، وقال بعضهم : ليس العلم ما خزنته الدفاتر  
ولمّا العلم ما خزنته الصنور ، وقيل : العلم يؤدي إلى التصدير ، وقيل :  
من تواضع للعلم ناله ومن لم يتواضع له لم ينله ، وقيل : من برق علمه  
برق وجهه ومن لم يستفد بالعلم مالا اكتسب به جمالا ، العلم نور  
وهدى ، والجهل غي ووردي . وقال بعضهم : العالم يعرف الجاهل  
والجاهل لا يعرف العالم . لأن العالم كان جاهلاً ، والجاهل لم يكن عالماً .  
وقيل : أربعة يسودون العبد : العلم والأدب والصدق والأمانة ، وقيل :  
أهل العراق أطلب الناس للعلم . وقال حماد بن سلمة : مثل الذي يطلب  
الحديث ولا يعرف النحو كمثل الحمامار عليه غلالة لا شعير فيها . ولإبراهيم  
ابن خليف المهراني :

النحو يُصلح من لسان الأُلكنِ والمرءُ تَكرمهُ إذا لم يلحِسنِ (١)  
وإذا طلبت من العلوم أجَلَّتها فأجلَّتها منها مقيسُ الأُلسنِ

وقال علي بن بشار :

رأيتُ لسان المرء آيةً عقلسه وعنوانه فانظر بماذا تمنونُ

(١) الأُلكن : من به لكتة : أي عجمة وعجزومي في البيان .  
واللسن : الخطأ في إقامة الكلم .

ولا تعد<sup>(١)</sup> إصلاح اللسان فإنه يُخبر عما عنده ويبيّن  
ويعبني زيّ الفنى وجماله فيسقط من عيني ساعة يلحن

ودخل أعرابي السوق فوجدهم يلحنون فقال : سبحان الله يلحنون  
ويربحون . وكلم أبو موسى بعض قواده فلحن ، فقال : لم لا تنظر في  
العربية ؟ فقال : بلغني أن من نظر فيها قلّ كلامه ، فقال : ويحك  
لأن يقلّ كلامك بالصواب خير لك من أن يكثر كلامك بالخطأ . وكان  
يقال : مجالسة الجاهل مرض للعاقل . وقال أبو الأسود الدؤلي إذا أردت  
أن تملب عالماً فافرق به جاهلاً . وقال الشاعر :

جهلت ولا تدري بأنك جاهل ومن لي بأن تدري بأنك لاتدري

وقال رجل للحسن أنا أفصح الناس . قال : لا تجهل هذا ، قال :  
فخذ عليّ كلمة واحدة ، قال : هذه واحدة ، أبو جهل. كناه المسلمون  
بذلك وكانت قریش تكنيه أبا الحكم ، فقال حسان رضي الله تعالى عنه :  
الناس كنوه أبا حكم والله كناه أبا جهل

وأما ما جاء في الأدب : فقد قال بعض الحكماء العقل يحتاج إلى  
مادة من الأدب كما تحتاج الأبدان إلى قوتها من الطعام ، وقال علي كرم  
الله وجهه : الأدب كثر عند الحاجة عون على المروءة ، صاحب في  
المجلس أنيس في الوحدة تعمّر به القلوب الواهية (٢) ، ونحيا به الألباب  
الميتة وينال به الطالبون ما حاولوا . وقيل : عقل بلا أدب كشجاع  
بلا سلاح .

وحكي : أن رجلاً تكلم بين يدي المأمون فأحسن ، فقال : ابن  
من أنت ؟ قال : ابن الأدب يا أمير المؤمنين ، قال : نعم النسب انتسبت  
إليه ، ولهذا قيل : المرء من حيث يثبت لا من حيث ينبت ، ومن حيث  
يوجد لا من حيث يولد . قال الشاعر :

(١) لا تعد : لا تجانب وتصلوز .

(٢) الواهية : الضعيفة .



كن ابن من شئت واكتسب أدباً      يفنيك محمودُهُ عن النسبِ  
إنَّ القنَى من يقول ها أناذا      ليس القنَى من يقول كان أبى

وقال بعض الحكماء : من كثر أدبه كثر شرفه ، وإن كان وضعياً ،  
وبعد صيته ، وإن كان خاملاً وساد ، وإن كان غريباً وكثرت حوائج  
الناس إليه ، وإن كان فقيراً . قال بعض الشعراء :

لكلُّ شيء زينةٌ في الورى      وزينةُ المرء تمامُ الأدبِ  
قد يشرفُ المرءُ بأدابه      فينا وإن كان وضعي الأدبِ

وقال بعض الأعاجم مفتخراً :

مالي عقلي وهمي حسي      ما أنا مولى وما أنا عربي  
إذا اتنى منتم إلى أحدٍ      فلئنني منتم إلى أدبي

وقيل : الفضل بالعقل والأدب لا بالأصل والحسب ، وقيل : المرء  
بفضيلته لا بفضيلته وبكمالهِ لا بجماله ، وبأدابه لا بشيابه . وقيل لرجل :  
من أدبك ؟ قال : رأيت جهل الجهال قبيحاً فاجتنبته فتأدبت ، ومن  
أدب ولده صغيراً سرّ به كبيراً ، من عرف الأدب اكتسب به المال  
والجاه ، خير الخلال (١) الأدب ، وشر المقال الكذب ، وقيل لبطرط  
ما الفرق بين من له أدب ومن لا أدب له ؟ قال : كالفرق بين الحيوان  
الناطق والحيوان الذي ليس بناطق ، ودخل أبو العالية على ابن عباس  
رضي الله عنهما فأقعده معه على السرير وأقعده رجلاً من قرين تحت ،  
فرأى سوء نظرهم إليه وحموضة وجوههم ، فقال : ما لكم تنظرون  
إليّ نظر الشحيح إلى الغريم المفلس ، هكذا الأدب يشرف الصغير على  
الكبير ويرفع المملوك على المولى ، ويقعد العبيد على الأسرة ، وقال  
جالينوس : إن ابن الوضيع إذا كان أدبياً كان نقص أبيه زائداً في منزلته ،  
وابن الشريف إذا كان غير أدب كان شرف أبيه زائداً في سقوطه ،  
وقيل : أحسن الأدب أن لا يفترخ المرء بأدبه . وسمع معاوية رجلاً يقول

(١) الخلال : الصفات والمزايا .

أنا غريب فقال : كلا الغريب من لا أدب له . ويقال : إذا فاتك الأدب  
فالزم الصمت فهو من أعظم الآداب ، ولعبد الملك بن صالح (١) :

في الناس قوم " أضاعوا مجد أوّلهم ما في المكارم والتقوى لهم أرب (٢)  
سوء التأديب أرداهم وأردلهم " وقد يزين صحيح المنصب الأدب

وقيل أربعة تسود العبد : الأدب والعلم والصدق والأمانة ، وقال  
بعض الحكماء خمسة لا تتم إلا بخمسة . لا يتم الحسب إلا بالأدب . ولا  
يتم الجمال إلا بالخلابة ، ولا يتم الغنى إلا بالحدود ، ولا يتم البطش إلا  
بالجرأة ، ولا يتم الجهاد إلا بالتوفيق . والله تعالى أعلم .

---

(١) هو عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله ابن عباس ، أمير من بني العباس ، ولاء الهادي إمرة  
الموصل وعزله الرشيد ، وقد بلغه أنه يطلب الخلافة فحبسه ببغداد سنة ٨١٨٧ . وتوفي سنة  
١٩٦ هـ ، كان من أفصح الناس وأعطاهم ، وله قدر ومهابة .  
(٢) أرب : غاية ومقصود .

## الباب الخامس

### في الآداب والحكم وما أشبه ذلك

قال الحكماء : إذا أراد الله بعيد خيراً ألهمه الطاعة ، وألزمه القناعة ، وفقهه في الدين ، وعضده باليقين ، فاكثري بالكفاف ، واكتسبي بالعفاف ، وإذا أراد به شراً حجب اليه المال ، وبسط منه الآمال ، وشغله بدينيه ووكله إلى هواه ، فركب الفساد وظلم العباد . الثقة بالله أذكى أمل والتوكل عليه أوفى عمل ، من لم يكن له من دينه واعظ لم تنفعه المواعظ ، من سره الفساد ساءه المعاد ، كل يحصد ما زرع ويجزي بما صنع . لا يغررك صحة نفسك وسلامة أمسك ، فمدة العمر قليلة وصحة النفس مستحيلة . من أطاع هواه باع دينه بدينيه . ثمرة العلوم العمل بالمعلوم من رضي بقضاء الله لم يسخطه أحد ، ومن قنع بمطاله لم يدخله حسد ، أفضل الناس من لم تفسد الشهوة دينه ، خير الناس من أخرج الحرص من قلبه ، وعصى هواه في طاعة ربه . نصره الحق شرف ونصره الباطل سرف ، البخیل حارس نعمته وخازن لورثته . من لزم الطمع علم الورع ، إذا ذهب الحياء حل البلاء . علم لا ينفع كنواه لا ينجم ، من جهل المرء أن يعصى ربه في طاعة هواه ، ويهين نفسه في إكرام دنياه . أيام الدهر ثلاثة : يوم مضى لا يعود اليك ، ويوم أنت فيه لا يدوم عليك ، ويوم مستقبل لا ندري ما حاله ولا تعرف من أهله من كثر ابتهاجه بالمواهب اشتد انزعاجه للمصائب ، لا تبث على غير وصية وإن كنت من جسمك في صحة ، ومن عمرك في فسحة ، عظ المني بحسن أفعالك ودل على الجميل بحمیل خلاالك ، إياك وفضول الكلام فإنه يظهر من

عيوبك ما يظن (١) ، ويحرك من عدوك ما سكن ، لا يهد العجول فرحاً ولا الغضوب سروراً ولا الملول صديقاً ، حسن النية من العبادة . حسن الجلولس من السياسة . من زاد في خلقه نقص في حظه . من ائتمن الزمان خافه . أظهر الناس عجة أحسنهم لقاء . لا يكمل للإنسان دينه حتى يكون فيه أربع خصال : يقطع رجاءه مما في أيدي الناس ، ويسمع شتم نفسه ويصبر ، ويحب للناس ما يحب لنفسه ، ويثق بمواعيد الله . إياك والحسد فإنه يفسد الدين ، ويضعف اليقين ، ويذهب المروءة . قيل لأفلاطون : ما الشيء الذي لا يحسن أن يقال ، وإن كان حقاً ؟ قال : مدح الانسان نفسه . أربعة تؤدي إلى أربعة ، الصمت إلى السلامة ، والبر إلى الكرامة ، والجلود إلى السيادة ، والشكر إلى الزيادة ، من ساء تدبيره أهلكه جده (٢) . الفرة (٣) ثمرة الجهل ، آفة القوة استضعاف الخصم ، آفة النعم قبيح المن ، آفة الذنب حسن الظن ، الحزم أسد الآراء والغفلة أخطر الأعداء . من قعد عن حيلته أقامته الشدائد ، ومن نام عن عدوه أيقظته المكائد ، من قرب السفلة وأطرح ذوي الأحساب والمروءات استحق الخلدان . من عفا تفضل من كظم غيظه فقد حلم . من حلم فقد صبر ، ومن صبر فقد ظفر . من ملك نفسه عند أربع حرمه الله على النار حين يغضب وحين يرغب وحين يرهب وحين يشتهي . من طلب الدنيا بعمل الآخرة فقد خسرهما ، ومن طلب الآخرة بعمل الدنيا فقد ربحهما . كلام المرء بيان فضله وترجمان عقله فأقصره على الجميل ، واقتصر منه على القليل . كل امرئ يعرف بقوله ، ويوصف بفعله فقل سيداً وافعل حميداً . من عرف شأنه وحفظ لسانه وأعرض عما لا يعنيه وكف عن عرض أخيه دامت سلامته ، وقلت ندامته . كن صموئاً وصدوقاً ، فالصمت حرز ، والصدق عز . من أكثر مقاله شتم ، ومن أكثر سؤاله حرم . من استخف بإخوانه خذل ، ومن اجترأ على سلطانته قتل . ما عز من أذل جيرانه ، ولا سعد من حرم إخوانه . خير النوال (٤) ما وصل قبل السؤال . أولى الناس

(١) يظن : غلي .

(٢) جده : حظه .

(٣) الفرة : من الفرار أو الفلقة .

(٤) النوال : السئلة .

بالنوال أزهدهم في السؤال . من حسن صفاؤه وجب اصطفاؤه ، من غاظلك بقبيح الشتم منه ففظله بحسن الحلم عنه . من يبخل بماله على نفسه جاد به على زوج عرسه . إذا اصطلعت المعروف فاستره ، وإذا اصطنع إليك فأنشره . من جاور الكرام أمن من الإعدام . من طاب أصله زكا فرعه . من أنكر الصنيعة استوجب القطيعة . من من<sup>(١)</sup> بمعروفه سقط شكره ، ومن أصعب بعمله حبط أجره . من رضي من نفسه بالإساءة شهد على أصله بالرداءة . من رجع في هبته بالغ في خسته . من رقي في درجات المهمل عظم في عيون الأمم . من كبرت همته كثرت قيمته . من ساء خلقه ضاق رزقه . من صدق في مقاله زاد في جماله . من هان عليه المال توجهت إليه الآمال . من جاد بماله جل ، ومن جاد بعرضه ذل . خير المال ما أخذ من الحلال ، وصرف في النوال ، وشر المال ما أخذ من الحرام ، وصرف في الآثام . أفضل المعروف لإغاثة الملهوف . من تمام المروءة أن تنسى الحق لك ، وتذكر الحق عليك ، وتستكبر بالإساءة منك ، وتستصغرها من غيرك . من أحسن المكارم عفو المقتل . جود الرجل يحبه إلى أصلقاله ، ويغله يفضله إلى أودآله<sup>(٢)</sup> . لا تسمى إلى من أحسن إليك ، ولا تمن على من أنعم عليك . من كثر ظلمه واعتداؤه قرب هلاكه وفناؤه . من طال تعديه كثرت أحاديده . شر الناس من ينصر الظلوم ، ويخلد المظلوم . من حفر حفيراً لأخيه كان حفنه فيه . من سل سيف العدوان أحمده في رأسه . من لم يرحم العبرة سلب النعمة ، ومن لم يقل العبرة سلب القدرة . لا تحتاج من يهلك خوفه ، ويملكك سيفه . صمتٌ تسلم به خير من نطق تندم عليه ، من قال ما لا ينبغي سمع ما لا ينبغي . جرح الكلام أصعب من جرح الحسام . من سكت عن جاهل فقد أوسع جواباً ، وأوجعه عتاباً . من أمات شهوته أحيأ مروءته . من كثرت عوارفه كثرت معارفه . من لم

(١) من : عنه وذكر معروءه .

(٢) أودآله : أحبائه .

تقبل توبته عظمت خطيئته . إياك والبغي فإنه يصرع الرجال ، ويقطع  
الآجال . الناس في الخير أربعة أقسام : منهم من يفعله ابتداء ، ومنهم  
من يفعله اقتداء ، ومنهم من يتركه حرماناً ، ومنهم من يتركه استحساناً .  
فمن فعله ابتداء فهو كريم ، ومن فعله اقتداء فهو حكيم ، ومن تركه  
حرماناً فهو شقي ، ومن تركه استحساناً فهو ذني . من سالم سلم ، ومن  
قدم الخير غنم ، ومن لزم الرقاد عدم المراد . ومن دام كسله خاب أمله .  
العجول عظماء وإن ملك ، والمتأني مصيب وإن هلك . من أمارات  
الخللان معاداة الإخوان . استفاد الصديق من عدم التوفيق . الرفق مفتاح  
الرزق . من نظر في العواقب سلم من التوالب ، ومن أسرع في الجواب  
أخطأ في الصواب . من ركب العجل أدركه الزلل . من ضعفت آراؤه  
قويت أعداؤه . من قلت فضائله ضعفت وسائله . من فعل ما شاء لقي  
ما ساء . من كثر اعتباره قل عثاره . من ركب جده غلب ضده . القليل  
مع التدبير أبقي من الكثير مع التبذير . ظن العاقل أصبح من يقين الجاهل .  
قليل محمد آخرته خير من كثير تلم عاقبته . من خاف سطوتك تمى  
موتلك . إذا استشرت الجاهل اختار لك الباطل . من أعجبه آراؤه غلبته  
أعداؤه . من قصر عن السيادة صغر عن الرياسة . لا تشتك ضعفك إلى  
عدوك ، فإنك تشمته بك ، وتطمعه فيك . من لم يعمل لنفسه عمل  
للناس ، ومن لم يصبر على كده صبر على الإفلاس . من أفشى سره  
أفسد أمره . الحازم من حفظ ما في يده ، ولم يؤخر شغل يومه لغده .  
من طلب ما لا يكون طال تعب . لا تفتح باباً يمينك سده ، ولا ترم سهماً  
يعجزك رده . سوء التدبير سبب التدمير . أحمد سيفك ما ناب عنك  
لسانك ، ليس العجب من جاهل يصحب جاهلاً ، ولكن العجب من  
عاقل يصحبه ، لأن كل شيء يفر من ضده ، ويميل إلى جنسه . إذا نزل  
القدر بطل الحذر ، رب عطب تحت طلب ، ومنية تحت أمنية . لا يخلو  
المرء من ودود يمدح ، وعدو يقدح . الجوع خير الخضوع . الكلوب  
منهم وإن صدقت لهجته ، ووضعت حجته . من طأوعه طرفة اشتد

حفظه . من لم تسر حياته لم تقم وفاته . من أعظم الذنوب تحسين العيوب . الشرف بالحلم العالية لا بالرمم البالية . إذا ملك الأراذل هلك الأفاضل . من ساءت أخلاقه طاب فراقه . من حسنت خصاله طاب وصاله . بعد يورث الصفا خير من قرب يوجب الجفا . اللسان سيف قاطع لا يؤمن حده ، والكلام سهم نافذ لا يمكن رده . من اطلع على جاره انتهكت حجب أستاره . أجهل الناس من قل صوابه ، وكثر إعجابه . أظهر الناس نفاقاً من أمر بالطاعة ، ولم يأمر بها ، ونهى عن المعصية ، ولم ينه عنها . من سلا عن المسلوب كمن لم يسلب ، ومن صبر على النكبة كمن لا ينكب ، الفضيلة بكثرة الآداب لا بفراة (١) اللواب . من زادت شهرته نقصت مروءته . من عرف بشيء نسب إليه ، ومن اعتاد شيئاً حرص عليه . عند الجدل يظهر فضل الرجال . من أخر الأكل للطعامه ، ومن أخر النوم طاب منامه . موت في دولة وعز خير من حياة في ذلة وعجز . مقاساة الفقر هي الموت الأحمر ، ومساءلة الناس هي العار الأكبر . حق يضر خير من باطل يسر . كم من مرغوب فيه يسوء ولا يسر ، ومرغوب منه ينفع ولا يضر . عثرة الرجل تزيل القدم ، وعثرة اللسان (٢) تزيل النعم . المزاج يورث الضغائن . من حلم ساد ومن تفهم ازداد . معاشره ذوي الأبواب عمارة القلوب . شر ما صحب المرأة الحسد ربما أصاب الأعمى رشده ، وأخطأ البصير قصده . اليأس خير من التضرع إلى الناس . لا تكن ضاحكاً في غير عجب ولا ماشياً في غير أرب . من سعى بالنعمة حلهه القريب ومقته الغريب . الاستشارة عين الهداية ، وقد خاطر من استبد برأيه . أشرف الغنى ترك المني . من ضاق خلقه مله أهله . الحسد للصدیق من سقم المودة . كل الناس راض عن عقله . ذنيك كلها وقتلك الذي أنت فيه . أسر سواة أخيك ، لما يعلم فيك . خمول الذكر أسئ من الذكر اللميم . العجلة أحت الندامة .

(١) الفراة : يقال حيوان فره أي أخر ويطر .

(٢) العثرة : التزلزل .

من كرم أصله لان قلبه ومن قل<sup>(١)</sup> له (١) زاد عجيبة : ربما أدرك بالظن الصواب . ليس لمعجب رأي ، ولا لمتكبر صديق . سل عن الرفيق قبل الطريق ، وعن الجار قبل الدار . لا تعادين أحد ، فإنك لا تخلو من عدواة جاهل أو عاقل ، فالخبر من حكمة العاقل وجهل الجاهل . ضاحك معترف بذنبه خير من باك مدل على ربه . من قل سروره كان الموت راحته . لا تردن على ذي خطأ عطاءه ، فيستفيد منك علماً ، ويتخذك عدواً . استحي من ذم ، من لو كان حاضراً ، لبالغت في مدحه ومدح من لو كان غائباً ، لساغت إلى ذمه .

وقيل : المنفعة توجب المحبة ، والمضرة توجب البغضة ، والمخالفة توجب العداوة ، والمتابعة توجب الألفة ، والعدل يوجب اجتماع القلوب ، والجور يوجب الفرقة ، وحسن الخلق يوجب المودة ، وسوء الخلق يوجب المباعدة ، والانبساط يوجب المؤانسة ، والانقباض يوجب الوحشة ، والكبر يوجب المقت (٢) ، والتواضع يوجب الرفعة ، والجود يوجب المدح ، والبخل يوجب الذم ، والتواني يوجب التضييع ، والحزم يوجب السرور ، والخلل يوجب السلامة ، وإصابة التدبير توجب بقاء النعمة ، وبالتالي تسهل المطالب ، وبحسن المعاشرة تدوم المحبة ، وبخفض الجاناب تأنس النفوس ، وبسعة خلق المرء يطيب عيشه ، والاستهانة توجب التبعاد ، وبكثرة الصمت تكون الهيبة ، وبعدل المنطق تجلب الجلالة ، وبالنصفة (٣) تكثر المواصلة ، وبالأفضال يعظم القدر ، وبصالح الأخلاق تركز الأعمال ، وباحتمال المؤن يحب المؤدود ، وبالحلم على السفه تكثر أنصارك عليه . وبالرفق والتودد تستحق اسم الكرامة وتترك الملايينك يتم لك الفضل .

واعلم أن السياسة تكسو أهلها المحبة . ومن صغر الهمة الحسد للصديق على النعمة . والنظر في العواقب نجاة . ومن لم يعلم ندم . ومن

(١) له : حقه ، والمحب : الفرور والجهل .

(٢) المقت : البغض والكراهية .

(٣) النصفة : العدل والانصاف .



صبر غم . ومن سكت سلم . ومن اعتبر أبصر . ومن أبصر فهم . ومن فهم علم . ومن أطاع هواه ضل . ومع العجلة الندامة ومع التأني السلامة . وزارع البر يحمده السرور . وصاحب العقل مغبوط . وصداقة الجاهل تعب . إذا جهلت فاسأل ، وإذا زلت فارجع ، وإذا أسأت فاندب ، وإذا ندمت فاقطع . المروآت كلها تبع للعقل والرأي ، تبع للتجربة والعقل أصله الثبت وعمرته السلامة ، والأعمال كلها تتبع القدر . واختار العلماء أربع كلمات من أربع كتب فمن التوراة : من قنع شبع . ومن الانجيل من اعتزل نجا . ومن الزبور (١) : من سكت سلم . ومن القرآن : ومن يتصم بالله فقد هدي إلى صراط مستقيم . واجتمعت حكماء العرب والعجم على أربع كلمات ، لا تحمل بطنك ما لا يطبق . ولا تعمل عملا لا ينفعك . ولا تغتر بامرأة . ولا تثق بمال ولو كثر . والله تعالى أعلم .

---

(١) الزبور : كتاب داود عليه السلام .

## الباب السادس

### في الأمثال السائرة وفيه فصول

#### الفصل الأول

فيما جاء من ذلك في القرآن العظيم وأحاديث النبي الكريم

اعلم أن الأمثال من أشرف ما وصل به اللبيب خطابه ، وحلى  
بجواهره كتابه . وقد نطق كتاب الله تعالى ، وهو أشرف الكتب المترلة  
بكثير منها ، ولم يخل كلام سيدنا رسول الله ﷺ عنها ، وهو أفصح  
العرب لساناً ، وأكملهم بياناً ، فكم في إيراد وإصداره من مثل يعجز  
عن مياراته في البلاغة كل بطل . وسنذكر إن شاء الله تعالى بعد ذلك  
نبذة من أمثال العرب والمولدين والعامة .

فمن أمثال كتاب الله تعالى قوله تعالى : لن تنالوا البر حتى تنفقوا  
بما تحبون ، الآن حصحص الحق ، قضي الأمر الذي فيه تستفتيان ،  
أليس الصبح يقرب ، ثم بدلنا مكان السيئة الحسنة ، ليس لها من دون  
الله كاشفة ، أأمرؤ الناس بالبر وتنسون أنفسكم ، وحيل بينهم وبين  
ما يشتهون ، لكل نأ مستقر ، قل كل يعمل على شاكلته ، وعسى أن  
تكرهوا شيئاً ، ويعمل الله فيه خيراً كثيراً ، وإن تصبهم سيئة يفرحوا  
بها ، كل نفس بما كسبت رهينة . حتى إذا فرحوا بما أوتوا أخذناهم  
بغتة . ما على الرسول إلا البلاغ . كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة  
بإذن الله . ما على المحسنين من سبيل تحسبهم جميعاً وقلوبهم شتى . هل  
جزاء الإحسان إلا الإحسان . ولا ينبتلك مثل خير ولو علم الله فيهم خيراً ،

لأسمعهم كل حزب بما لديهم فرحون . لا يكلف الله نفساً إلا وسعها . لا يستوي الخبيث والطيب . ففررت منكم لما خفتكم . وإن كثيراً من الخلطاء لييني بعضهم على بعض . يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون . ألم تر إلى الذين يزكون أنفسهم ، بل الله يزكي من يشاء . يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبدوا لكم سوءكم ، وما تأتئهم من آية من آيات ربهم إلا كانوا عنها معرضين . ولو ردوا لعادوا لما نهوا عنه وإنهم لكاذبون . إعلموا أن الله شديد العقاب ، وأن الله غفور رحيم . ولو رحمناهم وكشفنا ما بهم من ضر للجوا في طغيانهم يعمهون . فذكر إنما أنت مذكر لست عليهم بمسيطر . إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مقتنون . ياليت بيني وبينك بعد المشرقين . فبئس القرين . فما وجدنا فيها غير بيت من المسلمين . لا يجليها لوقتها إلا هو ، فلا تركوا أنفسكم هو أعلم بمن اتقى كل يوم هو في شأن فبأي حديث بعده يؤمنون . وما ربك بغافل عما تعملون . واهجرهم هجراً جميلاً . من عمل صالحاً فلنفسه ، ومن أساء فعليها . إن هي إلا فتنتك ، فاعتبروا يا أولي الأبصار . وإنه لقسم لو تعلمون عظيم . ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت ، ولتعلمن نبأه بعد حين ، وكان بين ذلك قواماً لمثل هذا . فليعمل العاملون . كل من عليها فان . كل نفس ذائقة الموت . أمسخر هذا أم أنتم لا تبصرون .

ومن الأمثال من الحديث النبوي : إنما الأعمال بالنيات ، وإنما لكل امرئ ما نوى . نية المرء خير من عمله . آفة العلم النسيان . من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه . إذا أتاكم كريم قوم فأكرموه . أنزلوا الناس منازلهم . اليد العليا خير من اليد السفلى . من مات غربياً مات شهيداً . مطلق (١) الغنى ظلم . يد الله مع الجماعة . الجار قبل النار . والرفيق قبل الطريق . من غشنا فليس منا . سيد القوم خادهم . الحياء شعبة من الإيمان . تخيروا لنطفكم (٢) . ابداً بنفسك ثم بمن تعول . حدث

(١) الحلال : المأطلة والتسوية والتردد .

(٢) تخيروا لنطفكم : أي اختاروا أحسن النساء وأفضلهن ، والتلفظ : المنى .

عن البحر ولا حرج . المجالس بالأمانات . كل ميسر لما خلق له . أطلبوا الخير من حسان الوجوه . إياك وما يعتذر منه الوحدة . خير من الجليس السوء . استمعينوا على الحوائج بالكتمان . الندم توبة . لا يكون المؤمن طماعاً ولا لعاناً . دع ما يريبك إلى ما لا يريبك . من كثر سواد قوم فهو منهم . أنصف أخاك ظالماً أو مظلوماً . انتظار الفرج عبادة . كاد الفقر أن يكون كفراً . نعم صومعة بيته . الأعمال بخواتمها .

## الفصل الثاني

### في أمثال العرب

إن من البيان لسحراً . إن الجواد قد يعثر . إن البلاء موكل بالمنطق . إن أخطأ المهيجاء من يسعى معك ، ومن يضر نفسه لينفعك . أنف في السماء وإست (١) في الماء . إن الدليل الذي ليست له عضيد . أي الرجال المهذب إنما هو كبرق خلب . إذا أدبر الدهر عن قوم كفى علوهم أمرهم . إياك أعني فاسمعي يا جارة ، إن لم يكن وفاق ففراق . إنك لا تهجي من الشوك العنب . إذا حان القضاء ضاق القضاء . إن المناكح خيرها الأبقار . إذا كنت مناعطاً فناطق بذوات القرون ، أوى إلى ركن بلا قواعد . إياك أن تضرب بلسان عنقك . أكل وحمد خير من أكل وذم . آفة المروءة خلف الوعد . إذا قلت له زن طأطأ رأسه وحزن . إذا أتاك أحد الخصمين ، وقد فقت عينه ، فلا تقض له حتى يأتبك خصمه ، فلعله فقت عيناه . ترك الذنب أيسر من طلب التوبة . اتق شر من تحسن إليه . الناس إخوان ، وثقى في الشتم (٢) بلغ السيل الزبى . أجمع كلبك يتبعك . حافظ على الصديق ، ولو في الحريق . إشتدي أزمة تنفرجي . أتبع السيئة الحسنة تمحها . الخيل أعرف بفرسانها . رمتي بطرفها وانسلت . رب رمية من غير رام . الرياح مع السماح . رب أكلة تمنع أكالات . استراح من لا عقل له .

(١) الاست : المؤخرة في اللسان وغيره .

(٢) الشتم : الأرم الذي تبقى حل صلابتها لا يحفر فيها .

رب أخ لم تلده أمك . رب طمع أدى إلى عطب . وبما كان السكوت جواباً . رب ملموم لا ذنب له . رب عين أتم على لسان . رحم الله من هداني إلى عيوبه . ركوب الخنافس ولا المشي على الطنافس . سبق السيف العدل . زوج من عود خير من قعود . سبك من بلغك السب . سحابة صيف عن قليل تقشع . شر أيام الديك ، يوم تفضل رجلاه . طاعة النساء ندامة . أطلب نظمر . طرف الفتى يخبر عن لسانه . ظاهر العتاب خير من باطن الحقد .

عند الصباح يحمد القوم السري . الظلم مرتبه وخيم . عند النطاح يغلب الكيش الأجم .

العبد يُتسرَّعُ بالعصا والحِرَّ تكفيه الملاصة

اعقل (١) وتوكل . العتاب قبل العقاب . عند الرهان تعرف السوابق . عند الامتحان يكرم المرء أو يهان . عند النازلة (٢) تعرف أخطاك . في القمر ضياء ، والشمس أضواء منه . القول ما قالت حذام . لقد أسمعت لو ناديت حياً . أقلل طعامك يحمد منامك . كل فتاة بأبيها معجبة . كل كلب ببابه نباح . كاد العروس أن يكون ملكاً . كثرة العتاب توجب البغضاء . أكثر مصارع الرجال تحت بروق المطامع . الكلام أنى ، والجواب ذكر . كل إفاء يرشح بما فيه . كما تزور محمد . كل امرئ في بيته صبي . كلب جوال خير من أسد رابض . لقد ذل من بالث عليه الثعالب . ليس الخير كالعيان . لكل صارم نبوة ، ولكل جواد كبوة . لكل قادم دهشة لعل لها علراً وأنت تلوم . لكل ساقطة لاقطة . لكل مقام مقال . لك لسان من رطب (٣) ويدان من خشب . للباطل جولة ثم يضمحل . ليست النائحة الثكل مثل المستأجرة . لكل غد طعام . لكل دهر دولة ورجال . لا عطر بعد عروس . لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين . لا يضر السحاب نباح الكلاب . لا تقنن من كلب سوء جرواً . مقتل الرجل ين

(١) إقبل : أي اركب وتمسك بمقال الدابة وهو رستها وزمامها .

(٢) النازلة : المصيبة .

(٣) الرطب : اللبن الناعم .

فكيه ، ما حك تجلدك مثل ظفرك . من عتب على الدهر طال عتبه .  
معاتبه الإخوان خير من ققدم . النفس مولعة بحب العاجل هذه بتلك ، والبادي  
أظلم . يا حبلى الإمارة ولو على الحجارة . يكسو الناس وإسته عارية .  
يدك منك وإن كانت شلاء .

### الفصل الثالث

#### في أمثال العامة والمولدين

التسلط على الممالك دناءة . اجلس حيث يؤخذ بيدك وتبر (١) ،  
ولا تجلس حيث يؤخذ برجلك وتجر . أجزأ الناس على الأسد أكثرهم  
له رؤية . الحاجة تفتق الحيلة . الحاوي لا ينجو من الحيات . الحية تدور  
وإلى الرحي (٢) ترجع . المؤذي ردي كلما جلوته صدي . الأسواق  
موافد الله في أرضه . السلامة لإحدى الغنيمتين . الشاة المذبوحة لا يؤلمها  
السليخ . الطير بالطير يصاد . اطلع القرد في الكنيف فقال : هذه المرأة  
لهذا الوجه الظريف . العادة طبيعة خامسة . الغائب حجته معه . الخضوع  
عند الحاجة رجولية . الناس أتباع لمن غلب . النكاح يفسد الحب . النصيح  
بين الملأ تفرج . الحر حر وإن مسه الضر . والعبد عبد وإن ملك الدر .  
الثقل إذا تخفف ، صار طاعوناً أضيع ، من حل على زنجية العمل للزنجيخ ،  
والإسم للنورة أنشط ، من إبردخل نصفه . البقل الهرم لا يفزعه صوت  
الجلجل . بدن وافر ، وقلب كافر .

تزاوروا ولا تجاوروا . تعاشرُوا كالإخوان ، وتعاملوا كالأجانب .  
ثمرة العجلة الندامة . جواهر الأخلاق تفضيها المعاشرة . حيثما سقط  
لقط . نخل اللص قبل أن يأخذك . نخل القليل من اللثيم وضمه . ذل من  
لا سفيه له . ريق العدو سم قاتل . رب ساع كتقاعد . زكاة البدن العطل .  
زلق النحمار وكان من سهوة المكاري . زلة الرجل عظم يجير ، وزلة  
اللسان لا تبقي ولا تثر . سلطان غشوم خير من فتنة تلوم . سواء قوله

(١) وتبر : أي تخلص .

(٢) الرحي : الطاعون .

وبوله . سفير السوء يفسد ذات البين . شهر ليس لك فيه رزق لا تعد  
أيامه . صديق الوالد عم الولد . ضرب الطبل تحت الكسا طاعة الولاة .  
بقاء العز طفيلي ويقترح . عناية القاضي خير من شاهدي عدل . دلت على  
أهلها براقص . ( وهو اسم كلية نبحت فدلّت على الجيش فقتلوهم )  
غش القلوب يظهر في فلتات الألسن وصفحات الوجوه . غشى المرء في  
الغربة وطن . فر من الموت وفي الموت وقع . فم يسبح وقلب يلبيح . فلان  
كالكمبة يزار ولا يزور . قيل للمزمار : تبياً للزمر . قال المزمار : في  
كمي والريح في فمي . كل قليلا تعيش كثيراً . كلامه ريح في قفص  
كالإبرة تكسو الناس وهي هريانة . كلمة حكمة من جوف خرب .  
كاد المريب يقول : خلوني كنت سندالا فصرت مطرقة . كل ما فاتك  
من الدنيا فهو غنيمة . كلما طار قصوا جناحه . لو كان المزاح فحلا  
لم ينتج إلا شراً . لسان الجاهل مفتاح حقه . لكل جديد لذة . لو ضاعت  
صفعة ما وجدت إلا في قفاه . لو كان في اليوم خير ما فات الصياد .  
من اعتمد على شرف آبائه فقد عقمهم . من سعادة المرء أن يكون خصمه  
عاقلا . وبالله التوفيق .

### الفصل الرابع

في الامثال من الشعر المنظوم مرتبة على حروف المعجم

#### ( حرف الألف )

ألا كل شيء ما خلا الله باطل	وكل نعيم لا محالة زائل
إذا جاء موسى وألقى العصا	فقد بطل السحر والساحر
إذا لم يكن فيكن ظل ولا خبا	فأبعدكن الله من شجرات
إذا كنت في فكري وقلبي ومقلتي	فأي مكان من مكانك ألطف
إذا أراد كريم منع صاحبه	فليس ينقضي عليه كيف ينقضي
إذا ما أتمت الأمر من غير بابيه	ضللت وإن تقصد إلى الباب تهدي
إذا أنت لم تنصف أهلك وجدته	على طرف المجران إن كان يعقل

وان كان لي مال فأنت صديقي  
بالجد يرزق منهم من يرزق<sup>(١)</sup>  
هل جديد مثل ملبوس خلق<sup>(١)</sup>  
والعواري حكمها أن تسترد  
إذا رأى منك يوماً غيرةً وثبا  
أن ترى مقلتي طلعة حراً<sup>(٢)</sup>  
فدعه فلواته ذاهبه<sup>(٢)</sup>  
عليك فكن\* لما ثبت الجنان  
فلونك الجبل به فاختنق  
فعلامة الإدبار فيها تظهر  
فأحداهما لا شك\* ذلك آخذه  
فلا تلم الصبيان فيه على الرقص  
سمت بمناحيها إلى الجحور تصعد  
أصبحت حليماً أو أصابك جاهل  
وجاوزه إلى ما تستطيع<sup>(٣)</sup>  
ولكن حديد الناب عند الثراء<sup>(٤)</sup>  
أخو عامر من مسه بهوان  
عدت ذنوباً فقل لي كيف أعتلر<sup>(٤)</sup>  
فإذا افتقرت فقد هوى بك من هوى  
فأيسر ما يمر به الوحول  
فيقطعها عمداً ليسلم سائر

إذا لم يكن عندي نوال هجرني  
الناس في طلب المعاش وانما  
أيها السائل عما قد مضى  
انما أنفسنا عارية<sup>(١)</sup>  
ان العدو وان أبلى مسألة<sup>(٢)</sup>  
أتمنى على الزمان محالاً<sup>(٢)</sup>  
إذا ملك\* لم يكن ذاهبه  
إذا ثارت خطوب الدهر يوماً  
إذا كنت لا ترضى بما قد ترى  
ان الأمور إذا بدت لزوالها  
إذا ضاع شيء بين أم\* وبنتها  
إذا كان رب البيت بالطليل ضارباً<sup>(٣)</sup>  
إذا ما أراد الله إهلاك عملة<sup>(٣)</sup>  
إذا أنت لم تعرض عن الجهل والخطا<sup>(٣)</sup>  
إذا لم تستطيع أمراً فدعه  
إذا صوت العصفور طار فؤاده  
أهن عامراً تكرم عليه فأنما  
إذا محامي اللاتي أتيت بها  
إخوان صديق ما رأوك ببطية<sup>(٤)</sup>  
إذا اعتاد الفنى خوض المنايا<sup>(٤)</sup>  
ألم تر أن المرء تلوى يمينه

(١) ملبوس خلق : ملبوس بالي .

(٢) ذاهبه : أي ذاهب .

(٣) الخطا : الفحش .

(٤) الثراء : جمع ثريد ، وهو طعام من خبز مفتت مهلول بالمرق .  
وحديد الناب ، صلبه .



إذا أنت لم تعلم طبيبك كلّ ما  
إذا أنت حملت الخون أمانة  
أكلّ خليل هكذا غير منصف  
إذا أنت عبت المرء ثم أيتسه  
أسأت إذا أحسنت ظنتي بكم  
الحادثات إذا ألمّ خطوبها  
الخسر لا يأتيك متصلاً  
العلم ينهض بالخييس إلى العلا  
الكفر بالنعمة يدعو إلى  
أيا دارهم ما كنت أنت بدارهم  
أقلب طرفي لا أرى غير صاحب  
إذا ما قضيت الدين بالدين لم يكن

#### ( حروف الباء الموحدة )

بنا فوق ما تشكو فصبراً لعلنا  
بالملاح نصلح ما نخشى تغيّره  
بني عمنّا إنّ العداوة شأنها

#### ( حروف التاء المخالفة الفوقية )

تحنّ إليه أفشدة البرايا  
تلوم على القطيعة من أتاها  
تلجى الضرورات في الأمور إلى  
تفرقت الظباء على حراش

يسوك أبعدت الدواء عن السقم  
فإنك قد أسندتها شرّ مستند  
وكلّ زمان للكرام بغيل  
فأنت ومن تزي عليه سواء  
والخزم سوء الظنّ بالناس  
فلها مساو مرة ومحاسن (١)  
والشرّ يسبق سيئه مطرّه  
والجهل يقعد بالفق المنسوب (٢)  
زوالها والشكر أبقى لها  
ولا أنا مذ سار الركاب بهم أنا  
يميل مع النعماء حيث تميل  
قضاء ولكن ذاك غرم على غرم (٣)

نرى لرجاً يشفي السقام قريباً  
فكيف بالملاح إن حلت به الغيرة (٤)  
ضغائن تبقى في نفوس الأقارب

وتواء الخلاق للمعاصي  
وأنت سنتها للناس قبلي  
سلوك ما لا يليق بالأدب  
وما يسري حراش ما يصيد

(١) مساو : أي مساوئ .

(٢) الخسيس : الدنيء الخفي ، والفق المنسوب أي صاحب النيب والأهل .

(٣) الغرم : الدين والدية .

(٤) الغير : الأحداث والصروف .

تجتل الأذن منه أحسن مما تجتلي العين من وجود البلور

( حرف الجيم )

جنّ له الدهر فنال الفنى  
جربت أهلي وأهليه فما تركت  
آه لمن أخفله الدهر  
إلى التجارب في ودّ امرئ غرضاً

( حرف الحاء المهملة )

حيّاك من لم تكن ترجو تحيته  
لولا اللواهم ما حيّاك أنسان

( حرف الخاء المعجمة )

خفض الجأش واصبرن رويداً  
خليلي إن الحبّ صعبٌ مراسه  
خاطرٌ بنفسك كي تصيب خنيمة  
خيالك في عيني وذكرك في فمي  
خن من أمنت ولا تركزن إلى أحد  
فالرزايا إذا توالست تولت  
وإن عزيز القوم فيه يهان  
إن الجلوس مع العيال قبيحٌ  
ومثواك في قلبي فأيسن تغيبُ  
فما نصحنك إلا بعد تجريسي

( حرف الدال المهملة )

داود محمودٌ وأنت ملهمٌ  
دعيني أنهب الأموال حتى  
عجباً لذلك وأنتما من عود  
أعفّ الأكرمين عن اللثام

( حرف الدال المعجمة )

ذو العقل يشقى في النعيم بعقله  
وأخو الجهالة في الشقاء منعّم

( حرف الزاء )

رُبّ مهزولٍ سمينٍ عرضه  
ردّوا عليّ صحائفاً سودتُها  
رضيت ولا أرضى إذا كان مسخطي  
ربّ يوم يكيّت منه فلماً  
وسمين الجسم مهزولُ الحسب  
فيكم بلا حقٍّ ولا استحقاق  
من الأمر ما فيه رضا صاحب الأمر  
صرت في غيره بكيّت عليه

( حرف الزاي )

زَينِمٌ ليس يعرف من أبوه      يعني الأم ذو حسبٍ لثيم (١)

( حرف السين المهملة )

سروري أن نبقى بخير ونعمة      وإني من الدنيا بملك قانع  
سوء حظي أنالي منك هجرأ      فعلی الخط لا عليك العتابُ  
سبكناه ونحسبه بلينأ      فأبلى الكير عن نخب الحديد (٢)  
ستدكرني إذا جرت غيري      وتعلم أنني نعم الصديقت

( حرف الشين المعجمة )

شفيحي إليك الله لا رب غيره      وليس إلى رد الشفيح سبيلُ  
شكرتك قبل الخير أن كنت واثقأ      بأني بعد الخير لا شك شاكِرُ

( حرف الصاد المهملة )

صحح لنا والده أولأ      وأنت في حل من والده

( حرف الضاد المعجمة )

ضائق ولو لم تضق لما انفرجت      والسر مفتاح كل ميسور

( حرف الطاء المهملة )

طويل عمر المالئ والتلى أبدأ      قصير عمر الأعصادي والمواعيد  
طوبى لأعين قوم أنت بينهم      القوم في نزهة من وجهك الحسن

( حرف الطاء المشالة )

ظهرت خيانات الثقات وغيرهم      حتى أتهمنا رؤسة الابصار  
ظلمت أمراً كلّفته غير خلقه      وهل كانت الاخلاق إلا غرائز

(١) زَينِم : ابن زنى .

(٢) الشين : الغصة ، والكير : جلد يفتح فيه الحداد .

### ( حرف العين المهملة )

علم الله كيف أت فأعطاه  
على المرء أن يسعى لما فيه نفعه  
عسى فرج يأتي به الله إن شاء  
عتبت على عمرو فلما تركته

لك المحلّ الجليل من سلطانه  
وليس عليه أن يساعده الدهر  
له كل يوم في خليقته أمر  
وجربت أقواماً بكيت على عمرو

### ( حرف الغين المعجمة )

غني بلا دين عن الخلق كلهم  
غلام أتاه اللوم من شطر نفسه

وإن الغنى إلا عن الشيء لا به  
ولم يأتيه من شطر أم ولا أب (١)

### ( حرف الفاء )

فلم أر كالأيام للمرء واعظاً  
فنفسك أكرمها فإنك إن تهين  
فصبر جميل إن في اليأس راحة  
فما أكثر الأصحاب حين تعدّهم

ولا كصروف الدهر للمرء هادياً  
عليك فلن تلقى لها الدهر مكرماً  
إذا الغيث لم يحطر بلادك ماطره  
ولكنهم في النائبات قليل

فإن كانت الأجسام منّا تباعدت  
فلو كان حمداً يحلّد المرء لم يمت  
فإن تفق الأنعام وأنت منهم

فإن المدى بين القلوب قريب  
ولكن حمد المرء غير مخلّد  
فإن المسك بعض دم الغزال

### ( حرف القاف )

قد يجمع المسال غير آكله  
قد زال ملك سليمان فعاوده  
قد يدرك المتأني نجح حاجته  
قد يدرك الشرف الفنى ورداؤه

ويأكل المال غير مسن جمعه  
والشمس تنحط في المجرى وترتفع  
وقد يكون مع المستعجل الزلل  
خليفة وجيب قميصه مرقوع (٢)

(١) الشطر : الناحية .

(٢) خلق : هلك .

### ( حرف الكاف )

كلوا اليوم من رزق الإله وأبشروا  
كفى زاجراً للمرء أيام دهره  
كنت من كربتي أفرأ إليهم  
كانوا بني أم ففرق شملهم  
كل المصائب قد تمرّ على الفتي  
كأنك من كل النفوس مركب  
كالكلب إن جاع لم يمتك بصبغة

فلنّ على الخلاق رزقكم خدا  
تروح له بالواعظات وتقتدي  
فهم كربتي فأين التمرار  
عدمّ العقول ونخة الأحلام  
فتهون غير شماتة الأعداء  
فأنت إلى كل الأنام حبيب  
وإن ينل شعباً ينبح من الأشر (١)

### ( حرف اللام )

لعمرك ما يدري الفتي كيف يتقي  
لعمري ما ضاقت بلاد بأهلها  
للموت فينا سهام وهي صائبة  
لو أن خضة عقله في رجله  
لو كان ما بقي في صخر لأخذه  
لعمرك ما الأيام إلا معة  
لكل امرئ حالان يؤس ونعمة

إذا هو لم يجعل له الله واقيا  
ولكنّ أخلاق الرجال تضيق  
من فاته اليوم سهم لم يفقه خدا  
سبق الغزال ولم يفقه الأرنب  
فكيف يحمله غلق من العطين  
فما استطعت من معروفها فتزود  
واعطفهم في النائبات أقارب

### ( حرف الميم )

من يحمد الناس يحمدوه  
من لم يمدننا (٢) إذا مرضنا  
مى يبلغ البنيان يوماً تمامه  
من كان فوق محل الشمس رتبته  
من الناس من يفشى الأبعاد نفعه

والناس من عابهم يعاب  
إن مات لم نشهد الجنائزه  
إذا كنت تبنيه وغيرك يهدم  
فليس يرفعهُ شيء ولا يضع  
ويشقى به حتى المات أقارب

(١) الأشر : البهر والتخمة .

(٢) لم يمدننا : لم يزونا .

ما كان في المخدع من أمركم      فأنه في المسجد الجامع  
ما قام صرور في الولا      ية قائماً حتى قصد

### ( حرف النون )

نسود أعلامها وتأبى أصولها      وليس إلى رد الشباب سبيل  
نحن بنسو الموتى فما بالناس      نعاف ما لا بد من شربه  
ندمت ندامة الكسي لما      رأيت حيناه ما صنعت يدها (١)

### ( حرف الهاء )

هناكم الله بالدينا ومتحكم      بما تحب لكم منها وفضاه  
هل بالحوادث والأيام من عجب      أم هل إلى رد ماقدفات من طلب  
هب الدنيا تقساد إليك عفواً      أليس مصير ذاك إلى الزوال  
هنيئاً لمن لا ذاق للدمر لوعةً      ولم تأخذ الأيام منه نصيباً  
هم يحسدوني على موتى فواحزني      حتى على الموت لا أخطر من الحسد

### ( حرف الواو )

ولم أر كالمرحوف أنا مذاقه      فحلوا وأما وجهه فجميل  
وإذا غشيت من الأمور مقدراً      وهربت منه فتحوه تتوجه  
والرزق يخطيء باب عاقل قومه      ويبيت برأياً بباب الأحق  
ولا يفرك طول الحلم منسي      فما أبداً تصادفني حلوما  
ولا غير فيمن لا يوطن نفسه      على نائبات الدهر حين تتوب  
وإذا أتتكم ملعتي من ناقص      فهي الشهادة لي بأنتي كامل  
وما للمرء غير في حياة      إذا ما عدت من سقط المتاع

(١) الكسي: هو غامد بن الحارث الكسي الذي اتخذ قوماً وشعة أسهم وكن في قوته، فمر  
قطيع فرس ميراً فأخطه السهم وصدم الجبل فأورى ناراً فظن أنه قد أخطأ، ورمى بالأسهم إلى  
آخرها وهرب من غلته، فعد إلى قومه فكسرها ثم بات، فلما أصبح نظر فإذا الحمر مطرقة  
مصرة وأسهمه بالدم مفرجة، فندم ففعل إياهه .

يوافى تمام الشهر ثم يغيب  
وتعلمو على أسد الرجال الثعالب  
برأي الذي لا يأمن الدهر أفتدي  
ذخراً يكون كصالح الأعمال  
يمرّ به على جيف الكلاب  
من الزاد يطرح نفسه أي مطرح  
بجل ولكن سوء حظ الطالب  
وهذا جزاء من بات ضيف الضفادع  
من العيش ما يصفو وما يتكبر  
رعايا ولكن ما لحسن دوام  
وأنتك مجزي بما كنت ساعينا  
وإن كنت صفراً لكفّ والبطن طاولا  
يُخلد طول الشتاء فيخلد  
فرحاً وعند الله منها المخرج  
فصار رجائي أن أعود مسلماً  
أنّي لريب الدهر لا أنضعضع  
يواسيك أو يسليك أو يتوجع  
إذا شئت لاقيت الذي مات صاحبه  
ويوم نساء ويسوم نساء

وما المرء إلا كاهلال وضوئه  
وقد تسلب الأيام حالات أهلها  
ومن يأمن الدهر الخون فلأنني  
وإذا افترقت إلى الذخائر لم تجد  
ومن يكن الغراب له دليلاً  
ومن يك مثلي ذا عيال ومقرراً<sup>(١)</sup>  
ولربما منع الكريم وما به  
ولا بات يسقينا سوى الماء وحده  
ومن عاش في الدنيا فلا بد أن يرى  
ولو دامت الدولات دامت لغيرنا  
وأحسن فإن المرء لا بد ميت  
ولا ترين الناس إلا نجماً  
وما لأمري طول الخلود وإنما  
ولرب نازلة يضيئ بها القسي  
وكان رجائي أن أعود ممتعاً  
وتجلى<sup>(٢)</sup> للشامتين أربهم  
ولا بد من شكوى إلى ذي مروءة  
وهو حزني عن غليلي أنني  
ويوم علينا ويوم لنا

### ( حرف اللام ألف )

وانظر إلى الإقبال والإدبار  
في وجهه شاهد من الخبير  
وإنما يصير الحمار

لا تنظرن إلى الجهالة والحمى<sup>(٣)</sup>  
لا يسأل المرء عن خلاقه  
لا يصير الحمر تحت ضميم

(١) مقرراً : فقيراً .

(٢) تجلى : صبري .

(٣) الحمى : الغل والرجاحة .

عارٌ عليك إذا فعلت عظيم  
كلّته شتمٌ وذم  
وانظر إلى أفعاله ثم احكم  
إلا من العجز أو من قلّة الحيل  
نعماً يكون لها الثناء تبعها  
ما في ضميري لهم من ذاك يكفيني

لا تنه عن خلق وتأتي مثله  
لا يبالي الشتم عرض  
لا تنظرن إلى امرئ ما أصله  
لا يسكن المرء في أرض يهان بها  
لا يقبلون الشكر ما لم ينعموا  
لا أسأل الناس عمّا في ضمائرهم

### ( حروف الباء المثناة التحتية )

ولا ينجي من القنبر الخدار  
وقد تنطق العيان والقم ساكت (١)  
ويعبس إن رأى وجه اللجام  
ويصحني في الناس من لا أريده  
وذلك دأبه أبداً ودأبي (٢)  
وما صارت الغريبان في سمف النخل  
وتسلم أعراضاً لنا وحصول  
وهنّ به عمّا قليل غوائر (٣)  
والمرء في غيظ سواه حلّيم (٤)  
ويبريك في السر بريّ القلم

يفرّ من المنية كلّ حي  
يريك الرضا والغلّ حشو جفونه  
يمهمهم للشمير إذا رآه  
يفارقي من لا أطبق فراقه  
يزيد تفضلاً وأزيد شكراً  
يواسي الغراب الذئب في كل صيده  
يهون علينا أن تصاب جسوننا  
يفرّ القتي مرّ الليالي سليمة  
ينظفني وهو على رسله  
يريك البشاشة عند اللقا

### الفصل الخامس

في الامثال السائرة بين الرجال والنساء مرتبة على حروف المعجم

### ( حروف الألف )

إن كنت ما تعمل جميل اعمل كما يعمل معك . إذا أبغضك  
جارك ، حول باب دارك . إذا كان صاحبك عسل ، لا تلحسه كله .

(١) أثل : الخقد والبض .

(٢) الدأب : العادة .

(٣) الغوائر : الغرائب ، أي أن الأيام مهلكة له .

(٤) حلّ رسله : حلّ مهله .



المستعجل والبطيء عند المعديّة . تلتقي ألف ذقن ، ولا سلام عليكم .  
ألف ذقن ولا ذقني . إذا غاب عنك أصله ، كانت دلائل نسبه فعله .  
إذا وصلت وسلم الله بع بما قسم الله . إذا كنت أعمى وأطروش شم  
رائحة النقوش . إذا كان النبيذ دردي ، والعشيق كردي ، والبقل فول  
حار ، والعشاء بيسار إيش يكون الحال . إذا كان القطن أحمر ، والمخل  
أعور ، والدكة مخلمة ، والنمش مكسر ، اعلم أن الميت من أهل سقر ،  
والوادي الأحمر . إيش ينفع الضراط عند طلوع الروح ، قال تقييف  
للحاضرين وتفريق للملائكة . للقشر والنشر والعشا خبيزة . أكل الدكة  
والنوم في الأزقة ولا دجاجة محمرة يعقبها مشقة . إيش أنت في الحارة  
يا منخل بلا طارة . الرجم بالطوب ولا المروب . إذا وقعت يافصيح  
لا تصيح . أقرع يقول لأقرع امش بنا نزنح في بركة القرعان إيش ما يطلع  
يطلع النصف لي والربع لي والثلث لي والثلث الآخر لك . والله العدو ما يبقى  
حبيب حتى يصير الجمار طيب . أقعد يا حمار حتى ينبت لك الشعر .  
أي موضع راح الحزين يلقى جنازة .

قال الشاعر :

إن دام هذا السير يا محمود لا جمل يبقى ولا قعود

غيره :

إذا لم تكن لي والزمان شرّم بؤرم فلا خير فيك والزمان ثرلي (١)

غيره :

إذا أقبلت كادت تقاد بشعيرة وإن أدبرت كادت تقاد السلاسل

( حرف الباء الموحدة )

بينما يتروى البخيل قضي الكريم حاجته • بينما يسعد المعتر فرغ  
عمره • بينما أصل قبره نسيت همه • يعدل بينما المعتر حاله جاء الموت

(١) أي إذ لم يكن الإنسان للإنسان في وقت إقبال الزمان عليه فكيف يخوض منه غيراً في حال  
تأليه عنه .

شاله • بينما يخلص ربنا حتي انفرقت جوزة حلقي • بينما يقطع الجريد  
يفعل الله ما يريد • بينما يجيء الدرياق من العراق يكون الملسوع مات •  
بين حانة وبانة حلقت لحانه • بدوي مقروح لقي التمر مطروح • أين  
يخلي وبروح • بدال لحمتك وقلقاسك هات لك شد على راسك • بدال  
اللحمة والباذنجان هات لك قميص يا عريان • بدال لحمتك الثلاثة هات  
لك شد يا شماعة • بقي للكلب سرج وغاشية وغلطان وحاشية • بقي  
للخرا مرا ويحلف بالطلاق • بعد الجوع والقلة بقي لك حمار وبغلة •

### ( حروف اللاء المثناة فوق )

تموت الحدادي وعينها في الصيد • تعالوا بنا نفتيح ونرجع غدا  
نصطليح • تخرج الخرا لعند البعر قال له : ليش أنت قال له بزم  
قردش • ترك الفضول من حزم العقول • تراب العمل ولا زعفران  
البطالة • تسكر وتخافق ما هو شي موافق • تجارة الأحمق على أهل بيته  
تضارب الريح مع الموج • جاء الهم على النواتية • تزاوروا ولا تجاوروا •  
تبات نار تصبح رماد لها رب يدبرها •

### ( حروف اللاء المثناة )

ثوب العيرة ما يدني • ثقل واسمه صخر بن جبل • ثور علقوه  
أغمي عليه قال : حتى يطلع شيء يرشوه عليه • ثور عاجز ما يدور  
ساقية ثقيل • من أولاد الزنا مر العنا • ثوب عليه وثوب على الوعد •  
قال : أنا اليوم أحسن من كل من في البلد •

### ( حروف الجيم )

جور القط ولا عدل الفار • جمل موضع جمل يرك • جهد المقل  
دموعه • جمل بجبهه قال : وأين المحبة جيت أصطاد صادوني • جار له  
حق وجار ما له حق وجار لا صحبته حافية • جارك مراك إن لم ينظر  
وجهمك نظر فذاك • جا كتاب من عند خاله قال كل من هو في حاله •  
جا كتاب من عند عمه قال كل من هو ملهى بهمه • جاؤا يتعلوا خيل  
الباشا مدت أم قوين رجلها • جوزوها له ما لها إلا له • جوزوا مشكلا  
لربيه ما على الاثنين قيمة •

### ( حرف الهاء المهملة )

حاجة لا تمك وصى عليها زوج أمك • حول حبيبي ماعونة  
وقدرته مع كانونة • حمار حنكوه بالتوت على باب الغيط يموت •  
حليتنا القلوع وأرسينا وأصبحنا على ما أمسينا • حب ووارى واکره  
ودارى • حدثني ونصحتني عابرتني وفرحتني • حظ فليساتك في كملك  
واشتر أبوك وأمك • حبة قرص تخرب أرض •

### ( حرف الخاء المعجمة )

خديني وارغبني فيه • أنا حصاد ملوخية وعند الخبز أكل مية وعند  
الشغل مالي نية • خبثت لي وصلحت لك • خلد ذا الصبي فوق صبيانك  
تمام لأحزانك • خزينة في جره وملحه في صره • خبزه بلا إدام ويعزم  
على الجيران •

### ( حرف الدال المهملة )

دار الظالم خراب ولو بعد حين • درهم لك ودرهم عليك لا لك  
ولا عليك • دواء ما لا تشتهي النفوس تمجيل الفراق •

### ( حرف الذال المعجمة )

ذا درب ما يسد ريح • ذي ما هي رمانة إلا قلوب ملانة • ذا لي  
وذا أبدي عليه • ذي مائدة ما يقعد عليها طفيلي • ذا الخبز ما هو من  
دار العميان • الولد خرا من ظرفه كل من شال رجله حك أنفه •  
ذكروا مصر القاهرة قامت باب اللوق بمحاشيها • ذكروا المدن جمادت  
القرى تحجل •

### ( حرف الزاء المهملة )

راح ذاك الزمان بناسه وجا هذا الزمان بفاسه • وكل من تكلم  
بالحق كسروا راسه • رأوا حجار راكب حيط قالوا : إلى أين حجار  
قال : مسافر • قالوا : من كانت هذه المطية مطيته لا يشرق ولا يغرب •  
رأوا سكران يقرأ قالوا : غن تشاكل روحك • رأوا شيخاً يتهمى

قالوا يجتمع على الصراط . رأوا وردانة على سنداس قالوا : ما للذي الفسيقة  
إلا ذي البليطة . رأوا على قبره مكتوب يا سعادة ساكنه قالوا أبصر من  
يزاحمه . راكب بلاش ويناغش مرأة الرئيس . ركبتهك وراي حطيت  
يدك في الخرج . راح الجندي وخلى خلقه عندي . رزق الكلاب على  
المجانين . راسين في عمامة ما يكون . راحت على جمل ، وجاءت  
على قطة قال ما للذي الشيلة إلا ذي الحطة .

قال الشاعر :

راح السلي كسا نعب      ش بفضلته بين الورى  
وبقي اللين حياتهم      ووجودهم مثل الحرا

( حرف الزاي المعجمة )

زقروق على بركة بضحك وهو ضحكة . زاوية بلا عيش بنيت  
ليش . زوج القصيرة يحسبها صغيرة . زوجت بنتي أقعد في دراها  
جاني وأربعة وراها .

قال الشاعر :

زوجت بنتي تستر      ويمتلي بيني قماش .  
جا غزها في أكلها      ونيكها طلع بلاش

زنبور زن على حجر مسن . قال له : إيش تريد قال : الحسك  
قال : أنا الحس البولاد . زنبور زن على فلس جعش . قال له : إيش  
نطلب قال : له غسل . قال له : قصدت معدن يا دندين .

( حرف السين المهملة )

سل المجرب ولا تنس الطيب . سموك مسحر قال فرغ رمضان .  
سموك جبل قال وطولت . سموك راجح قال إن شاء الله تجي الحق .  
سبع وزر ولا استر .

( قال الشاعر ) :

سيغني الله عن بقراط دن      ويأتي الله بالبن الحليب

وقال آخر :

سيفي الله عن زيد وعمرو ويأتي الله بالفرج القريب

### ( حرف الفين المعجمة )

شره ووضع ويغضب سريع • شيء ما نابه وتقطعت ثيابه • شعر  
يخلق وشعر ما يخلق • شرب السموم القاتلة ولا الحاجة إلى السفل •  
شمني ولا تدعكني • شيء ما يهيء على القلب عتابه صعبة • شرا العبد  
ولا تربيته • شخت بقلعة عامت زبله • ركبت خنفسة زمر زلبور قال :  
ماذا الحقوق الجليل إلا لمقطعات النيل •

### ( حرف الصاد المهملة )

صام سنة وفطر على بصلة • صبري على الحبيب ولا فقد • صاحب  
يفسر عدو مبين • صباح القوال ولا صباح العطار • صباحك يا أهور  
قال ذي خنافة باينة • صباح الخير يا جاري أنت في دارك وأنا في داري •

### ( حرف الضاد المعجمة )

ضرب الحبيب كأكل الزبيب • ضربتين في الرأس تعمي • ضرب  
وبكي وسبق يشتكي • ضربة على كيس غيري كأنها في عدل حنا •  
ضمنوا حداية لغراب قال لكل يطيروا • ضربوا بياح الكسبرة غري  
بياح التوم • قال ذي داهية جات على الحضيرة •

### ( حرف الطاء المهملة )

طارت الطيور بأرزاقتها • طفيلى ويجلس في الصدر • طفيلى ويقترح  
طويل الكم خطار قليل الفرح في الدار • طبق وجارية على صحن بسارية •  
طبلوا جاكم عثمان يد من ورا ويد من قدام • طعامك ما جاني ودخانك  
عماني • طار طيرك وأخلده غيرك • طول ما أعيش بكفني رعي الحشيش •  
طول الغيبة وجانا بالخيبة •

### ( حرف الظاء المعجمة )

ظهرك عندي نصف الليل •

### ( حرف العين المهملة )

عنفود مليل في الهوا من لا يصل إليه يقول حامض ولا استوى •  
عشق بداله لا أباله • عاشق ما يسمع بكاء صغير • عاشق ما يسمع كلام  
مفارق • عاشق مقل شيء ما زرع لريش جا يستغل • عزومة حسبت  
عليك كل وبمقل عينيك • عند المخاضة بيان القليلط • عند الطعان بيان  
الفارس من الجلبان • عريان للثينة وفي حزامه سكينه • عريان وفي كفه  
ميزان • •

### ( حرف الغين المحجمة )

غاثت السباع ولعبت الضباع • غربه وكربه ما يحمل الحال • غطاس  
وقلفاس نحسين في قدره • غالي السوق ولا رخيص البيت • •

### ( حرف الفاء )

فرجة بلا كسر تعمي البصر • فقير وفقير وكلامه كثير ويقول  
هاتوا عشا من ينجي • فوق الشراطة ملخ أودانه • فارس نخرا ويسوق  
في الوحل • فارس نخرا واسمه عنتر • فارس نخرا ويسابق الخيل  
فرد ضربة في الرأس تكفي • فصلوا قرد شرط قالوا به دم زايد •  
فرغت الرحاة يا جامم •

### ( حرف القاف )

قالوا للأعمى زوق عصاتك قال هو أنا محب فيها • قالوا للحمار  
اجتر قال مضغ المحال ما ينطلي • قالوا للقرد شب أيادي ملاح وتمسك  
الماصول • قالوا للقرد اطلب من ربك قال هو أنا عنده بوجه بسيط •  
قالوا للجمال زمر قال لا شقف ملمومة ولا أيادي مفرودة • قالوا للذبة  
طرزي قالت ذي خفة أيادي • قالوا للكلاب احرثوا قالوا ما جرت  
بهذا عادة • قالوا للغراب مالك تسرق الصابون قال الأذى طبعي •  
قالوا لبقرة الديوان إذا مم يكفونكم في حرير قالوا اشتبهنا نروح بجلودنا •  
قالوا للغزاة ارحلي حركت ذنبها • قالوا للعرب ارحلوا حملوا المناسف • •

### ( حرف الكاف )

كل من صودته بأكلك كلما نظرتك جاع • كشكار دابم ولا علامة مقطوعة • كل كرها واشرب كرها ولا تماثر كرها • كل هم كاوي عند همي ياوي • كل شيء لا يشبه قانيه حرام • كل مائة عصفور ما يجو حداية • كل ألف مصبة ما يجو بغضه • كل ألف بوسة ما يجو بعوسة • كملت بالجمان بالشعرة والصنان • كمل حبيبي كل المعاني أخرج وقيلط ومعجاني • كمل حبيبي وأكمل أخرج وقيلط وأحول وفيه عادة أخرى لمن يواصل يغرا • كأنه شنان للفجر ولا يوحشه من غاب ولا يؤاسه من حضر • كأنه من طواحين الكشكار داير على رجل الفار • كأنه عصفور ينك بلاش ويأوي في الأعشاش • .

### ( حرف اللام )

لولاك يا كمي ما كنت يا فمي • لولاك يا لساني ما انسكيت يا قفائي • لولا الغيرة والحسد كانت عجوزة كفت بلد • لولا أختك ما صرت ابن عمتك • لو قلبناها بلية ما جات هكلنا • لو كان فيها خير ما رماها طير • لك وعليك ما يصعب عليك • لك أسوة بغيرك • لقمة بدقة ولا خروف بزقة • لقمة تحت حيلة ولا خروف بعيلة • لو سلم الكرم من حارمه طابت مغارمه • لو تقطع يده وتدلها من فيه صنعة ما يجلبها • لو عمل لي من الذهب وليمة هو عندي بتلك العين القديمة • لو شال رأسه إلى السما كأنه عصيدة بما • لو نظر الجمل لصنمه كان كدمه • لولا الكشف والبرايه ما كانت لأولاد النحرا كتاب • .

### ( حرف الميم )

مجه بلا حجه ما تساوي حجه • ما شلتك يا دمعي إلا لشدتي • من عاشر غير جنسه دق المم صدره • من قدم النحس تعب في تأخيره • من عاشر الحداد احترق بناره • من عاشر الزبداني فاحت عليه روايحه • من ركب في خير سرجه وخرزه دخل الهوا إسته وهزه • من لا يحط يده لزنده ما يعرف حره من برده • ما رأيتك يا نور حتى ابيضت

العيون • مالي على فراقكم جلد الا هجاجي من البلد • ما كفانا هم  
أبونا قام أبونا جاب أبوه ، قال خلنوا جدكم ربوه • من عدم نابه  
ونصابه وثيابه وشبابه كان الموت أولى به • من يكلم القبح يروح عرضه  
ويفضح • ما تنقدهم كلهم زغليه ما فيهم من يعجب النقاد • .

#### ( حرف النون )

نواية تسند البحره قال وتسند الزير الكبير • نفسك أنلفت أي شيء  
أخلفت • نصف البلا ولا البلا كله • ناقص ونحاس • ناموسه باتت على  
شجرة أصبحت تقول خاطرك قالت لها وأنت كنت على أي ورقه •  
نيتك مطيتك • نسيت يا فلاح ما كنت فيه كعبك المشقق والوحل فيه •  
نيك حتى تبقى ديك • .

#### ( حرف الهاء )

هانت الزلاية حتى أكلها بنو وائل • هان المسك وانتثر • هدية  
تمرقومها تخليتها ولا لومها • هدية الأحباب على ورق السداب • قال  
هو أسمى عن ورق الموز • هو عرس تأكل وتنسل • أهدوا هديه  
وأعينهم فيها يقول الله يردها • هاتوا ذا الغزل المخبل لذا القلب المدبل • .

#### ( حرف الواو )

واحد نتفه وآخر لقفه وقال آخر يا قريب الفرج • واحد بيخطبوا  
له وهو قائم عليه قال أنا في حاجتك • واحد جائز رأى فرد يجرش ترمس  
قال ما الذي الفاكهة البدرية إلا ذي الصورة القمرية • واحد سموه  
عنبر وصنعتة مرباتي • قال الذي كسبه في الاسم خسره في الصنعه •  
وحش ويكش ويقعد في الوش ويفني بلينا بكم • وقت أكل النجاج  
ما يفتكروني وفي وقت شيل التراب هات يدك • وإيش قام على تومه  
بفصل الحكومه • وقت الشوا والبخفي ما قلت يا أخي الحقني ووقت  
ضرب الدرّه قلت اصفعوا واصفعي • .

#### ( حرف اللام ألف )

لا تعبرني ولا أعبرك الدهر حبرني وحبرك • لا أصل شريف



ولا وجه ظريف • لا أخوك ولا ابن عمك تشفق ثوبك على إيش •  
 لا عاش بليق • لا حراس ولا دراس • لا عاش العار ولا بنى له دار •  
 لا ربح ثوابه ولا خلاه لأصحابه • لا في العراق نجد راحه ولا في الوصل •  
 لا تشكرن فتي حتى تجربه • لا تفرح لمن يروح حتى تنظر من يجي •  
 لا يضرب السحاب نبح الكلاب • لا يفرح نظريفي الأصل في ريفي •.

### ( حرف الباء )

يا شب ملبح ما أحسن وصفك لا في يلك ولا في طرفك • يا ويل  
 من ذاق الفنى بعد جوعه يموت وفي قلبه من الهم واجس • يا طارق الباب  
 بعد العشي لا تطرق الباب ما تم شي • يا من ملنا ما كان حلنا • لسا ما لنا  
 في العشره سنة • يهنيكم قلوبهم قد جاكم بشومه • يا ليتنا انكسرنا  
 ولا بك انتصرنا • يا ويل من كان عشيته من بيت خيه • يا طالب الشر  
 بلا أصل تعال للصائم بعد العصر • .

### ( أمثال النساء • حرف الألف )

أحبك يا سوارى مثل معصى • الذي في قلب أم حنين تحلم به  
 في الليل • إن كنتي حرة لا تضيعي تقابك بره • إن لم تعمل وتفتخري  
 وإلا أنهري وانعفري • إن كانت الدايه أحن من الوالد قال ذي داهيه  
 عياره • الكلام لك يا جاره إلا أنت حماره • إيش تعمل الماشطة في  
 الوجه المشثوم • إيش قام على الحزينه بالنقش والزينه • إيش ينفع النفخ  
 في الوجه الأصم • أرملة عدس ومتروجه عدس • أقعدي بعلسكي اسم  
 الروج والطعم الرمل • العاقلة فينا ترني بيقطينا • إذا كان زوجي  
 راضي إيش فضول القاضي • استمارت الرعنه شيء حسبته لها أخذت  
 المقص ودارته لها • أقعدي في عشك حتى يجي حد ينشك • .

### ( حرف الباء الموحدة )

بعد أن كنتي لي وحدي بقيت أسمع أخبارك • بعد سنة وشهرين  
 جابت بنت بشفرين • بعد أن كان زوجها بقي طباخ في عرسها • بعد  
 مشيك في الحلقة بقالك سلام وغرفه واسمك منيته • بعد أمي وأختي

الكل جبراني • بينما تنتقب الحوله اتصرف القاضي • بنت الخرا ترف  
لابن الخرا بدف • باث ناموسه على بجميزه قالت صبحك الله بالخير  
قالت من دري بك قبله • بدال ما تمشي وتهزي كفك رقي فردة  
نحك • بحر او تراحم بالبوس • بقي لام ميسي برقع وللصفدة زماره •  
بعد مشبك في الخلافي لبستي الصباي • بميد على الخزينه تستعمل الزينه .

### ( حرف التاء )

تابت القصبه يوم وليله قالت ما بقي في البلد حكام • تضاربت  
المجنونه والحمقا حسيته الرعنه من حقا • تضارب وتعمري وتصيح ياقله  
رجالي • تأخذوا أبونا وتكايرونا • تترانه ويبيانه ومفاتيح الخزانه •  
تباغت الرعنه بشعر بنت أنصها • تخلوني وإلا استحل بجاننا قالت إذا  
كان ذا قلبك غديه بلا استحلل • تنغى بالخرج ولا تخلي الفنج •  
تعد عيوشه في ديارتها ما لا حد حاجه في زيارتها .

### ( حرف الناء )

ثوب سيلني ثوب حبيبي ثوب سي ثوب قصبه •

### ( حرف الجيم )

جاره بجاره والعداوه خصاره • جاني عدولي ورتالي ما هي محبه إلا  
شماته لي • جاريه وزبديه على باذئجانه مقلبه • جاتنا العدو مكمله  
قطران لا غيره وقلبها فرحان • جاب ثيابه يفسلهم بلا صابونه معهم .

### ( حرف الحاء المهملة )

حوله وتنتقب بنخ • حزاني ما عندهم دقيق اشترؤا لهم منخل  
رقيق • حزاني ما عندهم خبز اشترؤا لهم بعشره ملوخيه • حزينه وواعيه •  
حبله ومرضعة وعلى كفها أربعة • وطلعت الجبل نجيب دوا للحبل •  
حوله ونصرانيه لا مليحه ولا أصل طيب • حزينه ما لها مملوك سمت  
زبورها خوشكلم • حزينه مالك ملك اكثرت لها بواب • حزينه ما لها  
كامليه طلبت لها خف وشعريه .

### ( حروف الخاء المعجمة )

خطبوها تمززت وكان زمان البوار • خلعت زوجها مكروب وراحت  
تشوف المصلوب • نخذي قطيفه واكتمي سري قالت ما يطاوعني قلبي •  
خلعت ما يعينها واتبعت حرك رجلها .

### ( حروف الدال المهملة )

دري زوجك بكتبك تمي نهارك مع ليلتك • دق من أسفل ولا  
تطلع ما أنت على القلب .

### ( حروف الذال المعجمة )

ذكرت العجوز أطلها .

### ( حروف الزاء )

رقصتي ما أحسنتي كان قعادك أجمل • رعننا يضحكوا بها ومن  
تضحك تساعدهم • رأوا جاموسه منقبه بحصير قالوا ما لذا الشكل  
الوضيع إلا ذا القماش الرفيع • راحت تبيع ربه غابت جمعه • راحت  
رجال الهيبه وبقيت رجال الخيبه • راحت رجال اللحم والقلناس وبقيت  
رجال الخبز بالفسفاس • رأوا خنفسه على مكنته قالوا ما لدي الصيفه  
إلا ذا الحمار الأزهر .

### ( حروف الزاي )

زمر بالزميميره تبان لك العاقله من المجينيه • زوجي ما حكم علي  
قام لي عشيقى بشمعه • زوجوا بنت نشادري لسرياتي قالوا قليلات انلرا  
تتلحرج لبعضها • .

### ( حروف السين المهملة )

سودا وتتنقش بسباخ سودا • منقبه قفل على نحرانه • سألوها عن  
أبيها قالت جني شعيب .

### ( حروف الشين المعجمة )

شدي قرطاسك من عند موسى قالوا دا شي مفر حتى به وأنتي  
عروسه وشامته ومعزيه • .

### ( حرف الصاد المهملة )

صارت القعجة واعظه • صارت القويقة شاعرة .

### ( حرف الضاد المعجمة )

ضحك ابن سنه غمي على أمه قالت ما أخف دمه .

### ( حرف الطاء المهملة )

طلعت ترحم نزلت تتوحم .

### ( حرف الفاء المعجمة )

ظريفه وعفيفه ولها نفس شريفه .

### ( حرف العين المهملة )

عميا تخفف مجنونه وتقول جواجبك سود مقرونه • عاقله وجابت  
طفله وجابتها خطار واشتروا لها قلقياس ذكر وحطب أخضر في نهار  
مطر وقالوا لها اطيخي • على قدر لمحة تقع الصلحة • عجوزه وجابت  
غلام إذا جنت لا تلام • عجوزه وخرفانه دي داهيه كمانه .

### ( حرف الغين المعجمة )

غيرك يقوم مقامك عيش قلبي أحلبه .

### ( حرف الفاء )

فرحت حزينه خربت مدينه .

### ( حرف القاف )

قالوا للمغاني اتروقوا قلوبوا عصايبهم • قحبة ما كنت بيتها كنت  
المسجد • قوادي قحبه تطلب الثواب . .

### ( حرف الكاف )

كل من تبع هواها صارت سراويلها رداها • كبرتي يا برقوقه  
وبقي لك دبقوقه • كانوا مغاني صاروا ملاهي • لا راحت ولا جات  
كما هي • كلي قلبه وباتي هنيه كأتها من الباسطيه قماش على جريده •

كأنها حزمة فجبل أصفر وعرقها أخضر • كأنها من عمام اليهود صفرا  
طويلة رفيعة • كأنها من بيت الوالي ما يتحدث فيها سوى الحاشية •  
كأنها ضبه جميلتي مخلوعة ولا تاتخذ شي .

#### ( حرف اللام )

لو كان ما ينقش إلا السمان بارت المواشط من زمان • للساعة  
ما حبلت جابت المرسين • لولا المعابر ما كانت الحرابر .

#### ( حرف الميم )

ماشطه زتمشط بتتها • من افكرنا يباسميننا ما نسينا .

#### ( حرف النون )

نواية تسند الجره قال وتسند الزير الكبير .

#### ( حرف الهاء )

هش يا دباننا أنا جبلي من مولانا .

#### ( حرف الواو )

وجه لا يرى بالذهب يشترى .

#### ( حرف اللام ألف )

لا أنهي مليحة ولا تغني بايش تنلي .

#### ( حرف الياء )

يعيش المدلل بلا مكمل • يا غزاله الاقمار أين كنتي بالنهار • يا ما  
تحت الثقاب والشعريه من كل بليه • يا من ملنا ما كان حلنا للساعة مالنا  
في العشره سنة .

## الباب السابع

في البيان والبلاغة والفصاحة وذكر الفصحاء من  
الرجال والنساء وفيه فصول

### الفصل الأول

#### في البيان والبلاغة

أما البيان فقد قال الله تعالى : ﴿الرَّحْمَنُ عَلَّمَ الْقُرْآنَ خَلَقَ الْإِنسَانَ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ﴾ (١) وقال عليه السلام : « أن من البيان لسحرا » . قال ابن المعتز :  
البيان ترجمان القلوب وصبيل العقول . وأما حده فقد قال الجاحظ :  
البيان اسم جامع لكل ما كشف لك عن المعنى .

وأما البلاغة فأنها من حيث اللغة هي أن يقال : بلغت المكان إذا  
أشرفت عليه وإن لم تدخله . قال الله تعالى : ﴿فَإِذَا بَلَغْنَ أَجْلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ  
بِمَعْرُوفٍ﴾ (٢) . وقال بعض المفسرين في قوله تعالى : ﴿أَمْ لَكُمْ إِيمَانٌ  
عَلَيْنَا بِاللَّغَةِ﴾ (٣) . أي وثيقة كآنها قد بلغت النهاية . وقال اليوناني :  
البلاغة وضوح الدلالة ، وانتهاز الفرصة ، وحسن الإشارة . وقال الهندي :  
البلاغة تصحيح الأقسام ، واختيار الكلام . وقال الكتندي : يجب للبالغ  
أن يكون قليل اللفظ كثير المعاني . وقيل : إن معاوية سأل عمرو بن العاص  
من أبلغ الناس ؟ فقال : أقلهم لفظاً ، وأسهلهم معنى ، وأحسنهم بديهة .  
ولو لم يكن في ذلك الفخر الكامل لما خص به سيد العرب والعجم عليه السلام .

(١) سورة الرحمن الآيات : ١ - ٢ - ٣ .

(٢) سورة الطلاق ، الآية : ٢ .

(٣) سورة العلم ، الآية : ٣٩ .

وافخخر به حيث يقول : « نصرت بالرعب وأوتيت جوامع الكلم » .  
 وذلك أنه كان عليه الصلاة والسلام يتلفظ باللفظ اليسير الدال على المعاني  
 الكثيرة . وقيل : ثلاثة تدل على عقول أصحابها ، الرسول على عقل  
 المرسل ، والهدية على عقل المهدي ، والكتاب على عقل الكاتب . وقال  
 أبو عبيد الله وزير المهدي : البلاغة ما فهمته العامة ورضيت به الخاصة .  
 وقال البحري : خير الكلام ما قل وجل ودل ولم يمل . وقالوا : البلاغة  
 ميدان لا يقطع إلا بسوابق الاذهان ، ولا يسلك إلا ببصائر البيان .

وقال الشاعر :

لك البلاغة ميدانٌ نشأت به      وكلّنا بقصور عنك نعرفُ  
 مهْدٌ لي العُمر      نظم بعثت به      من عنده الدُرّ لا يُهدى له الصُدفُ

وروي أن ليلى الأخيلية مدحت الحجاج فقال يا سلام : اذهب  
 إلى فلان ، فقل له يقطع لسانها ، قال : فطلب حجاجاً فقالت : نكلك  
 أمك إنما أمرك أن تقطع لساني بالصلة ، فلولا تبصرها بأبناء الكلام  
 ومذاهب العرب والتوسعة في اللفظ ومعاني الخطاب لم عليها جهل هذا  
 الرجل .

وقال الثعالبي : البليغ من يحول الكلام على حسب الامالي ، ويخيط  
 الألفاظ على قدر المعاني . والكلام البليغ ما كان لفظه فعلاً ، ومعناه  
 بكرةً . وقال الامام فخر الدين الرازي (١) رحمه الله تعالى عليه في حد  
 البلاغة : إنما بلوغ الرجل يعباره كنه ما في قلبه مع الاحتراز عن الإيجاز  
 المخل ، والتطويل الممل ، ولهذا الأصول شعب وفصول لا يحتمل كشفها  
 هذا المجموع ويحصل الغرض بهذا القدر وبالله التوفيق إلى أقوم طريق .

---

(١) فخر الدين الرازي : هو محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي البكري ، أبو ميثاقه الإمام  
 المفسر وأوسع زمانه في المأثور والمنقول وعلوم الأثر وأصل من طبرستان ، ويولد في الري عام  
 ٥٤٤ هـ . من كتبه : «مفاتيح النيب» و «مآل أصول الدين» وله كذلك شعر بالعربية  
 والفارسية ، توفي سنة ٦٠٦ هـ . وكان واعظاً بليغاً بالفتن العربية والفارسية .

## الفصل الثاني

### في الفصاحة

قال الامام فخر الدين الرازي رحمة الله تعالى عليه : اعلم أن الفصاحة خلوص الكلام من التعقيد ، وأصلها من قولهم أفصح اللبن إذا أغلظت عنه الرغوة . وأكثر البلغاء لا يكادون يفرقون بين -البلاغة والفصاحة ، بل يستعملونها استعمال الشئيين المترادفين على معنى واحدة في تسوية الحكم بينهما . ويزعم بعضهم أن البلاغة في المعاني ، والفصاحة في الألفاظ ، ويستدل بقولهم معنى بليغ ولفظ فصيح .

وقال يحيى بن خلد : ما رأيت رجلاً قط إلا هبته حتى يتكلم ، فإن كان فصيحاً عظم في صدري ، وإن قصر سقط من عيني .

وقد اختلف الناس في الفصاحة ، فمنهم من قال : إنها راجعة إلى الألفاظ دون المعاني ، ومنهم من قال : إنها لا تخص الألفاظ وحدها واحتج من خص الفصاحة بالألفاظ بأن قال : نرى الناس يقولون هذا لفظ فصيح ، وهذه الألفاظ فصيحة ، ولا نرى قائلاً يقول : هذا معنى فصيح ، فدل على أن الفصاحة من صفات الألفاظ دون المعاني ، وإن قلنا إنها تشمل اللفظ والمعنى لزم من ذلك تسمية المعنى بالفصيح ، وذلك غير مألوف في كلام الناس ، والذي أراه في ذلك أن الفصيح هو اللفظ الحسن المألوف في الاستعمال بشرط أن يكون معناه المفهوم منه صحيحاً حسناً . ومن المستحسن في الألفاظ تباعد مخارج الحروف ، فإذا كانت بعيدة المخارج جاءت الحروف متمكنة في مواضعها غير قلقة ولا مكسودة ، والمعيب من ذلك كقول القائل :

لو كنت كنت تكتم الحب كنت كما      كنا وكنت ولكن ذاك لم يكن  
وكقول بعضهم أيضاً :

ولا الضعف حتى يبلغ الضعف ضعفه      ولا ضعف ضعف الضعف بل مثله ألف  
وكقول الآخر :

وقبر حارب بمكان قصر      وليس قرب قبر حارب قبر



قيل : إن هذا البيت لا يمكن لإنشاده في الغالب عشر مرات متوالية  
إلا ويغلظ المنشد فيه لأن القرب في المخارج يحدث ثقلاً في النطق به .  
وقيل : من عرف بفصاحة اللسان لحظته العيون بالوقار . وبالفصاحة  
والبيان استولى يوسف الصديق عليه الصلاة والسلام على مصر وملك زمـام  
الأمر وأطلعه ملكها على الخفي من أمره والمستور .

قال الشاعر :

لسان الفتى نصفٌ ونصفٌ فؤاده ولم يبق إلا صورة اللحم والدم  
وسمع النبي ﷺ من عمه العباس كلاماً فصيحاً فقال : بارك الله  
لك يا حم في جمالك . أي فصاحتك .

وعرضت على المتوكل جارية شاعرة ، فقال أبو العيـناء (١)  
يستجيرها أحمد الله كثيراً . فقالت : حيث أنشأك ضريراً . فقال :  
يا أمير المؤمنين قد أحسنت في إساءتها فاشترها . وقال فيلسوف : كما  
أن الآتية تمتحن بأطيانها ، فيعرف صحيحها من مكسورها ، فكلـك  
الإنسان يعرف حاله من منطقـه .

وقال المبرد قلت للمجنون أجزني هذا البيت :

أرى اليوم يوماً قد تكاثف غيمـه  
ولإبراقه فالـيوم لا شك ماطر  
فقال :

وقد حجبت فيه السحائب شمسـه  
كما حجبت ورد الخلود المحاجر

وقال عبد الملك لرجل : حدثني ، فقال : يا مير المؤمنين افتتح ،  
فإن الحديث يفتح بعضه بعضاً . وقال المهيم ابن صالح لابنه : يا بني  
إذا قللت من الكلام أكثرت من الصواب ، قال يا أبت فإن أنا أكثرت

---

(١) أبو العيـناء: هو محمد بن القاسم بن غلاد بن ياسر الهاشمي بالولاء، أديب فصيح من طرفاء  
العالم، ومن أسرع الناس جواباً، كان ذكياً جداً وحسن الشعر وبلغ الكتابة والترسل كف  
بصره وهو في الأربعين ، توفي بالبصرة سنة ٢٨٣ هـ .

وأكثرت يعني كلاماً وصواباً ، قال : يا بني ، ما رأيت موعوظاً أحق بأن يكون واعظاً منك . وقال الشعبي : كنت أحدث عبد الملك بن مروان وهو يأكل فيحبس اللقمة فأقول : أجزها أصلحك الله ، فإن الحليث من وراء ذلك ، فيقول : والله لحديثك أحب إليّ منها . وقال ابن عيينة : الصمت منام العلم ، والنطق يقظته ، ولا منام إلا بتيقظ ولا يقظة إلا بمنام . قال ابن المبارك :

وهذا اللسان بريدُ الفؤاد يدلُّ الرجالَ على عقله .

ومر رجل بأبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه، ومعه ثوب، فقال له أبو بكر رضي الله عنه : أتبيعه ؟ فقال : لا ، رحمك الله ، فقال أبو بكر : لو تستقيمون لقومت ألسنتكم ، هلا قلت لا ورحمك الله .

ومنه : ما حكى أن المأمون سأل يحيى بن أكرم عن شيء ، فقال : لا ، وأيد الله أمير المؤمنين ، فقال المأمون : ما أظرف هذه الواو وأحسن موقعها . وكان صاحب يقول : هذه الواو أحسن من واوات الأصداغ . ويقال : اللسان سبع صغير الجرم عظيم الجرم ، وقال بعضهم شعراً :  
سحيان يقصر عن محور بيانه عجزاً ويفرق منه تحت حجاب  
وكذلك قسّ ناطقٌ بعكازله يعيا لديه بحجة وجواب

وقيل : أنه حج مع ابن المنكر شابان ، فكانا إذا رأيا امرأة جميلة قالا : قد أبرقنا ، وهما يظنان أن ابن المنكر لا يظعن ، فرأيا قبة فيها امرأة ، فقالا : بارقة وكانت قبيحة ، فقال ابن المنكر : بل صافقة . وكان أصحاب أبي علي التقي إذا رأوا امرأة جميلة يقولون : حجة ، فعرضت لهم قبيحة ، فقالوا : داحضة (١) . وكتب إبراهيم بن المهدي : لياك والتبع لو حشي الكلام طمعاً في نيل البلاغة ، فإن ذلك العناء الأكبر ، وعليك بما سهل مع تجهلك الألفاظ السفل . ويقال : القول على حسب همة القائل يقع والسيف بقدر عضد الضارب يقطع . وقال الأحنف : سمعت كلام أبي بكر حتى مضى ، وكلام عمر حتى

(١) داحضة : باطلة .

مضى ، وكلام عثمان حتى مضى ، وكلام علي حتى مضى رضي الله تعالى عنهم ، ولا والله ما رأيت فيهم أبلغ من عائشة . وقال معاوية رضي الله تعالى عنه : ما رأيت أبلغ من عائشة رضي الله تعالى عنها ، ما أغلقت باباً فأرادت فتحه إلا فتحته ، ولا فتمت باباً فأرادت إغلاقه إلا أغلقت .

ومن غريب الكتابات الواردة على سبيل الرمز ، وهو من الذكاء والفصاحة ما حكى أن رجلاً كان أسيراً في بني بكر بن وائل وعزموه على غزو قومه ، فسألهم في رسول يرسله إلى قومه ، فقالوا : لا ترسله إلا بحضرتنا ثلثا تنلهم ونحلبهم ، فجاءوا بعبد أسود ، فقال له : أتعقل ما أقوله لك ، قال : نعم لأنني لعاقل ، فأشار بيده إلى الليل ، فقال : ما هذا ؟ قال : الليل . قال : ما أراك إلا عاقلاً ، ثم ملأ كفيه من الرمل وقال : كم هذا ؟ قال : لا أدري ولأنه لكثير ، فقال : أيما أكثر النجوم أم النيران ؟ قال : كل كثير ، فقال : أبلغ قومي التحية ، وقل لهم يكرموا فلاناً يعني أسيراً كان في أيديهم من بكر بن وائل ، فلأن قومه لي مكرمون ، وقل لهم إن العرفج قد دنا وشكت النساء ، وأمرهم أن يعرفوا ناقي الحمراء فقد أطالوا ركوبها ، وأن يركبوا جملي الأصهب بأمانة ما أكلت معكم حبساً ، واسألوا عن خبري أخي الحرث . فلما أدى العبد الرسالة إليهم قالوا : لقد جن الأعور ، والله ما نعرف له ناقة حمراء ولا جملاً أصهب ، ثم دعوا بأخيه الحرث فقصوا عليه القصة ، فقال : قد أنلركم ، أما قوله : قد دنا العرفج ، يريد أن الرجال قد استلأموا ولبسوا السلاح وأما قوله : شكت النساء أي أخذت الشكاء للسفر ، وأما قوله : أعروا ناقي الحمراء أي ارتحلوا عن الدهناء ، واركبوا الجملي الأصهب ، أي الجبل . وأما قوله : أكلت معكم حبساً ، أي أن أخلطاً من الناس قد عزموا على غزوكم لأن الحيس يجمع الثمر والسمن والأقط ، فامثلوا أمره وعرفوا لحن الكلام وعملوا به فنجوا .

وأسرت طيء غلاماً من العرب ، فقدم أبوه ليفديه ، فاشتطوا عليه ، فقال أبوه : والذي جعل الفرقدين يمسيان ويصبحان على جبل طيء ما عندي غير ما بذلته ثم انصرف ، وقال : لقد أعطيته كلاماً إن

كان فيه خير فهمه ، فكأنه قال له الزم الفرقدین یعنی فی هروبك على جبل طيء ، ففهم الإبن ما أرادہ أبوه وفعل ذلك فتجى .

وكانت علية بنت المهدي تهوى غلاماً خادماً اسمه طبل ، فحلف الرشيد أن لا تكلمه ولا تذكره في شعرها ، فاطلع الرشيد يوماً عليها وهي تقرأ في آخر سورة البقرة ، فإن لم يصحبها وإبل ، فالذي سمى عنه أمير المؤمنين ومن ذلك قولهم : تركت فلاناً يأمر وينهي وهو على شرف الموت ، أي يأمر بالوصية وينهي عن النوح ، ويقال : ما رأيت فلاناً ، أي ما ضربته في رثته ، ولا كلمته أي ما جرحته ، فإن الكلوم الجراح ، وما رأيت ربيعاً ، فالربيع حظ الأرض من الماء ، والربيع النهر ، وما رأيت كافراً ولا فاسقاً ، فالكافر الدحاح والفاسق الذي تجرد من ثيابه ، وما رأيت فلاناً راحماً ولا ساجداً ولا مصلياً ، فالرايح العائر الذي كبا لوجهه ، والساجد الملمن النظر ، والمصلّي الذي يحمي بعد السابق ، وما أخذت لفلان دجاجة ولا فروجاً ، فالدجاجة الكبة من الغزل ، والفروجة الدراعة ، وما أخذت لفلان بقرة ولا ثوراً . فالبقرة العيال الكثيرة . يقال : جاء فلان يسوق بقره ، أي عياله ، والثور القطعة الكبيرة من الأقط .

وحكي : أن معاوية رضي الله تعالى عنه بينما هو جالس في بعض مجالسه وعنده وجوه الناس فيهم الأحنف بن قيس إذ دخل رجل من أهل الشام ، فقام خطيباً ، وكان آخر كلامه أن لعن علياً رضي الله تعالى عنه ولعن لاعنه ، فقال الأحنف : يا أمير المؤمنين إن هذا القائل لو يعلم أن رضاك في لعن المرسلين للعنهم ، فائق الله يا أمير المؤمنين ودع عنك علياً رضي الله تعالى عنه ، فلقد لقي ربه ، وأفرد في قبره ، وخلع بعمله ، وكان والله المبرور سيفه الطاهر ثوبه العظيمة مصيبته ، فقال معاوية : يا أحنف لقد تكلمت بما تكلمت ، وأيم الله لتصعدن على المنبر فتلعنه طوعاً أو كرهاً ، فقال له الأحنف : يا أمير المؤمنين إن تعني فهو خير لك وإن تعبرني على ذلك ، فوالله لا تجري شفاتي به أبداً ، فقال : قم فاصعد ، قال : أما والله لأنصفنك في القول ، والفعل ، قال : وما أنت

قاتل إن أنصفتني ، قال : أصعد المنبر ، فأحمد الله وأثني عليه : وأصلي على نبيه محمد ﷺ ثم أقول : أيها الناس ، إن أمير المؤمنين معاوية أمرني أن ألعن علياً ، ألا وإن معاوية وعلياً اقتتلا فاختلفا ، فادعى كل واحد منهما أنه مبني عليه وعلى فنته ، فإذا دعوت فأمنوا رحمكم الله ، ثم أقول اللهم ألعن أنت وملائكتك وأنبيائك وجميع خلقك الباغي منها على صاحبه ، والعن الفئة الباغية ، اللهم عنهم لعناً كثيراً آمنوا رحمكم الله . يا معاوية لا أزيد على هذا ولا أنقص حرفاً ولو كان فيه ذهاب روحي . فقال معاوية : إذا نفيك يا أبا بجر .

وقال معاوية لعقيل بن أبي طالب : إن علياً قد قطعك وأنا وصلتك ولا يرضيني منك إلا أن تلعنه على المنبر قال : أفعل ، فصعد المنبر ، ثم قال بعد أن حمد الله وأثنى عليه وصلى على نبيه ﷺ : أيها الناس إن معاوية بن أبي سفيان قد أمرني أن ألعن علي بن أبي طالب ، فآلعه فلعنه لعنة الله ، ثم نزل ، فقال له معاوية : إنك لم تبين من لعنت منهما بيته ، فقال : والله لا زدت حرفاً ولا نقصت حرفاً ، والكلام إلى نية المتكلم . ودخلت امرأة على هرون الرشيد وعنده جماعة من وجوه أصحابه ، فقالت : يا أمير المؤمنين : أقر الله عينك ، وفرحك بما آتاك ، وآتم سعلك لقد حكمت فقسطت ، فقال لها : من تكونين أينها المرأة . فقالت : من آل برمك عمن قتل رجالهم ، وأخذت أموالهم ، وسلبت نواهم . فقال : أما الرجال فقد مضى فيهم أمر الله ، ونفذ فيهم قدره ، وأما المال فمردود إليك ، ثم التفت إلى الحاضرين من أصحابه ، فقال : أتلرون ما قالت هذه المرأة ، فقالوا : ما نراها قالت إلا خيراً . قال : ما أظنكم فهمتم ذلك ، أما قولها أقر الله عينك ، أي أسكنها عن الحركة ، وإذا سكنت العين عن الحركة عيب ، وأما قولها : وفرحك بما آتاك ، فأخذته من قوله تعالى : ﴿ حتى إذا فرجوا بما أوتوا أخذناهم بغتة ﴾ وأما قولها : وآتم الله سعلك ، فأخذته من قول الشاعر :

إذا تمَّ أمرٌ بسدا قصُّه      ترقبُ زوالاً إذا قيل ، ثم

وأما قولها لقد حكمت فقسطت ، فأخذته من قوله تعالى : ﴿ وأما

الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا ﴿١﴾ ، فتعجبوا من ذلك .

**وحكي :** أن بعضهم دخل على عدوه من النصارى ، فقال له :  
أطال الله بقاءك ، وأقر عينك ، وجعل يومي قبل يومك ، والله إنه ليسرني  
ما يسرك ، فأحسن إليه ، وأجازه على دعائه ، وأمر له بصلة ، وكان  
ذلك دعاء عليه لأن معنى قوله : أطال الله بقاءك ، حصول منفعة المسلمين  
به في أداء الجزية ، وأما قوله : وأقر عينك ، فمعناه سكن الله حركتها  
أي أعماها ، وأما قوله : وجعل يومي قبل يومك ، أي جعل الله يومي  
الذي أدخل فيه الجنة قبل يومك الذي تدخل فيه النار ، وأما قوله : إنه  
ليسرني ما يسرك ، فإن العافية تسره كما تسر الآخر . فانظر إلى الاشتراك  
وفائدته ، ولولا الاشتراك ما تمياً لتستمر مراد ولا سلم له في التخلص  
قياد ، وكان حماد الراوية لا يقرأ القرآن ، فكلفه بعض الخلفاء القراءة  
في المصحف ، فصحف في نيف وعشرين موضعاً من جملة قوله تعالى :  
﴿ وَأَوْسَىٰ رَبُّكَ إِلَى التَّحَلُّلِ أَنْ أَخَذَ مِنْ الْجِبَالِ يَهُودًا وَمِنْ الشَّجَرِ  
وَمَا يَرْضَوْنَ ﴾ (٢) بالغين المعجمة والسين المهملة ، وقوله : ﴿ وَمَا  
كَانَ اسْتَغْفَارُ لِإِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدْنَاهَا ﴾ (٣) بالياء  
الموحدة ليكون لهم عدوا وحزنا بالياء الموحدة . ﴿ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا  
كُلُّ خَفَّارٍ ﴾ (٤) بالهمزة والياء الموحدة ﴿ هُمْ أَحْسَنُ أَثَاً وَرِيًّا ﴾ بالزاي  
وترك الهمزة ﴿ عِلَابِي أَصِيبَ بِهِ مِنْ أَشَاءَ ﴾ بالسين المهملة ﴿ صِبْغَةَ اللَّهِ  
وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً ﴾ بالنون والعين المهملة . ﴿ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لَا نَبِتُمْ ﴾  
باسقاط التاء . ﴿ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي حَزَّةٍ وَشِقَاقٍ ﴾ بالغين المعجمة  
والراء المهملة قرن الشقاق بالغرة ، وهذا لا يقع إلا من الأذكياء .

**وحكي :** أن المأمون ولي عاملاً على بلاد ، وكان يعرف منه الجور  
في حكمه ، فأرسل إليه رجلاً من أرباب دولته ليتمتحنه ، فلما قدم عليه  
أظهر له أنه قدم في تجارة لنفسه ، ولم يعلمه أن أمير المؤمنين عنده علم منه ،  
فأكرم نزله وأحسن إليه ، وسأله أن يكتب كتاباً إلى أمير المؤمنين المأمون

(٣) سورة التوبة ، الآية ١١٥ .

(٤) سورة لقمان ، الآية ٣٢ .

(١) سورة الجن ، الآية ١٥ .

(٢) سورة النحل ، الآية ٦٨ .

يشكر سيرته عنده ليزداد فيه أمير المؤمنين رغبة ، فكتب كتاباً فيه بعد الثناء على أمير المؤمنين : أما بعد ، فقد قدمنا على فلان ، فوجدناه آخذاً بالعزم ، عاملاً بالخزم ، قد عدل بين رعيته ، وسأوى في أقضيته ، أغنى القاصد ، وأرضى الوارد ، وأنزلهم منه منازل الأولاد ، وأذهب ما بينهم من الضغائن والأحقاد ، وعمر منهم المساجد الدائرة ، وأفرغهم من عمل الدنيا ، وشغلهم بعمل الآخرة ، وهم مع ذلك داعون لأمر المؤمنين يريدون النظر إلى وجهه والسلام . فكان معنى قوله : آخذاً بالعزم ، أي إذا عزم على ظلم أو جور ، فعله في الحال ، وقوله : قد عدل بين رعيته وسأوى في أقضيته ، أي أخذ كل ما معهم حتى سأوى بين الغني والفقير ، وقوله : عمر منهم المساجد الدائرة ، وأفرغهم من عمل الدنيا ، وشغلهم بعمل الآخرة ، يعني أن الكل صاروا فقراء لا يملكون شيئاً من الدنيا ، ومعنى قوله : يريدون النظر إلى وجه أمير المؤمنين ، أي ليسلكوا حاكمهم وما نزل بهم . فلما جاء الكتاب إلى المأمون عزله عنهم لوقته ، وولى عليهم غيره .

ومن ذلك ما حكى : أن القاضي الفاضل كان صديق خصيص به ، وكان صديقه هذا قريباً من الملك الناصر صلاح الدين ، وكان فيه فضيلة تامة ، فوقع بينه وبين الملك أمر ، فغضب عليه ، وهمّ بقتله ، فتسحب إلى بلاد التتر ، وتوصل إلى أن صار وزيراً عندهم ، وصار يعرف التتر كيف يتوصل إلى الملك الناصر بما يؤذيه ، فلما بلغه ذلك نفر منه وقال للفاضل : اكتب إليه كتاباً عرفه فيه أنني أرضى عليه ، واستعطفه غاية الاستعطاف إلى أن يحضر ، فإذا حضر قتلته ، واسترحت منه ، فتحير الفاضل بين الاثنين ، صديقه يمز عليه ، والملك لا يمكنه مخالفته ، فكتب إليه كتاباً واستعطفه غاية الاستعطاف ، ووعده بكل خير من الملك ، فلما انتهى الكتاب ختمه بالحمدلة والصلاة والسلام على النبي ﷺ وكتب إن شاء الله تعالى كما جرت به العادة في الكتب ، فشدد « إن » ثم أوقف الملك على الكتاب قبل ختمه ، فقرأه في غاية الكمال وما فهم إن ، وكان قصد الفاضل أن الملائكة يأمرون بك ليقتلوك ، فلما وصل الكتاب إلى الرجل فهمه ، وكتب جوابه بأنه سيحضر عاجلاً ، فلما أراد أن ينهي

الكتاب ، ويكتب إن شاء تعالى مد النون وجعل في آخرها ألفاً وأراد بذلك أنا لن ندخلها أبداً ما داموا فيها : فلما وصل الكتاب إلى القاضل فهم الاشارة ، ثم أوقف الملك على الجواب بخطه : ففرح بذلك .

وحكي : أن بعض الملوك طلع يوماً إلى أعلى قصره يتفرج ، فلاحته منه الضفاعة ، فرأى امرأة على سطح دار إلى جانب قصره لم ير الراؤن أحسن منها ، فالتفت إلى بعض جواريه ، فقال لها : لمن هذه ؟ فقالت : يا مولاي هذه زوجة غلامك فيروز . قال : فترى الملك وقد خامره حبها ، وشغف بها ، فاستدعى بفيزوز ، وقال له : يا فيروز قال : لبيك يا مولاي ، قال : خذ هذا الكتاب وامض به إلى البلد الفلانية ، واثني بالجواب ، فأخذ فيروز الكتاب : وتوجه إلى منزله . فوضع الكتاب تحت رأسه ، وجهاز أمره ، وبات ليلته ، فلما أصبح ودع أهله وسار طالباً لحاجة الملك ، ولم يعلم بما قد دبره الملك . وأما الملك فإنه لما توجه فيروز قام مسرعاً وتوجه متخفياً إلى دار فيروز ، ففرج الباب قرعاً خفيفاً ، فقالت امرأة فيروز : من بالباب ؟ قال : أنا الملك سيد زوجك ، ففتحت له . فدخل وجلس . فقالت له : أرى مولانا اليوم عندنا ، فقال : زائر . فقالت : أعوذ بالله من هذه الزيارة . وما أظن فيها خيراً ، فقال لها : ويحك إنني الملك سيد زوجك ، وما أظنك عرفتني فقالت : بل عرفتك يا مولاي . ولقد علمت أنك الملك ، ولكن سبقتك الأوائل في قولهم :

سأترك ماءكم من غير ورد<sup>(١)</sup> وذاك لكثرة السوراد فيه  
إذا سقط الذباب على طعام<sup>(٢)</sup> رفعت يدي ونفسي تشتهي  
وتجذب الأسود وورد ماء<sup>(٣)</sup> إذا كان الكلاب وكفن<sup>(٤)</sup> فيه  
ويرتجع الكريم خميص بطن<sup>(٥)</sup> ولا يرضى مسامحة السفه

وما أحسن يامولاي قول الشاعر :

قلّ للذي شقّ الغرام بنسا وصاحب الفدر غير مصحوب

(١) ورد : أي من غير أن أتلفه وأثر به .

(٢) وكفن : شرب .

(٣) خميص بطي : جالماً .



والله لا قال قائل أبداً قد أكل الليث فضلة الذيب

ثم قالت : أيها الملك تأتي إلى موضع شرب كلبك تشرب منه ، قال : فاستحيا الملك من كلامها وخرج وتركها ، فنسي نعله في الدار ، هذا ما كان من الملك . وأما ما كان من فيروز ، فإنه لما خرج وسار تفقد الكتاب ، فلم يجد معه في رأسه ، فتذكر أنه نسيه تحت فراشه ، فرجع إلى داره ، فوافق وصوله عقب خروج الملك من داره ، فوجد نعل الملك في الدار ، فطاش عقله ، وعلم أن الملك لم يرسله في هذه السفرة إلا لأمر يفعله ، فسكت ولم يبد كلاماً ، وأخذ الكتاب ، وسار إلى حاجة الملك ، فقضاها ، ثم عاد إليه ، فأنعم عليه بمائة دينار ، فمضى فيروز إلى السوق ، واشترى ما يليق بالنساء ، وهياً هدية حسنة وأتى إلى زوجته ، وسلم عليها ، وقال لها : قومي إلى زيارة بيت أبيك ، قالت وما ذاك ؟ قال : إن الملك أنعم علينا وأريد أن تظهرى لأهلك ذلك ، قالت : حباً وكرامة . ثم قامت من ساعتها ، وتوجهت إلى بيت أبيها ، ففرحوا بها ، وبما جاءت به معها ، فأقامت عند أهلها شهر ، فلم يذكرها زوجها ولا ألم بها ، فأتى إليه أخوها ، وقال له يا فيروز : إما أن تخبرنا بسبب غضبك ، وإما أن تحاكمنا إلى الملك ، فقال : إن شتم الحكم ، فافعلوا ، فما تركت لها علي حقاً ، فطلبوه إلى الحكم ، فأتى معهم : وكان القاضي إذ ذاك عند الملك جالساً إلى جانبه ، فقال أخو الصبية : أيد الله مولانا قاضي القضاة اني أجرت هذا الغلام بدتاناً سالم المحيطان بيثر ماء معين عامرة . وأشجار مشورة ، فأكل ثمره ، وهدم حيطانه ، وأغرب بيثره ، فالتفت القاضي إلى فيروز ، وقال له : ما تقول يا غلام ؟ فقال فيروز : أيها القاضي قد تسلمت هذا البستان وسلمته إليه أحسن ما كان ، فقال القاضي : هل سلم اليك البستان كما كان ؟ قال : نعم ، ولكن أريد منه السبب لرده . قال القاضي : ما قولك ؟ قال : والله يا مولاي ما رددت البستان كرامة فيه ، وإنما جئت يوماً من الأيام ، فوجدت فيه أثر الأسد ، فخفت أن يفتالني . فحرمت دخول البستان لإكراماً للأسد ، قال : وكان الملك متكئاً فاستوى جالساً . وقال : يا فيروز

ارجع الى بستانك آمناً مطمئناً ، فوالله ان الأمد دخل البستان ولم يؤثر فيه  
أثراً ، ولا الشمس منه ورقاً ، ولا ثمرأ ولا شيئاً ، ولم يلبث فيه غير لحظة  
يسيرة ، وخرج من غير بأس ، ووالله ما رأيت مثل بستانك ، ولا أشد  
احترأزاً من محيطانه على شجره ، قال : فرجع فيروز الى داره ، ورد  
زوجته ، ولم يعلم القاضي ولا غيره بشيء من ذلك والله أعلم .

وهذا كله مما يأتي به الانسان من غرائب الكنايات الواردة على سبيل  
الرمز ، ومنه ما يجده المستر في أمره من الراحة في كتمان حاله مع لزوم  
الصدق ، ورضاه الخصم بما وافق مراده لأن في المعارض مندوحة عن  
الكلب . كما روي في غزوة بدر أن النبي ﷺ كان سائراً بأصحابه  
يقصد بدرأ ، فلقبهم رجل من العرب فقال : ممن القوم ؟ فقال له النبي  
ﷺ : من ماء أخذ ذلك الرجل يفكر ويقول : من ماء من ماء يرددها  
لينظر أي العرب يقال لهم ماء ، فسار النبي ﷺ بأصحابه لوجهته ،  
وكان قصده أن يكتم أمره وقد صدق رسول الله ﷺ في قوله ، فإن الله  
عز وجل قال : ﴿ فلينظر الإنسان مم خلق خلق من ماء دافق ﴾ .  
وكما روي عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه أنه قال للكافر الذي سأله  
عن رسول الله ﷺ وقت ذهابهما الى الغار : هو رجل يهديني السبيل ،  
وقد صدق فيما قال رضي الله عنه ، فقد هدانا الله وهدانا السبيل ، ولا  
سبيل أوضح ولا أقوم من الإسلام . وكما حكى عن الإمام الشافعي  
رضي الله عنه أنه لما سأله بعض المعتزلة بحضرة الرشيد ما تقول في القرآن ؟  
فقال الشافعي : اباي تعني ، قال : نعم . قال : مخلوق ، فرضى خصمه  
منه بذلك ، ولم يرد الشافعي إلا نفسه . وكما حكى عن ابن الجوزي  
رحمه الله تعالى أنه سئل وهو على المنبر وتحت جماعة من ممالك الخليفة  
وخاصته ، وهم فريقان قوم سنية وقوم شيعة ، فقيل له : من أفضل  
الخلق بعد رسول الله ﷺ أبو بكر أم علي رضي الله عنهما ، فقال :  
أفضلها بعدي من كانت ابنته تحت ، فأرضى الفريقين ولم يرد إلا أبا بكر  
رضي الله عنه لأن الضمير في ابنته يعود إلى أبي بكر رضي الله عنه ،  
وهي عائشة رضي الله عنها ، وكانت تحت رسول الله ﷺ ، والشبهة  
ظنوا أن الضمير في ابنته يعود إلى رسول الله ﷺ وهي فاطمة رضي الله

عنها، وكانت تحت علي رضي الله عنه، فهذه منه جيدة حسنة وكلمة باث  
جفون الفريقين منها وستة ، والله أعلم .

### الفصل الثالث

#### في ذكر الفصحاء من الرجال

دخل الحسن بن الفضل على بعض الخلفاء وعنده كثير من أهل العلم ،  
فأحب الحسن أن يتكلم ، فزجره وقال : يا صبي تتكلم في هذا المقام؟  
فقال : يا أمير المؤمنين إن كنت صبياً ، فلست بأصغر من ههنا سليمان  
ولا أنت بأكبر من سليمان عليه السلام حين قال : أحطت بما لم تحط به ،  
ثم قال : ألم تر أن الله فهم الحكم سليمان ولو كان الأمر بالكبر لكان  
داود أولى .

ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز ، أتته الوفود ، فلذا  
فيهم وفد الحجاز ، فنظر إلى صبي صغير السن ، وقد أراد أن يتكلم  
فقال : ليتكلم من هو أسن منك ، فإنه أحق بالكلام منك ، فقال الصبي :  
يا أمير المؤمنين لو كان القول كما تقول لكان في مجلسك هذا من هو  
أحق به منك ، قال : صدقت ، فتكلم ، فقال : يا أمير المؤمنين : إنا  
قدمنا عليك من بلد محمد الله الذي منّ علينا بك ، ما قدمنا عليك  
رغبة منا ولا رهبة منك ، أما عدم الرغبة ، فقد أمتنا بك في منازلنا ،  
وأما عدم رهبة ، فقد أمتنا جورك بعنلك ، فنحن وفد الشكر والسلام .  
فقال له عمر رضي الله عنه : عظمي يا غلام . فقال : يا أمير المؤمنين إن  
أناساً غرّهم حلم الله وثناء الناس عليهم ، فلا تكن ممن يغره حلم الله  
وثناء الناس عليه ، فترل قسلك وتكون من الذين قال الله فيهم ﴿ ولا  
تكونوا كالذين قالوا سمعنا وهم لا يسمعون ﴾ . فنظر عمر في سن الغلام  
فإذا له اثنتا عشرة سنة ، فأنشدهم عمر رضي الله تعالى عنه :

تعلم فليس المسرء يولد عالماً      وليس أخو علم كمن هو جاهل  
فإن كبير القسوم لا علم عنده      صغير إذا التفت عليه المحافل (١)

(١) المحافل : جمع محفل وهو الجماعة من الناس .

**وحكي :** أن البادية تحطت في أيام هشام ، فقدمت عليه العرب ،  
فهابوا أن يكلموه ، وكان فيهم درواس ابن حبيب ، وهو ابن ست  
عشرة سنة ، له ذؤابة ، وعليه شملتان ، فوقعت عليه عين هشام ، فقال  
لحاجبه : ما شاء أحد أن يدخل عليّ إلا دخل حتى الصبيان ، فوثب  
درواس حتى وقف بين يديه مطرقاً فقال : يا أمير المؤمنين إن للكلام  
نشراً وطياً ، وإنه لا يعرف ما في طيه إلا بنشره ، فإن أذن لي أمير المؤمنين  
أن أنشره نشرته ، فأعجبه كلامه ، وقال له : أنشره لله درك ، فقال :  
يا أمير المؤمنين إنه أصابتنا سنون ثلاث سنة أذابت الشحم وسنة أكلت  
اللحم ، وسنة دقت العظم ، وفي أيديكم فضول مال ، فإن كانت لله  
ففرقوها على عباده ، وإن كانت لهم ، فعلام تحبسونها عنهم ، وإن كانت  
لكم ، فتصدقوا بها عليهم ، فإن الله يجزي المتصدقين ، فقال هشام :  
ما ترك الغلام لنا في واحدة من الثلاث علماً ، فأمر للبوادي بمائة ألف  
دينار ، وله بمائة ألف درهم ، ثم قال له : ألك حاجة ؟ قال : مالي حاجة  
في خاصة نفسي دون عامة المسلمين ، فخرج من عنده وهو من أجل القوم .

**وقيل :** إن سعد بن ضمرة الأسدي لم يزل يغير على النعمان بن  
المنذر يستلب أمواله حتى عيل صبره ، فبعث إليه يقول إن لك عندي  
ألف ناقة على أنك تدخل في طاعتي ، فوفد عليه وكان صغير الجثة ،  
اقتحمته عينه ويتنقصه ، فقال : مهلاً أيها الملك إن الرجال ليسوا بعظم  
أجسامهم ، وإنما المرء بأصغريه قلبه ولسانه ، إن نطق نطق ببيان ، وإن  
صالح صالح بجهان ، ثم أنشأ يقول :

يا أيها الملك المرجسـو نائله  
لأنني لمن معشر شـمّ الدرّى<sup>(١)</sup> زهر  
فلا تفرنك الأجسامُ إن لنا  
أحلام عادٍ وإن كنّا إلى قصر  
فكم طويل إذا أبصرت جثته  
تقول هذا خداة الروح<sup>(٢)</sup> وظفر  
فإن ألمّ به أمر فأظـممه  
رأيتـه خاذلاً بالأهل والزمر<sup>(٣)</sup>

(١) شم الدرّى : كرام الأصل ، هم من أهل المجد بين ذرّوته ، والزهر : الياقوت في الغمال والنسب .

(٢) الروح : الحبيب ، والروح : الخوف .

(٣) الزمر : الجماعات .

فقال : صدقت ، لهل لك علم بالأمور ، قال : إني لأتقضى منها المفتول ، وأبرم منها المحلول ، وأجلبها حتى تجول ، ثم أنظر فيها إلى ما تقول ، وليس للنهر بصاحب من لا ينظر في العواقب . قال : فصعب الثعمان من فصاحته وعقله ، ثم أمر له بألف ناقة وقال له : يا سعد إن أقممت واسيناك ، وإن رحلت وصلناك ، فقال : قرب الملك أحب إلي من الدنيا وما فيها ، فأنعم عليه وأدناه ، وجعله من أخص نعمائه .

وحكي : أن هرقل ملك الروم كتب إلى معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه يسأله عن الشيء ولا شيء ، وعن دين لا يقبل الله غيره ، وعن مفتاح الصلاة ، وعن غرس الجنة ، وعن صلاة كل شيء ، وعن أربعة فيهم الروح ، ولم يركضوا في أصلاب الرجال وأرحام النساء ، وعن رجل لا أب له ، وعن رجل لا أم له ، وعن قبر جرى بصاحبه ، وعن قوس ترح ما هو ، وعن بقعة طلعت عليها الشمس مرة واحدة ولم تطلع عليها قبلها ولا بعدها ، وعن ظاعن ظعن مرة واحدة ، ولم يظعن قبلها ولا بعدها ، وعن شجرة نبتت من غير ماء ، وعن شيء تنفس ولا روح له ، وعن اليوم وأمس وغد وبعد غد ، وعن البرق والرعد وصوته ، وعن المحو الذي في القمر . فقبل لمعاوية لست هناك ومتى أخطأت في شيء من ذلك سقطت من عينه ، فاكتب إلى ابن عباس يخبرك عن هذه المسائل . فكتب إليه ، فأجابه ، أما الشيء فالأمة ، قال الله تعالى : ﴿ وجعلنا من الماء كل شيء حي ﴾ (١) . وأما لا شيء فانها الدنيا تبید وتفسى ، وأما دين لا يقبل الله غيره ، فلا إله إلا الله ، وأما مفتاح الصلاة ، فالله أكبر ، وأما غرس الجنة ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، وأما صلاة كل شيء ، فسيحان الله وبحمده ، وأما الأربعة الذين فيهم الروح ، ولم يركضوا في أصلاب الرجال وأرحام النساء ، فأدم وسواء وناقاة صالح وكيش إسماعيل ، وأما الرجل الذي لا أب له فالمسيح ، وأما الرجل الذي لا أم له ، فأدم عليه السلام ، وأما القبر الذي جرى بصاحبه ، فحوت يونس عليه السلام سار به في البحر .

(١) سورة الأنبياء ، الآية : ٣٠ .

وأما قوس قزح فأمان من الله لعباده من الغرق ، وأما البقعة التي طلعت عليها الشمس مرة واحدة ، فبطن البحر حين انطلق لبني إسرائيل ، وأما الظاعن الذي ظعن مرة ولم يظعن قبلها ولا بعدها ، فجل طور سيناء كان بينه وبين الأرض المقدسة أربع ليال ، فلما عصت بنو إسرائيل أطواره الله تعالى بجناحين ، فنادى مناد إن قبلتم التوراة كشفته عنكم ولا ألقيته عليكم ، فأخذوا التوراة معلنين ، فرده الله تعالى إلى موضعه ، فذلك قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا نَتَقْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ ظَنُّوا أَنَّهُ وَاقِعٌ بِهِمْ ﴾ (١) الآية . وأما الشجرة التي تنبت من غير ماء ، فشجرة اليقطين التي أنبتها الله تعالى على يونس عليه السلام . وأما الشيء الذي يتنفس بلا روح ، فالصبح . قال الله تعالى : ﴿ وَالصَّبْحُ إِذَا تَنَفَّسَ ﴾ (٢) . وأما اليوم ، فعمل ، وأمس فمثل ، وغد فأجل ، وبعد غد فأمل . وأما البرق فمخاريق بأيدي الملائكة تضرب بها السحاب ، وأما الرعد ، فاسم الملك الذي يسوق السحاب وصوته زجره ، وأما المحو الذي في القمر ، فقول الله تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَتَيْنِ فَمَحَوْنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً ﴾ (٣) . ولولا ذلك المحو لم يعرف الليل من النهار ، ولا النهار من الليل . ودعا بعض البلغاء لصديق له ، فقال : تمم الله عليك ما أنت فيه ، وحقق ظنك فيما ترجوه ، وتفضل عليك بما لم تحتسبه .

وحكي : أن الحجاج سأل يوماً الغضبان بن القبيصري عن مسائل يمنحها فيها من جعلتها أن قال له : من أكرم الناس ؟ قال : أفقهم في الدين وأصدقهم لليمين ، وأبلغهم للمسلمين ، وأكرمهم للمهاجرين ، وأطعمهم للمساكين . قال : فمن ألأم الناس ؟ قال : المعطي على المهران ، المقتر على الإخوان ، الكثير الألوان . قال : فمن شر الناس ؟ قال : أطولهم جفوة ، وأدومهم صبوة ، وأكثرهم خلوة ، وأشدهم قسوة . قال : فمن أشجع الناس ؟ قال : أضربهم بالسيف ، وأقراهم للضيف . وأتركمهم للحيف . قال : فمن أجبن الناس ؟ قال : المتأخر عن الصفوف المنقبض عن الرخوف ، المرتعش عند الوقوف ، المحب لظلال السقوف

(١) سورة الاحراف ، الآية : ١٧٠ .

(٢) سورة الاسراء ، الآية : ١٢ .

(٣) سورة التكوين ، الآية : ١٨ .

الكاره لضرب السيوف . قال : فمن أقتل الناس ؟ قال : المضن في الملام ،  
الضنين بالسلام ، المهلدر في الكلام ، المقيبب على الطعام . قال : فمن  
خير الناس ؟ قال : أكثرهم احساناً وأقومهم ميزاناً ، وأدومهم خفزاناً ،  
وأوسعهم ميداناً ، قال : لله أبوك ، فكيف يعرف الرجل الغريب ،  
أحبيب هو أم غير حبيب ؟ قال : أصلح الله الأمير إن الرجل الحبيب  
يدلك أدبه وعقله وشماله وعزة نفسه وكثرة احتماله وبشاشته وحسن  
مداورته على أصله ، فالعاقل البصير بالاحساب يعرف شمائله ، والنذل  
الجاهل يجهله ، فمثله كمثله الدرّة إذا وقعت عند من لا يعرفها ازحراها ،  
وإذا نظر إليها العقلاء عرفوها وأكرموها ، فهي عندهم لمعرفتهم بها  
حسنة نفيسة ، فقال الحجاج : لله أبوك ، فما العاقل والجاهل ؟ قال :  
أصلح الله الأمير العاقل الذي لا يتكلم هلراً ، ولا ينظر شرراً ، ولا يضم  
شرراً ، ولا يطلب هلراً ، والجاهل هو المهلدر في كلامه ، المنان بطعامه ،  
الضنين بسلامه المتطاول على إمامه ، الفاحش على غلامه ، قال : لله أبوك ،  
فما الحازم الكيس ؟ قال : المقبل على شأنه ، التارك لما لا يعنيه ، قال :  
العاجز ؟ قال : المعجب بأرائه الملتفت إلى ورائه ، قال : هل عندك من  
النساء خبر ؟ قال : أصلح الله الأمير لاني بشأن خير إن شاء الله تعالى .  
إن النساء من أمهات الأولاد بمنزلة الاضلاع إن عدلتها انكسرت ، ولهن  
جوهر لا يصلح إلا على المداراة ، فمن داراهن انتفع بهن وقرت عينه ،  
ومن شاورهن كلدن عيشه ، وتكثرت عليه حياته ، وتنقصت لذاته ،  
فأكرمهن أعفهن ، وأفخر أصحابهن العفة ، فإذا زلن عنها فهن أثن من  
البيعة ، فقال له الحجاج : يا غضبان إني موجهك إلى ابن الأشعث واغد ،  
فماذا أنت قائل له ؟ قال : أصلح الله الأمير أقول ما يرديه ويؤذيه ويضنيه ،  
فقال : لاني أظنك لا تقول له ما قلت وكأني بصوت جلالك تجلجل في  
قصره هذا ، قال : كلا أصلح الله الأمير سأحد له لساني ، وأجريه  
في ميداني ، قال : فعند ذلك أمره بالمسير إلى كرمان ، فلما توجه إلى ابن  
الأشعث وهو على كرمان بعث الحجاج عيناً عليه أي جاسوساً ، وكان  
يفعل ذلك مع جميع رسله ، فلما قدم الغضبان على ابن الأشعث قال له :  
إن الحجاج قد هم بمحلك وحزلك ، فخذ حذرَكَ ، وتقدّ به قبل أن

يتعشى بك ، فأخذ حلزوه عند ذلك ، ثم أمر للغضبان بجائزة سنية : وخلع  
فاخرة ، فأخذها وانصرف راجعاً ، فأتى إلى أرملة كرماني في شدة الحر  
القيظ وهي رملة شديدة الرمضاء ، فضرب قبته فيها . وحط عن راحله  
فبينما هو كذلك إذا بأعرابي من بني بكر بن وائل قد أقبل على يعبر  
قاصداً نحوه وقد اشتد الحر وحملت الغزاة وقت الظهيرة . وقد ظمىء  
ظماً شديداً ، فقال : السلام عليك ورحمة الله وبركاته . فقال الغضبان :  
هذه سنة وردها فريضة قد فاز قائلها وخسر تاركها ، ما حاجتك يا أعرابي ؟  
قال : أصابني الرمضاء وشدة الحر والظمأ ، فيممت قبتيك أرجو بركتها  
قال الغضبان : فهلا تيممت قبة أكبر من هذه وأعظم ، قال : أينتن تعني ؟  
قال : قبة الأمير بن الأشعث . قال : تلك لا يوصل إليها . قال : إن هذه  
أمنع منها ، فقال الأعرابي : ما اسمك يا عبد الله ؟ قال : آخذ ، فقال :  
وما تعطي ؟ قال : أكره أن يكون لي إسمان . قال : بالله من أين أنت ؟  
قال : من الأرض . قال : فأين تريد ؟ قال : أشتي في مناكيبها . فقال  
الأعرابي وهو يرفع رجلاً ويضع أخرى من شدة الحر : أتقرض الشعر ؟  
قال : إنما يقرض الفأر . فقال : أفتسجع ؟ قال : إنما تسجع الحمامة .  
فقال : يا هذا أأذن لي أن أدخل قبتيك . قال : خالفك أوسع لك . فقال :  
قد أحرقتني حر الشمس ، قال : مالي عليها من سلطان ، فقال : الرمضاء  
أحرقت قلبي ، قال : بل عليها تبرد ، فقال : إني لا أريد طعامك .  
ولا شرابك ، قال : لا تتعرض لما لا تصل إليه . ولو تلفت روحك .  
فقال الأعرابي : سبحان الله . قال : نعم من قبل أن تطلع أضراسك .  
فقال الأعرابي : ما عندك غير هذا ؟ قال : بلى . هراوة أضرب بها  
رأسك ، فاستغاث الأعرابي يا جار بني كعب . قال الغضبان : بشن  
الشيخ أنت ، فوالله ما ظلمك أحد فتستغيث ، فقال الأعرابي : ما رأيت  
رجلاً أمسى منك أتيتك مستغيثاً فحجبتني وطردتني ، هلا أدخلتني  
قبتيك وطارحتني القريض ؟ قال : مالي بمحادثتك من حاجة ، فقال  
الأعرابي : بالله ما أسلمك ، ومن أنت ؟ فقال : الغضبان بن القهطري ،  
فقال : اسمان منكرا من خلقا من غضب . قال : قف متوكئاً على باب  
قبتي برجلك هذه العوجاء . فقال : قطعها الله إن لم تكن خيراً من رجلك



هذه الشنعاء ، قال الغضبان : لو كنت حاكماً لحررت في حكومتك لأن رجلي في الظل قاعدة ورجلك في الرضاء قائمة ، فقال الأعرابي : إني لأظنك حرورياً . قال : اللهم اجعلني ممن يتحرى الخير ويريد ، فقال : إني لأظن عنصرك فاسداً . قال : ما أقدرني على إصلاحه ، فقال الأعرابي : لا أَرْضَاكَ الله ولا حياك ثم ولى ، وهو يقول :

لا بَارِكَ الله في قومٍ تسودُهم      إني أظنك والرحمن شيطاناً  
أُتيتُ قَبْتَهُ أرجو ضيافته      فأظهر الشيخُ ذو القرنين حرماناً

فلما قدم الغضبان على الحجاج وقد بلغه الجاسوس ما جرى بينه وبين ابن الأشعث وبين الأعرابي قال له الحجاج : يا غضبان كيف وجدت أرض كerman ؟ قال : أصلى الله الأمير أرض يابسة الجيش ، بها ضعاف هؤلاء إن كثروا جاعوا ، وإن قلوا ضاعوا ، فقال له الحجاج : أأنت صاحب الكلمة التي بلغتني أنك قلت لابن الأشعث تغدّ بالحجاج قبل أن يتعمش بك ، فوالله لأحسبك عن الوساد ، ولأنزلتك عن الجلياد ، ولأشهرتك في البلاد ، قال : الأمان أيها الأمير ، فوالله ما ضرت من قِيت فيه ولا فقت من قِيت له ، فقال له : ألم أقل لك كأني بصوت جلاجلك تجلجل في قصري هذ ، اذهبوا به إلى السجن ، فذهبوا به ، فقيد وسجن ، فمكث ما شاء الله ، ثم إن الحجاج ابتنى الخضراء بواسطة فأعجب بها ، فقال لمن حوله : كيف ترون قبتي هذه وبناءها ؟ فقالوا : أيها الأمير إنها حصينة مباركة منيعة ، نضرة بهجة ، قليل عيبها كثير خيرها ، قال : ليم لم تحبروني بنصح ؟ قالوا : لا يصفها لك إلا الغضبان ، فبعث إلى الغضبان ، فأخضره ، وقال له : كيف ترى قبتي هذه وبناءها ؟ قال : أصلى الله الأمير بنيتها في غير بلدك لا لك ولا لولدك لا تلوم لك ، ولا يسكنها وارثك ، ولا تبقى لك ، وما أنت لها بباقي ، فقال الحجاج : قد صدق الغضبان رده إلى السجن ، فلما حملوه قال : سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين ، فقال : أنزلوه ، فلما أنزلوه قال : ( رب أنزلني منزلاً مباركاً وأنت خير المنزلين ) فقال : اضربوا به الأرض ، فلما ضربوا به الأرض قال : ( منها خلقناكم وفيها نعيدكم

ومنها نخرجكم تارة أخرى ) فقال : جروه ، فأقبلوا يجرونه وهو يقول :  
( بسم الله مجراها ومرساها إن ربي لغفور رحيم ) فقال الحجاج : ويلكم  
اتركوه فقد غلبني دهاء وخبثاً ، ثم عفا عنه ، وأنعم عليه ، وخلق سبيله .

وحديث الزبير قال : دخل محمد بن عبد الملك ابن صالح على  
المأمون ، وقد كانت ضياعهم أغلقت ، فقال : السلام عليك يا أمير  
المؤمنين . محمد بن عبد الملك بين يديك سليل نعمتك وخصن من أغصان  
دوحتك ، أتأذن له في الكلام ، فقال : تكلم . فقال : الحمد لله رب  
العالمين ولا إله إلا الله رب العرش العظيم ، وصلى الله والملائكة على محمد  
خاتم النبيين ، ونستمع الله لحياطة ديننا ودنيانا ، ورعاية أدياننا وأتباعنا  
ببقائك يا أمير المؤمنين ، ونسأل الله أن يمد في عمرك من أعمارنا ، وأن  
يقمك الأذى بأسماعتنا وأبصارنا ، فإن الحق لا تغفر آثاره ، ولا ينهدم  
مناره ، ولا ينبت جبله ، ولا يزول ما دمت بين الله وبين عباده ، والأمين  
على بلاده يا أمير المؤمنين . هذا المقام مقام العائد بظلك ، الهارب إلى  
كفلك ، الفقير إلى رحمتك وعدلك من تعاود التواب وسهام المصائب  
وكتف الدهر ، وذهاب النعمة ، وفي نظر أمير المؤمنين ما يفرج  
كربة المكروب ، ويبرد غليل القلوب ، وقد نفذ أمر أمير المؤمنين في  
الضياع التي أفادناها نعم آباءه الطيبين ، ونوافل أسلافه الطاهرين الراشدين ،  
وقد قمت مقامي هذا متوسلاً إليك بآبائك الطيبين وبالرشيد خير الهداة  
الراشدين ، والمهدي ناصر المسلمين ، والمنصور منكل الظالمين ، ومحمد  
خير المحمدين بعد خاتم النبيين مزدلفاً إليك بالطاعة التي أفرع عليها خصني  
وأحتنكت بها سني ، وریش بها جناحي ، متعوذاً من شناعة الأعداء  
وحلول البلاء ، ومقارفة الشدة بعد الرخاء يا أمير المؤمنين قد مضى جدك  
المصور وعمك صالح بن علي جلدي وبينهما من الرضاع والنسب ما علمه  
أمير المؤمنين ، وعرفه ، وقد أثبت الله الحق في نصابه ، وأقره في داره ،  
وأرأباه ، يا أمير المؤمنين إن الدهر ذو اختيال ، وقد يقلب حالاً بعد حال  
فأرحم يا أمير المؤمنين الصبية الصغار ، والعجائز الكبار الذين سقاهم  
الدهر كدرأ بعد صفو ، ومرأ بعد حلو ، وهبنا نعم آباك اللاتي خلقتنا  
صغاراً وكباراً وشباباً وأشياناً وأمشاجاً في الأصلاب ، ونطفاً في الأرحام ،

وقدمنا في القرابة حيث قدمنا الله منك في الرحم ، فإن رقابنا قد ذلت  
 لسططك ، ووجوهنا قد عنت لطاعتك ، فأقلنا عثرتنا يا أمير المؤمنين ،  
 إن الله قد سهل بك الوعور وجلا بك الديجور وملأ من خوفك القلوب  
 والصدور ، بك يرع الفاسق ويقمع بك المنافق ، فارتبط نعم الله عندك  
 بالعمو والإحسان فإن كل راع مسؤول عن رعيته ، وإن النعم لا ينقطع  
 المزيد فيها حتى ينقطع الشكر عليها ، يا أمير المؤمنين أنه لا عفو أعظم من  
 عفو إمام قادر عن مذنب عاثر : وقد قال الله جل ثناؤه ، وتعال قدرته :  
 ( ليعفوا وليصفحوا ألا يحبون أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم ) أحاط  
 الله أمير المؤمنين بستره الوافي ومنعه الكافي ثم أنشد يقول :

أمير المؤمنين أذاك ركبٌ      لحسم قُربى وليس لهم تلاد (١)  
 هم الصبر المقدمُ من قريش      وأنت الرأس تتبعك العباد  
 لقد طابت بك الدنيا ولسدت      وأرجو أن يطيبَ بك المعاد  
 فكيف تنالكم لحظات عينٍ      وكيف يقلّ سوددك البلاد

قال : فاستحسن المأمون كلامه وأمر له بالحلل الفاخرة والجواهر  
 السنية ، وأمر برد ضياعه وقرب منزله وأدناه ، ودفع إليه من المال  
 ما أختهه .

ومن حكايات الفصحاء ونواذر البلغاء ما حكى أن عبد الملك بن  
 مروان جلس يوماً وعنده جماعة من خواصه وأهل مسامرته ، فقال :  
 أيكم يأتيني بحروف المعجم في بدنه وله عليّ ما يتمناه ، فقام إليه سويد بن  
 غفلة ، فقال : أنا لها يا أمير المؤمنين ، قال : هات . فقال : نعم يا أمير  
 المؤمنين . أنف بطن ترقة ثغر جسمجة حلق خد دماغ ذكر رقية زند  
 ساق شفة صدر ضلع طحال ظهر عين غيب فم قفا كف لسان منخر  
 نغزو غامة ، وجه يد ، وهذه آخر حروف المعجم ، والسلام على  
 أمير المؤمنين ، فقام بعض أصحاب عبد الملك ، وقال : يا أمير المؤمنين  
 أنا أقولها من جسد الإنسان مرتين ، فضحك عبد الملك وقال لسويد :  
 أسمع ما قال ؟ قال : أصليح الله الأمير أنا أقولها ثلاثاً ، فقال : هات

(١) البلاد : المال الموروث .

ولت ما تبتناه ، فابتدأ يقول : أنف أسنان أذن ، بطن بنصر بزة ، ترقوة  
 ثمرة تينة ، ثغر ثنايا لثدي ، جمجمة جنب جبهة ، حلق حنك حاجب ،  
 نجد خنصر خاصرة ، دبر دماغ درادير . ذقن ذكر ذراع ، رقبة رأس  
 ركبة ، زند زردمة زب ، فهناك ضحك عبد الملك حتى استلقى على  
 قفاه ، ساق سرة سبابة ، شفة شفر شارب ، صدر صدع صلعة ، ضلع  
 ضفيرة ضرس ، طحال طرة طرف ، ظهر ظفر ظلم ، عين عنق عائق ،  
 غيب غلصمة غنة ، هم فك فؤاد ، قلب قفا قدم ، كف كتف كعب  
 لسان لحية لوح ، منخر مرقق منكب ، نفثوغ ناب نذ ، هامة هيئة هيف  
 وجه وجنة ورك ، يمين يسار يافوخ . ثم نهض مسرعاً ، فقبل الأرض بين  
 يدي أمير المؤمنين قال : فعندها ضحك عبد الملك وقال : والله ما تريدنا  
 عليها شيئاً أعملوه ما يبتناه ، ثم أجازته وأنعم عليه ، وبالف في الإحسان إليه.

وكان الحجاج بن يوسف الثقفي من الفصحاء ، وكان على عتوه  
 وإسرافه جواداً ، وكان إذا ضحك واستغرق في الضحك أتبع ذلك  
 الاستغفار مرات ، وكان يطعم على ألف خوان ، وكان يطوف على الموائد  
 ويقول : يا أهل الشام مزقوا الخبز لثلاث يعود إليكم ثانياً ، وكان يجلس  
 على كل مائدة عشرة رجال ، وذلك في كل يوم وكان يقول : أرى  
 الناس يتخلفون عن طعامي ، فقيل له : إنهم يكرهون الحضور قبل أن  
 يدعوا ، فقال : قد جعلت رسولي إليهم كل يوم الشمس إذا طلعت  
 وعند المساء إذا غربت .

حكى عن عبد الملك بن عمير أنه قال : لما بلغ أمير المؤمنين  
 عبد الملك بن مروان اضطراب أهل العراق جمع أهل بيته وأولي النجدة  
 من جنده ، وقال : أيها الناس ، إن العراق كثر ماؤها ، وكثر غورهاؤها ،  
 وأملولج عذبا ، وعظم خطبها ، وظهر ضرابها ، وعسر أحماد نيرانها  
 فهل من محمد لهم بسيف قاطع ، وذهن جامع ، وقلب ذكي ، وأنف  
 حمي ، فيخمد نيرانها ، ويردع غيلانها ، وينصف مظلومها ، ويدلوي  
 الجرح حتى يتدمل فتصفو البلاد ، وتأمين العباد ، فسكت القوم ، ولم  
 يتكلم أحد ، فقام الحجاج وقال : يا أمير المؤمنين أنا للعراق . قال :

ومن أنت لله أبوك ؟ قال : أنا الليث الضمضام ، والمزبر المشام ، أنا الحجاج بن يوسف . قال : ومن أين ؟ قال : من ثقيف كهوف الضيوف ومستعمل السيوف . قال : أجلس لا أم لك ، فليست هناك . ثم قال : مالي أرى الرؤوس مطرقة والألسن معتقلة ، فلم يجبه أحد ، فقام إليه الحجاج وقال : أنا مجندك الفساق ، ومطفئ نار النفاق ، قال : ومن أنت ؟ قال : أنا قاصم الظلمة . ومعدن الحكمة الحجاج بن يوسف معدن العفو والعقوبة ، آفة الكفر والريبة ، قال إليك عني ، وذلك ، فليست هناك ، ثم قال : من للعراق ؟ فسكت القوم ، وقام الحجاج وقال : أنا للعراق ، فقال : إذن أظنك صاحبها والظافر بغنائمها وإن لكل شيء يا ابن يوسف آية وعلامة . فما آيتك وما علامتك ؟ قال : العقوبة والعفو ، والاقتدار والبسط ، والأزورار والادفاء ، والإبعاد والجفاء ، والبر والتأهب ، والحزم وخوض ضمرات الحروب بجهنم غير هيوب ، فمن جادلني قطعته ، ومن نازعني قصصته ، ومن خالفني نزعته ، ومن دنا مني أكرمته ، ومن طلب الأمان أعطيته ، ومن سارع إلى الطاعة بجلته ، فهذه آيتي وعلامتي . وما عليك يا أمير المؤمنين أن تبولني ، فإن كنت للاعتناق قطاعاً ، وللأموال جماعاً ، وللأرواح نزاعاً ، ولك في الأشياء نفاعاً ، وإلا فليستبدل بي أمير المؤمنين ، فإن الناس كثير . ولكن من يقوم بهذا الأمر قليل ، فقال عبد الملك : أنت لها ، فما الذي تحتاج إليه ؟ قال : قليل من الجند والمال ، فدعا عبد الملك صاحب جنده فقال : هيس له من الجند شهوته وألزمهم طاعته ، وحلّهم مخالفته ، ثم دعا الخازن ، فأمره بمثل ذلك ، فخرج الحجاج قاصداً نحو العراق فقال عبد الملك بن حمير : فيبينما نحن في المسجد الجامع بالكوفة إذا أتاننا آت فقال : هذا الحجاج قدم أميراً على العراق ، فتناولت الاعتناق نحوه وأفرجوا له عن صحن المسجد ، فإذا نحن به يمشي وعليه عمامة حمراء متلصقا بها ، ثم صعد المنبر ، فلم يتكلم كلمة واحدة ، ولا نطق بحرف حتى غص المسجد بأهله ، وأهل الكوفة يومئذ ذوو حالة حسنة وهيبة جميلة ، فكان الواحد منهم يدخل المسجد ومعه العشرون والثلاثون من أهل بيته ومواليه وأتباعه عليهم الخز والديباج قال : وكان في المسجد يومئذ

عمير بن صابئ التميمي ، فلما رأى الحجاج على المنبر قال لصاحب له : أسبه لكم ؟ قال : اكشف حتى نسمع ما يقول ، فأبى ابن صابئ وقال : لعن الله بني أمية حيث يولون ويستعملون مثل هذا على العراق ، وضيع الله العراق حيث يكون هذا أميرها ، فرائقه لو دام هذا أميراً كما هو ما كان بشيء ، والحجاج ساكت ينظر يميناً وشمالاً ، فلما رأى المسجد قد غص بأهله قال : هل اجتمعتم ؟ فلم يزد عليه أحد شيئاً ، فقال : لاني لا أعرف قدر اجتماعكم ، فهل اجتمعتم ؟ فقال رجل من القوم : قد اجتمعنا أصلح الله الأمير ، فكشف عن لثامه ، ونهض قائماً فكان أول شيء نطق به أن قال : والله إني لأرى رؤساً أئمت وقد حان قطافها وإني لصاحبها ، واني لأرى الدماء تفرق بين العمام واللحم ، والله يا أهل العراق إن أمير المؤمنين نثر كنانة بين يديه فجمع عيدياتها ، فوجئني أمرها عوداً ، وأصلبها مكسراً ، فرماكم ببني لأنكم طالما أثرتم الفتنة ، واضطجعت في مراقد الضلال ، والله لأنكلن بكم في البلاد ، ولأجعلنكم مثلاً في كل واد ، ولأضربنكم ضرب خراب الابل ، ولاني يا أهل العراق لا أعد إلا وفيت ، ولا أعزم إلا أهضيت ، فإياي وهذه الزرافات والجماعات ، وقيل : وقال وكان ويكون ، يا أهل العراق : إنما أنتم أهل قرية كالت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغداً من كل مكان ، فكفرت بأنعم الله ، فأثاها وعيد القرى من ربها ، فاستوقفوا واستقيموا ، واعملوا ، ولا تميلوا ، وتابعوا ، وبايعوا ، واجتمعوا ، واستمعوا ، فليس مني الاهدار والاكتار إنما هو هذا السيف ، ثم لا ينسلخ الشتاء من الصيف حتى يذل الله لأمر المؤمنين صعبكم ، ويقيم له أودكم ثم لاني وجدت الصديق مع البر ووجدت البر في الجنة ، ووجدت الكذب مع الفجور ، ووجدت الفجور في النار ، وقد وجهني أمير المؤمنين إليكم ، وأمرني أن أفق فيكم وأوجهكم لمحاربة عدوكم مع المهلب ابن أبي صفرة ، وإني أقسم بالله لا أجد رجلاً يتخلف بعد أخذ عطاياه بثلاثة أيام إلا ضربت عنقه ، يا غلام : اقرأ كتاب أمير المؤمنين ، فقرأ : بسم الله الرحمن الرحيم من عبد الله عبد الملك بن مروان إلى من بالكوفة من المسلمين سلام عليكم ، فلم يرد أحد شيئاً ، فقال الحجاج : اكشف

يا غلام ، ثم أقبل على الناس فقال : أيسلم عليكم أمير المؤمنين فلا تردون شيئاً عليه ؟ هذا أدبكم الذي تأدبتم به ، أما والله لأؤدبنكم أدباً غير هذا الأدب ، اقرأ يا غلام ، فقرأ حتى بلغ قوله : سلام عليكم فلم يبق أحد إلا قال : وعلى أمير المؤمنين السلام ، ثم نزل بعلماء فرغ من خطبته وقرأته ، ووضع للناس عطايهم ، فجمعوا يأخذونها حتى أتاه شيخ يرعش ، فقال : أيها الأمير إني على الضعف كما ترى ، ولي ابن هو أقوى مني على الاسفار ، أفقبله بدلاً مني ؟ فقال : تقبله أيها الشيخ ، فلما ولي قال له قاتل : أتدري من هذا أيها الأمير ؟ قال : لا . قال : هذا ابن صابئ الذي يقول :

هممت ولم أفعل وكنت وليني تركت على عثمان تبكي حلاله (١)

ولقد دخل هذا الشيخ على عثمان رضي الله عنه وهو مقتول ، فوطئ في بطنه ، فكسر ضلعين من أضلعه ، فقال الحجاج : ردوه فلما ردوه قال له الحجاج : أنت الفاضل بأمر المؤمنين عثمان ما فعلت يوم قتل الدار ؟ إن في قتلك أيها الشيخ إصلاحاً للمسلمين . يا سيف أضرب عنقه ، فضرب عنقه ، وكان من أمره بعد ذلك ما عرف وسطر .

ومن حكايات الحجاج ما حكى أنه لما أسرف في قتل أسرى دير الجماجم ، وأعطى الأموال ، بلغ ذلك أمير المؤمنين عبد الملك بن مروان ، فشق عليه ، وكتب إليه ، أما بعد ، فقد بلغني عنك أسراف في الدماء ، وتبذير في العطاء ، وقد حكمت عليك في الدماء في الخطأ بالدية ، وفي العمد بالقود ، وفي الأموال أن تردها إلى مواضعها ، ثم تعمل فيها برأيي ، فلأنما هو مال الله تعالى ، ونحن أمناءه ، فإن كنت أردت الناس لي فما أغثنائي عنهم ، وإن كنت أردتهم لنفسك فما أغناك عنهم ، وسيأتيك غني أمران : لين وشدة ، فلا يؤمنك إلا الطاعة ، ولا يوحشك إلا المعصية ، وإذا أعطاك الله عز وجل الظفر ، فلا تقتلن جانحاً ، ولا أسيراً ، وكتب في أسفل الكتاب :

(١) حلاله : ج . حيلة ، وهي الزوجة .

إذا أنت لم تترك أموراً كرهتها  
فإن ترّ منّي غفلة قرشية  
وأن ترّ منّي وثبة أموية  
فلا تأمنتي والحوادث جمّة  
فلا تعدّ ما يأتك منّي وإنّ تعد  
فلا تمنعنّ الناس حقّاً علمته  
فإنك أنّ تعطي الحقوق فإنّما  
وتطلب رضائي بالذي أنا طالبه  
فيا ربّما قد غصّ بالماء شاربـه  
فهذا وهذا كلّ ذا أنا صاحبه  
فإنك تجزي بالذي أنت كاسبه  
يقمن به يوماً عليك نوابـه  
ولا تعطين ما ليس للناس واجبه  
التواغل شيء لا يثبـك واهبه (١)

فلما ورد الكتاب على الحجاج كتب إلى أمير المؤمنين أما بعد ،  
فقد ورد كتاب أمير المؤمنين بذكر إسرائي وتبذيري في الأموال ، ولعمري  
ما بلغت في عقوبة أهل المعصية ، ولا قضيت حقوق أهل الطاعة . فإن  
كان قتلي العصاة إسرائاً وإعطائي المطيعين تبذيراً ، فليحضر لي أمير  
المؤمنين ما سلف والله ما أصبت القوم خطأ فأودبهم ولا ظلمتهم عمداً  
فأقادبهم ولا قتلت إلا لك ، ولا أعطيت إلا فيك ، والسلام عليك ورحمة  
الله وبركاته ، وكتب في أسفل الكتاب :

إذا أنا لا أبغي رضاك وأتقي  
وما لأمري بعد الخليفة جنة (٢)  
إذا قارب الحجاج فيك خطيئة  
إذا أنا لم أدن الشفيق لنصحـه  
وأعط المواسي في البلاء عطية  
فمن يتقي بؤمي ويرجو مودتي  
وأمرني إليك اليوم ما قلت قلته  
ومهما أردت اليوم مني أردتـه  
وقف بي على حد الرضا لأجوزـه  
وإلا فدفني والأمور فإتسني  
أذاك فليلي لا توارى كواكبه  
تقيه من الأمر الذي هو رأكبه  
لقامت عليه بالصباح نوابـه  
واقص الذي تسري لي عقاربـه  
لرد الذي ضاقت علي مذاهبه  
ويخشى غداً والدهر جمّ نوابـه  
وما لم تقله لم أقل ما يقاربـه  
وما لم ترده اليوم إنني مجانبـه  
مدى الدهر حتى يرجع الدرّ حالبـه (٣)  
شفيق رقيق أحكمته تمجاربـه

(١) التواغل : جمع غائلة ، وهي ما تقعله ما لا يجب عليك فعله .

يثبـك : يحزبك .

(٢) جنة : درج .

(٣) أجوزـه : أي أتجاززه ، والد : اللين .



فلما انتهى الكتاب إلى عبد الملك قال : خاف أبو محمد صولتي ولم يعاود لأمر كرهته إن شاء الله تعالى ، فمن يلومني على عيبته ، يا غلام أكتب إليه : الشاهد يرى ما لا يرى الغائب وأنت أعلى عيناً بما هناك .

وفي مروج الذهب للمسعودي : أن أم الحجاج وهي الفارعة بنت همام ، ولدته مشوهاً لا دبر له ، فتقب له دبر وأبى أن يقبل الثدي وأعياهم أمره ، فيقال : ان الشيطان تصور له في صورة الحرث بن كلدة حكيم العرب ، فسأهم عن ذلك ، فأخبره مخبر من أهله ، فقال لهم : اذبحوا له تيساً والمعقوه من دمه ، وأولفوه فيه ، ثم أطلوا به وجهه ، ففعلوا ذلك ، فقبل الثدي ، فلأجل ذلك كان لا يصبر عن سفك الدماء ، وكان يخبر عن نفسه أن أكبر لذاته سفك الدماء وارتكاب أمور لا يقدر غيره عليها ، وكانت أمه متروجة قبل أبيه الحرث بن كلدة ، فدخل عليها يوماً في السحر ، فوجدتها تحلل أسنانها فطلقها ، فسأته لم فعل ؟ فقال لها : إن كنت باكرت الغداء فأنت شرهة ، وإن كان بقايا طعام بفيك ، فأنت قلرة ، فقالت : كل ذلك لم يكن ، وإنما تحللت من شظايا السواك ، فقال : قضي الأمر ، فتزوجها بعده يوسف بن عقيل الثقفي فأولدها الحجاج . وقيل ان الحجاج تقلد الإمارة وهو ابن عشرين سنة ، ومات وله ثلاث وخمسون سنة ، وكان من عنف السياسة ، وثقل الوطأة ، وظلم الرعية ، والإسراف في القتل على ما لا يبلغه وصف ، أحصى من قتله الحجاج بأمره سوى من قتله في حروبه فكانوا مائة ألف وعشرين ألفاً ، ووجد في سجنه خمسون ألف رجل ، وثلاثون ألف امرأة ، لم يجب على أحد منهم قطع ولا قتل ، وكان يحبس الرجال والنساء في موضع واحد ، ولم يكن لحبسه سقف يستر الناس من الحر والبرد ، وقيل للشعبي ، أكان الحجاج مؤمناً ؟ قال : نعم بالطاغوت ، وقال : لو جاءت كل أمة بخبيثتها وفاسقها وجثنا بالحجاج وحده لثردنا عليهم والله أعلم ، وقد مضى القول في ذكر الفصحاء من الرجال وحكاياتهم وما أعان الله تعالى عليه واستحضرت من أخبارهم ، وأنا قائل ان شاء الله تعالى ما استحضرت من ذكر فصحاء النساء وأخبارهن وحكاياتهن والله المستعان .

## ذكر فصحاء النساء وحكاياتهن

حكى عن أبي عبد الله النعماني أنه قال : كنت يوماً مع المأمون وكان بالكوفة ، فركب للصيد ومعه سرية من السكرك ، فبينما هو سائر اذ لاح له طريدة ، فأطلق عنان جواده وكان على سابق من الخيل ، فأشرف على نهر ماء من الفرات ، فإذا هو بجارية عربية خماسية القد ، قاعدة النهدي ، كأنها القمر ليلة تمامه ، وبينها قرينة قد ملأها وحملتها على كتفها ، وصعدت من حافة النهر ، فانخل وكاؤما (١) فصاحت برفع صوتها : يا أبت أدرك فاما قد غلبني فوها لا طاقة لي فيها ، قال : فعجب المأمون من فصاحتها ورمت الجارية القرينة من يدها ، فقال لها المأمون : يا جارية من أي العرب أنت ؟ قالت : أنا من بني كلاب ، قال : وما الذي حملك أن تكوني من الكلاب ؟ فقالت : والله لست من الكلاب وإنما أنا من قوم كرام غير لئام يقرون الضيف ، ويضربون بالسيف ، ثم قالت : يا فتى من أي الناس أنت ؟ فقال : أوعندك علم بالأنساب ؟ قالت : نعم . قال لها : أنا من مضر الحمراء ، قالت : من أي مضر ؟ قال : من أكرمها نسباً ، وأعظمها حسباً ، وخيرها أمأ وأباً ، ومن تهايه مضر كلها قالت : أظنك من كنانة ، قال : أنا من كنانة ، قالت : فمن أي كنانة ؟ قال : من أكرمها مولداً وأشرفها محنداً (٢) وأطولها في المكرمات يداً ، ممن تهايه كنانة وتخافه ، فقالت : اذن أنت من قريش ، قال : أنا من قريش ، قالت : من أي قريش ؟ قال : من أجملها ذكراً وأعظمها فخراً ، ممن تهايه قريش كلها وتخافه ، قالت : أنت والله من بني هاشم ، قال : أنا من بني هاشم ، قالت : من أي هاشم ، قال : من أعلاه منزلة ، وأشرفها قبيلة ، ممن تهايه هاشم وتخافه ، فعند ذلك قبلت الأرض ، وقالت السلام عليك يا أمير المؤمنين ، وخليفة رب العالمين . قال : فعجب المأمون وطرب طرباً عظيماً وقال : والله لأتزوجن بهذه الجارية لأنها من أكبر الغنائم ، ووقف حتى تلاصقته

(١) الزكاة : رباط القرينة والوعاء والكيس .

(٢) المحمد : الأصل .

السباكر ، فنزل هناك ، وأنفذ خلف أبيها وخطبها منه ، فزوجه بها وأخذها وعاد مسروراً ، وهي والدة ولده العباس والله أعلم .

**وحكي** أن هند ابنة النعمان كانت أحسن أهل زمانها ، فوصف للحجاج حسننها ، فأنفذ إليها بخطبها ، وبذل لها مالا جزيلا ، وتزوج بها ، وشرط لها عليه بعد الصداق مائتي ألف درهم ودخل بها ، ثم أنها انحدرت معه إلى بلد أبيها المرة وكانت هند فصيحة أدبية ، فأقام بها الحجاج بالمهرة مدة طويلة ، ثم إن الحجاج رحل بها إلى العراق فأقامت معه ما شاء الله ، ثم دخل عليها في بعض الأيام وهي تنظر في المرأة ويقول

وما هنـدٌ إلا مهرةٌ عربية سـليـلة أفراس تحللها بفـل  
فإن ولدت فحـلاً فله درهما وإن ولدت بفـلاً فـجاء به البـغل

فانصرف الحجاج راجعاً ولم يدخل عليها ، ولم تكن علمت به ، فأراد الحجاج طلاقها ، فأنفذ إليها عبد الله ابن طاهر ، وأنفذ لها معه مائتي ألف درهم ، وهي التي كانت لها عليه ، وقال : يا ابن طاهر طلقها بكلمتين ، ولا ترد عليهما ، فدخل عبد الله بن طاهر عليها ، فقال لها : يقول لك أبو محمد الحجاج كنت فبنت ، وهذه المائتا ألف درهم التي كانت لك قبله ، فقالت : أعلم يا ابن طاهر : أنا والله كنا فما حمدنا ، وبنا فما نلنا ، وهذه المائتا ألف درهم التي جئت بها بشارة لك بخلاصي من كلب بني ثقيف . ثم بعد ذلك بلغ أمير المؤمنين عبد الملك بن مروان خبرها ووصف له جمالها ، فأرسل إليها بخطبها ، فأرسلت إليه كتاباً تقول فيه بعد الثناء عليه أعلم يا أمير المؤمنين ، أن الإناء ولغ فيه الكلب فلما قرأ عبد الملك الكتاب ضحك من قولها ، وكتب إليها يقول : إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم فليسله سباً إحداهن بالتراب ، فاعسلي الإناء يحل الاستعمال ، فلما قرأت كتاب أمير المؤمنين لم يمكنها المخالفة . فكتبت إليه بعد الثناء عليه ، يا أمير المؤمنين ، والله لا أحل العقد إلا بشرط ، فإن قلت ما هو الشرط ؟ قلت : أن يقود الحجاج عصمي من المرة إلى بلدك التي أنت فيها ، ويكون ماشياً حافياً بحليته التي كان فيها أولاً ، فلما قرأ عبد الملك ذلك الكتاب ضحك ضحكاً شديداً ، وأنفذ إلى الحجاج

وأمره بذلك ، فلما قرأ الحجاج رسالة أمير المؤمنين أجاب وامثل الأمر ولم يخالف ، وأنفذ إلى هند يأمرها بالتجهز ، فتجهزت ، وسار الحجاج في موكبه حتى وصل المرة بلد هند ، فركبت هند في محمل الزفاف . وركب حولها جواربها وخطمها ، وأخذ الحجاج بزمام البعير يقوده ويسير بها فجعلت هند تتواغد عليه وتضحك مع الهيفاء دايتها ، ثم إنها قالت للهيفاء : يا داية إكشفي لي سجف المحمل ، فكشفتها ، فوقع وجهها في وجه الحجاج ، فضحكت عليه ، فأنشأ يقول :

فلئن تضحكي مني فيا طولَ ليلةٍ تركتك فيها كاتقاء المفرج  
فأجابته هند تقول :

وما نبالي إذا أرواحنا سلمت بما فقدناه من مالٍ ومن نسب<sup>(١)</sup>  
فالمال مكتسبٌ والعز مرتجعٌ إذا النفوس وقاها الله من عطب

ولم تزل كذلك تضحك وتلعب إلى أن قربت من بلد الحليفة ، فرمت بدينار على الأرض ، ونادت : يا جمال إنه قد سقط منا درهم ، فارعه إلينا ، فنظر الحجاج إلى الأرض ، فلم يجد إلا ديناراً ، فقال : إنما هو دينار ، فقالت : بل هو درهم قال : بل دينار ، فقالت : الحمد لله سقط منا درهم ، فموضنا الله ديناراً ، فحجل الحجاج وسكت : ولم يرد جواباً ، ثم دخل بها على عبد الملك بن مروان ، فتزوج بها ، وكان من أمرها ما كان ، وقد وجدت في بعض النسخ ما هو أوسع من هذا ولكن اقتصرنا على القليل منه إذ فيه الغرض والله أعلم .

وقيل : إن جارية عرضت على الرشيد ليشتريها ، فتأملها وقال لمولاه : خذ جاريته ، فلولا كلف بوجهها وخنس بأنفها لاشتريتها ، فلما سمعت الجارية مقالة أمير المؤمنين قالت مبادرة : يا أمير المؤمنين اسمع مني ما أقول ، فقال : قولي ، فأنشدت تقول :

ما سلم الظبي على حسنه كلا ولا البدر الذي يوصفُ

(١) نسب : المال من خيل وليل وغيره .

الطبي فيه ختنس<sup>١</sup> يسن<sup>٢</sup> والبدر فيه كلف<sup>٣</sup> يعرف<sup>٤</sup> (١)

قال : فعجب من فصاحتها وأمر بشرائها . وقيل : عرضت على المأمون جارية بارعة الجمال فائقة في الكمال ، غير أنها كانت تعرج برجلها ، فقال لمولاه : خذ بيدها وارجع ، قلولا عرج بها لاشترينها فقالت الجارية : يا أمير المؤمنين إنه في وقت حاجتك لا يكون بميت تراه ، فأعجبه سرعة جوابها وأمر بشرائها .

ومن ذلك ما حكى أن كريم الملك كان من ظرفاء الكتاب . فعبر يوماً تحت جوستى بستان . فرأى جارية ذات وجه زاهر ، وكمال باهر ، لا يستطيع أحد وصفها ، فلما نظر إليها ذهل عقله ، وطار له . فعاد إلى منزله وأرسل إليها هدية نفيسة مع عجوز كانت تخدمه ، وكانت الجارية عرياء . وكتب إليها رقعة يعرض إليها بالزيارة في جوسقها . فلما قرأت الرقعة قبلت الهدية ، ثم أرسلت إليه مع العجوز عنبراً ، وجعلت فيه زر ذهب . وربطت ذلك على منديل ، وقالت للعجوز : هذا جواب رقعته ، فلما رأى كريم الملك ذلك لم يفهم معناه ، وتغير في أمره ، وكانت له ابنة صغيرة السن ، فلما رأت أباه متحيراً في ذلك قالت له : يا أبت أنا علمت معناه قال : وما هو قد درك ؟ قالت :

أهدت لك العنبر في جوفه زر<sup>٥</sup> من الثبر خفي اللحم  
فالزر والعنبر معناهما زر<sup>٦</sup> هكذا غتفياً في الظلام

قال ، فعجب من فطنتها وفصاحتها واستحسن ذلك منها .

وحكي إن طائفة من بني تميم كانوا يكسرون أول الفعل ، فمرت فتاة منهم جميلة الصورة على جماعة ، فتادها شخص منهم وأراد أن يوقعها فيما ينسب إليهم من كسر الفعل ، فقال : لأي شيء يا بني تميم ما تكتنون ؟ فقالت : ولم لا نكتني وكسرت الفعل ، فضحك عليها . وقال أفعل إن شاء الله ، فخرجت من قوله وتغير وجهها ، وأرادت

(١) الخنس : تأخر قصبة الأنف من الوجه مع ارتفاع قليل في طرف الأنف .

والكلف : يقع تظهر في الوجه .

أن توقعه كما أوقعها ، فقالت له : هل تحسن شيئاً من العروض ؟ قال :  
نعم . قالت قطع لي :

حولوا عنا كنيتكم يا بني حمالة الحطب

فقطعه ، فوقف على عن ثم ابتدأ بالنون والألف مع بقية الحروف  
فضحكت عليه ، وأضحكت أصحابه ، فقال : ويحك لم تبرحي حتى  
أخذت ثأرك .

وحكي إن شاعراً كان له علو ، فبينما هو سائر ذات يوم في  
بعض الطرق إذا هو بعنوه ، فعلم الشاعر أن علوه قاتله لا محالة ، فقال  
له يا هذا : أنا أعلم أن النية قد حضرت ، ولكن سألتك الله إذا أتت  
قتلني أمض إلى داري وقف بالباب وقل : ألا أيها البتتان إن أباكما •  
فقال : سمعاً وطاعة ، ثم إنه قتله ، فلما فرغ من قتله أتى إلى داره ،  
ووقف بالباب وقال : ألا أيها البتتان إن أباكما . وكان للشاعر ابتتان فلما  
سمعتا قول الرجل : ألا أيها البتتان إن أباكما . أجابتا بضم واحد : • قتيل  
خلنا بالثأر بمن أباكما • ثم تعلقتا بالرجل ، ورفعتاه إلى الحاكم فاستقرره  
فأمر بقتله فقتله ، والله أعلم .

وقيل : بينما كثير عزة مار بالطريق يوماً إذا هو بمجوز صبياء على قارعة  
الطريق تمشي ، فقال لها تنحي عن الطريق ، فقالت له : ويحك ومن تكون ؟  
قال : أنا كثير عزة (١) . قالت : قبحك الله ، وهل مثلك يتنحي له عن  
الطريق ، قال : ولم ؟ قالت : أأنت القاتل :

وما روضة بالحسن طيبة الثرى يبيع الندى جشائها وعراها (٢)  
بأطيب من أردان عزة موهناً إذا أوقدت بالمجمر اللدن نارها (٣)

---

(١) كثير عزة بن عبد الرحمن بن الأسد بن عامر الخزاعي ، أبو صخر شاعر متهم مشهور ، من أهل  
المدينة ، وكان مفرط القصر دميماً في نفسه شم وترفع ، أعياه مع عزة بنت جميل الفسرية  
كثيرة ، وكان طيفاً في حبه لها ، توفي بالمدينة وله ديوان شعر مطبوع .

(٢) جشائها وعراها : الخجعات نبات وكللك الرار .

(٣) أردان : أصل الكرم أو طرفه الواسع .

ويحك يا هذا ! لو تبخر بالمجمر اللدن مثلي ومثل أمك لطاب ربحها ،  
لم لا . قلت مثل سيدك أمرىء القيس :

وكننت إذا ما جئت بالليل طارقاً وجدت بها طيباً وإن لم تطيب

فقطعته ولم يرد جواباً . وقيل : أتى الحجاج بامرأة من الخوارج ،  
فقال لأصحابه : ما تقولون فيها ؟ قالوا : عاجلها بالقتل أيها الأمير .  
فقال الخارجية : لقد كان وزراء صاحبك خيراً من وزراءك يا حجاج .  
قال : ومن هو صاحبي ؟ قالت : فرعون استشارهم في موسى عليه السلام  
فقالوا : أرجه وأغناه . وأتني بأخرى من الخوارج ، فجعل يكلمها وهي  
لا تنظر إليه ، فقيل لها : الأمير يكلمك ، وأنت لا تنظرين إليه ، فقالت :  
إني لأستحي أن أنظر إلى من لا ينظر الله إليه .

وحكي ابن الجوزي في كتابه المنتظم في مناقب عمر بن الخطاب  
رضي الله عنه قال : لما ولي عمر رضي الله عنه الخلافة بلغه أن أصدقاء  
أزواج النبي ﷺ خمسائة درهم ، وإن فاطمة رضي الله عنها كان  
صداقها على علي بن أبي طالب كرم الله وجهه أربعمئة درهم ، فأدى  
اجتهاد أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه أن لا يزيد أحد على صداق البضعة  
النبوية فاطمة رضي الله عنها ، فصعد المنبر وحمد الله تعالى وأثنى عليه  
وقال : أيها الناس لا تزيدوا في مهور النساء على أربعمئة درهم ، فمن  
زاد ألقيت زيادته في بيت مال المسلمين ، فهاب الناس أن يكلموه ،  
فقامت امرأة في يدها طول ، فقالت له : كيف يحل لك هذا ، والله  
تعالى يقول : ﴿ وَأَتَيْتُمُ إحْدَاهُنَّ قَنْطَاراً فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئاً ﴾ فقال عمر  
رضي الله عنه : امرأة أصابت ورجل أخطأ . وقيل : جاءت امرأة إلى  
أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه ، فقالت : يا أمير المؤمنين إن زوجي  
يصوم النهار ، ويقوم الليل ، فقال لها : نِعَمْ الرجل زوجك ، وكان  
في مجلسه رجل يسمى كعباً ، فقال : يا أمير المؤمنين : إن هذه المرأة  
تشكو زوجها في أمر مباحته إياها عن فراشه ، فقال له : كما فهمت  
كلامها احكم بينهما ، فقال كعب : عليّ بزوجه ، فأحضر ، فقال له :

إن هذه المرأة تشكوك ، قال : أي أمر طعام أم شراب ؟ قال : بل في أمر مباحة لك زناها عن فراشك ، فأنشدت المرأة تقول :

يا أيها القاضي الحكيم أنشده      ألمي خطيلي عن فراشي مسجده  
نهاره وليله لا يرقده      فليست في أمر النساء أحمدده

فأنشأ الزوج يقول :

زهدني في فرشها وفي الحلل      أنتي امرؤ أذهلني ما قد نزل  
في سورة النمل وفي السبع الطول      وفي كتاب الله تخويف يوصل

فقال له القاضي :

إنّ لها عليك حقاً لم يزل      في أربع نصيبها لمن عقل

فعاطها ذاك ودع عنك اللعل

ثم قال : إن الله تعالى أحل لك من النساء مثنى وثلاث ورباع ، فلك ثلاثة أيام بلياليهن ولها يوم وليلة ، فقال عمر رضي الله عنه : لا أدري من أيكم أصعب أمن كلامها أم من حكمك بينهما اذهب فقد وليتك البصرة .

### حكاية المتكلمة بالقرآن

قال عبد الله بن المبارك رحمه الله تعالى : خرجت حاجاً إلى بيت الله الحرام وزيارة قبر نبيه عليه الصلاة والسلام ، فبينما أنا في بعض الطريق إذا أنا بسواد على الطريق ، فتميزت ذاك ، فإذا هي عجوز عليها درع من صوف وخمار من صوف ، فقلت : السلام عليك ورحمة الله وبركاته ، فقلت : ( سلام قولاً من رب رحيم ) ، قال : فقلت لها : يرحمك الله ما تصنعين في هذا المكان ؟ قالت : ( ومن يضلل الله فلا هادي له ) ، فعلمت أنها ضالة عن الطريق ، فقلت لها : أين تريدين ؟ قالت : ( سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً ) من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ) ، فعلمت أنها قد قضت حاجها ، وهي تريد بيت المقدس :



فقلت لها : أنت منذ كم في هذا الموضع ؟ قالت : ( ثلاث ليال سويًا ) ،  
فقلت : ما أرى معك طعاماً تأكلين ؟ قالت : ( هو يطعمني ويسقين ) فقلت :  
فبأي شيء ترضين ؟ قالت : ( فلم يجدوا ماء فقيموا صعيداً طيباً ) ،  
فقلت لها : إن معي طعاماً ، فهل لك في الأكل ؟ قالت : ( ثم أعموا الصيام  
إلى الليل ) ، فقلت : ليس هذا شهر رمضان . قالت : ( ومن تطوع خيراً  
فإن الله شاكر عليم ) ، فقلت : قد أبيع لنا الإفطار في السفر . قالت :  
( وأن تصوموا خير لكم إن كنتم تعلمون ) ، فقلت : لِمَ لا تكلميني  
مثل ما أملكك ؟ قالت : ( ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد ) .  
فقلت : فمن أي الناس أنت ؟ قالت : ( ولا تقف ما ليس لك به علم إن  
السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً ) فقلت : قد أخطأت  
فاجعلني في حل ، قالت : ( لا تُرِبَ عليكم اليوم يغفر الله لكم ) فقلت :  
فهل لك أن أحملك على ناقتي هذه فتلركي القافلة ، قالت : ( وما تفعلوا  
من خير يعلمه الله ) قال : فالتحت ناقتي ، قالت : ( قل للمؤمنين يغضوا  
من أبصارهم ) فغضضت بصري عنها وقلت لها : اركبي ، فلما أرادت  
أن تركب نفرت الناقة فمزقت ثيابها فقالت : ( وما أصابكم من مصيبة  
فبما كسبت أيديكم ) فقلت لها : اصبري حتى أعقلها ، قالت : ( ففهمناها  
سليمان ) فعقلت الناقة وقلت لها : اركبي فلما ركبت قالت : ( سبحان  
الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وإننا إلى ربنا لمنقلبون ) قال : فأخذت  
بزمام الناقة ، وجعلت أسمى وأصيح فقالت : ( وأقصِد في مشيك وأخفض  
من صوتك ) فجعلت أمشي رويداً رويداً وأترنم بالشعر ، فقالت :  
( فاقرموا ما تيسر من القرآن ) فقلت لها : لقد أوتيت خيراً كثيراً ، قالت :  
( وما يذكر إلا أولو الألباب ) فلما مشيت بها قليلاً قلت : ألك زوج ؟  
قالت : ( يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء أن تبدلكم تسؤلكم )  
فسكت ، ولم أكلمها حتى أدركت بها القافلة ، فقلت لها : هذه القافلة فمن  
لك فيها ؟ فقالت : ( المال والبنون زينة الحياة الدنيا ) فعلمت أن لها أولاد  
فقلت : وما شأنهم في الحج ؟ قالت : ( وعلامات وبالنجم هم يهتدون )  
فعلمت أنهم أدلاء الركب ، فقصدت بها القباب والعمارات فقلت : هذه  
القباب فمن لك فيها ؟ قالت : واتخذ الله إبراهيم خليلاً وكلم الله موسى

تكليماً يا يحيى خذ الكتاب بقوة ) فتناديت يا إبراهيم يا موسى يا يحيى فإذا أنا بشبان كأنهم الأكمار قد أمجلوا ، فلما استقر بهم الجلوس قالت : ( فأبعثوا أحدكم بورقكم هذه إلى المدينة فلينظر أيها أزكى طعاماً فليأتكم برزق منه ) فمضى أحدهم فاشترى طعاماً فقلموه بين يدي فقالت : ( كلوا واشربوا هنيئاً بما أسلفتم في الأيام الخالية ) فقلت : الآن طعامكم علي حرام حتى تجربوني بأمرها ، فقالوا : هذه أمانا لها منذ أربعين سنة لم نتكلم إلا بالقرآن مخافة أن نزل فيسخط عليها الرحمن ، فسيحان القادر على ما يشاء ، فقلت : ( ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ) والله أعلم بالصواب وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

## الباب الثامن

في الاجوبة المسكنة والمستحسنة ورشقات اللسان وما جرى مجرى ذلك

قيل أن معن بن زائدة دخل على المنصور ، فقال له : هيه يا معن  
تعلي مروان بن أبي حفصة مائة ألف حل قوله :

معنُ بنُ زائدة الذي زادت به شرقاً على شرفِ بنو شيبانِ

فقال كلا يا أمير المؤمنين إنما أعطيته على قوله :

ما زلت يوم الهاشمية معلناً بالسيف دون الرحمن  
فمنعت حوزته وكنت وقاه من وقع كل مهندٍ وسنانٍ<sup>(١)</sup>

فقال : أحسنت والله يا معن وأمرله بالجوائز والخلع . ووفد ابن أبي  
محجن على معاوية ، فقام خطيباً فاحسن ، فحسده معاوية وأراد أن يوقعه ،  
فقال له : أنت الذي أوصاك أبوك بقوله :

إذا مت فادفني إلى جنب كرمي تروى عظامي بعد موتي عروقها  
ولا تدفني في الغلاة فإنني أخاف إذا ما مت أن لا أخوقها

وقال : بل أنا الذي يقول : أبي :

لا تسأل الناس ما مالي وكثرته وسائل الناس ما جودي وما خلقي  
أعطي الحسام غداة الروح حُصِّتْهُ وعاملُ الرمح أرويه من العلق<sup>(٢)</sup>  
وأطعن الطعنة النجلاء عن عرض وأحكم السرّ فيه ضربة العتق

(١) منعت حوزته : أي دافعت عنه والحوزة ، الناحية ، وما يملكه المرء .

(٢) العلق : النعم .

ويعلم الناس أنني من سراتهم إذا سما بصر الرعديد بالفرق<sup>(١)</sup>  
فقال له معاوية : أحسنت والله يا ابن أبي عجم ، وأمر له بصلة  
وجائزة .

وقيل أخذ عبد الملك بن مروان بعض أصحاب شبيب الحارثي ،  
فقال له : ألت القائل :

ومنا شريدٌ والبطين وقعبٌ ومنا أمير المؤمنين شبيب

فقال : يا أمير المؤمنين إنما قلت ومنا أمير المؤمنين شبيب ، وأردت  
بذلك مناداة لك . فكان ذلك سبباً لنجاته .

ودخل شريك بن الأعور على معاوية وكان دميماً ، فقال له معاوية :  
إنك لدميم والجمل خير من الميم وإنك لشريك وما لله من شريك ،  
وإن أباك لأعور والصحيح خير من الأعور ، فكيف سدت قومك ؟ فقال  
له : إنك معاوية وما معاوية إلا كلبية عوت فاستعوت الكلاب ، وإنك  
لابن صخر ، والسهل خير من الصخر ، وإنك لابن حرب والسلام خير  
من الحرب ، وإنك لابن أمية وما أمية إلا أمة صغرت ، فكيف صرت  
أمير المؤمنين ؟ ثم خرج وهو يقول :

أيشتمني معاويةُ بنُ حربٍ وسيفي صارمٌ ومعي لسانِي  
وحولي من ذوي يزنٍ ليوثُ ضراصةٌ تهشُ إلى الطعانِ  
يعير بالدمامة مسن سفاه وربات الحجال من الغواني

ودخل يزيد بن أبي مسلم صاحب شرطة الحجاج على سليمان بن  
عبد الملك بعد موت الحجاج ، فقال له سليمان : قبح الله رجلاً أجرك  
ومنه . وأولاك أمانته ، فقال : يا أمير المؤمنين رأيتني والأمر لك وهو  
عني مندبر ، فلو رأيتني وهو علي مقبل لاستكبرت مني ما استصغرت ،  
واستعظمت مني ما استعظمت ، فقال سليمان : أترى الحجاج استقر

(١) سرية : سادة .

الرديد : الجبان .

في جهنم ! فقال : يا أمير المؤمنين لا تقل ذلك ، فإن الحجاج وطأ لكم  
المنابر ، وأذل لكم الجبابرة ، وهو يجيء يوم القيامة عن يمين أليك  
وشمال أخيك ، فحيثما كانا كان .

وقال يهودي لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه : ما لكم لم  
تليثوا بعد نبيكم إلا خمس عشرة سنة حتى تقاتلتم ، فقال علي كرم  
الله وجهه : ولم أنتم لم تجف أقدامكم من البلل حتى قلم يا موسى أجمل  
لنا إلها كما لم آله . ووجد الحجاج على منبره مكتوباً قل : تمتع  
بكتفك قليلاً ، إنك من أصحاب النار ، فكتب تحفه قل : ( موتوا  
بميتظكم إن الله عليم بلذات الصدور ) . ودخل عقيل على معاوية وقصد  
كف بصره ، فاجلسه معه على سريره ثم قال له : أنتم معشر بني هاشم  
تصابون في أبصاركم ، فقال له عقيل : وأنتم معشر بني أمية تصابون  
في بصائركم . وقيل : اجتمعت بنو هاشم يوماً عند معاوية فاقبل عليهم  
وقال : يا بني هاشم ان خيرى لكم لمنوح ، وان بابي لكم المفتوح  
فلا يقطع خيرى عنكم ، ولا يرد بابي دونكم : ولما نظرت في أمري  
وأمركم رأيت أمراً مختلفاً ، انكم ترون أنكم أحق بما في يدي مني ،  
وإذا أعطيتكم عطية فيها قضاء حقوقكم قلم أعطانا دون حقنا ، وقصر  
بنا عن قدرنا ، فصرت كالمسلوب والمسلوب لا حمد له ، هذا  
مع انصاف قاتلكم واسعاف سائلكم ، قال : فاقبل عليه ابن عباس رضي  
الله عنهما فقال : والله ما منحتنا شيئاً حتى سألناه ، ولا فتحت لنا باباً  
حتى قرعناه ، ولئن قطعت عنا خيرك فخير الله أوسع منك ، ولئن  
أغلقت دوننا باباً لنكفغن أنفسنا عنك ، وأما هذا المال فليس لك منه  
إلا ما للرجل من المسلمين ولولا حقنا في هذا المال لم يأكل منا زائر  
يحملة خوف ، ولا حافر أكفالك أم أزيدك ، قال كفاني يا ابن عباس .  
وقال معاوية يوماً : أيها الناس إن الله حبا قریش بثلاث فقال لنبيه  
عليه السلام : ﴿ وأنذر عشيرتك الأقربين ﴾ (١) ونحن عشيرته الأقربون ، وقال  
تعالى : ﴿ وإنه لذكر لك ولقومك ﴾ (٢) . ونحن قومه ، وقال :

(١) سورة الشعراء ، الآية : ٢١٤ .

(٢) سورة الزمر ، الآية : ٤٤ .

﴿ لا يلاف قريش إيلافهم ﴾ (١) . ونحن قريش ، فأجابه رجل من الأنصار فقال : على رسلك يا معاوية فإن الله تعالى يقول : ﴿ وكذب به قومك وهو الحق ﴾ (٢) . وأنتم قومه . وقال تعالى : ﴿ ولما ضرب ابن مريم مثلاً إذا قومك منه يصدون ﴾ (٣) وأنتم قومه وقال تعالى وقال الرسول : ﴿ يارب ان قومي اتخذوا هذا القرآن مهجوراً ﴾ (٤) وأنتم قومه ثلاثة بثلاثة ولو زدتنا لزدناك .

وقال معاوية أيضاً لرجل من اليمن : ما كان أجهل قومك حين ملكوا عليهم امرأة ! فقال : أجهل من قومي قومك الذين قالوا حين دعاهم رسول الله ﷺ : اللهم إن كان هذا هو الحق من عندك فأمطر علينا حجارة من السماء ، أو ائتنا بعناب أليم . ولم يقولوا : اللهم إن كان هذا هو الحق من عندك فاهدنا إليه . وقال يوماً لجارية بن قدامة : ما كان أهونك على قومك إذ سموك بجارية ! فقال : ما كان أهونك على قومك إذ سموك معاوية وهي الأنثى من الكلاب ! قال : اسكت لا أم لك . قال : أم لي ولدني أما والله إن القلوب التي أبغضناك بها لبين جواحنها ، والسيوف التي قاتلناك بها لفي أيدينا ، وإنك لم تهلكنا قسوة ، ولم تملكنا عنوة ، ولكنك أعطيتنا عهداً وميثاقاً ، وأعطيناك سمعاً وطاعة ، فإن وفيت لنا وفينا لك ، وإن نزعنا إلى غير ذلك فلإنا تركنا وراءنا رجالاً شداداً ، وأسنة حداداً ، فقال معاوية : لا أكثر الله في الناس مثلك يا جارية ، فقال له : قل معروفاً فإن شر الدعاء محيط بأهله . وخطب معاوية يوماً فقال : إن الله تعالى يقول : ﴿ وإن من شيء إلا عندنا خزائنه وما ننزله إلا بقدر معلوم ﴾ (٥) فعلام تلوموني إذا قصرت في عطايكم فقال له الأحنف : ولما والله لا فلومك على ما في خزائن الله ولكن على ما أنزله الله لنا من خزائنه فجعلته في خزائنك وحلت بيننا وبينه . وقيل دخل مجنون الطاق يوماً إلى الحمام وكان بغير مترر فرآه أبو حنيفة

(١) سورة قريش ، الآية : ١ .

(٢) سورة الفرقان ، الآية : ٣٠ .

(٣) سورة الحجر ، الآية : ٢١ .

(٤) سورة قريش ، الآية : ١ .

(٥) سورة الانعام ، الآية : ٦٦ .

(٦) سورة الزمزم ، الآية : ٥٧ .

رضي الله تعالى عنه وكان في الحمام فغمض عينيه فقال : المجنون متى أعماك الله ؟ قال : حين هتك سترك .

ومن ذلك ما حكى أن الحجاج خرج يوماً متزهاً فلما فرغ من نزحته صرف عنه أصحابه ، وانفرد بنفسه ، فلذا هو بشيخ من بني عجل فقال له : من أين أيها الشيخ ؟ قال : من هذه القرية ، قال : كيف ترون عمالكم ؟ قال : شر عمال ، يظلمون الناس ، ويستحلون أموالهم ، قال : فكيف قولك في الحجاج ؟ قال : ذاك ما ولى العراق شر منه قبحه الله ، وقبح من استعمله ، قال : أتعرف من أنا ؟ قال : لا ، قال : أنا الحجاج ، قال : جعلت فداك أوتعرف من أنا ؟ قال : لا . قال : فلان بن فلان مجنون بني عجل أصرع في كل يوم مرتين ، قال : فضحك الحجاج منه وأمر له بصلة .

وقال رجل لصاحب منزل : أصلح خشب هذا السقف فإنه يقرقع . قال : لا تخف فإنه يسبح . قال : لاني أخاف أن تتركه رقعة فيسجد .

وقالت عجوز لزوجها : أما تستحي أن تزني ولك حلال طيب ؟ قال : أما حلال فنعم ، وأما طيب فلا .

وقال ملك لوزيره : ما خير ما يرزقه العبد ؟ قال : عقل يعيش به ، قال : فلان علمه ، قال : أدب يتحلى به ، قال : فلان علمه ؟ قال : مال يستره ، قال : فلان علمه ؟ قال : فصاعقة تحرقه وتريح منه العباد والبلاد .

وتنبأ رجل في زمن المنصور فقال له المنصور : أنت نبي سفة ؟ فقال : جعلت فداك كل نبي يبعث إلى شكلها .

ومن الأجوبة المسكنة المستحسنة :

ما ذكر أن إبراهيم مغني الرشيد غنى يوماً بين يديه فقال له : أحسنت أحسن الله إليك ، فقال له : يا أمير المؤمنين إنما يحسن الله اليك ، فأمر له بمائة ألف درهم . وقال رجل لبعض العلوية : أنت بستان ،

فقال العلوي : وأنت النهر الذي يسقى منه البستان . وذبحت عائشة رضي الله تعالى عنها شاة وتصلقت بها وأفضلت منها كفتاً ، فقال لها النبي ﷺ : ما عندك منها ؟ فقالت : ما بقي منها إلا كنف ، فقال : كلها إلا كنفاً ، وقال عبد الله بن يحيى لأبي العيناء : كيف الحال ؟ قال : أنت الحال . فانتظر كيف أنت لنا ، فأمر له بمال جزيل وأحسن صلته ، وكان عمرو بن سعد بن سالم في حرس المأمون ليلة فخرج المأمون يتفقد الحرس : فقال لعمرو : من أنت ؟ قال : عمرو صمرك الله بن سعد أسعدك الله بن سالم سلمك الله . قال : أنت تلوكونا الليلة ؟ قال : الله يلكوك يا أمير المؤمنين وهو خير حافظاً وهو أرحم الراحمين فقال المأمون :

إن أخا الهيجاء من يسعى معك ومن يضر نفسه لينفعك  
ومن إذا رأيت الزمان صدعك شئت إليك شمله ليجمعك

دفعوا إليه أربعة آلاف دينار قال عمرو : وددت لو أن الأبيات طالت ، وقال المتصم للفتح بن خاقان وهر صبي صغير : رأيت يا فتح أحسن من هذا النص لفص كان في يده ؟ قال : نعم يا أمير المؤمنين : اليد التي هو فيها أحسن منه ، فأعجبه جوابه وأمر له بصلة وكسوة . وقيل إن رجلاً سأل العباس رضي الله عنه : أأنت أكبر أم رسول الله ﷺ ؟ فقال : رسول الله ﷺ أكبر وأنا ولدت قبله . وقال معاوية لسعيد بن مرة الكنتلي : أأنت سعيد ؟ قال : أمير المؤمنين السعيد وأنا ابن مرة ، وقال المأمون للسيد بن أنس : أأنت السيد ؟ قال : أمير المؤمنين السيد وأنا ابن أنس وقال الحجاج للمهلب وهو يمشي : أنا أطول أم أنت ؟ قال : الأمير أطول ، وأنا أبسط قامة أراد الطول وهو الفضل . والأجوبة بهذا المعنى كثيرة لو تتبعناها لعجزت عنها ولكني اقتصر على هذا وأوجزت ، وفيما ذكرته من ذلك كفاية وأسأل الله تعالى العون والمناية .



## الباب التاسع

في ذكر الخطب والخطباء والشعر والعجاء  
وسرفاتهم وكبوات الجهاد وهفوات الأحماد

قيل : خطب المأمون فقال : اتقوا الله عباد الله وأنتم في مهل ،  
بادرُوا الأجل ولا يغرنكم الأمل ، فكأنني بالموت قد نزل ، فشغلت  
المرء شواغله ، وتولت عنه فواصله ، وهيئت أكفانه ، وبكاه جيرانه ،  
وصار إلى التراب الخالي بيمسه البالي ، فهو في التراب عفير ، وإلى ما قدم  
فقير . وقال الشعبي : ما سمعت أحداً يخطب إلا تمنيت أن يسكت  
خفاة أن يخطب ما خلا زياداً فإنه لا يزداد اكتثراً إلا إزداد إحساناً .

وعخطب علي رضي الله عنه فقال في خطبته : عباد الله الموت  
الموت ليس منه فوت ، إن أقمتم أحلكم ، وإن فروتم منه أدرككم ،  
الموت معقود بنواصبيكم ، فالنجا النجا والوفا الوفا ، فإن وراءكم  
طالباً حثيثاً وهو القبر ، ألا وإن القبر روضة من رياض الجنة أو حفرة  
من حفر النار ، ألا وإنه يتكلم في كل يوم ثلاث كلمات فيقول :  
أنا بيت الظلمة ، أنا بيت الوحشة ، أنا بيت الدينان ألا وإن وراء ذلك  
اليوم يوماً أشد منه يوماً يشيب فيه الصغير ، ويسكر فيه الكبير ﴿ تنهلُ  
كلُّ مرضعةً عما أرضعت وتضعُ كلُّ ذات حملٍ حملها ، وترى  
الناسَ سكارى وما هم بسكارى ولكنَّ عذابَ الله شديدٌ ﴾ (١) .  
ألا وإن وراء ذلك اليوم يوماً أشد منه فيه نار تتسع حرها شديد وقعرها  
بعيد ، وحليها حديد ، وماؤها صديد ، ليس لله فيها رحمة ، قال : فبكى  
المسلمون بكاءً شديداً ، ثم قال : ألا وإن وراء ذلك اليوم ﴿جنة عرضها كعرض

(١) سورة الحج ، الآية : ٢ .

السموات والأرض أعدت للمتقين ﴿١﴾ أدخلنا الله ولياكم دار النعيم ،  
وأجارنا ولياكم من العذاب الأليم .

وعطب الحجاج بن يوسف فقال في بعض خطبه : ان ابراهيم بن  
عبد الله بن الحسن رضي الله عنه خطب بالبصرة فقال : أيها الناس كل  
كلام في غير ذكر فهو لغو ، وكل صمت في غير فكر فهو سهو ،  
والدنيا حلم والآخرة يقظة ، والموت متوسط بينهما ، ونحن في أضغاث  
أحلام . قيل : اجتمع الناس عند معاوية وقام الخطباء لبيعة يزيد ، وأظهر  
قوم الكراهة ، فقام رجل من الخطباء من علبة يقال له يزيد بن المنعم  
فاختلط من سيفه شبراً ثم قال : أمير المؤمنين هذا وأشار الى معاوية ،  
ثم قال : فإن بهلك ، فهذا وأشار الى يزيد ، ثم قال : فمن أبى فهذا ،  
وأشار الى سيفه ، فقال له معاوية : أنت سيد الخطباء .

## فصل

### في ذكر الشعر والشعراء وسرفاتهم

قيل : ما استدعي شارد الشعر بمثل الماء البحاري والشرف العالي ،  
والمكان الخضر الخالي ، وقيل : أمسك على النابغة الجعدي أربعين يوماً  
فلم ينطق بالشعر ، ثم أن بني جمدة غزوا ، فظفروا ، فاستخفه الطرب  
والفرح ، فرام الشعر ، فذل له ما استصعب عليه ، فقال له قومه :  
والله لنحن بإطلاق لسان شاعرنا أسر منا بالظفر بعلونا . وقال أبو نواس :  
ما قلت الشعر حتى رويت لستين امرأة منهن الخنساء وليلى ، فما ظنك  
بالرجال ؟ وقال : الرجال الشعراء أمراء الكلام يتصرفون فيه كيف  
شاؤا ، جائز لهم فيه ما لا يجوز لغيرهم من إطلاق المعنى وتقييده ، ومن  
تسهيل اللفظ وتقييده ، وقيل : وفد زياد بن عبد الله على معاوية فقال له :  
أقرأت القرآن ؟ قال نعم . قال : أقرضت القريض ؟ قال : نعم . قال :  
أرويت الشعر ؟ قال : لا . فكتب الى عبد الله أبا زياد بارك الله لك في

(١) سورة آل عمران ، الآية : ١٣٣ .

ابنك فأروه الشعر ، فقد وجدته كاملا ، واني سمعت عمر بن الخطاب رضي الله عتا يقول : أرووا الشعر فإنه يدل على محاسن الأخلاق ، وبقي مساويا ، وتعلموا الأنساب فرب رحم مجهولة قد وصفت بعريان النسب ، وتعلموا من النجوم ما يدلكم على سبلكم في البر والبحر ، ولقد هممت بالهرب يوم صفين ، فما ثبتني الا قول القائل :

أقول لها اذا جشأت وجاشئت مكانك تحمدي أو تسريجي (١)

وقيل : لم ير قط أعلم بالشعر والشعراء من خلف الأحمر ، كان يعمل الشعر على ألسنة الفحول من القدماء ، فلا يتميز عن مقولهم ، ثم تسك ، فكان يحتم القرآن كل يوم وليلة ، ويدل له بعض الملوك مالا جزيلا على أن يتكلم في بيت من الشعر شكرا فيه فأبى . وكان الحسن ابن علي رضي الله عنه يعطي الشعراء ، ف قيل له في ذلك ، فقال : خير مالك ما وقبت به في عرضك . وقال أبو الزناد : ما رأيت أروى للشعر من عروة قلت له : ما أرواك يا أبا عبد الله ؟ فقال : وما روايتي مع رواية عائشة رضي الله عنها ما كان يتزل بها شيء الا أنشدت فيه شعرا ، وكان رسول الله ﷺ يتمثل بقول القائل : كفى الإسلام والشيب للمرء ناهيا . ولم ينطق به موزونا ، فقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه : أشهد أنك رسول الله حقاً وتلا قوله تعالى : ( وما علمناه الشعر وما ينبغي ) :

ولندكر نبذة من سرقات الشعراء وسقطاتهم :

فمن ذلك قول قيس بن الخطيم وهو شاعر الأوس وشجاعها (٢) :

وما المسال والأخلاق الا " معارة " فما استطعت من معروفها فتروّد

وكيف يخفى ما أخذه مع اشتهاه قصيدة طرفة بن العبد وهي معلقة على الكعبة يقول فيها :

(١) جشأت وجاشت : أي اضطربت نفسه من حزن أو خوف .

(٢) هو قيس بن الخطيم بن مدي الأوسي أبو يزيد شاعر الأوس وأحد صناديدها في الجاهلية ، أول ما اشهر به تهمته قاتلي أبيه وجده حتى قتلها ، أدرك الإسلام فقتل قبل أن يدخل فيه ، شعره جيد ، له ديوان شعر مطبوع .

لعمرك ما الأيامُ الأعمسُ<sup>١</sup> فما استطعت من معروفها فتزود

ومن ذلك قول عبدة بن الطيب :

فما كان قبسُ هلكهُ هلكُ واحدٍ ولكنهُ بنيانُ قومٍ تهدهما

أخله من قول امرئ القيس :

فلو أنها نفسي تموت شريتها ولكنها نفسٌ تماقط أنفسا

ويقال من سرق شيئاً واسترقه ، فقد استحقه ، وهو أن يسرق الشاعر المعنى دون اللفظ . فمن السرقة الفاحشة قول كثير في عبد الملك بن مروان :

إذا ما أراد الغزو لم يثن هممه حصانٌ عليها عقد در يزينها

أخله من قول الحطيئة ولم يغير سوى الروي :

إذا ما أراد الغزو لم يثن هممه حصانٌ عليها لؤلؤ وشنوف<sup>(١)</sup>

وجريز على سمة تبحره وقدرته على غرر الشعر وابتكار الكلام نقل قوله :

فلو كان الخلود بفضل قومٍ على قومٍ لكان لنا الخلود

من قول زهير وهو شعر مشهور يحفظه الصبيان وترويه النسوان وهو :

فلو كان حمدٌ يخلد المرء لم يمت ولكنَّ حمد المرء غير مخلد

وقد قال الشماخ :

وأمر ترجي النفس ليس بنافع وآخر تخشى ضبره لا يضيرها

وهو مأخوذ من قول الآخر :

ترجي النفوسُ الشيء لا تستطيع وتخشى من الأشياء ما لا يضيرها

وأبو تمام مع قوته وقدرته على الكلام يقول :

وأحسن من نور قُفَّتَحْسه الصبأ يياض العطايا في سواد المطالب

---

(١) الحصان : المرأة العظيمة . والشنوف : الحلي التي تعلق بالأذان .

أخذه من قول الأخطل :

رأيت بياضاً في سوادٍ كأنه بياض العطابا في سواد المطالب

ومن مقطعات الشعراء :

ما قيل : أن أبا العتاهية كان مع تقلمه في الشعر كثير السقط ، روي أنه لقي محمد ابن مبادر بمكة ، فمازحه وضاحكه ، ثم انه دخل على الرشيد فقال : يا أمير المؤمنين هذا شاعر البصرة يقول قصيدة في كل سنة ، وأنا أقول في كل سنة مائتي قصيدة ، فأدخله الرشيد إليه وقال : ما هذا الذي يقول أبو العتاهية : فقال : يا أمير المؤمنين لو كنت أقول كما يقول :

ألا يا عتبة الساعة أموت الساعة الساعة

لقلت كثير ولكني أقول :

ابن عبد الحميد يوم توفي هذ ركباً ما كان بالمهدود  
ما درى نعشه ولا حاملوه ما على النمش من عفافٍ وجودٍ

فأعجب الرشيد قوله وأمر له بعشرة آلاف درهم ، فكاد أبو العتاهية يموت غماً وأسفاً . وكان بشار بن برد يسمونه أبا المحدثين ، ويسلمون إليه في التفضيلة والسبق ، وبعض أهل اللغة يستشهد بشعره ومع ذلك قال :

انما عظم سليمى حبي قصب السكر لا عظم الحمل  
واذا أدنيت منها بصلاً غلب المسك على ريع البصل

هذا مع قوله :

إذا قامت لمشتيتها تئتت (١) كأن عظامها من خيزران

ومع قوله في الفخر :

كأن مثار النقع (٢) فوق رؤسنا وأسيافنا ليلٍ نهاوى كواكبه

(١) تئتت : تمايلت .

(٢) مثار النقع : أي الثمار .

ومع قوله أيضاً :

إذا أنت لم تشرب مراراً على القلبي ظمئت وأي الناس تصفو مشاربه

وأبو الطيب المتنبي في فضله المشهور وأخذه بزمام الكلام ، وقوته على رقائق المعاني وعلى ما في شعره من الحكم والأمثال السائرة يقول :  
وضاقت الأرض حتى صار حاربهم إذا رأى غير شيء ظننه رجلاً

وغير شيء معناه المعلوم ، والمعلوم لا يرى فهلاً سقط فاحش .  
ومما يستهجن من قوله وتكاد أن تمجه الأسماع قوله :

تقلقت بألم الذي قلقل الحشاشا قلاقل عشرين كلتن قلاقل

وقوله وقد جمع بين قبح اللفظ وبرودة المعنى :

ان كان مثلك كان أو هو كان فبرئت حيثئذ من الإسلام

ومن معانيه المسروقة قوله :

ونهب نفوس أهل النهب أولى بأهل المجد من نهب القماش

أخذه من قول أبي تمام :

ان الأسود أسود الغاب همتها يوم الكربة في المسلوب لا السلب

قال أبو عبد الله الزبيري : اجتمع رواية جرير ، ورواية كثير ، ورواية جميل ، ورواية الأحوص ، ورواية نصيب ، فافتخر كل منهم وقال : صاحبني أشعر ، فحكىوا السيدة مكينة بنت الحسين رضي الله تعالى عنهما بينهما لعقلها وتبصرها بالشعر ، فخرجوا حتى استأذنوا عليها ، وذكروا لها أمرهم فقالت لرواية جرير أليس صاحبك الذي يقول :

طرتك صائدة القلوب وليس ذا وقت الزيارة فارجمي بسلام

وأي ساعة أحلى من الزيارة بالطروق ! قبح الله صاحبك وقبح شعره  
فهلاً قال : فادخلي بسلام . ثم قالت لرواية كثير أليس صاحبك الذي يقول :  
يقرب بعيني ما يقرب بعينها وأحسن شيء ما به العين قررت

وليس شيء أقر بعينها من النكاح ، أوجب صاحبك أن ينكح !  
قبح الله صاحبك وقبح شعره . ثم قالت لراوية جميل أليس صاحبك الذي  
يقول :

فلو تركت عقلي معي ما طلبتها ولكن طلايها لما فات من عقلي  
فما أراه هوى ، وإنما طلب عقله . قبح الله صاحبك وقبح شعره .  
ثم قالت لراوية نصيب أليس صاحبك الذي يقول :

أهيم بدعدي ما حييت فإن أمت فوا حزني من ذا يهيم بها بعدي  
فما له همة إلا من يتعشقه بعده . قبحه الله وقبح شعره هلا قال :  
أهيم بدعدي ما حييت فإن أمت فلا صلحت دعدي لذي خيلة بعدي  
ثم قالت لراوية الأحوص أليس صاحبك الذي يقول :

من عاشقين تواعدا وتراسلا ليلا اذا نهم الثريا حلقتا  
باتا بأنهم ليلة وأللهما حتى اذا وضع الصباح تفرقتا  
قبحه الله وقبح شعره . هلا قال : تعانقا . فلم تن علي واحد منهم ،  
وأحجم روايتهم عن جوابها رضي الله عنها .

وروى ابن الكلبي قال : لما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز  
وفدت إليه الشعراء كما كانت تفد على الخلفاء من قبله ، فأقاموا ببابه أياماً  
لا يؤذن لهم في الدخول حتى قدم علي بن أرطاة (١) عليه وكان منه بمكانة  
فتمرض له جرير وقال :

يا أيها الرجل المزجي مطيته (٢)  
أبلغ خليفتنا ان كنت لائقه أتني لدى الباب كالمشدود في قرن (٣)

---

(١) هو غدي بن أرطاة الغزاري أبو وائلة ، أمير من أهل دمشق ، كان من العقلاء الشجعان ،  
ولاه عمر بن عبد العزيز البصرة سنة ٩٩ هـ . فاستمر إلى أن قطعه معاوية بن يزيد بن  
المهلب بواسط في سنة أبيه « يزيد » بالعراق سنة ١٠٢ هـ .  
(٢) المزجي مطيه : أي الساكن والمستحب لها .  
(٣) القرن : الحبل فيما يربط به .

لا تنس حاجتنا لأقرب منغفرة قد طال مكثي عن أهلي وعن وطني

فقال : نعم يا أبا عبد الله ، فلما دخل على عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه قال : يا أمير المؤمنين الشعراء ببابك ، وألستهم مسمومة . وسهامهم صالبة ، فقال عمر رضي الله عنه : مالي وللشعراء ، فقال : يا أمير المؤمنين إن رسول الله ﷺ مدح فأعطى ، وفيه أسوة لكل مسلم . قال : صدقت . فمن بالباب منهم ؟ قال : ابن عمك عمر بن أبي ربيعة القرشي قال : لا قرب الله قرابته ولا حيا وجهه ، أليس هو القائل :

ألا ليتني في يوم تدنو مني شمت الذي ما بين عينيك والضم  
وليت طهوري كان يملك كله وليت جنوطي من مشاشك والدم<sup>(١)</sup>  
وياليت سلمى في القبور ضجيعتي هنالك أو في جنة أو جهنم

فلتبه علو الله تمنى لقاءها في الدنيا ، ثم يعمل عملا صالحاً . والله لا يدخل عليّ أبداً ، فمن بالباب غيره من ذكرت ؟ قال جميل بن معمر العدري قال : أليس هو القائل :

ألا ليتنا نجيا جميعاً فإن نمت يوافي لدى الموتى ضربي ضربيها  
فما أنا في طول الحياة براغب إذا قيل قد سوي عليها صفيحها<sup>(٢)</sup>  
أظلم نهار . لا أراها وتلتقي مع الليل رومي في المنام وروحها

والله لا يدخل عليّ أبداً ، فمن بالباب غيره من ذكرت ؟ قال : كثير عزة قال : أليس هو القائل :

رهبان مديسن والدين عهدتهم يكون من حذر القراق قصودا  
لو يسمعون كما سمعت حديثها خروا لعزة رُكماً وسجودا

أبعده الله ، فوالله لا يدخل عليّ أبداً ، فمن بالباب غيره من ذكرت ؟ قال : الأحموس الأنصاري قال : أبعده الله ، والله لا يدخل عليّ أبداً . أليس هو القائل ، وقد أفسد على رجل من أهل المدينة جاريته حتى هرب بها منه :

(٢) الصفيح : القبر .

(١) المشاش : الضم العين .



الله يئسي وبين سيدهما يفرّ منّي بها وأبهمه

فمن بالباب غيره من ذكرت ؟ قال : همام بن غالب الفرزدق .  
قال : أليس هو القاتل يفتخر بالزنا في قوله :

هما دلياني من ثمانين قامة      كما انقضّ بازّ لئِن الرّيش كاسره  
فلما امتوت رجلاي في الأرض قالتا      أحيّ فبرجى أم قتيل نحاسره  
فقلت ارفعوا الأجراس لا يفتنوا بنا      ووليت في أعقاب ليل أباده

والله لا دخل عليّ أبداً ، فمن بالباب غيره من ذكرت ؟ قال :  
الأخطل التغلبي . قال : أليس هو القاتل :

ولست بصائم رمضان عمري      ولست يأكل لحم الأضاحي  
ولست بزاجر عرساً بكوراً      إلى أطلال مكّة بالتجاحي  
ولست بقائم كالعمد يدعو      قبيل الصبح حيّ على الفلاح  
ولكّتي سأشربها شمولاً      وأسجد عند منبلج الصباح (١)

أبعده الله عني ، فوالله لا دخل عليّ أبداً . ولا وطء لي بساطلاً .  
وهو كافر ، فمن بالباب غيره من الشعراء من ذكرت ؟ قال : جرير .  
قال : أليس هو القاتل :

طرقك صائدة القلوب وليس ذا      وقت الزيادة فارجمي بسلام  
فإن كان ولا بد . فهذا . فأذن له قال عني بن أوطاة : فخرجت  
فقلت : أدخل يا جرير ، فدخل وهو يقول :

إنّ الذي بعث النبي محمداً      جعل الخلافة في الإمام العادل  
وسع الخلائق عدله ووقاره      حتى ارفعوا وأقام ميل المائل (٢)  
إني لأرجو منه نعماً عاجلاً      والنفس مولعة بحبّ العاجل  
والله أنزل في الكتاب فريضة      لآلئ السبيل وللفقير العائل

(١) منبلج الصبح : أي ظهوره وطلوعه .

(٢) ارفعوا : انصرفوا واختصوا من الفضلة .

وأقام : سوى وعدل وجلس .

فلما مثل بين يديه قال : يا جرير اتق الله ولا تقل إلا حقاً ، فأنشأ يقول :

كم باليامة من شعناء أرملة	ومن يتيم ضعيف الصوت والنظر
ممن بعدلك يئكنفي فقد والسده	كالفرخ في العش لم يدرج ولم يطر
أذكر الجهد والبلوى التي نزلت	أم قد كفاني ما بلغت من خبري
إننا نرجو إذا ما النيث أخلفنا	من الخليفة ما نرجوا من المطر
إن الخلافة جاءت على قسبر	كما أتى ربّه موسى على قدر
هذي الأرامل قد قضيت حاجتها	فمن لحاجة هذا الأرملة الذكر
الخير ما دلت حياء لا يفارقنا	بوركت يا عمر الخيرات من عمر

فقال : والله يا جرير لقد وافيت الأمر ، ولا أملك إلا ثلاثين ديناراً  
ف عشرة أخذها عبد الله ابني ، وعشرة أخذتها أم عبد الله ، ثم قال لخادمه :  
ادفع إليه العشرة الثالثة ، فقال : والله يا أمير المؤمنين أنها لأحب مال  
أكسبته ، ثم خرج فقال له الشعراء : ما وراءك يا جرير ؟ فقال : ورائي  
ما يسوءكم خرجت من عند أمير يعطي الفقراء ويمنع الشعراء ،  
ولاني عنه لراض ، ثم أنشأ يقول :

رأيت رقي الحسن لا تستغزه وقد كان شيطاني من الجن واقيا

### ومما جاء في كبوات الجهاد وهفوات الأحماد

قال الأحنف الشريف : من عدت سقطاته ، وقلت عثراته ، وقالوا :  
كل صارم ينو ، وكل جواد يكلو ، وكان الأحنف بن قيس حليماً سيداً  
يفر به به المثل ، وقد عدت له سقطه وهوان عمرو بن الأهتم دس إليه  
رجلا يسفحه فقال : يا أبا بجر ما كان أبوك في قومه ؟ قال : كان أوسطهم  
وسيدهم ، ولم يتخلف عنهم ، فرجع إليه ثانياً ، ففطن أنه من قبل عمرو  
ابن الأهتم ، فقال : ما كان أبوك ؟ قال : كانت له فتوة ومروعة ،  
ومكارم أخلاق ، ولم يكن أهتم سلاجاً ، وقال سعيد بن المسيب : ما فاني  
الأذان في مسجد رسول الله ﷺ منذ أربعين سنة ، ثم قام يريد الصلاة  
فوجد الناس قد خرجوا من المسجد ، وقال قتادة : ما نسيت شيئاً قط ،

ثم قال : يا غلام ناولني نعلي . قال : النعل في رجلك . وكان هشام بن عبد الملك من رجال بني أمية ودهاتهم ، وقد عدت له سقطات منها : أن الحادي حدا به يوماً فقال :

لاني عليك أيبا النجسي      أكرم من يمشي به المطسي

فقال هشام : صدقت . وذكر عنده سليمان وأخوه ، فقال : والله لأشكونه يوم القيامة إلى أمير المؤمنين عبد الملك ، ولما ولي الخلافة قال : الحمد لله الذي أبقطني من النار بهذا المقام . قال التابعه : أي الرجال المهذب ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

## الباب العاشر

في التوكل على الله تعالى والأرض بما قسم والفتاحة  
وفم الحرس والطمع وما أشبه ذلك وفيه لمصول

### الفصل الأول

في التوكل على الله تعالى

قال الله تعالى : ﴿ وتوكل على الحي الذي لا يموت ﴾ (١) . وقال  
تعالى : ﴿ وعلى ربهم يتوكلون ﴾ (٢) . وقال تعالى : ﴿ ومن يتوكل  
على الله فهو حسبه ﴾ (٣) . وعن أبي هريرة رضي الله عنه ، عن  
النبي ﷺ قال : « يدخل الجنة أقوام أفئدتهم مثل أفئدة الطير » . رواه  
مسلم قيل : معناه متوكلون ، وقيل : قلوبهم رقيقة . وعن البراء بن عازب  
رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : « لو توكلتم على الله حق توكله  
لرزقكم كما يرزق الطير تغدوا خماصاً وتعود بطاناً » ، وأوحى الله تعالى  
إلى داود عليه السلام : يا داود من دعائي أجبته ، ومن استغاثني أغثته ،  
ومن استنصرني نصرته ، ومن توكل عليّ كفيتّه ، فأنا كافي المتوكلين  
وناصر المستنصرين ، وغياث المستغيثين ، ومجيب الداعين .

وحكي أنه كان في زمن هرون الرشيد قد حصل للناس غلاء سعر ،  
وضيق حال حتى اشتد الكرب على الناس اشتداداً عظيماً ، فأمر الخليفة

(١) سورة الفرقان ، الآية ٥٨ .

(٢) سورة الأنفال ، الآية ٢ .

(٣) سورة الأنفال ، الآية ٥٠ .

هرون الرشيد الناس بكثرة الدعاء والبكاء ، وأمر بكسر آلات الطرب ،  
فهي بعض الأيام رؤي عبد يصفق ويرقص ويغني ، فحمل إلى الخليفة  
هرون الرشيد ، فسأله عن فعله ذلك من دون الناس ، فقال : إن سيدي  
عنده خزانة بر ، وأنا متوكل عليه أن يطعمني منها ، فلهذا أنا إذا لا أبالي  
فأنا أرقص وأفرح ، فعند ذلك قال الخليفة : إذا كان هذا قد توكل على  
مخلوق مثله ، فالتوكل على الله أولى ، فسلم للناس أحوالهم ، وأمرهم  
بالتوكل على الله تعالى .

وحكي أن حاتماً الأصم كان رجلاً كثير العيال ، وكان له  
أولاد ذكور وإناث ، ولم يكن يملك حبة واحدة ، وكان قدمه التوكل  
فجلس ذات ليلة مع أصحابه يتحدث معهم ، فتمرضوا للذكر الحج ،  
فدخل الشوق قلبه ، ثم دخل على أولاده ، فجلس معهم يتحدثهم ، ثم  
قال لهم : لو أذنتم لأبيكم أن يذهب إلى بيت ربه في هذا العام حاجاً ،  
ويدعو لكم ماذا عليكم لو فعلتم ؟ فقالت زوجته وأولاده : أنت على هذه  
الحالة لا تملك شيئاً ونحن على ما ترى من الفاقة ، فكيف تريد ذلك ونحن  
بهذه الحالة ؟ وكان له ابنة صغيرة فقالت : ماذا عليكم لو أذنتم له ولا  
بهمكم ذلك ، دعوه يذهب حيث شاء ، فإنه مناول للرزق ، وليس  
برزاق ، فذكرتهم ذلك ، فقالوا : صدقت والله هذه الصغيرة يا أبانا  
انطلق حيث أحببت ، فقام من وقته وساعته وأحرم بالحج ، وخرج  
مسافراً ، وأصبح أهل بيته يدخل عليهم جيرانهم ويخونهم كيف أذنوا  
له بالحج ، وتأسف على فراقه أصحابه وجيرانه ، فجعل أولاده يلومون  
تلك الصغيرة ويقولون : لو سكنت ما تكلمنا ، فرفعت الصغيرة طرفها  
إلى السماء ، وقالت : إلهي وسيدي ومولاي عودت القوم بفصلك وأنتك  
لا تضعهم فلا تخيبهم ، ولا تخجلني معهم ، فبينما هم على هذه الحالة إذ  
خرج أمير البلدة متصيداً ، فانقطع عن عسكره وأصحابه ، فحصل له  
عطش شديد ، فاجتاز ببيت الرجل الصالح حاتم الأصم ، فاستقى  
منهم ماء ، وقرع الباب فقالوا : من أنت ؟ قال : الأمير ببابكم يستسقيكم ،  
فرفعت زوجة حاتم رأسها إلى السماء وقالت : إلهي وسيدي سبحانه  
البارحة بنتنا جياهاً ، واليوم يقف الأمير على بابنا يستسقيننا ، ثم أنها أعطت

كوزاً جديداً وملائته ماء ، وقالت للمتناول منها : اعذرونا ، فأخذ الأمير الكوز وشرب منه ، فاستطاب الشرب من ذلك الماء فقال : هذه الدار لأمير ؟ فقالوا : لا والله بل لعبد من عباد الله الصالحين يعرف بحاتم الأصم . فقال الأمير : لقد سمعت به ، فقال الوزير : يا سيدي لقد سمعت أنه البارحة أحرم بالهيج وسافر ولم يخلف لمياله شيئاً ، وأخبرت أنهم البارحة بانوا جيعاً ، فقال الأمير : ونحن أيضاً قد ثقلنا عليهم اليوم ، وليس من المروعة أن يقتل مثلنا على مثلهم ، ثم حل الأمير منطلقته من وسطه ورمى بها في الدار ، ثم قال لأصحابه : من أحبني ، فليلق منطلقته ، فحل جميع أصحابه مناطقهم ورموا بها إليهم ، ثم انصرفوا ، فقال الوزير : السلام عليكم أهل البيت ، لآتينكم الساعة بثمن هذه المناطق ، فلما أنزل الأمير رجع إليهم الوزير ، ودفع إليهم ثمن المناطق مالا جزيلاً واستردها منهم ، فلما رأت الصبية الصغيرة ذلك بكّت بكاء شديداً ، فقالوا لها : ما هذا البكاء ؟ إنما يجب أن تفرحي ، فإن الله قد وسع علينا ، فقالت : يا أم . والله إنما بكائي كيف بتنا البارحة جيعاً ، فنظر إلينا غلوق نظرة واحدة ، فأغثانا بعد فقرنا ، فالكريم الخالق إذا نظر إلينا لا يكلنا إلى أحد طرفه عين ، اللهم انظر إلى أيتنا ، ودبره بأحسن التدبير ، هذا ما كان من أمرهم .

وأما ما كان من أمر حاتم أبيهم ، فإنه لما خرج محرماً ولحق بالقوم توجع أمير الركب ، فطلبوا له طبيباً ، فلم يجدوا ، فقال : هل من عبد صالح ، فدل على حاتم ، فلما دخل عليه وكلمه دعا له فعوفي الأمير من وقته ، فأمر له بما يركب ، وما يأكل ، وما يشرب ، فنام تلك الليلة مفكراً في أمر عياله ، فقليل له في منامه : يا حاتم من أصلح معاملته معنا أصلحنا معاملتنا معه ، ثم أخبر بما كان من أمر عياله ، فأكثر الثناء على الله تعالى ، فلما قضى حجه ورجع تلقته أولاده ، فعانق الصبية الصغيرة وبكى ، ثم قال : صغار قوم كبار قوم آخرين . إن الله لا ينظر إلى أكبركم ولكن ينظر إلى أعرفكم به ، فعليكم بمعرفته والاتكال عليه فإنه من توكل على الله فهو حسبه .

ومن كلام الحكماء ، من أيقن أن الرزق الذي قسم له لا يفوته تعجل الراحة ، ومن أعلم أن الذي قضى عليه لم يكن ليخطئه فقد استراح من الجرع ، ومن علم أن مولاه خير له من العبادة ، فقصده كفاه همه وجمع شمله ، وفي الحديث عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : كنت عند النبي ﷺ يوماً فقال : يا غلام إني أعلمك كلمات : احفظ الله يحفظك ، احفظ الله تجله تجاهك ، إذا سألت ، فاسأل الله ، وإذا استعنت فاستعن بالله ، واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن تنفعك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك ، ولو اجتمعت على أن تضرك بشيء لم يضرك إلا بشيء قد كتبه الله عليك رفعت الصحف وجفت الأقلام .

ورفع إلى الرشيد أن بدمشق رجلا من بني أمية عظيم المال والجاه كثير الخيل والجند ، يخشى على المملكة منه ، وكان الرشيد يومئذ بالكوفة ، قال منارة خادم الرشيد : فاستدعاني الرشيد وقال : اركب الساعة إلى دمشق وغد معك مائة غلام والتني بفلان الأموي ، وهذا كتابي إلى العامل لا توصله له إلا إذا امتنع عليك ، فإذا أجاب فقيده وعادله بعد أن تحصي جميع ما تراه وما يتكلم به ، واذكر لي حاله وماله ، وقد أجلتك لدهابك ستاً ، ولمجيئك ستاً ، ولإقامتك يوماً ، أفهمت ؟ قلت : نعم . قال : لفسر على بركة الله ، فخرجت أطوي المنازل ليلاً ونهاراً لا أنزل إلا للصلاة أو للقضاء حاجة حتى وصلت ليلة السابع باب دمشق ، فلما فتح الباب دخلت قاصداً نحو دار الأموي ، فإذا هي دار عظيمة هائلة ، ونعمة طائلة ، وخدم وحشم ، وهيبة ظاهرة ، وحشمة وافرة ، ومصاطب متسعة ، وغلمان فيها جلوس ، فهجمت على الدار بغير إذن ، فهبتوا وسألوا عني ، فقليل لهم : إن هذا رسول أمير المؤمنين ، فلما صرت في وسط الدار رأيت أقواماً محتشمين ، فظننت أن المطلوب فيهم ، فسألت عنه ، فقليل لي : هو في الحمام ، فأكرموني ، وأجلسوني ، وأمروا بمن معي ومن صحبيني إلى مكان آخر ، وأنا أنتقد الدار ، وأتأمل الأحوال ، حتى أقبل الرجل من الحمام ومعه جماعة كثيرة من كهول وشبان وحفدة وغلمان ، فسلم عليّ وسألني عن أمير المؤمنين ، فأخبرته وأنه بعافية ، فحمد الله تعالى ، ثم أحضرت له أطباق الهاكهة فقال :

تقدم يا منارة كلُّ معنا : فتأملت تأملاً كثيراً إذ لم يكني . فقلت : ما أكل ، فلم يعاودني ، ورأيت ما لم أره إلا في دار الخلافة ، ثم قدم الطعام ، فوالله ما رأيت أحسن ترتيباً ، ولا أعطر رائحة ، ولا أكثر آنية منه ، فقال : تقدم يا منارة ، فكلُّ . قلت : ليس لي به حاجة ، فلم يعاودني ونظرت إلى أصحابي فلم أجد أحداً منهم عندي ، فحرت لكثرة حفدته ، وعدم من عندي ، فلما غسل يديه أحضر له البخور فتبخر ، ثم قام فصل الظهر ، فأتم الركوع والسجود ، وأكثر من الركوع بعدها ، فلما فرغ استقبلني وقال : ما أقدمك يا منارة ؟ فناولته كتاب أمير المؤمنين ، فقبله ووضع على رأسه ، ثم فضَّه وقرأه ، فلما فرغ من قراءته استدعى جميع بنيه وخواص أصحابه وغلماؤه وسائر عياله ، فضاقت الدار بهم على سعتها ، فطار عقلي ، وما شككت أنه يريد القبض عليَّ . فقال : الطلاق يلزمه الحج والعتق والصدقة ، وسائر إيمان البيعة لا يجتمع منكم اثنان في مكان واحد حتى ينكشف أمره ، ثم أوصاهم على الحرم ثم استقبلني وقدم رجله وقال : هات يا منارة قيودك ، فدعوت الحديد فقيده وحمل حتى وضع في المحمل وركبت معه في المحمل ، وسرنا ، فلما صرنا في ظاهر دمشق ابتدأ يحذني بانبساط ويقول : هذه الضيعة لي تعمل في كل سنة بكذا وكذا ، وهذا البستان لي وفيه من غرائب الأشجار وطيب الثمار كذا وكذا ، وهذه المزارع يحصل لي منها كل سنة كذا وكذا ، فقلت : يا هذا أأست تعلم أن أمير المؤمنين أهمه أمرك حتى أنفذني خلفك وهو بالكوفة ينتظرك ، وأنت ذاهب إليه ما تدري ما تقدم عليه ، وقد أخرجتك من منزلك ومن بين أهلِكَ ونعمتك وحيداً فريداً ، وأنت تحذني حديثاً غير مفيد ولا نافع لك ولا سألتك عنه ، وكان شغلك بنفسك أولى بك ، فقال : إنا لله وإنا إليه راجعون ، لقد أعطأت فراستي فيك يا منارة ما ظننت أنك عند الخليفة بهذه المكانة إلا لو فور عقلك ، فإذا أنت جاهل عامي لا تصلح لمخاطبة الخلفاء ، أما خروجي على ما ذكرت فإني على ثقة من ربي الذي بيده ناصيتي (١) وناصية أمير المؤمنين ، فهو لا يضر ولا ينفع إلا بمشيئة الله تعالى ، فإن

(١) الناصية : مقدم الرأس .



كان قد قضى علي بأمر فلا حيلة لي بلغه ولا قدرة لي على منعه ، وإن لم يكن قد قدر علي بشيء فلو اجتمع أمير المؤمنين وسائر من على وجه الأرض على أن يضروني لم يستطيعوا ذلك إلا بأذن الله تعالى ، وما لي ذنب فأخاف ، وإنما هذا واثى وشئ عند أمير المؤمنين ببهتان (١) ، وأمير المؤمنين كامل العقل ، فإذا اطلع على براءتي فهو لا يستحل مضرتي ، وعلى عهد الله لا كلمتك بعدها إلا جواباً . ثم أعرض عني وأقبل على التلاوة وما زال كذلك حتى وافينا الكوفة بكرة اليوم الثالث عشر ، وإذا النجب قد استقبلتنا من عند أمير المؤمنين تكشف عن أخبارنا ، فلما دخلت على الرشيد قبات الأرض ، فقال : هات يا منارة أخبرني من يوم خروجه عني إلى يوم قدومك عليّ ، فابتدت أحدثه بأمروري كلها مفصلة والغضب يظهر في وجهه ، فلما انتهيت إلى جمعه لأولاده وعلمانه ، وخواصه وضيق الدار بهم ، وتفقدني لأصحابي ، فلم أجد منهم أحداً أسودّ وجهه ، فلما ذكرت يمينه عليهم تلك الإيمان المغلظة تهلّل وجهه ، فلما قلت إنه قدم رجليه أسفر وجهه واستبشر ، فلما أخبرته بخبرتي معه في ضياعه وبساتينه وما قلت له ، وما قال لي هذا رجل محسود على نعمته ، ومكروب عليه ، وقد أزعجناه وأرعبناه وشوشنا عليه وعلى أولاده وأهله . أخرج إليّ ، وانزع قيوده ، وفكّه وأدخله عليّ مكرماً ، ففعلت ، فلما دخل قبل الأرض ، فرحب به أمير المؤمنين وأجلسه ، واعتلر إليه ، فتكلم بكلام صحيح ، فقال له أمير المؤمنين : سل حوائجك ، فقال : سرعة رجوعي إلى بلدي وجمع شملتي بأهلي وولدي قال : هذا كائن ، فسل غيره ؟ قال : عدل أمير المؤمنين في عماله ما أحوجني إلى سؤال . قال : فخلع عليه أمير المؤمنين ، ثم قال : يا منارة اركب الساعة معه حتى ترده إلى المكان الذي أخذته منه . قم في حفظ الله وودائمه ورعايته ولا تقطع أخبارك عنا وحوائجك ، فانظر حسن توكله على خالقه ، فإنه من توكل عليه كفاه ومن دعاه لباه ، ومن سأله أعطاه ما تمناه .

وروي أن هذه الكلمات وجدناها كعب الأخبار مكتوبة في الثوراة

(١) البهتان : الكذب والافتراء .

فكتبها وهي : يا ابن آدم لا تخافن من ذي سلطان مادام سلطاني باقياً : وسلطاني لا ينفد أبداً ، يا ابن آدم لا تخش من ضيق الرزق ما دامت خزانتي ملاءة ، وخزائني لا تنفد أبداً ، يا ابن آدم لا تأنس بغيري ، وأنا لك ، فإن طلبتني وجدتي ، وإن أنست بغيرك فتلك وفاتك الخمر كله ، يا ابن آدم خلقتك لعبادتي ، فلا تلعب : وقسمت رزقك فلا تتعب ، وفي أكثر منه فلا تطمع ، ومن أقل منه فلا تجزع ، فإن أنت رضيت بما قسمته لك أرحمت قلبك وبدنك ، وكنت عندي محموداً ، وإن لم ترض بما قسمته لك فوعزتي وجلالي لأسلطن عليك الدنيا تركض فيها ركض الوحوش في البر ولا ينالك منها إلا ما قد قسمته لك ، وكنت عندي مذموماً ، يا ابن آدم خلقت السموات السبع والأرضين السبع ، ولم أعي بخلقهن أيعبني رغي أسوقه لك من غير تعب ، يا ابن آدم أنا لك عيب ، فبحقي عليك كن لي عبداً ، يا ابن آدم لا تطالبني برزق غد كما لا أطلبك بعمل غد ، فإني لم أنس من عصياني ، فكيف من أطاعني وأنا على كل شيء قدير ، وبكل شيء عبيط .

قال الشاعر :

وما ثمَّ إلاَّ الله في كلِّ حالةٍ      فلا تتكل يوماً على غير لطفه  
فكم حالةٍ تأتي ويكرهها الفتي      وخيرته فيها على رغم أنفه

ولؤلفه رحمه الله تعالى :

توكَّل على الرحمن في الأمر كلّهُ      فما خاب حقاً من عليه توكلّا  
وكن واثقاً بالله واصبر لحكمه      تغزُّ بالذي ترجوه منه تفضلاً

### الفصل الثاني

في القناعة والرضا بما قسم الله تعالى

جاء في تفسير قوله تعالى : ﴿ مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاةً طَيِّبَةً ۖ ﴾ (١) . أن المراد بها القناعة . وقال

(١) سورة النمل ، الآية : ٩٧ .

عليه السلام : « القناعة مال لا ينفد » . وقيل : يا رسول الله ما القناعة ؟ قال : لا بأس مما في أيدي الناس وإياكم والطمع فإنه الفقر الحاضر » . وكان سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه من القناعة بالجانب الأوفر ، وأنه كان يشتهي الشيء فيبلغه سنة ، قال الكندي (١) :

العبد سرٌّ ما قنعَ      والحرُّ عبدٌ ما طمعَ

وقال بشر بن الحرث : خرج فتى في طلب الرزق ، فبينما هو يمشي فأعيا ، فأوى إلى خراب يستريح فيه ، فبينما هو يدير بصره إذ وقعت عيناه على أسطر مكتوبة على حائط ، فتأملها فإذا هي :

إني رأيتك قاعداً مستقبلي      فعلمتُ أنك للهموم قريبُ  
هوّن عليك وكن بربك واقفاً      فأخو التوكل شأنه التهوينُ  
طرح الأذى عن نفسه في رزقه      لما يقن أنه مضمونُ

قال : فرجع الفتى إلى بيته : ولزم التوكل وقال : اللهم أدينا أنت . قال الجاحظ : إنما خالف الله تعالى بين طبائع الناس ليوافق بينهم في مصالحهم ، ولولا ذلك لاختاروا كلهم الملك والسياسة والتجارة والفلاحة وفي ذلك بطلان المصالح . وذهاب المعاش : فكل صنف من الناس مزين لهم ما هم فيه ، فالخائف إذا رأى من صاحبه تقصيراً أو خلفاً قال : ويلك يا حجاج (٢) والحجّام إذا رأى مثل ذلك من صاحبه قال : ويلك يا حائك ، فجعل الله تعالى الاختلاف سبباً للاتلاف ، فسبحانه من مدبر قادر حكيم ، ألا ترى إلى البديوي في بيت من قطعة خيش معمد بعظام البحيف كلبه معه في بيته لباسه شملة من وبر أو شعر ، ودواؤه بحر الإبل وطيبه القطران وبعير الظباء ، وحلى زوجته الودع ، وثماره المقل ، وصيده

(١) الكندي : هو يعقوب بن اسحاق بن الصباح ، أبو يوسف فيلسوف العرب والإسلام في مصر . نشأ في البصرة وانتقل إلى بغداد ، فاشتهر بالطلب والفلسفة والموسيقى والهندسة والفلك وأنت وترجم كتباً عديدة له مؤلفات كثيرة في الفنون التي اشتهر بها . ولم يكن في الإسلام غيره احتل في تواليه حنّو أرسطاطاليس » توفي حوالي سنة ٢٦٠ هـ .

(٢) حجاج : الذي يقوم بمهنة الحجامة وهي اخراج بعض الدم من الجسد .

اليربوع وهو في مفازة (١) لا يسمع فيها إلا صوت بومة ، وعواء ذئب  
وهو قانع بذلك مفتخر به .

وقال سعد بن أبي وقاص رضي الله تعالى عنه : يا بني إذا طلبت  
الغنى ، فاطلبه في القناعة ، فإنها مال لا ينفذ ، وإياك والطمع فإنه فقر  
حاضر ، وعليك باليأس ، فإنك لم تيأس من شيء إلا أغناك الله عنه ،

وأصاب داود الطائي فاقة كبيرة ، فجاهد حماد بن أبي حنيفة  
رضي الله عنه بأربعمائة درهم من تركة أبيه وقال : هي من مال رجل  
ما أقدم عليه أحد في زهله وورعه وطيب كسبه ، فقال : لو كنت أقبل  
من أحد شيئاً لقبلتها تعظيماً للميت ، وإكراماً للحى ، ولكني أحب أن  
أعيش في عز القناعة .

وقال عيسى عليه الصلاة والسلام : اتخلوا البيوت منازل ، والمساجد  
مساكن ، وكلوا من بقل البرية ، واشربوا من الماء القراح ، واخرجوا  
من الدنيا بسلام .

وأنشد المبرد :

إن ضمن زيد بما في بطن راحته فالأرض واسعة والرزق مبسوط (٢)  
إن الذي قدر الأشياء بحكمته لم ينسني قاعداً والرحل محطوط

قال عبد الواحد بن زيد : ما أحسب أن شيئاً من الأعمال يتقدم  
الصبر إلا الرضا ، ولا أعلم درجة أرفع من الرضا وهو رأس المحبة ،  
قيل له : متى يكون العبد راضياً عن ربه ؟ قال : إذا سرته المصيبة كما  
تسرّه النعمة ، وكان عبد الله بن مرزوق من ندماء المهدي ، فسكر يوماً  
ففاتته الصلاة جاءته جارية له بجمرة ، فوضعتها على رجله ، فانتبه مذعوراً  
فقال له : إذا لم تصبر على نار الدنيا ، فكيف تصبر على نار الآخرة .  
فقام ففصل الصلوات ، وتصدق بما يملكه وذهب يبيع البقل ، فدخل

(١) مفازة : الأرض التي تكثر فيها الحكة . (الويرة) .

(٢) ضمن : فتح وبطل .

عليه فضيل وابن عيينة ، فإذا تحت رأسه لينة وما تحت جنبه شيء ، فقالا له : إنه لم يدع أحد شيئاً إلا عوضه الله منه بديلاً ، فما عوضك عما تركت له ؟ قال : الرضا بما أنا فيه .

وقال الثوري : ما وضع أحد يده في قصعة غيره إلا ذل له ، وقال الفضيل : من رضي بما قسم الله له بارك الله له فيه ، وكان عيسى عليه الصلاة والسلام يقول : الشمس في الشتاء جلالي ، ونور القمر سراجي ، وبقل البرية فاكتفى ، وشعر الغنم لباسي ، أبيت حيث يدركني الليل ليس لي ولد يموت ، ولا بيت يخرب ، أنا الذي كبيت الدنيا على وجهها .

(بيت مفرد) ؛

إن القناعة من يحل بساحتها لم يلق في ظلها همًا يؤرقه (١)

وقال عيسى عليه الصلاة والسلام : أنظروا إلى الطير تغدو وتروح ليس معها شيء من أرزاقها ، لا تحرث ، ولا تحصد ، والله يرزقها ، فإن زعمتم أنكم أكبر بطوناً من الطير ، فهذه الوحوش والبقر والحمر لا تحرث ولا تحصد والله يرزقها . وقيل : وفد عروة بن أذينة على هشام بن عبد الملك ، فشكا إليه خلقه ، فقال له القائل :

لقد علمت وما الأسراف من خلقي أن الذي هو رزقي سوف يأتيني  
أسى إليه فيعيني تطلبه ولو قعدت أتانى ليس يعينني

وقد جئت من الحجاز إلى الشام في طلب الرزق فقال : يا أمير المؤمنين لقد عظمت فأبلغت ، وخرج ، فركب ناقته وكر إلى الحجاز راجعاً ، فلما كان من الليل نام هشام على فراشه ، فذكر عروة ، فقال في نفسه رجل قريش قال حكمة ووفد علي ، فجيته ورددته خائباً ، فلما أصبح وجه إليه بالفي دينار ، فقرع عليه الرسول باب داره بالمدينة ، وأعطاه المال ، فقال : أبلغ أمير المؤمنين مني السلام وقل له : كيف رأيت قولي سعي ، فأكلت ، فرجعت ، فأتاني رزقي في متري ، ولما ولي عبدالله

(١) يورده : يلقفه ويمنع من الراحة والنوم .

ابن عامر العراق قصده صديقان له أنصاري وثقفي ، فلما سارا تخلف الأنصاري وقال : الذي أعطى ابن عامر العراق قادر على أن يعطيني ، فوفد الثقفي وقال : أحوز الحظين ، فلما دخل على عبد الله بن عامر قال له : ما فعل زميلك الأنصاري ؟ قال : رجع إلى أهله ، فأمر الثقفي بأربعة آلاف دينار ، فخرج الثقفي وهو يقول :

فوافقه ما حرصُ الحريصُ بتافع	فبخي ولا زهد القنوع بضائر
خرجنا جميعاً من مساقط روسنا	على ثقة منا يعود ابن عامر
فلما أغضنا التاجعات ببابه	تخلف عني الأثري ابن جابر
وقال ستكفيني عطية قادرٍ	على ما يشاء اليوم للخلق قاهر
فإن الذي أعطى العراق ابن عامر	لرَبِّي الذي أرجو لسدِّ مفارقِي
فقلت خلالي وجهه ولعلّه	سيجعل لي حظَّ القى المتزاور
فلما رأيته سال عنه صبايةٌ	إليه كما حنت ظوار الأباير (١)
فأبتُ وقد أبقت أن ليس نافعاُ	ولا خائراً شيءٌ بخلاف المقادر

قيل : أوحى الله تعالى إلى موسى صلوات الله وسلامه عليه : أتدري لِمَ رزقتَ الأحقق ؟ قال : لا يارب . قال : ليعلم الباعقل أن طلب الرزق ليس بالاحتياج ، وللبعض العرب :

ولا تجزع إذا أصرت يوماً	فقد أسرت في الزمن الطويل
ولا تغلن بربك ظنّ سوء	فإنَّ الله أولى بالجميع
وإنَّ العسر يتبعه يسارٌ	وقول الله أصدق كلّ قيل
فلو أن العسول تسوق رزقاً	لكان المال عند ذوي العقول

وأوحى الله تعالى إلى يوسف عليه الصلاة والسلام : انظر إلى الأرض فنظر إليها ، فافضجرت ، فرأى دودة على صخرة ، ومعها الطعام ، فقال له : أتدري لم أخفل عنها ، وأخفل عنك ، وأنت نبي وابن نبي .

ودخل علي بن أبي طالب رضي الله عنه المسجد وقال لرجل كان واقفاً على باب المسجد : أمسك عليّ بغلتي ، فأخذ الرجل لحامها ، ومضى

(١) ظوار الأباير : المرصعات من البهائم .

وترك البغلة ، فخرج علي وفي يده درهمان ليكافئ بهما الرجل على إيساكه  
بفقلته فوجد البغلة واقفة بغير لحام ، فركبها ومضى ، ودفع لغلامه درهمين  
يشترى بهما لحماً ، فوجد الغلام اللحام في السوق قد باعه السارق بدرهمين  
فقال علي رضي الله عنه : أن العبد ليحرم نفسه الرزق الحلال بترك الصبر  
ولا يزداد على ما قلدر له .

وقيل لراهب : من أين تأكل ؟ فأشار إلى فيه وقال : الذي خلق هذه  
الرحى يأتيتها بالطحين ، وقال سليم بن المهاجر الجيلي :

كسوت جميل الصبر وجهي فصفائه به الله عن غشيان كل<sup>(١)</sup> بخيل  
فما عشت لم آت البخيل ولم أقم على بابيه يوماً مقام ذليل  
وإن<sup>(٢)</sup> قليلاً يستر الوجه أن يرى إلى الناس مبدولاً لغير قليل

وصلى معروف الكرخي خلف إمام ، فلما فرغ من صلاته قال  
الإمام لمعرف : من أين تأكل ؟ قال : أصبر حتى أعيد صلاتي التي  
صليتها خلفك . قال : ولِمَ ؟ قال : لأن من شك في رزقه شك في خالفه ،  
وقال أبو حازم : ما لم يكتب لي لو ركبت الريح ما أدركته ، وقال  
عمر بن أبي عمر اليوفاني :

خلا السر في بغداد من بعد رخصة وأتني في الحالين بالله وأتق  
فلمست أخاف الضيق والله واسع غناه ولا الحرمان ، والله رازق

وقال القهستاني :

غني<sup>(٣)</sup> بلا دنيا عن الخلق كلهم وأن<sup>(٤)</sup> الغنى الأعلى عن الشيء لابه

وقال منصور الفقيه :

الموت أسهل عندي بين القنا والأسنة<sup>(٥)</sup>  
والخيل تجري سراعاً مقطعات<sup>(٦)</sup> الأعنة<sup>(٧)</sup>

(١) غشيان : قصد .

(٢) القنا والأسنة : السيوف والرماح .

(٣) الأعنة : جمع عنان وهو ما تلجم به الدابة .

من أن يكون لنـلـلـ عليّ فضلٌ ومنه  
(وأشدد أعرابي) :

أبا مالك لا تسأل الناس والتمس بكفّيك فضل الله فאלله أوسع  
ولو تسأل الناس التراب لأوشكوا إذا قيل هاتوا أن يملّوا ويمنعوا  
وقال رجل لرسول الله ﷺ أوصني قال : عليك باليأس مما في أيدي  
الناس ، وإياك والطمع فإنه فقر حاضر ، وقيل : إذا وجدت الشيء في  
السوق ، فلا تطلبه من صديقك ، وقيل لأعرابية : من أين معاشكم ؟  
قالت : لو لم نعيش إلا من حيث نعلم لم نعيش . وقال أعرابي : أحسن  
الأحوال حال يبتطك بها من دونك ولا يحقرك معها من فوقك .  
وقال المعري :

إذا كنت تبغي العيش فاغ توستطاً فمعد التناهي يقصر المتطاول  
توقى البلور النقص وهي أهلة ويدركها النقصان وهي كوامل  
(وقال آخر) :

اقنع بأيسر رزق أنت نالته واحذر ولا تتعرض للإرادات  
فما صفا البحر إلا وهو متقص ولا تمكّر إلا في الزيادات  
وقال أعرابي : استظهر جل الدهر بجمّة الظهر . قال هشام بن  
إبراهيم البصري :

وكم ملك جانيته عن كرامة لإخلاق باب أو لتشديد حاجب  
ولي في غنى نفسي مراد ومذهب إذا انصرفت عني وجوه المذاهب  
وقيل : ينبغي أن يكون المرء في دنياه كالمدعو إلى الوليمة أن آتته  
صفحة تناولها ، وإن لم تأتته لم يرصدها ولم يطلبها ، وقال شقيق بن إبراهيم  
البليخي : قال لي إبراهيم بن أدهم رحمه الله تعالى : أخبرني عما أنت عليه  
قلت : إن رزقت أكلت ، وإن منعت صبرت . قال : هكذا تعمل كلاب  
بلخ ؟ قلت : كيف تعمل أنت ؟ قال : إن رزقت آثرت ، وإن منعت  
شكرت ، وقال بعضهم :

هي الفتاحة فالزحمة تعيش ملكاً لو لم يكن منك إلا راحة البدن



وانظر لمن ملك الدنيا بأجمعها      هل راح منها بغير القطن والكفن  
( وقال آخر ) :

وإنّ القناعة كثر الفسنى      فصرت بأذيالها ممتسك  
فلا ذا يراني على بابي      ولا ذا يراني له منهمك  
فصرت غنياً بلا درهم      أمرّ على الناس شبه الملك

جاء فتح الموصل إلى أهله بعد العتمة ، فلم يجد عندهم شيئاً للعشاء  
ووجدهم بغير سراج ، فجلس ليلته يبكي من الفرح ويقول : بأي يد  
كانت مني تركت مثلي على هذه الحالة والله تعالى أعلم .

### الفصل الثالث

#### في ذم الحرص والطمع وطول الأمل

قال الله تعالى : ﴿ الهالك التكاثر حتى زرتم المقابر ﴾ (١) .  
وروي أن النبي ﷺ قرأ ( الهالك التكاثر حتى زرتم المقابر ) قال :  
يقول ابن آدم مالي ، وهل لك من مالك إلا ما أكلت فأفانيت ، ولبست  
فأبليت ، وتصلحت فأمضيت .

وروي حروة بن الزبير عن عائشة رضي الله عنها ، أن النبي ﷺ قال :  
« يا عائشة إن أردت اللعوق بي ، فليكلفك من الدنيا كزاد الراكب ،  
ولرباك ومجالسة الأخنياء ، ولا تستخلفي ثوباً حتى ترقعه » .

وروي عن رسول الله ﷺ أنه قال : « صلاح أول هذه الأمة بالزهد  
واليقين ، وهلاك آخر هذه الأمة بالبخل والأمل » . وقيل : الحرص  
ينقص من قدر الإنسان ولا يزيد في رزقه ، وقيل للحكيم : ما بال الشيخ  
أحرص على الدنيا من الشاب ؟ قال : لأنه ذاق من طعم الدنيا ما لم يذقه  
الشاب وما أحسن ما قال بعضهم :

(١) سورة التكاثر ، الآيةان : ١ - ٢ .

إذا طاوعت حرصك كنت عبداً لكل ذنية تدعى إليها  
(وقال آخر وأجاد) :

قد شاب رأسي ورأس الدهر لم يشب إن الحرص على الدنيا لفي تعب  
وقيل للاسكتندر : ما سرور الدنيا ؟ قال : الرضا بما رزقت منها .  
قيل : فما غمها ؟ قال : الحرص عليها .

وقال الحسن : لو رأيت الأجل ومروءه لنسيت الأمل وغروره .  
وقال أبو سعيد الخدري رضي الله عنه : إشتري أسامة بن زيد وليدة  
بمائة دينار إلى شهر ، فسمعت رسول الله ﷺ يقول : ألا تعجبون من  
أسامة إشتري إلى شهر ؟ إن أسامة لطويل الأمل .

وقال ابن عباس رضي الله عنهما : كان نبي الله ﷺ يخرج فيبول  
ثم يمسح بالتراب ، فأقول : إن الماء منك قريب ، فيقول : ما يدريني  
لعلي ما أبلغه ، وعن أبي هريرة رضي الله عنه يرفعه : لا يزال الكبير  
شاباً في اثنين ، حب المال وطول الأمل . وقيل لمحمد بن واسع : كيف  
تجهد ؟ قال : قصير الأجل ، طويل الأمل ، مميء العمل ، وقيل :  
من جرى في عنان أمله كان عاثراً بأجله ، لو ظهرت الأجال لانتفضحت  
الآمال ، ولقد أحسن أبو العباس أحمد بن مروان في قوله :

وذئ حرص تراه يلمّ وفرأ لوارثه ويدفع عن حيماء  
ككلب الصيد يمسك وهو طائر<sup>(١)</sup> فريسته ليأكلها سواء

ولقد أحسن من قال في الجناس الحقيقي :

إذا ما نازعتك<sup>(٢)</sup> النفس حرصاً فأمسكها عن الشهوات أمسك  
ولا تحرص ليوم أنت فيه وعدّ قرزق يومك رزق أمسك  
ومن كلام الحكماء : إياكم وطول الأمل ، فإن من ألهاه أمله أنزاه  
عمله ، قال عبد الصمد بن المعدل :

(١) طو : جالغ .

(٢) نازعتك : أي حلتك وجعت بك .

ولي أمل قطعت به الليالي أراني قد فنت به وداما

قال الحسن : إياكم وهذه الأماني ، فإنه لم يعط أحد بالأمنية خيراً  
قط في الدنيا ولا في الآخرة .

( وقال قيس بن ساعدة ) :

وما قد تولى فهو لا شك فائتٌ فهل ينفعني ليتني ولعائني

( وقال آخر ) :

ولا تتعللُ بالأماني فلئها عطايا أحاديث النفوس الكواذب

( وقال آخر وأجاد ) :

الله أصدقُ والآمالُ كاذبةٌ وجلٌ هذي المنى في الصبر وسواس

( وقال آخر ) :

شط<sup>(١)</sup> المزار بسعدى وانتهى الأمل فلا خيالٌ ولا رسمٌ ولا ظل  
إلا رجاءٌ فما نلري أنلركه أم يستمرّ فيأتي دونه الأجل

( وقال أبو العاتية ) :

لقد لعبتُ وجدّ الموت في طلبي وأن في الموت لي شغلٌ عن اللعب  
ولو سمّتُ فكرتي فيما خلّقتُ له ما اشتدّ حرصي على الدنيا ولا طلبي

( وله أيضاً ) :

تعالى الله يا سلم بن عمرو أذلّ الحرص أعناق الرجال  
هب الدنيا تقاد إليك عضواً أليس مصير ذلك للزوال

( وقد ضمنت البيت الأخير فقلت )

أيا من عاش في الدنيا طويلاً وأفنى العمر في قيل وقال  
وأعجب نفسه فيما سيفنى وجمّع من حرامٍ أبو حلال  
هب الدنيا تقاد إليك عضواً أليس مصير ذلك للزوال

(١) شط : يمد .

ومما جاء في الطمع وذمه :

قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : أكثرهم مصارع العقول  
تحت بروق المطامع ، وقال رضي الله عنه : ما الخمر صرفاً بأذهب لعقول  
الرجال من الطمع .

وفي الحديث : « إياك والطمع فإنه الفقر الحاضر » . وقال فيلسوف :  
العبيد ثلاثة : عبد رق ، وعبد شهوة ، وعبد طمع . وقال بعضهم :  
من أراد أن يعيش حراً أيام حياته فلا يسكن قلبه الطمع .

وقيل : اجتمع كعب وعبد الله بن سلام (١) فقال له كعب : يا ابن  
سلام من أرباب العلم ؟ قال : الذين يعملون به ، قال : فما أذهب العلم  
عن قلوب العلماء بعد أن علموه ، قال : الطمع وشره النفس ، وطلب  
الحوائج إلى الناس .

واجتمع الفضل وسفيان وابن كريمة اليربوعي . فتواصوا ثم افترقوا  
وهم مجمعون على أن أفضل الأعمال الحلم عند الغضب ، والصبر عند  
الطمع ، وقيل لما خلق الله آدم عليه السلام عجن بطيبته ثلاثة أشياء : الحرص ،  
والطمع ، والحسد فهي تجري في أولاده إلى يوم القيامة ، فالعاقل ينقيها ،  
والجاهل يلبسها ، ومعناه أن الله تعالى خلق شهوتها فيه .

قال اسماعيل بن قطري القراطيسي :

حسبي بعلمي إن تفع<sup>١</sup> ما الذلّ إلا في الطمع  
من راقب الله نزع<sup>(٢)</sup> عن سوء ما كان صنع  
ما طار طير وارفع<sup>٣</sup> إلا كما طار وقع

( وقال سابق البربري ) :

يخادع ريب الدهر عن نفسه الفتي سفاهاً وريب الدهر عنها يخادعه

(١) هو عبد الله بن سلام بن الحارث الاسرائيلي أبو يوسف ، صحابي ، قيل : إنه من نسل يوسف  
بن يعقوب ، أسلم عند قدوم النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة وكان اسمه « الحسين »  
فسماه الرسول عليه الصلاة والسلام « عبد الله » وفيه نزلت الآية « وشهد شاهد من بني إسرائيل  
بالآية » ومن حننه علم الكتاب « مات في المدينة سنة ٤٢ هـ .  
(٢) نزع : أجهذ .

ويطمع في سوف ويهلك دونها وكم من حريص أهلكته مطامعه  
وقيل لأشعب : ما بلغ من طمعك ؟ قال : أرى دخان جاري فأفت  
نخزي ، وقال أيضاً : ما رأيت رجلين يتساران في جنازة إلا قدرت أن  
الميت أوصى لي بشيء من ماله . وما زفت عروس إلا كنست بيتي رجاء  
أن يغفلوا فيدخلوا بها إليّ .

قال بعضهم :

لا تغضبنّ على امرئ لك مانعٌ ما في يديه  
واغضب على الطمع الذي استدعاك تطلب ما لديه  
والله سبحانه وتعالى أعلم ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله  
وصحبه وسلم .

## الباب الحادي عشر

### في المشورة والتصيحة والتجارب والنظر في العواقب

قال الله تعالى لنبيه ﷺ : ﴿ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ ﴾ (١). واختلف أهل التأويل في أمره بالمشاورة مع ما أمده الله تعالى من التوفيق على ثلاثة أوجه : أحدها أنه أمره بها في الحرب ليستقر له الرأي الصحيح ، فيعمل عليه ، وهذا قول الحسن . ثانيها : أنه أمره بالمشاورة لما علم فيها من الفضل ، وهذا قول الضحاك . ثالثها : أنه أمره بمشاورتهم ليستن به المسلمون وإن كان في غنية عن مشورتهم ، وهذا قول سفيان ، وقال ابن عيينة : كان رسول الله ﷺ إذا أراد أمراً شاور فيه الرجال ، وكيف يحتاج إلى مشاورة المخلوقين من الخلق مدبر أمره ، ولكنه تعليم منه لبشاور الرجل الناس ، وإن كان عالماً ، وقال عليه الصلاة والسلام : « ما خاب من استخار ، ولا ندم من استشار ، ولا افتقر من اقتصد » . وقال عليه الصلاة والسلام : « من أعجب برأيه ضل ، ومن استغنى بعقله ذل » . وكان يقال : ما استنبط الصواب بمثل المشاورة . وقال حكيم : المشورة موكل بها التوفيق لصواب الرأي .

وقال الحسن : الناس ثلاثة ، فرجل رجل ، ورجل نصف رجل ، ورجل لا رجل . فأما الرجل الرجل فلهو الرأي والمشورة ، وأما الرجل الذي هو نصف رجل ، فالذي له رأي ولا يشاور ، وأما الرجل الذي ليس برجل ، فالذي ليس له رأي ولا يشاور .

وقال المنصور لولده : خذ عني اثنتين : لا تقل في غير تفكير ،

(١) سورة آل عمران ، الآية : ١٥٩ .

ولا تعمل بغير تدبير . وقال الفضل : المشورة فيها بركة وإني لأستشير حتى هذه الحبشية الأعجمية . وقال أعرابي : لا مال أوفر من العقل ، ولا فقر أعظم من الجهل ، ولا ظهر أقوى من المشورة . وقيل : من بدأ بالاستشارة ، وثبت بالاستشارة ، فحقق أن لا يخيب رأيه . وقيل : الرأي السديد أحسن من البطل الشديد .

( قال أبو القاسم النهرودي ) :

وما ألف مطرور السنان<sup>(١)</sup> مسدد يعارض يوم الروع رأياً مسدداً

وقال علي رضي الله عنه : خاطر من استغنى برأيه ، وسمع محمد ابن داود وزير المأمون قول القائل :

إذا كنت ذا رأي فكن ذا عزيمة  
فإن فساد الرأي أن يتردداً  
فأضاف إليه قوله :

وإن كنت ذا عزم فأنقله عاجلاً  
ولمحمد بن إدريس الطائي :

ذهب الصواب برأيه فكأنما  
فلذا دجا خطباً تبلج رأيه<sup>(٢)</sup>  
آراؤه اشتقت من التأيد  
صباحاً من التوفيق والتسديد

( ولمحمد الوراق ) (٣) :

إنّ اللبيب إذا تفرّق أمره  
وأخو الجهالة يستبدّ برأيه  
فتق الأمور مناظراً ومشاوراً  
فتراه يمتصف الأمور<sup>(٤)</sup> غاطراً

وقال الرشيد حين بدا له تقديم الأمين على المأمون في العهد :

لقد بان وجه الرأي لي غير أنّي عدلت عن الأمر الذي كان أحزماً

---

(١) مطرور السنان : مقلقه .

(٢) دجا : أظلم ، وتبلج : أشرق وأضاء .

(٣) هو محمد بن هبة الله بن محمد أبو الحسن بن الوراق ، شيخ البرية والأدب ببغداد في عصره ،

كان ضريراً يعلم أولاد القائل بأمر الله الخليفة توفي سنة ٤٧٠ هـ .

(٤) يمتصف الأمور : يميل بها من الصواب جهلاً منه .

فكيف يردّ الدّرّ في الضرع<sup>(١)</sup> بعدما توزّع حتى صار نهباً مقسماً  
أخاف التواء الأمر بعد استوائه وأن ينقض الجبل الذي كان أبرما<sup>(٢)</sup>  
( وقال آخر ) :

خليليّ ليس الرأي في جنب واحدٍ أشيرا عليّ اليوم ما تريان

ووصف رجل عضد الدولة فقال له : وجهه فيه ألف عين ، وفم  
فيه ألف لسان ، وصدر فيه ألف قلب . وقال أردشير بن بابك : أربعة  
تحتاج إلى أربعة . الحسب إلى الأدب ، والسرور إلى الأمن ، والقرابة  
إلى المودة ، والعقل إلى التجربة . وقال : لا تستحقّر الرأي الجزيل من  
الرجل الحفيظ ، فإن الدرّة لا يستهان بها لهُوان غائصها . وقال جعفر بن  
محمد : لا تكونن أول مشير . وإياك الرأي الخطير ، وتجنب ارنجال  
الكلام ، ولا تشيرن على مستبد برأيه : ولا على متلون ، ولا على لحرج .  
وقيل : ينبغي أن يكون المستشار صحيح العلم ، مهذب الرأي ، فليس  
كل عالم يعرف الرأي الصائب : وكم ناقد في شيء ضعيف في غيره .

قال أبو الأسود الدؤلي :

وما كلّ ذي نصيحٍ بمؤتيك نصحه وما كلّ مؤتٍ نصحه بابيبٍ  
ولكن إذا ما استجمعا عند واحدٍ فحقّ له من طاعةٍ بنصيبٍ

وكان اليونان والفرس لا يجمعون وزراءهم على أمر يستشيرونهم فيه  
وإنما يستشيرون الواحد منهم من غير أن يعلم الآخر به لئلا  
يقع بين المستشارين منافسة ، فتذهب إصابة الرأي ، لأن من طباع المشركين  
في الأمر التنافس والطعن<sup>(٣)</sup> من بعضهم في بعض ، وربما سبق أحدهم  
بالرأي الصواب فحسدوه وعارضوه ، وفي اجتماعهم أيضاً للمشورة  
تعريض السر للإذاعة ، فإذا كان كذلك وأذيع السر لم يقدر الملك على  
مقابلة من أذاعه للابهام ، فإن عاقب الكل عاقبهم بذنب واحد ، وإن

(١) الضرع : الثدي من البقرة وغيرها .

(٢) أبرما : عقد وفل .

(٣) الطعن : إظهار النقص والميب في آراء الآخرين .



عفا عنهم الحق الجاني بمن لا ذنب له . وقيل : إذا أشار عليك صاحبك برأيي ولم تحمد عاقبته فلا تجعل ذلك عليه لوماً وعتاباً بأن تقول : أنت فعلت ، وأنت أمرتني ، ولولا أنت ، فهذا كله ضجر ولوم وخفة .

وقال أفلاطون : إذا استشارك عدوك ، فجرد له النصيحة لأنه بالاستشارة قد خرج عن عداوتك إلى موالاةك ، وقيل : من بلد نصحه واجتهاده لمن لا يشكره فهو كمن ينثر في السباخ<sup>(١)</sup> .

قال الشاعر يمدح من له رأي وبصيرة :

بصير بأعقاب الأمور كأنما يخاطبه من كل أمر عواقبه<sup>(٢)</sup>

وقال ابن المعتز : المشورة راحة لك ، وتمب على غيرك . وقال الأحنف : لا تشاور الجائع حتى يشبع ، ولا العطشان حتى يروى ، ولا الأسير حتى يطلق ، ولا المقل حتى يجد .

ولما أراد نوح بن مريم قاضي مروان أن يزوج ابنته استشار جارا له مجوسياً ، فقال : سبى الله ! الناس يستفتونك وأنت تستفتني . قال : لا بد أن تشير عليّ . قال : إن رئيس الفرس كسرى كان يختار المال ، ورئيس الروم قيصر كان يختار الجمال . ورئيس العرب كان يختار الحسب ، ورئيسكم محمد كان يختار الدين ، فانظر لنفسك بمن تقتدي . وكان يقال : من أعطى أربعمائة لم يمنع أربعمائة . من أعطى الشكر لم يمنع المزيد ، ومن أعطى التوبة لم يمنع القبول ، ومن أعطى الاستخارة لم يمنع الحيرة ، ومن أعطى المشورة لم يمنع الصواب . وقيل : إذا استخار الرجل ربه واستشار صحبه وأجهد رأيه فقد قضى ما عليه ، ويقضى الله تعالى في أمره ما يجب . وقال بعضهم : خمير الرأي<sup>(٣)</sup> خير من فطيره ، وتقديمه خير من تأخيرها . وقالت الحكماء : لا تشاور معلماً ، ولا راضي غم ، ولا كثير القعود مع النساء ، ولا صاحب حاجة يريد قضاءها ، ولا خائفاً ، ولا حائفاً ، وقيل :

(١) السباخ : الأرض التي لا تصلح للزرع .

(٢) أعقاب : عواقب الأمور ونتائجها .

(٣) خمير الرأي : ناضجه .

سبعة لا ينبغي لصاحب أن يشاورهم . جاهل ، وعدو وحسود ، ومراء ،  
وجبان ، وبخيل ، وذو هوى ، فإن الجاهل يفضل ، والعدو يريد الهلاك ،  
والحسود يتمنى زوال النعمة ، والمراي واقف مع رضا الناس ، والجبان  
من رأيه الحرب ، والبخيل حريص على جمع المال فلا رأي له في غيره ،  
وذو الهوى أسير هواه فلا يقدر على مخالفته .

وحكي أن رجلاً من أهل يثرب يعرف بالأسلمي قال : ركبني  
دين أثقل كاهلي ، وطالبني به مستحقوه ، واشتدت حاجتي إلى ما لا بد  
منه ، وضائق عليّ الأرض ، ولم أهدأ إلى ما أصنع ، فشاورت من أثنى  
به من ذوي المودة والرأي ، فأشار عليّ بقصد المهلب بن أبي صفرة  
بالمراق ، فقلت له : تمنعني المشقة وبعد الشقة وفيه المهلب ، ثم إنني عدلت  
عن ذلك المشير إلى استشارة غيره ، فلا والله ما زادني على ما ذكره  
الصديق الأول ، فرأيت أن قبول المشورة خير من مخالفتها ، فركبت  
ناقتي وصحبت رفقة في الطريق ، وقصصدت المراق ، فلما وصلت دخلت  
على المهلب ، فسلمت عليه وقلت له : أصليح الله الأمير إنني قطعت إليك  
الدعنا (١) ، وضربت أكباد الأبل من يثرب ، فانه أشار عليّ بعض ذوي  
الحجى والرأي بقصدك لقضاء حاجتي ، فقال : هل أتيتنا بوسيلة أو  
بقراة وعشيرة ، فقلت : لا . ولكني رأيتك أهلاً لقضاء حاجتي ، فان  
قمت بها فأهل لذلك أنت ، وأن يحل دونها حائل لم أذم يومك ، ولم  
أياس من غلك ، فقال المهلب لحاجبه : اذهب به وادفع إليه ما في خزانة  
مالتنا الساعة ، فأخذني معه ، فوجدت في خزائنه ثمانين ألف درهم ،  
فدفعها إليّ ، فلما رأيت ذلك لم أملك نفسي فرحاً وسروراً ، ثم عاد  
الحاجب به إليه مسرعاً ، فقال : هل ما وصلك يقوم بقضاء حاجتك ؟  
فقلت : نعم أيها الأمير وزيادة ، فقال : الحمد لله على نصح سعيك ،  
واجتناثك جني مشورتك ، وتحقق ظن من أشار عليك بقصدنا ، قال  
الأسلمي : فلما سمعت كلامه وقد أحرزت صلته أنشدته وأنا واقف  
بين يديه :

---

(١) الدعاء : الصلاة .

يا من على الجود صاغ الله راحته فليس يحسن غير الليل والجود  
عنت عطايك أهل الأرض قاطبة فأنت والجود منحوتان من عود  
من استشار فباب النجح مفتوح لديه فيما ابتغاه غير مردود

ثم عدت إلى المدينة فقضيت ديني ، ووسعت على أهلي ، وجازيت  
المشير عليّ ، وعاهدت الله تعالى أن لا أترك الاستشارة في جميع أموري  
ما عشت .

وحكي : عن الخليفة المنصور أنه كان صلب من عمه عبد الله بن  
علي بن عبد الله بن العباس أمور مؤلمة لا تحتملها حراسة الخلافة ولا تتجاوز  
عنها سياسة الملك ، فحبسه عنده ، ثم بلغه عن ابن عمه عيسى بن موسى  
ابن علي ، وكان والياً على الكوفة ما أفسد عقيدته فيه ، وأوحشه منه ،  
وصرف وجهه إليه عنه ، فتألم المنصور من ذلك وساء ظنه ، وتأرق  
جفنه ، وقلّ أمنه ، وتزايد خوفه ، وحزنه ، فأدته فكرته إلى أمر دبره  
وكنهه عن جميع حاشيته وستره ، واستحضر ابن عمه عيسى ابن موسى  
وأجراه على عادة لإكرامه ، ثم أخرج من كان بحضرته وأقبل على عيسى  
وقال له : يا ابن العم إني مملوك على أمر لا أجد غيرك من أهله ، ولا  
أرى سواك مساعداً لي على حمل ثقله ، فهل أنت في موضع ظني بك ،  
وعامل ما فيه بقاء نعمتك التي هي منوطة ببقاء ملكي ، فقال له عيسى بن  
موسى : أنا عبد أمير المؤمنين ونفسي طوع أمره ونهيه ، فقال : إن  
عمي وعمك عبد الله قد سببت بطانته ، واعتمد على ما بعضه يبيع دمه ،  
وفي قتله صلاح ملكنا ، فخذ إليك واقتله سرّاً ، ثم سلمه إليه ، وعزم  
المنصور على الحج مضرباً أن ابن عمه عيسى إذا قتل عمه عبد الله أئزّمه  
القصاص ، وسلمه إلى أعمامه أخوة عبدالله ليقتلوه به قصاصاً ، فيكون  
قد استراح من الاثنين عبد الله وعيسى . قال عيسى : فلما أخلت عمي  
وفكرت في قتله رأيت من الرأي أن أشاور في قضيته من له رأي عسى  
أن أصيب الصواب في ذلك ، فأحضرت يونس ابن قرة الكاتب ، وكان  
لي حسن ظن في رأيه ، وعقيدة صالحة في معرفته . فقلت له : إن أمير  
المؤمنين دفع إلي عمه عبد الله وأمرني بقتله وإخفاء أمره ، فما رأيك

في ذلك وما تشير به ؟ فقال لي يونس : أيها الأمير احفظ نفسك يحفظ عملك وعم أمير المؤمنين ، فلاني أرى لك أن تدخله في مكان داخل دارك وتكتم أمره عن كل أحد ممن عندك ، وتتولى بنفسك حمل طعامه وشرابه إليه ، وتجعل دونه مغالق وأبواباً : وأظهر لأمر المؤمنين أنك قتله وأنفذت أمره فيه ، وانتهيت إلى العمل بطاعته ، فكأنني به إذا تحقق منك أنك فعلت ما أمرك به ، وقتلت عمه أمرك باحضاره على رؤوس الأشهاد ، فان اعترفت أنك قتله بأمره أنكرك أمره لك وأخذك بقتله وقتلك . قال عيسى بن موسى : فقبلت مشورة يونس وعملت بها ، وأظهرت لأمر المؤمنين إنني أنفذت أمره ، ثم حج المنصور . فلما قدم من حجه وقد استقر في نفسه أنني قد قتلت عمه عبد الله دسّ إليّ عمومته أخوة عبد الله ، وحشهم على أن يسألوه في أخيهم ، ويستوهبوه منه ، فجاءوا إليه وقد جلس والناس بين يديه على مراتبهم ، فسألوه في عبد الله فقال : نعم إن حقوقكم تقتضي إسعافكم بحاجتكم كيف وفيها صلة رحم وإحسان إلى من هو في مقام الولد ، ثم أمر باحضار عيسى بن موسى ، فأحضر لوقته فقال : يا عيسى كنت دفعت إليك قبل خروجي إلى الحج عمي عبد الله ليكون عندك في منزلك إلى حين رجوعي ، فقال عيسى : قد فعلت يا أمير المؤمنين . فقال المنصور : وقد سألتني فيه عمومتك وقد رأيت الصفيح عنه وقضاء حاجتهم وصلة الرحم بإجابة سؤالهم فيه ، فائتنا به الساعة . قال عيسى : فقلت يا أمير المؤمنين ألم تأمرني بقتله والمبادرة إلى ذلك ؟ قال : كذبت لم أمرك بذلك ولو أردت قتله لأسلمته إلى من هو بصدد ذلك ، ثم أظهر النفيظ ، وقال لعمومته : قد أمر بقتل أخيكم مدحياً أنني أمرته بقتله ، وقد كذب عليّ . قالوا : يا أمير المؤمنين فادفعه إلينا لنقتله به ونقتص منهُ ، فقال : شأنكم به . قال عيسى : فأخذوني إلى الرحة واجتمع الناس عليّ ، فقام واحد من عمومتي إليّ وسل سيفه ليضربني به ، فقلت له : يا عم أفاعل أنت ؟ قال : أي والله كيف لا أقتلك وقد قتلت أخي فقال لهم : لا تعجلوا وردوني إلى أمير المؤمنين فردوني إليه فقلت : يا أمير المؤمنين إنما أردت قتلي بقتله ، والذي دبرته عليّ عصمني الله تعالى من فعله ، وهذا عملك باق حي سوي ، فإن أمرتني بدفعه إليه

دفعته الساعة ، فأطرق المنصور ، وعلم أن ربح فكره صادفت إحصاراً وأن انفراده بتدبيره قارف خساراً ، ثم رفع رأسه وقال : اتنا به ، فمضى عيسى وأحضر عبد الله ، فلما رآه المنصور قال لمومته : اتركوه عندي وانصرفوا حتى أرى فيه رأياً . قال عيسى : فكرته وانصرفت وانصرف لإخوته ، فسلمت روحي ، وزالت كربتي ، وكان ذلك ببركة الاستشارة بيونس وقبول مشورته والعمل بها ، ثم إن المنصور أسكن عبد الله في بيت أساسه قد بني على الملح ثم أرسل الماء حوله ليلاً فذاب الملح وسقط البيت ، فمات عبد الله ، ودفن بمقابر باب الشام ، وسلم عيسى من هذه المكيدة ومن سهام مراميها البعيدة .

ومما جاء في النصيحة : اعلموا أن النصيحة للمسلمين وللخلافة أجمعين من سنن المرسلين ، قال الله تعالى لإخباراً عن نوح عليه الصلاة والسلام : ﴿ ولا ينفعكم نصحى إن أردت أن أنصح لكم إن كان الله يريد أن يغريكم هو ربكم وإليه ترجعون ﴾ (١) . وقال شعيب عليه السلام : ﴿ ونصحت لكم فكيف آسى على قوم كافرين ﴾ (٢) . وقال صالح عليه السلام : ﴿ ونصحت لكم ولكن لا تحبون الناصحين ﴾ (٣) .

وروي عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : « إن الدين النصيحة إن الدين النصيحة إن الدين النصيحة » . قالوا : لمن يا رسول الله ؟ قال : لله ولكتابه ولرسوله ولأئمة المسلمين ولعماهم .

فالنصح لله هو وصفه بما هو أهله وتزجيده عما ليس له بأهل ، والقيام بتعظيمه ، والخضوع له ظاهراً وباطناً ، والرغبة في محابه والبعد عن مساخطه ، وموالة من أطاعه ، ومعاداة من عصاه ، والجهد في رد العصاة إلى طاعته قولاً وفعلاً . والنصيحة لكتابه إقامته في التلاوة ، وتحسينه عند القراءة . وتفهيم ما فيه ، والذب (٤) عنه من تأويل المحدثين وطعن الطاعنين ،

(١) سورة هود ، الآية : ٣٤ .

(٢) سورة الاحراف ، الآية : ٩٢ .

(٣) سورة الاحراف ، الآية : ٦٧ .

(٤) اللب : الدفاع .

وتعليم ما فيه للخلائق أجمعين . قال الله تعالى : ﴿ كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ (١) . والنصيحة للرسول عليه السلام إحياء سنته بالطلب لها وإحياء طريقته في بث الدعوى ، وتأليف الكلمة ، والتخلق بالأخلاق الطاهرة . والنصيحة للأئمة معاونتهم على ما كلفوا القيام به بتبنيهم عند الغفلة ، وإرشادهم عند الهفوة ، وتعليمهم ما جهلوا ، وتحذيرهم ممن يريد بهم السوء ، وإعلامهم بأخلاق عاملهم وسيرتهم في الرعية ، وسد خللتهم عند الحاجة ، ورد القلوب النافرة إليهم . والنصيحة العامة للمسلمين للشفقة عليهم ، وتوقير كبيرهم والرحمة لصغيرهم وتفريج كربهم وتوقي ما يشغل خواطرهم . ويفتح باب الوسواس عليهم .

واعلم أن جرعة النصيحة مرة لا يقبلها إلا أولو العزم . وقال ميمون بن مهران : قال لي عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه : قل لي في وجهي ما أكره ، فإن الرجل لا ينصح أخاه حتى يقول له في وجهه ما يكره ، وفي مشور الحكم ودك من نصحك وقلاك (٢) من مشي في هواك . وقال أبو الدرداء رضي الله عنه : إن شتمت لأنصحن لكم إن أحب عباد الله إلى الله الذين يحبون الله تعالى إلى عباده ويعملون في الأرض نصحاً .

ولورقة بن نوفل :

لقد نصحت لأقوام وقلت لهم      إنني النذير فلا يفرركم أحد  
لا شيء مما ترى تبقى بشاشتته      إلا الإله ويردى المال والولد (٣)  
لم تفن عن هرمز يوماً ذخائره      والخلد قد حاولت عاد فما خلدها

وقال بعض الخلفاء لحرير بن يزيد : إنني قد أعددتك لأمر . قال : يا أمير المؤمنين . إن الله تعالى قد أعد لك مني قلباً معقوداً بنصيحتك ، ويداً مبسوطة لطاعتك ، وسيفاً مجرداً على عدوك .

(١) سورة ص ، الآية : ٢٩ .

(٢) قلاك : هيرك وجفاك .

(٣) يردي : يهلك .

وأنشد الأصمعي :

النصح أرخص ما باع الرجال فلا  
إنّ الناصح لا تحقّ متاهلها  
تردد على ناصح نصيحاً ولا تلم  
على الرجال ذوي الألباب والفهم

ولمعاذ بن مسلم (١) :

نصحتك والنصيحة إن تعدت  
فخالفت الذي لك فيه حفظاً  
هوى المنصوح عزّ لها القبول  
فذاك دون ما أمّلت غول

وقيل : أشار فيروز بن حصين على يزيد بن المهلب أن لا يضع يده  
في يد الحجاج فلم يقبل منه ، وسار إليه ، فحبسه وحبس أهله فقال  
فيروز :

أمرتك أمراً حازماً فمصينني  
أمرتك بالحجاج إذ أنت قادر  
فأصبحت مسلوب الإمارة نادماً  
ففسك أولى اللوم إن كنت لائماً  
فما أنا بالباكي عليك صباباً  
وما أنا بالداعي لترجع سالماً

ويقال : من اصفرّ وجهه من النصيحة ، اسودّ لونه من الفضيحة .  
وقال طرفة :

ولا ترفدن (٢) النصيح من ليس أهله  
وإنّ أمراً يوماً تولّى برأيه  
وكن حين تستغي برأيك غانياً  
فدعه يصيب الرشد أو يك غاوياً (٣)

وفي مثله قال بعضهم :

من الناس من أن يستشرك فتجهد  
فلا تتمحن الرأي من ليس أهله  
له الرأي يستغشك ما لم تتابعه  
فلا أنت عمود ولا الرأي ناقمه

والله أعلم ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

---

(١) هو معاذ بن مسلم الهراء ، أديب معمر له شعر ، من أهل الكوفة ، عرف بالهراء ليده الخياط  
المروية ، له كتب في النحو وضاعت ، توفي سنة ١٨٧ هـ .

(٢) ترفدن : من دغد أي أصلى وذهب .

(٣) غاوياً : ضالاً .

## الباب الثاني عشر

في الوصايا الحسنة والمواعظ المستحسنة وما أشبه ذلك

قال الله تعالى : ﴿ ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ (١) وقال الله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ (٢) . وقال تعالى : ﴿ وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ ﴾ (٣) . وقال تعالى : ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ ﴾ (٤) . والآيات في ذلك كثيرة مشهورة وفوائدها جمة منشورة .

وروينا في صحيح مسلم عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « من رأى منكم منكراً فليغيره بيده . فإن لم يستطع فبأسانه ، فإن لم يستطع فبقلبه ، وذلك أضعف الإيمان » .

وقال شيخنا عبيد الدين النووي رحمه الله تعالى عليه في قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا تَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَبَيْتُمْ ﴾ (٥) . إن هذه الآية الكريمة بما يغير بها أكثر الجاهلين ويحملونها

(١) سورة النحل ، الآية : ١٢٥ .

(٢) سورة النحل ، الآية : ٩٠ .

(٣) سورة التوبة ، الآية : ٧٢ .

(٤) سورة آل عمران ، الآية : ١٠٢ - ١١٤ .

(٥) سورة المائدة ، الآية : ١٠٢ .



على غير وجهها بل الصواب في معناها أنكم إذا فعلتم ما أمرتم به لا يضركم ضلالة من ضل .

ومن جملة ما أمروا به الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والآية مرتبة في المعنى على قوله تعالى : ﴿ ما على الرسول إلاّ البلاغ ﴾ (١) .

وقال محمد بن تمام : الموعظة جند من جنود الله تعالى ، ومثلها مثل الطين يضرب به على الحائط إن استمسك نفع وإن وقع أثر .

ومن كلام علي رضي الله تعالى عنه : لا تكونن ممن لا تنفع الموعظة إلا إذا بالغت في إيلامه ، فإن العاقل يتعظ بالأدب ، والبهايم لا تتعظ إلا بالضرب .

وأشدد الجاحظ :

وليس يزجركم ما توعظون به      والبهم يزجرها الراعي فتترجر

وكتب رجل إلى صديق له : أما بعد ، فخط الناس بفعلك ولا تعظم بقولك ، واستح من الله بقدر قربك منك ، وخف بقدر قدرته عليك والسلام . وقيل : من كان له من نفسه واعظ كان له من الله حافظ ، وقال لقمان : الموعظة تشق على السفيه كما يشق صعود الوعر على الشيخ الكبير . قيل : أوحى الله تعالى إلى داود عليه السلام : إنك إن أتيتني بعيد آتيتني (٢) كتبك عندي حميداً ، ومن كتبته عندي حميداً لم أعلبه بعدها أبداً ، وقال الرشيد لمنصور بن عمار : عظمي وأوجز ، فقال : يا أمير المؤمنين : هل أحد أحب إليك من نفسك ، قال : لا . قال : إن أردت أن لا تسيء إلى من تحب فافعل ، وقال النبي ﷺ في بعض خطبه : أيها الناس الأيام تطوى ، والأعمار تنف ، والأبدان في الثرى تبلى ، وأن الليل والنهار يتراكضان تراكض البريد (٣) ، ويقربان كل بعيد ،

(١) سورة المائدة ، الآية : ٩٩ .

(٢) آتيت : هارب .

(٣) البريد : الخوارج .

ويخلقان كل جديد ، وفي ذلك عباد الله ما ألهى عن الشهوات وورغب في  
الباقيات الصالحات .

ولما لقي ميمون بن مهران الحسن البصري قال له : لقد كنت أحب  
أن ألقاك معظني ، فقرأ الحسن البصري : ﴿ أفرأيت من اتخذَ إلهه  
مواهٍ ، أفرأيت إن متعتهم سنين ثم جاءهم ما كانوا يوعدون  
ما أفضى عنهم ما كانوا يمتنون ﴾ (١) . فقال : عليك السلام أبا سعيد  
لقد وعظمتي أحسن موعظة .

ولما ضرب ابن ملجم لعنه الله علياً رضي الله عنه ، دخل مترلة  
فاعترته خشية ثم أفاق ، فدعا الحسن والحسين رضي الله تعالى عنهما وقال :  
أوصيكما بتقوى الله تعالى ، والرغبة في الآخرة ، والزهد في الدنيا ،  
ولا تأسفاً على شيء فاتكما منها ، فإنكما عنها راحلان . الصلا الخبير  
وكونا للظالم خصماً ، وللمظلوم عوناً ، ثم دعا محمداً ولده وقال له :  
أما سمعت ما أوصيت به أخويك ، قال : بلى . قال : فلاني أوصيك به ،  
وعليك ببر أخويك وتوقيرهما . ومعرفة فضلهما ، ولا تقطع أمراً  
دونهما ، ثم أقبل عليهما وقال : أوصيكما به خيراً ، فإنه أخوكما وابن  
أبيكما وأنتما تعلمان أن أباه كان يحبه ، فأحباؤه ، ثم قال : يا بني أوصيكم  
بتقوى الله في الغيب والشهادة ، وكلمة الحق في الرضا والغضب ، والقصد  
في الغنى والفقر ، والعمل في الصديق والمعدو ، والعمل في النشاط والكسل ،  
والرضا عن الله في الشدة والرخاء ، يا بني ما شرّ بعده الجنة بشر ، ولا  
خير بعده النار بخير ، وكل نعيم دون الجنة حقير ، وكل بلاء دون النار  
عافية ، يا بني من أبصر عيب نفسه اشتغل عن عيب غيره ، ومن رضي  
بما قسم الله له لم يحزن على ما فاتته ، ومن سل سيف البني قتل به ، ومن  
حفر لأخيه بئراً وقع فيها ، ومن هتك حجاب أخيه هتكت عورات  
بنيه ، ومن نسي خطيئته استعظم خطيئته غيره ، ومن أعجب برأيه ضل ،  
ومن استغنى بعقله زل ، ومن تكبر على الناس ذل ، ومن خالط الأعداء  
احقر ، ومن دخل مداخيل السوء آثم ، ومن جالس العلماء وقر ، ومن

(١) سورة الشعراء ، الآية : ٢٠٦ .

مزح استخف به ، ومن أكثر من شيء عرف به ، ومن كثر كلامه كثر خطؤه وقل حياؤه ، ومن قل حياؤه قل ورعه ، ومن قل ورعه مات قلبه ، ومن مات قلبه دخل النار . يا بني الأدب ميزان الرجل ، وحسن الخلق خير قرين ، يا بني العافية عشرة أجزاء : تسعة منها في الصمت إلا عن ذكر الله تعالى ، وواحدة في ترك مجالسة السفهاء ، يا بني زينة الفقر الصبر ، وزينة الغنى الشكر . يا بني لا شرف أهل من الإسلام ولا كرم أعز من التقوى ولا شفيع أنجح من التوبة ، ولا لباس أجمل من العافية . يا بني الحرص مفتاح التعب ومطية النصب (١) .

ولما حضرت هشام بن عبد الملك الوفاة ، نظر إلى أهله فيكون حوله فقال : جاد لكم هشام بالدنيا ، وجدتم له بالبكاء ، وترك لكم جميع ما جمع ، وترككم عليه ما حمل ، ما أعظم متقلب هشام إن لم يضر الله له .

وقال الأوزاعي للمنصور في بعض كلامه : يا أمير المؤمنين أما علمت أنه كان بيد رسول الله ﷺ جريدة يابسة يستاك (٢) بها ويردع بها المنافقين ، فأثاه جبريل عليه السلام . فقال : يا محمد ما هذه الجريدة التي بيدك ؟ أكلتها لا تمتلأ قلوبهم رعباً ، فكيف بمن سفك دماء المسلمين ، وانتهب أموالهم ، يا أمير المؤمنين : إن المغفور له ما تقدم من ذنبه وما تأخر دعا إلى القصاص من نفسه بخدشة خلشها أعرابياً من غير تعد . يا أمير المؤمنين : لو أن ذنوباً من النار صب ، ووضع على الأرض لأحرقها ، فكيف بمن يتجرعه ، ولو أن ثوباً من النار وضع على الأرض لأحرقها ، فكيف بمن يتمصه ، ولو أن حلقة من سلاسل جهنم وضمت على جبل لذاب ، فكيف بمن يتسلسل بها ، ويرد فضلها على عاتقه .

وروى زيد بن أسلم عن أبيه قال : قلت لجعفر بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه ، وكان والي المدينة : احذر أن يأتي رجل غداً ليس له في الاسلام نسب ، ولا أب ولا جد ، فيكون أولى برسول الله ﷺ منك ،

(١) النصب : الشقاء والنصب .

(٢) يستاك : من السواك ، وهو العود الذي تنظف به الإنسان من بقايا الأطعمة .

كما كانت امرأة فرعون أولى بموسى ، وكما كانت امرأة نوح ،  
وامرأة لوط أولى بفرعون . ومن أبطأ به عمله لم يسرع به نسبه ، ومن  
أسرع به عمله لم يبطئ به نفسه .

وروى زياد عن مالك بن أنس رضي الله تعالى عنه قال : لما بعث  
أبو جعفر إلى مالك بن أنس وابن طاوس قال : دخلنا عليه وهو جالس  
على فرش ، وبين يديه أنطاخ قد بسطت ، وجلادون بأيديهم السيوف  
يضرّبون الأعناق ، فأومأ إلينا أن اجلسا فجلسنا . فأطرق زماناً طويلاً  
ثم رفع رأسه والتفت إلى ابن طاوس وقال : حدثني عن أبيك . قال :  
سمعت أبي يقول : قال رسول الله ﷺ : « إن أشد الناس عذاباً يوم  
القيامة رجل أشركه الله تعالى في ملكه . فأدخل عليه الجور في حكمه » .  
فأمسك أبو جعفر ساعة حتى اسود ما بيننا وبينه قال : مالك ؟ فضممت  
ثيابي مخافة أن ينالها شيء من دم ابن طاوس ، ثم قال : يا ابن طاوس  
ناولني هذه الدواة . فأمسك عنه ، فقال : ما يمنعك أن تتناولنيها ، قال :  
أخاف أن تكتب بها معصية ، فأكون شريكك فيها . فلما سمع ذلك قال :  
قوما عني . فقال ابن طاوس : ذلك ما كنا نبغي . قال : مالك ، فما  
زلت أعرف لابن طاوس فضله من ذلك اليوم .

وروي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، قال لكعب الأحبار :  
يا كعب خوفنا . قال : أوليس فيكم كتاب الله وسنة نبيه ﷺ ؟ قال :  
بلى يا كعب ، ولكن خوفنا . فقال : يا أمير المؤمنين اعمل ، فانك لو  
وافيت يوم القيامة بعمل سبعين نبياً ، لآذريت عملهم مما ترى ، فنكس  
عمر رضي الله عنه رأسه ، وأطرق ملياً ، ثم رفع رأسه ، وقال : يا كعب  
خوفنا . فقال : يا أمير المؤمنين : لو فزع من جهنم قدر منخرثور بالمشرق  
ورجل بالمغرب لغلى دماغه ، حتى يسيل من حرها ، فنكس عمل عمر ثم  
أفاق ، فقال : يا كعب زدنا ، فقال : يا أمير المؤمنين إن جهنم لتزفر  
زفرة يوم القيامة ، فلا يبقى ملك مقرب ولا نبي مرسل إلا جثا على ركبتيه  
يقول : يا رب لا أسألك اليوم إلا نفسي .

وقال سيدي الشيخ أبو بكر الطرطوشي رحمة الله تعالى عليه: دخلت

على الأفضل بن أمير الجيوش ، وهو أمير على مصر ، فقلت : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، فرد السلام على نحو ما سلمت رداً جميلاً ، وأكرمني لإكراماً جزيلاً ، وأمرني بدخول مجلسه ، وأمرني بالجلوس فيه . فقلت : أيها الملك إن الله تعالى قد أحلك محلاً علياً شامخاً ، وأنزلك منزلاً شريفاً باذخاً ، وملكتك طائفة من ملكه ، وأشركك في حكمه ، ولم يرض أن يكون أمر أحد فوق أمرك ، فلا ترض أن يكون أحد أولى بالشكر منك ، وليس الشكر باللسان ، وإنما هو بالفعال والإحسان . قال الله تعالى : ﴿ اعملوا آل داود شكراً ﴾ (١) ، واعلم أن هذا الذي أصبحت فيه من الملك إنما صار إليك بموت من كان قبلك ، وهو خارج عنك بمثل ما صار إليك ، فاتق الله فيما خولك من هذه الأمة ، فإن الله تعالى سائلك عن القتل والتفجير والقطمير . قال الله تعالى : ﴿ فوريك لتسألنهم أجمعين عما كانوا يعملون ﴾ (٢) ، وقال تعالى : ﴿ وإن كان مثقال حبة من خردل أتينا بها وكفى بنا حاسبين ﴾ (٣) ، واعلم أيها الملك أن الله تعالى قد أتى ملك الدنيا بمخافها سليمان بن داود عليه السلام ، فسخر له الإنس والجن والشياطين والطير والوحش والبهائم ، وسخر له الريح تجري بأمره رخاء حيث أصاب ، ثم رفع عنه حساب ذلك أجمع فقال له : ﴿ هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب ﴾ (٤) ، فوالله ما عداها نعمة كما عدتموها ، ولا حسبها كرامة كما حسبتموها ، بل خاف أن تكون استدراجاً من الله تعالى ، ومكرأ به . فقال : ﴿ هذا من فضل ربي ليبلوني أأشكر أم أكفر ﴾ (٥) . فافتح الباب ، وسهل الحجاب ، وانصر المظلوم ، وأهت الملهوف ، أعانك الله على نصر المظلوم ، وجعلك كهفاً للملهوف وأماناً للمخالف . ثم أتممت المجلس بأن قلت قد جيت (٦) البلاد شرقاً وغرباً ، فما اخترت مملكة وارتحت إليها ، ولدت (٧) لي الإقامة فيها غير هذه المملكة ، ثم أنشدته :

(٥) سورة النمل ، الآية ٤٠ .

(٦) جيت : زدت ورحلت .

(٧) لدت : طابت وحلت .

(١) سورة سبأ ، الآية : ١٣ .

(٢) سورة الحجر ، الآية : ٩٣ .

(٣) سورة الأنبياء ، الآية : ٤٧ .

(٤) سورة ص ، الآية : ٣٩ .

والناس أكبر<sup>(١)</sup> من أن يحمدا رجلا حتى يروا عنده آثار إحسان

وقال الفضل بن الربيع : حج هارون الرشيد سنة من السنين ،  
فبينما أنا نائم ذات ليلة إذ سمعت قرع الباب ، فقلت : من هذا ؟  
فقال : أجب أمير المؤمنين ، فخرجت مسرعاً ، فقلت ، يا أمير المؤمنين  
لو أرسلت إلي أتيتك ، فقال : ويحك قد حاك في نفسي شيء لا يخرج  
إلا عالم ، فانظر لي رجلاً أسأله عنه ، فقلت ههنا سفيان بن عيينة ، فقال  
امض بنا إليه ، فأتيناه ، فقرعت عليه الباب ، فقال : من هذا ؟ فقلت :  
أجب أمير المؤمنين ، فخرج مسرعاً ، فقال : يا أمير المؤمنين لو أرسلت  
إلي أتيتك ، فقال : جد لما جئنا له ، فحادثه ساعة ، ثم قال له : أعليك  
دين ؟ قال : نعم . فقال : يا أبا العباس اقض دينه ثم انصرفنا . فقال :  
ما أضنى عني صاحبك شيئاً ، فانظر لي رجلاً أسأله ، فقلت ههنا عبد  
الرزاق بن همام ، فقال : امض بنا إليه ، فأتيناه ، فقرعت عليه الباب  
فقال : من هذا ؟ قلت : أجب أمير المؤمنين ، فخرج مسرعاً ، فقال :  
يا أمير المؤمنين لو أرسلت إلي أتيتك ، فقال جد لما جئنا به ، فحادثه  
ساعة ، ثم قال له : أعليك دين ؟ قال : نعم . فقال : يا أبا العباس اقض  
دينه ، ثم انصرفنا . فقال ما أضنى عني صاحبك شيئاً ، فانظر لي رجلاً  
أسأله ، فقلت ههنا الفضيل بن عياض ، فقال : امض بنا إليه ، فأتيناه ،  
فلذا هو قائم يصلي في غرفته يتلو آية من كتاب الله تعالى وهو يردددها ،  
فقرعت عليه الباب ، فقال : من هذا ؟ فقلت : أجب أمير المؤمنين ،  
فقال : مالي ولا أمير المؤمنين ، فقلت : سبحان الله ! أما تحب عليك  
طاعته ؟ ففتح الباب ثم ارتضى إلى أهل الغرفة ، فأطفأ السراج ثم التجأ  
إلى زاوية من زوايا الغرفة ، فجعلنا نحول عليه بأيدينا ، فسبقت كف  
الرشيد كفي إليه ، فقال : أواه من كف ما ألينها إن نجت خدماً من عذاب  
الله تعالى ؟ فقلت في نفسي ليكلمته الليلة بكلام نقي من قلب نقي ، فقال  
جد لما جئنا له رحمك الله تعالى ، فقال : وفيهم جئت حملت على نفسك ،  
وجميع من معك حملوا عليك ، حتى لو سألتهم أن يتحملوا عنك شقصة<sup>(٢)</sup>

(١) الكبر : العظمة والفضل .

(٢) الشقصة : التصيب ، والقطعة من الشيء .

من ذنب ما فعلوا ولكن أشدهم حباً لك أشدهم هرباً منك . ثم قال :  
 إن عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه لما ولي الخلافة دعا سالم بن عبد الله  
 وعمر بن كعب القرظي ، ورجاء بن حيوة ، فقال لهم : إني قد ابتليت  
 بهذا البلاء ، فأشيروا عليّ . فعدّ الخلافة بلاء ، وعددتها أنت وأصحابك  
 نعمة ، فقال سالم بن عبد الله : إن أردت النجاة غداً من عذاب الله ،  
 فصم عن الدنيا ، وليكن إفطارك فيها على الموت . وقال محمد بن كعب :  
 إن أردت النجاة غداً من عذاب الله تعالى ، فليكن كبير المسلمين عندك  
 أباً ، وأوسطهم عندك أخاً ، وأصغرهم عندك ولداً ، فبر أباك ، وارحم  
 أخاك ، وتحن على ولدك . وقال رجاء بن حيوة : إن أردت النجاة غداً  
 من عذاب الله تعالى ، فأحب للمسلمين ما تحب لنفسك ، واکره لهم  
 ما تكره لنفسك ، ثم متى شئت مت ، وإني لأقول هذا ، وإني لأخاف  
 عليك أشد الخوف يوم تزل الأقدام ، فهل معك رحمك الله مثل هؤلاء  
 القوم من يأمر بك بمثل هذا . فبكى هارون الرشيد بكاء شديداً حتى غشي  
 عليه ، فقلت له : أرفق يا أمير المؤمنين ، فقال : يا ابن الربيع قتلت أنت  
 وأصحابك ، وأرفق به أنا ، ثم أفاق هارون الرشيد ، فقال : زدني .  
 فقال يا أمير المؤمنين بلغني أن عاملاً لعمر بن عبد العزيز رضي الله عنه  
 شكا إليه سهراً ، فكتب له عمر يقول : يا أخي اذكر سهر أهل النار  
 في النار وخلود الأبدان ، فإن ذلك يطرد بك إلى ربك نائماً ويقظان ،  
 وإياك أن تزل قدمك عن هذا السبيل ، فيكون آخر العهد بك ومقطع  
 الرجاء منك ، فلما قرأ كتابه طوى البلاد حتى قدم عليه ، فقال له عمر :  
 ما أقدمك ؟ فقال له : لقد خلعت قلبي بكتابك لا وليت ولاية أبداً حتى  
 ألقى الله عز وجل ، فبكى هارون بكاء شديداً ، ثم قال : زدني .  
 قال يا أمير المؤمنين : إن العباس عم النبي ﷺ جاء إليه ، فقال يارسول  
 الله أمرني إمارة ، فقال له النبي ﷺ : يا عباس : لفس تحببها خير من  
 إمارة لا تحببها . إن الإمارة حسرة وندامة يوم القيامة ، فإن استطعت  
 أن لا تكون أميراً فافعل ، فبكى هارون الرشيد بكاء شديداً ، ثم قال :  
 زدني يرحمك الله . فقال : يا حسن الوجه أنت الذي يسألك الله عن هذا  
 الخلق يوم القيامة ، فإن استطعت أن تقي هذا الوجه من النار فافعل ،

وإياك أن تصبح ونمسي وفي قلبك غش لرعبتك ، فإن النبي ﷺ قال :  
من أصبح لهم غاشاً لم يرح راحة الجنة ، فبكى هارون الرشيد بكاء  
شديداً ، ثم قال له : أعليك دين ؟ قال : نعم دين لربي يحاسبني عليه ،  
فالويل لي إن ناقشني . والويل إن سألتني . والويل لي إن لم يلهمني حجتاً ،  
قال هارون : إنما أعني دين العباد . قال : إن ربي لم يأمرني بهذا ، أو  
إنما أمرني أن أصدق وعده وأطيع أمره . قال تعالى : ﴿ وما خلقتُ  
الجنَّ والإنسَ إلا ليعبدون ما أريدُ منهم من رزقٍ وما أريدُ أن يطعمون  
إن اللهَ هو الرزاقُ ذو القوة المتين ﴾ (١) . فقال له هارون : هذه ألف  
دينار ، فخذها وأنفقها على عيالك وتقوّ بها على عبادة ربك . فقال :  
سبحان الله أنا ذلك على سبيل الرشاد تكافئني أنت بمثل هذا سلمك الله  
ووفقك ، ثم صمت ، فلم يكلمنا ، فخرجنا من عنده : فقال لي هارون  
إذا دلتني على رجل فدلتني على مثل هذا : فإن هذا سيد المسلمين اليوم .  
واعلم أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر له شروط وصفات ،  
قال سليمان الخواص : من وعظ أخاه فيما بينه وبينه : فهي نصيحة .  
ومن وعظه على رؤوس الأشهاد فإنما بكته .

وقالت أم الدرداء رضي الله تعالى عنها : من وعظ أخاه سرّاً فقد  
سره وزانه ، ومن وعظه علانية فقد ساءه وشانه ، ويقال : من وعظ  
أخاه سرّاً فقد نصحه وسره : ومن وعظه جهراً فقد فضحه وضره .  
وعن عبد العزيز بن أبي داود قال : كان الرجل إذا رأى من أخيه  
شيئاً أمره في سر ، ونهاه في سر ، فيؤجر في ستره ويؤجر في أمره ،  
ويؤجر في نبيه .

وعن عمر رضي الله تعالى عنه : إذا رأيتم أخطاكم ذا زلة فقوموه  
وسددوه ، وادعوا الله أن يرجع به إلى التوبة : فيتوب عليه ، ولا تكونوا  
أعواناً للشيطان على أخطاكم .

وبالله التوفيق إلى أقوم طريق ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ، وصلى الله  
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(١) سورة الانبياء ، الآية : ٥١ .



## الباب الثالث عشر

في الصمت وصون اللسان والنهي عن الغيبة والسمي  
بالنميمة . مدح العزلة وذم الشهرة  
وفيه فصول

### الفصل الأول

في الصمت وصون اللسان

قال الله تعالى : ﴿ مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴾ (١) ،  
وقال تعالى : ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَبَاسٌ رَصَادٌ ﴾ (٢) .

واعلم أنه ينبغي للعاقل المكلف أن يحفظ لسانه عن جميع الكلام  
إلا كلاماً تظهر المصلحة فيه ، ومتى استوى الكلام وتركه في المصلحة  
فالدنة الامساك عنه ، لأنه قد يجر الكلام المباح إلى حرام أو مكروه بل  
هذا كثير وغالب في العادة والسلامة لا يعادها شيء ، وروينا في صحيح  
البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه ، عن النبي ﷺ أنه  
قال : « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر ، فليقل خيراً أو ليصمت » .

قال الشافعي رضي الله تعالى عنه في الكلام: إذا أراد أحدكم الكلام  
فعليه أن يفكر في كلامه فإن ظهرت المصلحة تكلم ، وإن شك لم يتكلم  
حتى يظهر .

وروينا في صحيحيهما عن أبي موسى الأشعري رضي الله تعالى عنه

(٢) سورة النجر ، الآية : ١٤ .

(١) سورة ق ، الآية : ١٨ .

قال : قلت يارسل الله : أي المسلمين أفضل ؟ قال : « من سلم الناس من لسانه ويده » .

وروينا في كتاب الترمذي عن حقة بن عامر رضي الله تعالى عنه قال : قلت يارسل الله : ما النجاة ؟ قال : « أمسك عليك لسانك وليسمع بيتك وابك على خطيئتك » . قال الترمذي حديث حسن . وروينا في كتاب الترمذي ، وابن ماجه . عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : « من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه » . والأحاديث الصحيحة في ذلك كثيرة ، وفيما أشرت كفاية لمن وفقه الله تعالى .

وأما الآثار عن السلف وغيرهم في هذا الباب فكثيرة لا تحصر لكن ننبه على شيء منها .

فما جاء من ذلك ما بلغنا أن قس بن ساعدة ، وأكم بن صيفي اجتمعا ، فقال أحدهما لصاحبه : كم وجدت في ابن آدم من العيوب ؟ فقال : هي أكثر من أن تحصر ، وقد وجدت خصلة إن استعملها الإنسان سرت العيوب كلها . قال : وما هي ؟ قال : حفظ اللسان .

وقال الامام الشافعي رضي الله عنه لصاحبه الربيع : يا ربيع لا تتكلم فيما لا يعينك ، فإنك إذا تكلمت بالكلمة ملكتك ولم تملكها ، وقال بعضهم مثل اللسان مثل السبع ، إن لم توثقه عدا عليك ولحقك شره .

ومما أنشدوه في هذا الباب :

احفظ لسانك أيها الانسانُ لا يلدغتك إته ثعبانُ  
كم في المقابر من قتيل لسانه كانت تهاب لقائه الشجعانُ

وقال الفارسي :

لمسك أن في ذنبي لشغلاً لنفسي عن ذنوب بني أميه  
على ربي حسابهم إليه تناهني علم ذلك لا إليه

وقال علي رضي الله عنه : إذا تم العقل نقص الكلام ، وقال أعرابي :

رب متعلق صمد (١) جمعاً وسكوت شعب (٢) صمداً ، وقال وهب بن  
الورد : بلغنا أن الحكمة عشرة أجزاء : تسعة منها في الصمت ، والعاشر  
في حيلة الناس ، وقال علي بن هشام رحمة الله تعالى عليه :

لعمرك إن الحليم زين لأهله وما الحليم إلا عادة وتعلم  
إذا لم يكن صمت الفقي عن ندامة وعي (٣) فإن الصمت أولى وأسلم

وقال ابن عيينة : من حرم الخير فليصمت ، فإن حرمهما فالموت  
خير له ، وعن رسول الله ﷺ أنه قال لأبي ذر رضي الله عنه : عليك  
بالصمت إلا من خير ، فإنه مطردة للشيطان ، وعون على أمر دينك ،  
ومن كلام الحكماء : من نطق في غير خير فقد لقا (٤) ، ومن نظر في  
غير اعتبار فقد سها ، ومن سكت في غير فكر فقد لها ، وقيل : لو  
قرأت صحيفة لك لأحمدت صفيحتك (٥) ولو رأيت ما في ميزانك لاحتمت  
على لسانك . ولما خرج يونس عليه السلام من بطن الحوت طال صمته ،  
فقيل له : ألا تتكلم ؟ فقال : الكلام صبرني في بطن الحوت . وقال  
حكيم : إذا أعجبك الكلام فاصمت ، وإذا أعجبك الصمت فتكلم ،  
وكان يقال : من السكوت ما هو أبلغ من الكلام لأن السفيه إذا سكت  
عنه كان في اختتام ، وقيل لرجل : بم سادكم الأحنف ، فوالله ما كان  
بأكبركم سناً ، ولا بأكثركم مالا ؟ فقال : بقوة سلطانه على لسانه ،  
وقيل : الكلمة أسيرة في وثاق الرجل ، فإذا تكلم بها صار في وثاقها ،  
وقيل : اجتمع أربعة ملوك ، فتكلموا ، فقال ملك الفرس : ما ندمت  
على ما لم أقل مرة ، وندمت على ما قلت مراراً ، وقال قيصر : أنا على  
رد ما لم أقل أقدر مني على رد ما قلت ، وقال ملك الصين : ما لم أتكلم  
بكلمة ملكتها ، فإذا تكلمت بها ملكني ، وقال ملك الهند : العجيب  
من يتكلم بكلمة إن رفعت ضربت وإن لم ترفع لم تنفع ، وكان بهرام جالساً

(١) صمد : فرق .

(٢) شعب : رقيق .

(٣) الي : الحرس واليكم .

(٤) لقا : من القهر ، الخطأ والباطل في القول .

(٥) الصفيحة : كل عريض من حجارة أو معدن والمقصود بها : السيف .

ذات ليلة تحت شجرة ، فسمع منها صوت طائر ، فرماه ، فأصابه ، فقال :  
 ما أحسن حفظ اللسان بالطائر والانسان . لو حفظ هذا لسانه ما هلك ،  
 وقال علي رضي الله تعالى عنه : بكثرة الصمت تكون الهيبة . وقال  
 عمرو بن العاص رضي الله عنه : الكلام كاللواء إن أقلت منه نفع ،  
 وإن أكثرته منه قتل ، وقال لقمان لولده : يا بني إذا افتخر الناس بحسن  
 كلامهم ، فافتخر أنت بحسن صمتك ، يقول اللسان كل صباح وكل  
 مساء للجوارح كيف أنتن ، فيقلن بخير إن تركتنا .

قال الشاعر :

احفظ لسانك لا تقول فتبلي      إن البلاء موكلٌ بالمنطق

## الفصل الثاني

### في تحريم الغيبة

اعلم أن الغيبة من أقبح القبايح وأكثرها انتشاراً في الناس حتى لا يسلم  
 منها إلا القليل من الناس وهي ذكرك الانسان بما يكره ولو بما فيه سوء  
 كان في دينه أو بدنه أو نفسه أو خلقه أو خلقه أو ماله أو ولده أو والده  
 أو زوجته أو خادمه أو عمامته أو ثوبه أو مشيته أو حركته أو بشاشته أو  
 خلاعته أو غير ذلك مما يتعلق به سواء ذكرته بلفظك أو بكتابك أو رمزت  
 إليه بعينك أو يدك أو رأسك أو نحو ذلك ، فاما الدين فكقولك سارق خائن  
 ظالم متهاون بالصلاة متاهل في التجاسات ليس باراً بوالديه قليل الأدب  
 لا يضع الزكاة مواضعها ولا يحنتب الغيبة ، وأما البدن فكقولك أعشى  
 أو أعرج أو أعمش أو قصير أو طويل أو أسود أو أصفر ، وأما غيرهما  
 فكقولك فلان قليل الأدب متهاون بالناس لا يرى لأحد عليهما ، كثير النوم  
 كثير الأكل وما أشبه ذلك ، أو كقولك فلان أبوه نجار أو إسكاف أو حداد  
 أو حائك تريد تنقيصه بذلك أو فلان سيء الخلق متكبر ، مرء معجب  
 عجول جبار ونحو ذلك أو فلان واسع الكم طويل الذيل وسخ الثوب  
 ونحو ذلك ، وقد رويننا في صحيح مسلم وسنن أبي داود والترمذي  
 والنسائي عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن رسول الله ﷺ قال :

« أتدرون ما الغيبة ؟ قالوا : الله ورسوله أعلم . قال : ذكرك أخاك بما يكره » قيل : وإن كان في أخي ما أقول ؟ قال : « إن كان فيه ما تقول فقد اغتبته وإن لم يكن فيه فقد بهته » قال الترمذي حديث حسن صحيح . وروينا في سنن أبي داود والترمذي عن عائشة رضي الله عنها قالت : قلت للنبي ﷺ : حسبك من صفية كذا وكذا . قال بعض الرواة تعني قصيرة . فقال : « لقد قلت كلمة لو مزجت بماء البحر لمزجته أي خالطته مخالطة يتغير بها طعمه وريحه لكثرة نيتها » وروينا في سنن أبي داود عن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ « لما عرج بي إلى السماء مررت بقوم لهم أظفار من نحاس يخمشون بها وجوههم وصلوهم ، فقلت : من هؤلاء يا جبريل ؟ قال : هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس ويقعون في أعراضهم » . وروي عن جابر رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال : « إياكم والغيبة فإن الغيبة أشد من الزنا ، ثم قال رسول الله ﷺ إن الرجل ليزني فيتوب ، فيتوب الله عليه وإن صاحب الغيبة لم يغفر له حتى يغفر له صاحبها » . وعن أنس رضي الله تعالى عنه قال : من اختاب المسلمين وأكل لحومهم بغير حق وسعى بهم إلى السلطان ، جيء به يوم القيامة مزقة عيانه ينادي بالويل والثبور ويعرف أهله ولا يعرفونه ، وقال معاوية بن قرة : أفضل الناس عند الله أسلمهم صلوا وأقلهم غيبة ، وقال الأحنف : فيّ خصماتان : لا أختاب جليسي إذا غاب عني ، ولا أدخل في أمر قوم لا يدخلوني فيه . وقيل للربيع بن خيثم : ما نراك تعيب أحداً فقال : لست عن نفسي راضياً فأفترغ لدم الناس وأنشد :

لنفسى أبكي لست أبكي لغيرها      لنفسي من نفسي عن الناس شاغل  
وقال كثير عزة :

وسمى إليّ بميسب عزة نوسة      جعل الإله خلودهن نعالها

وقال محمد بن حزم : أول من عمل الصابون سليمان وأول من عمل السويق (١) ذو القرنين وأول من عمل الحيس (٢) يوسف ، وأول من عمل

(١) السويق : الناعم من طحين القمح والشعير .

(٢) الحيس : تمر يخلط بسمن ودقيق ويصنع .

نخبز الجرادق (١) نمرود ، وأول من كتب في القراطيس الحجاج ،  
وأول من اغتاب إبليس لعنه الله اغتاب آدم عليه السلام .

وأوحى الله تعالى إلى موسى عليه الصلاة والسلام أن المغتاب إذا تاب  
فهو آخر من يدخل الجنة ، وإن أصر فهو أول من يدخل النار . ويقال لا  
تأمن من كذب لك أن يكذب عليك ، ومن اغتاب عندك غيرك ، أن  
يغتتابك عند غيرك . وقيل للحسن البصري رضي الله تعالى عنه إن فلاناً  
اغتابك ، فأهدى إليه طبقاً من رطب فأتاه الرجل وقال له : اغتبتك  
فأهديت لي ، فقال الحسن : أهديت لي حسنتك فأردت أن أكافئك .

وعن ابن المبارك رحمه الله تعالى قال : لو كنت مغتاباً أحداً لا غتبت  
والذي لأنهما أحق بحسناتي ، وإذا حاكي إنساناً إنساناً بأن يمشي متعارجاً  
أو متطأطأً أو غير ذلك من الميئات ، يريد تنقيصه بذلك فهو حرام . وبعض  
المتفقيين والمتعبدين يعرضون بالغيبة تمريضاً تفهم به كما تفهم بالتصريح ،  
فيقال لأحدهم كيف حال فلان فيقول الله يصلحنا الله يغفر لنا الله يصلحه  
نسأل الله العافية ، نحمد الله الذي لم يبتلنا بالدخول على الظلمة ، نعوذ بالله  
من الكبير ، يغافينا الله من قلة الحياء ، الله يتوب علينا ... وما أخبه ذلك  
بما يفهم تنقيصه فكل ذلك غيبة محرمة .

واعلم أنه كما يحرم على المغتاب ذكر الغيبة كذلك يحرم على السامع  
استماعها ، فيجب على من يستمع إنساناً يبتدىء بغيبة أن ينهأ إن لم يخف  
ضرراً ، فإن خافه وجب عليه الإنكار بقلبه ومفارقة ذلك المجلس إن  
تمكن من مفارقتها ، فإن قال بلسانه أسكت وقلبه يشتهي سماع ذلك ،  
قال بعض العلماء ، إن ذلك ففاق . قال الله تعالى : ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ  
يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ ﴾ (٢) .  
وما أنشلهو في هذا المعنى :

وسمعتك صُنَّ عن سماع التقيح كصون اللسان عن النطق به

(١) الجرادق : الخير الطليظ .

(٢) سورة النساء ، الآية : ١٣٩ .

فإنك عند سماع القبيح      شريكٌ لقاتله فانتبه  
وكسـم أزعج الحرص من طالب      فوافي النية في مطلبه

### الفصل الثالث

#### في تحريم السعاية بالنميمة

قال الله تعالى : ﴿ وَلَا تَطْعَمْ كُلَّ حَلَاَفٍ مَّهِيْنٍ هَمَّاَزٌ مَشَاءٌ بَنِيْمٌ ۝ (١) ﴾ الآية . وحسبك بالنمام خسة ورذيلة ، سقوطه وضعته والهماز المختاب الذي يأكل لحوم الناس ، الطاعنُ فيهم . وقال الحسن البصري ، هو الذي يغمز بأخيه في المجلس وهو الهمة المزمة . وقال علي والحسن البصري رضي الله عنهما العتل الفاحش السيء الخلق ، قال ابن عباس رضي الله عنهما . العتل الفاتك الشديد المتافق ، وقال عبيد بن عمير ، العتل الأكل الشروب القوي الشديد ، يوضع في الميزان فلا يزن شعيرة . وقال الكلبي هو الشديد في كفره . وقيل : العتل الشديد الخصومة بالباطل ، والزئيم هو الذي لا يعرف من أبوه . قال الشاعر :

زئيمٌ (٢) ليس يعرف من أبوه      بغسي الأم ذو حسبٍ لئيم

وروينا في صحيح البخاري ومسلم عن حليفة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : لا يدخل الجنة تمام . وروى أن النبي ﷺ مر بقبرين فقال : « إني ليعذبان وما يعذبان في كبير أما أحدهما فكان يمشي بالنميمة ، وأما الآخر فكان لا يستتره من يوله » . قال الإمام أبو حامد الغزالي رحمة الله تعالى عليه : « النميمة إنما تطلق في الغالب على من ينم قول الغير إلى المقول فيه كقوله فلان يقول فيك كذا ، فينبغي للإنسان أن يسكت عن كل ما رآه من أحوال الناس إلا ما في حكايته فائدة لمسلم أو دفع معصية ، وينبغي لمن حملت إليه النميمة وقيل له قال فيك فلان كذا أن لا يصدق من نم إليه لأن النمام فاسق ، وهو مردود الخير ، وأن

(١) سورة ن ، الآية : ١٠ .

(٢) زئيم : ابن الزئى . والحسب : الأصل .

ينها عن ذلك وينصحه ويقبح فعله ويبغضه في الله تعالى ، فإنه بغض عند الله والبغض في الله واجب ، وأن لا يظن بالمقول عنه سوء ، لقول الله تعالى : ﴿ اجتنبوا كثيراً من الظن إن بعض الظن إثم ﴾ (١) . وسعى رجل إلى بلال بن أبي بردة برجل وكان أمير البصرة ، فقال له انصرف حتى أكشف عنك ، فكشف عنه فإذا هو ابن بغية يعني ولد زنا . قال أبو موسى الأشعري رضي الله عنه : « لا يتم على الناس إلا ولد بغية » . وروى أن النبي ﷺ قال : « ألا أخبركم بشراركم ، قالوا : بلى يا رسول الله ، قال : شراركم المشاعون بالنعيمة ، المفسدون بين الأحبة والباغون العيوب » .

وروى أبو هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : « ملعون ذو الوجهين ملعون ذو اللسانين ملعون كل شغاز ، ملعون كل قتات ، ملعون كل نمام ، ملعون كل منان » . والشغاز المحرش بين الناس يلقي بينهم العداوة ، والقتات : النمام ، والمنان : الذي يعمل الخير ويمن به . وأما السعاية إلى السلطان وإلى كل ذي قدرة فهي المهلكة والحالقة التي تجتمع الخصال النعيمة ، من الغيبة وشؤم النعيمة والتغريب بالنفوس والأموال في النوازل والأحوال ، وتسلب العزيز عزه وتحط المسكين عن مكانته والسيد عن مرتبته ، فكم دم أراقه سعي ساع ، وكم حريم استبيح بنعيمة نمام ، وكم من صفيين تباعدا وكم من متواصلين تقاطعا ، وكم من محبين افترقا . وكم من ألفين تهاجرا وكم من زوجين تطلقا ، فليتنق الله ربه عز وجل ، رجل ساعدته الأيام وترأخت عنه الأقدار وأن يصغي لساع أو يستمع لنمام . ووجد في حكم القدماء أبغض الناس إلى الله المثلث . قال الأصمعي : « هو الرجل يسعى بأخيه إلى الأمام فيهلك نفسه وأخاه وأمامه » . وقال بعض الحكماء : « احذروا أعداء العقول ولصوص المودات وهم السعاة والنمامون ، إذا سرق اللصوص المتاع سرقوا هم المودات . وفي المثل السائر « من أطاع الراشي ضيع الصديق » ، وقد تقطع الشجرة فتنبت ، ويقطع اللحم السيف فينمل ، واللسان لا ينمل جرحه . ودفع إنسان رقعة إلى صاحب بن

(١) سورة الحجرات ، الآية : ١٢ .



عبد يثقه فيها على أخذ مال يتيم وكان مالا كثيرا ، فكتب إليه على ظهرها :  
والنسيمة قبيحة وإن كانت صحيحة . والميت رحمه الله واليتيم جبره الله  
والساعي لعنه الله ولا حول ولا قوة إلا بالله :

وروي في كتاب أبي داود والترمذي عن ابن مسعود رضي الله عنه  
قال : قال رسول الله ﷺ لا يبلغني أحد من أصحابي عن أحد شيئا فلاني  
أحب أن أخرج إليكم وأنا سليم الصدر . ومن الناس من يتلون ألوانا  
ويكون بوجهين ولسانين ، فيأتي هؤلاء بوجه وهؤلاء بوجه ، وذو  
الوجهين لا يكون عند الله وجيها . قال صالح بن عبد الله القدوس رحمه  
الله تعالى :

قل للذي لست أدري من تلونه (١) أناصح أم على غش يناجيني  
إني لأكثر مما سمعتي (٢) عجباً يد تشع وأخرى منك تأسوني  
تغتابني عند أقوام وتعلمني في آخرين وكل عنك يأتيني  
هذان شيئا قد نافيت بينهما فأكشف لسانك عن شتمي وتزييني

وقيل : « لألف لحوح جموح غير من واحد متلون » . وكان يشبه  
المتلون بأبي براقش ، وأبي قلمون ، فأبو براقش طائر منقطع بالسوان  
التقوش يتلون في اليوم ألوانا وأبو قلمون ضرب من ثياب الحرير ينسج  
بالرؤم يتلون ألوانا ، ويقال للطائش الذي لا ثبات معه أبو رياح ،  
تشبيهاً بمثل فارس من نحاس بمدينة حمص على عمود حديد فوق قبة  
باب الجامع يدور مع الريح ويمناه ممدودة وأصابها مضمومة لإلصاقها ،  
فلذا أشكل عليهم مهب الريح عرفوه به ، فإنه يدور بأضعف نسيم  
يصيبه ، والذي يعمل الصبيان من قرطاس على قصة ، يسمى أبا رياح ،  
أيضاً ، ويقال : أخلاق الملوك مثل في المتلون . قال بعضهم :

(١) تلونه : تقلبه ، والمتاجاة : الاسرار بالمواطف والمحبة .

(٢) سمعتي : ألحقت بي وهرغت علي .

ويوم كاخلاق الملوك تلسونا فصحو وتغنيم وطل ووابل (١)  
أشبهه إراك من صفاته دنو وإعراض ومنع ونائل

وكلم معاوية الأحنف في شيء بلغه عنه ، فأنكره الأحنف ، فقال له  
معاوية: بلغني عنك الثقة ، فقال له الأحنف: إن الثقة لا يبلغ مكروها .  
وكان الفضل بن سهل ييغض السعاية (٢) ، وإذا أتاه ساع يقول له :  
إن صدقتنا أبغضناك . وإن كذبتنا عاقبتك . وإن استقلتنا ألقناك .  
وكتب في جواب كتاب ساع : « نحن نرى أن قبول السعاية شر من السعاية  
لأن السعاية دلالة والقبول إجازة . وليس من دل على شيء وأخبر به  
كمن قبله وأجازه ، فاقفوا الساعي فإنه لو كان في سعائته صادقا لكان  
في صدقه لثيما إذ لم يحفظ الحرمة ولم يستر العورة . وقيل : من سعى  
بالنسيمة حسره الغريب ومقته القريب . وقال المأمون : النسيمة  
لا تقرب مودة إلا أفلسها . ولا عداوة إلا جددتها ، ولا جماعة إلا  
بددتها ، ثم لا بد لمن عرف بها ونسب إليها ، أن يجتنب ويخاف من  
معرفة ولا يوثق بمكانه وأنشد بعضهم :

من ثم في الناس لم تؤمن عقاربه على الصديق ولم تؤمن أفاعيه  
كالمسيل بالليل لا يدري به أحد من أين جاء ولا من أين يأتيه  
الويل للعهد منه كيف ينقضه والويل للود منه كيف يغيثه  
وقال آخر :

يسعى عليك كما يسعى إليك فلا تأمن غوائل ذي وجهين كباد (٣)

وقال صالح بن عبد القدوس رحمه الله تعالى :

من يجبرك يشتسر عن أخ فخر الشاتم لا من شتمك  
ذلك شيء لم يواجهك به إنما اللوم على من أعلمك

(١) الطل : الندى ، والوابل : المطر .

(٢) السعاية : الرشاية .

(٣) كباد : ماكر ، ينصب الأشرار ، عداو .

وقال آخر :

إن يعلموا الخير أخفوه وإن علموا شراً أذاعوا وإن لم يعلموا كذبوا

وقال آخر :

إن يسمعوا ريبة طاروا بها فرحاً مني وما سمعوا من صالح دفنوا  
صمٌ إذا سمعوا غيراً ذكرت به وإن ذكرت بسوء عنهم أذنوا (١)

وقال الحسن : سر ما عاينت أحسن من إشاعة ما ظننت . وقال  
عبد الرحمن بن عوف رضي الله تعالى عنه : من سمع بغاشة فافشاها  
فهو كالذي أتاها :

### ومما جاء في النهي عن اللعن

ما روينا في صحيح البخاري ومسلم عن ثابت بن الضحاك رضي الله  
عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « لعن المؤمن كقتله » . وروينا في  
صحيح مسلم أيضاً عن أبي النرداء رضي الله عنه قال : قال رسول الله  
ﷺ : « لا يكون للعانون شفعاء ولا شهداء يوم القيامة » . وروينا في  
سنن أبي داود ، عن أبي النرداء رضي الله عنه قال : قال رسول الله  
ﷺ : إن العبد إذا لعن شيئاً صعدت اللعنة إلى السماء ، فتخلق أبواب السماء  
دونها ثم تهبط إلى الأرض ، فتخلق أبوابها دونها ، ثم تأخذ يميناً وشمالاً  
فإذا لم تجد مساهاً رجعت إلى الذي لعن إن كان أهلاً لذلك ، وإلا رجعت  
إلى قائلها . ويجوز لعن أصحاب الأوصاف المذمومة على العموم كقوله :  
لعن الله الظالمين ، لعن الله الكافرين ، لعن الله اليهود ، والنصارى ،  
لعن الله الفاسقين ، لعن الله المصورين ونحو ذلك .

وثبت في الأحاديث الصحيحة أن رسول الله ﷺ : لعن الواصلة  
والمستوصلة (٢) ، وأنه قال : لعن الله آكل الربا ، وأنه قال : لعن الله  
المصورين ، وأنه قال : لعن الله من لعن والديه ، وأنه قال : لعن الله من

(١) أذنوا : أي أعلنوا وأشاعوا .

(٢) الواصلة : المرأة تصل شعرها بشعر غيرها ، والمستوصلة الطالبة لذلك .

ذبح لغير الله ، وأنه قال : لعن الله اليهود والنصارى ، اتخلوا قبور أنبيائهم مساجد ، وأنه قال : لعن الله المشبهين من الرجال بالنساء ، والمتشبهات من النساء بالرجال . وجميع هذه الألفاظ في البخاري ومسلم بعضها فيهما ، وبعضها في أحدهما . والله أعلم .

ومما جاء في العزلة ومدح الخمول وذم الشهرة

قال رسول الله ﷺ : الخمول نعمة ، وكل يتبرأ والظهور نقمة وكل يتقى .

وقال بعضهم :

تَلَحَّفُ بِالْخَمُولِ (١) تَعَشُّ سَلِيمًا وَجَالِسٌ كُلُّ ذِي أَدَبٍ كَرِيمٍ

وقال جعفر بن القزاع :

من أحمل النفس أحياءها وروحها ولم يبت طاوياً (٢) منها على ضجر إن الرياح إذا اشتدت عواصفها فليس ترمي سوى العالي من الشجر

وقال إعرابي : رب وحلة أنفع من جليس ووحشة أنفع من أنيس . وكان أبو معاوية الضرير يقول : في خصمتان ، ما يسرنني بهما رد بهري قلة الإعجاب بنفسي ، وغلط قلبي من اجتماع الناس إلي . وقال عمر رضي الله عنه : خلوا حظكم من العزلة . وصعد حسان على أطم (٣) من أطام المدينة ونادى بأعلى صوته يا صباحاه ، فاجتمعت الخرج ، فقالوا ما عندك ؟ قال : قلت بيت شعر ، فأجبت أن تسمعه . قالوا : هات يا حسان . فقال :

وإنَّ امرأً أُمِّى وأصبح سالماً من الناس إلا ما جرى لسعيد

ولما بنى سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه منزله بالعقيق قيل له : تركت منازل إخوانك وأسواق الناس ونزلت بالعقيق ، فقال : رأيت

(١) تلحف بالخمول : تستر بنفسه الصوت ، واستن على حوائجك بالستر والكتمان .

(٢) طاوياً : جالماً .

(٣) الأطم : التل المرتفع .

أسواقهم لاغية ومجالسهم لاهية ، فوجدت الاعتزال فيما هنالك عافية .  
وقيل لعروة أخي مرداس : لا تحدثنا ببعض ما عندك من العلم ، فقال :  
أكره أن يميل قلبي بإجتماعكم إلى حب الرياسة . فأعسر الدارين .  
وقال سفيان بن عيينة : دخلنا على الفضل في مرضه نعوذه ، فقال ما جاء  
بكم ، والله لو لم تجيئوا لكان أحب إليّ ، ثم قال : نعم الشيء الممرض  
لولا العبادة ، وقيل للفضل : إن ابنك يقول : وددت لو أتي بالمكان الذي  
أرى الناس فيه ، ولا يروني ، فقال : ويح ابني لم لا أتمها ، فقال :  
لا أراهم ولا يروني ، وقال علي رضي الله تعالى عنه : طوبى لمن شغله  
عنه عن عيوب الناس ، وطوبى لمن لزم بيته ، وأكل قوته ، واشتغل  
بطاعته ، وبكى على خطيئته ، فكان من نفسه في شغل ، والناس منه في  
راحة . وقال سفيان : الزهد في الدنيا هو الزهد في الناس . وقيل لراهب  
في صومعته : ألا تنزل ، فقال : من مشى على وجه الأرض عثر (١) .  
والكلام في مثل هذا كثير ، وقد اكتفينا بهذا وصلى الله على سيدنا محمد  
وعلى آله وصحبه وسلم .

---

(١) عثر : زل .

## الباب الرابع عشر

في الملك والسلطان وطاعة ولاية أمور الاسلام وما يجب للسلطان  
على الرعية وما يجب لهم عليه

روي عن الحسن أنه قال للحجاج : سمعت ابن عباس رضي الله  
عنهما يقول قال رسول الله ﷺ : وقرؤا السلاطين وبيجّلوهم ، فإنهم  
عز الله وظله في الأرض إذا كانوا عدولا ، فقال الحجاج : ألم تكن فيهم  
إذا كانوا عدولا ؟ قال : قلت بلى . وعن عمر رضي الله تعالى عنه قال :  
قلت للنبي ﷺ : أخبرني عن هذا السلطان الذي ذلت له الرقاب وخضعت  
له الأجساد ما هو ؟ قال : ظل الله في الأرض ، فإذا أحسن فله الأجر  
وعليكم الشكر ، وإذا أساء فعليه الاصر وعليكم الصبر . وعنه عليه  
الصلاة والسلام : أيما راع استرعى رعيته ، ولم يحطها بالأمانة والنصيحة  
من ورائها إلا ضاقت عليه رحمة الله تعالى التي وسعت كل شيء ، وقال  
مالك بن دينار رضي الله تعالى عنه : وجدت في بعض الكتب يقول الله تعالى :  
أنا ملك الملوك ، رقاب الملوك بيدي ، فمن أطاعني جعلتهم عليه رحمة ،  
ومن عصاني جعلتهم عليه نقمة ، لا تشغلوا ألسنتكم بسبب المaulك ،  
ولكن توبوا إلى الله يعطفهم عليكم . وقال جعفر بن محمد رحمة الله تعالى  
عليه : كفارة عمل السلطان الإحسان إلى الإخوان . وقال كسرى  
لسيرين : ما أحسن هذا الملك لو دام ، فقال : لو دام لأحد ما انتقل  
إلينا . ومرو طارق السرمطي يابن شهرمه في موكبته فقال :

أراها وإن كانت تحبب فإنها سحابة صيفٍ عن قليل تقشع (١)

وجلس الاسكندر يوماً فما رفع إليه حاجة فقال : لا أعد هذا اليوم

(١) تقشع : تزول .

من أيام ملكي . وقال الجاحظ : ليس شيء ألد ولا أصر من عز الأمر والنهي ، ومن الظفر بالأعداء ، ومن تقليد المن أعتاق الرجال (١) لأن هذه الأمور تصيب الروح ، وحظ الذهن وقسمة النفس ، وقيل : الملك خليفة الله في عباده ، ولن يستقيم أمر خلافة مع مخالفته . وقال الحجاج : سلطان تخافه الرعية خير من سلطان يخافها . وقال أردشير لابنه يا بني : الملك والدين أخوان لا غنى لأحدهما عن الآخر ، فالدين أس والملك حارس ، وما لم يكن له أس فمهلوم ، وما لم يكن له حارس فضائع . قيل : لما دنت وفاة هرمز وامراته حامل : عقد التاج على بطنها وأمر الوزراء بتبديل المملكة حتى يولد له ولد ، فتملك ، وأغار العرب على نواحي فارس في صباه ، فلما أدرك ركب ، وانتخب من أهل النجدة فرساناً وأغار على العرب ، فانتهكهم بالقتل ، ثم خلع أكتاف سبعين ألفاً ، فقبل له : ذو الأكتاف ، وأمر العرب حينئذ بأرخاء الشعوب وليس المصبغات ، وأن يسكنوا بيوت الشعر ، وأن لا يركبوا الخيل إلا عراة .

وقيل من أخلاق الملوك حب التفرّد . كان أردشير إذا وضع التاج على رأسه لم يضع أحد على رأسه قضيب ويحان ، وإذا لبس حلة لم ير أحد مثلها ، وإذا تحمّم بخاتم كان حراماً على أهل المملكة أن يتختموا بمثله .

وكان سعيد بن العاص بمكة إذا اعتم لم يعم أحد بمثل عمامته ما دامت على رأسه . وكان الحجاج إذا وضع على رأسه عمامة لم يجترئ أحد من خلق الله أن يدخل عليه بمثلها . وكان عبد الملك إذا لبس الخف الأصفر لم يلبس أحد مثله حتى يترعه . وأخبرني من سافر إلى اليمن أنه لا يأكل الأوز بها أحد غير الملك .

وقيل : من حق الملك أن يفحص عن أسرار الرعية فحصر المرضعة عن ابنها ، وكان أردشير متى شاء قال : لأرفع أهل مملكته وأوضحهم

(١) اعتاق الرجال : تحريرهم من الرق وغيره .

كان عندك في هذه الليلة كيت وكيت ، حتى كان يقال يأتيه ملك من السماء ، وما ذاك إلا بتفحصه وتيقظه .

وكان علم عمر رضي الله عنه بمن نأى عنه كعلمه بمن بات معه على وساد واحد . ولقد اقتضى معاوية أثره وتعرف إلى زياد رجل ، فقال : أتتعرّف إليّ وأنا أعرف بك من أبيك وأمك ، وأعرف هذا البرد الذي عليك ؟ ففزع الرجل حتى ارتعد من كلامه .

وعن بعض العباسيين قال : كلمت المأمون رحمه الله تعالى في امرأة خطبتها ، وسألته النظر إليها ، فقال : يا أبا فلان من قصتها وحليتها وفعلها وشأنها كيت وكيت ، فوالله ما زال يصفها ويصف أحوالها حتى أبغني .

#### وما جاء في طاعة ولاية أمور الاسلام :

أمر الله تعالى بذلك في كتابه العزيز على لسان نبيه الكريم فقال تعالى : ﴿ يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم ﴾ (١) .

وروينا في صحيح البخاري عن جابر بن عبد الله الأنصاري رضي الله عنهما قال : بايعت رسول الله ﷺ على شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة والسمع والطاعة ، والنصح لكل مسلم .

ومثل كعب الأحبار عن السلطان ، فقال : ظل الله في أرضه من ناصحه اهتدى ، ومن غشه ضل . وعن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه ، لا تسبوا السلطان فإنه ظل الله في الأرض ، به يقوم الحق ويظهر الدين ، وبه يندفع الله الظلم ويهلك الفاسقين . وقال عمر بن عبد العزيز المؤدبه ، كيف كانت طاعتي لك ؟ قال : أحسن طاعة . قال : فأطعني كما كنت

---

(١) سورة النساء ، الآية : ٥٨ .



أطيعك : خذ من شاربك حتى تبدو شفتاك ، ومن ثوبك حتى تبدو  
عقبك (١) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ قال : من أطاعني  
فقد أطاع الله ، ومن عصاني فقد عصى الله ، ومن أطاع أمري فقد  
أطاعني . ومن عصى أمري فقد عصاني .

وقد ورد في الأحاديث الصحيحة أن النبي ﷺ أمر بالسمع والطاعة  
لولي الأمر ومناصحته ومحبة والدعاء له . ولو تتبع ذلك لطال الكلام ،  
لكن أعلم أرشدني الله وإياك إلى الاتباع ، وجنبنا الريغ والابتداع ،  
أن من قواعد الشريعة المطهرة والملة الحنيفية المحرزة أن طاعة الأئمة  
فرض على كل الرعية ، وإن طاعة السلطان تؤلف شمل الدين وتنظم  
أمر المسلمين ، وأن عصيان السلطان يهدم أركان الملة ، وأن أرفع منازل  
السعادة طاعة السلطان ، وأن طاعته عصمة من كل فتنة ، وبطاعة السلطان  
تقام الحدود وتؤدى الفروض ، وتحقق الدماء ، وتؤمن السبل ، وما  
أحسن ما قالت العلماء : إن طاعة السلطان هدى لمن استضاء بنورها وإن  
الخارج عن طاعة السلطان منقطع العصمة بريء من الذمة ، وإن طاعة  
السلطان جعل الله المتين ودينه القويم . وإن الخروج منها خروج من أنس  
الطاعة إلى وحشة المعصية . ومن غش السلطان ضل وزل ، ومن أخلص  
له المحبة والنصح حل من الدين والدنيا في أرفع محل ، وإن طاعة السلطان  
واجبة أمر الله تعالى بها في كتابه العظيم المنزل على نبيه الكريم . وقد اقتصر  
في ذلك على ما أوردناه واكتفينا بما بيناه . ونسأل الله تعالى أن يلهمنا  
رشداً وأن يعيدنا من شرور أنفسنا ، وسيئات أعمالنا ، وأن يصلح شأننا  
إنه قريب مجيب ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ، وصلى الله على سيدنا محمد  
وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين .

---

(١) عقبك : من العقب : عظم مؤخر القدم .

## الباب الخامس عشر

فيما يجب على من صحب السلطان والتحذير من صحبه

### أما صحبة السلطان

فقد قال ابن عباس رضي الله عنهما ، قال لي أبي : يا بني لاني أرى أمير المؤمنين يستخليك ويستشيرك ويقدمك على الأكابر من أصحاب محمد ﷺ ، ولاني أوصيك بخلاف ثلاث : لا تفشين له سرّاً ، ولا تجرين عليه كذباً ، ولا تفتابن عنده أحداً ، قال الشعبي رحمه الله تعالى : قلت لابن عباس كل واحدة منهن خير من ألف ، فقال : أي والله ، ومن عشرة آلاف .

وقال بعض الحكماء : إذا زادك السلطان ثانياً فزده إجلالاً ، وإذا جعلك أحداً ، فاجعله أباً ، وإذا زادك إحساناً ، فزده فعل العبد مع سيده ، وإذا ابتليت بالدخول على السلطان مع الناس ، فأخلوا في الثناء عليه ، فعليك بالدعاء له ولا تكثر في الدعاء له عند كل كلمة ، فإن ذلك تنبيه بالوحشة والغربة .

وقال مسلم بن حمز لمن خدم السلطان : لا تغتر بالسلطان إذا أدناك ولا تتغير منه إذا أقصاك .

وروي أن بعض الملوك استصحب حكيماً ، فقال له : أصبحك على ثلاث خصال ، قال : وما هن ؟ قال : لا تهتك لي سرّاً ، ولا تشم لي هرصاً ، ولا تقبل فيّ قول قائل حتى تستشيرني ، قال : هذا لك . فماذا لي عليك ؟ قال : لا أفشي لك سرّاً ، ولا أدخر عنك نصيحة ، ولا أؤثر عليك أحداً ، قال : نعم الصاحب للمستصحب أنت .

وقال بزرجمهر : إذا خلعت ملكاً من الملوك ، فلا تطلعه في معصية خالفك ، فإن إحسانه إليك فوق إحسان الملك ، وإيقاعه بك أغلظ من إيقاعه .

وقالوا أصعب الملوك بالهبة لهم والوقار لأنهم إنما احتجبوا عن الناس لقيام الهبة وإن طال أنسك بهم تردد غمّاً .

وقالوا علم السلطان وكأنك تتعلم منه ، وأشر عليه وكأنك تستشير ، وإذا أحلك السلطان من نفسه بحيث يسمع منك ، ويثق بك ، فأياك والدخول بينه وبين بطانته (١) . فألك لا تدري متى يتغير منك ، فيكونون عوناً عليك . وإياك أن تعادي من إذا شاء أن يطرح ثيابه ، ويدخل مع الملك في ثيابه فعل . وفي الأمثال القديمة احلروا زمارة المخدة (٢) وفيه قيل : ( بيت منفرد ) :

ليس الشفيع الذي يأتيك متزراً (٣) مثل الشفيع الذي يأتيك عسريانا

وقال يحيى بن خالد : إذا أصبحت السلطان فداره مداراة المرأة العاقلة لصحبة الزوج الأحمق .

### وأما ما جاء في التحذير من صحبة السلطان

فقد اتفقت حكماء العرب والعجم على النهي عن صحبة السلطان ، قال في كتاب كلیلة ودمنة ثلاثة لا يسلم عليها إلا القليل : صحبة السلطان وإتدیان النساء على الأسرار ، وشرب السم على التجربة . وكان يقال قد خاطر بنفسه من ركب البحر . وأعظم منه خطراً من صحب السلطان . وكان بعض الحكماء يقول : أحق الأمور بالثبوت فيها أمور السلطان ، فإن من صحب السلطان بغير عقل ، فقد لبس الشعار القرور . وفي حكم الهند صحبة السلطان على ما فيها من العز والثروة عظيمة الخطر .

وقيل للمتأبى لم لا تصحب السلطان على ما فيك من الأدب ، قال : لأنني رأيت يعطي عشرة آلاف في غير شيء ، ويرمي من السور في غير

(١) بطانته : أصحابه وموضع أسراؤه .

(٢) زمارة المخدة : الزانية من النساء .

(٣) متزراً : أي يلبس الإزار .

شيء ، ولا أدري أي الرجلين أكون . وقال معاوية لرجل من قريش :  
إياك والسلطان فإنه يغضب غضب الصبي ، ويبطش بطش الأسد . وقال  
ميمون بن مهران . قال لي عمر بن عبد العزيز يا ميمون احفظ عني  
أربعاً : لا تصحبين السلطان ، وإن أمرته بالمعروف ونهيته عن المنكر ،  
ولا تخلون بامرأة . وإن أقرأها القرآن : ولا تصل من قطع رحمه ،  
فإنه لك أقطع ، ولا تتكلم بكلام اليوم تعتز منه غداً : وكم رأينا .  
وبلغنا ممن صحب السلطان من أهل الفضل والعقل والعلم والدين ليصلحه  
ففسد هو به ، فكان كما قيل :

عَدَوَى البليدِ إلى الجليدِ سريعةٌ      والجمرُ يوضع في الرماد فيخمدُ

ومثل من صحب السلطان ليصلحه ، مثل من ذهب ليقيم حائطاً  
مائلًا ، فاعتمد عليه ليقمه ، فخر الحائط عليه فأهلكه .

قال الشاعر :

ومعاشر السلطان شبه سفينة      في البحر ترجف دائماً من خوفه  
إن أدخلت من مائه في جوفها      يفتالها مع مائلها في جوفه

وفي كتاب كلية ودمنة : لا يسعد من ابتلي بصحبة الملوك ، فإنهم  
لا عهد لهم ولا وفاء ولا قريب ولا حميم ، ولا يرغبون فيك إلا أن  
يطعموا فيما عندك ، فيقربوك عند ذلك ، فإذا قضوا حاجتهم منك تركوك  
ورفضوك ، ولا ود للسلطان ولا إخوان ، والذنب عنده لا يغفر .

وقالت الحكماء : صاحب السلطان كراكب الأسد يخافه الناس وهو  
لمركوبه أخوف . وقال محمد بن واسع ، واقفه لسف التراب ولتضم  
العظم خير من الدنو من أبواب السلاطين . وقال محمد بن السماك : الذباب  
على العلوة خير من العابر على أبواب الملوك . وقيل : من صحب السلطان  
قبل أن يتأدب ، فقد ضرر بنفسه . وقال ابن المعتز من شارك السلطان في  
عز الدنيا شاركه في ذل الآخرة ، وعه إذا زادك السلطان تأنيساً وإكراماً  
فزده تيباً واحتشاماً . وقال أبو علي الصغاني : إياك والملوك ، فإن من  
والاهم أخطوا ماله ومن عاداهم أخطوا رأسه . وقيل : مكتوب على باب

قوية من قرى بلغ اسمها بهار ، أبواب الملوك تحتاج إلى ثلاثة : عقل ، وصبر ، ومال ، وتحته مكتوب : كذب عدو الله من كان له واحد منها لم يقرب باب السلطان . وقال حسان بن ربيع الحميري : لا تنقن بالملك فإنه ملول ، ولا بالمرأة فإنها خوون ولا بالندابة فإنها شرود . وقال عبيد ابن عمير : ما ازداد رجل من السلطان قرباً إلا ازداد من الله بعداً ، ولا كثرت أتباعه إلا كثرت شياطينه ، ولا كثر ماله إلا كثر حبابه ، وقال ابن المبارك رحمه الله (١) :

أرى الملوك بأدنسى الدين قد قنعوا ولا أراهم رضوا في العيش بالدون (٢)  
فاستغن بالدين عن دنيا الملوك كما استغنى الملوك بدنياهم عن الدين  
وقال بعضهم في وفاة بني مروان :

إذا ما قطعتم ليلكم بمدامكم وأفنيتهم أياكم بمنام  
فمن ذا الذي يغشاكم في مُلَمَّة ومن ذا الذي يغشاكم (٣) بسلام  
رضيت من الدنيا بأيسر بلغة (٤) بلم غلام أو بشرب مدام  
ولم تعلموا أن اللسان موكلٌ بمدح كرام أو بدم لشام

نهت الحكماء عن خدمة الملوك ، فقالوا : إن الملوك يستعظمون في الثواب رد الجواب ، ويستقلون في العقاب ضرب الرقاب ، وقيل : شر الملوك من أمنه الجريء وخافه البريء . والله أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآب ، وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(١) هو عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي بالولاء التميمي، المروزي، أبو عبد الرحمن شيخ الإسلام المجاهد الثاجر الحافظ، صاحب التصانيف والرحلات، جمع الحديث والفقه والعريفة وأيام الناس والسجاء والشجاعة، مات « بهيت » على الفرات سنة ١٨١ هـ . له كتاب في « الجهاد » وهو أول من صنف فيه .

(٢) بالدون : بالتقليل اليسير .

(٣) يغشاكم : يقصدكم .

(٤) البلغة : ما يكفي الإنسان من القوت ولا يفضل .

## الباب السادس عشر

في ذكر الوزراء وصفاتهم وأحوالهم وما أشبه ذلك

قال الله تعالى حاكياً عن موسى عليه السلام : ﴿ واجعل لي وزيراً من أهلي ﴾ . فلو كان السلطان يستغي عن الوزراء لكان أحق الناس بذلك .  
كليم الله موسى بن عمران عليه السلام . ثم ذكر حكمة الوزارة ، فقال : ﴿ أشد به أزمري وأشركه في أمري ﴾ . دلت هذه الآية على أن الوزارة تشد قواعد المملكة . وأن يفوض إليه السلطان إذا استتمت فيه الخصال المحمودة ، ثم قال : ﴿ كمي نسبك كثيراً ونذكرك كثيراً ﴾ . دلت هذه الآية على أن بصحية العلماء والصالحين أهل الخبرة والمعرفة ، تنتظم أمور الدنيا والآخرة . وكما يحتاج أشجع الناس إلى السلاح . وأفره (١) الخيل إلى السوط ، وأحد الشفار إلى المسن ، كذلك يحتاج أجل الملوك وأعظمهم وأعلمهم إلى الوزير .

وروى أبو سعيد الخدري رضي الله عنه قال : ما بعث الله من نبي ولا استخلف من خليفة إلا كانت له بطانتان : بطانة تأمره بالمعروف ونحضه عليه ، وبطانة تأمره بالشر وتحضه عليه ، والمعصوم من عصمه الله . وقال وهب بن منبه ، قال موسى لفرعون : آمن ولك الجنة ولك الملك . قال : حتى أشاور هامان ، فشاوره في ذلك . فقال له هامان : بينما أنت إله تعبد إذ صرت تعبد ، فأنت واستكبر . وكان من أمره ما كان . وعلى هذا النمط كان وزير الحجاج يزيد بن مسلم لا يألوه خبالاً . ولبش القراء شر قرين لشر خلدن (٢) . وأشرف منازل الآدميين النبوة ثم

(١) أفره الخيل : أحسنها قواماً ونشاطاً .

(٢) الخلدن : الصديق .

الخلاقة ثم الوزارة ، وفي الأمثال : نعم الظهير الوزير . وأولى ما يظهر نبل السلطان وقوة تمييزه وجودة عقله في انتخاب الوزراء واستبقاء الجلباء ومحادثة العقلاء ، فهذه ثلاث خلال تدل على كماله ، وهذه الخلال (١) يجمع في الخلق ذكره ، وترسخ في النفوس عظمته ، والمرء موسوم بقرينه ، وكان يقال حلية الملوك وزينتهم وزراؤهم .

وفي كتاب كلية ودمنة : لا يصلح السلطان إلا بالوزراء والأعوان . وقال شريح بن عبيد لم يكن في بني إسرائيل ملك إلا ومعه رجل حكيم إذا رآه غضبان كتب إليه صحائف ، وفي كل صحيفة : أرحم المسكين واغش الموت ، واذكر الآخرة ، فكلما غضب الملك فاوله الحكيم صحيفة حتى يسكن غضبه ، ومثل الملك الخير والوزير سوء الذي يمنع الناس غيره ولا يمكنهم من الدنو منه ، كالماء الصافي فيه التماسيح ، فلا يستطيع المرء دخوله ، وإن كان سابحاً وإلى الماء محتاجاً ، ومثل السلطان كمثل الطبيب ، ومثل الرعية كمثل المرضى ، ومثل الوزير كمثل السفير بين المرضى والأطباء ، فإذا كذب السفير بطل التدبير . وكما أن السفير إذا أراد أن يقتل أحد من المرضى وصف للطبيب نقيض دائه ، فإذا سقاه الطبيب على صفة السفير هلك العليل ، كذلك الوزير ينقل إلى الملك ما ليس في الرجل . فيقتله الملك ، فمن ههنا شرط في الوزير أن يكون صدوقاً في لسانه عدلاً في دينه مأموناً في أخلاقه بصيراً بأمور الرعية ، وتكون بطاقة الوزير أيضاً من أهل الأمانة والبصيرة ، وليحذر الملك أن يولى الوزارة لثيماً ، فاللثيم إذا ارتفع جفا أقاربه وأنكر معارفه ، واستخف بالأشراف وتكبر على ذوي الفضل ، ودخل بعض الوزراء على بعض الخلفاء وكان الوزير من أهل العقل والأدب ، فوجد عنده رجلاً ذمياً كان الخليفة يعيل إليه ويقربه ، فقال الوزير منشداً :

يا ملكاً طاعتهُ لازمه وحيه مفرضٌ واجبٌ  
إن الذي شرقت من أجله يزعم هذا أنه كاذب

وأشار إلى الذمي ، فأسأله يا أمير المؤمنين عن ذلك ، فسأله ، فلم

(١) الخلال : الصفات .

يجد بدأ من أن يقول هو صادق ، فاعترف بالإسلام . وكان بعض الملوك قد كتب ثلاث رقاع ، وقال لوزيره : إذا رأيتني غضبان ، فادفع إليّ رقعة بعد رقعة ، وكان في الأولى أنك لست بـإله ، وإنك ستموت ، وتعود إلى التراب ، فيأكل بعضك بعضاً ، وفي الثانية : ارحم من في الأرض يرحمك من في السماء ، وفي الثالثة : اقض بين الناس بحكم الله ، فانهم لا يصلحهم إلا ذلك ، ولما كانت أمور المملكة عائرة إلى الوزراء ، وأزمة الملوك في أكف الوزراء سبق فيهم من العقلاء المثل السائر ، فقالوا لا تغتر بمودة الأمير إذا غشك الوزير ، وإذا أحبك الوزير ، فم لا تخش الأمير ، ومثل السلطان كالدار والوزير بابها ، فمن أتى الدار من بابها وليج (١) ومن أتاها من غير بابها انزعج . وموقع الوزارة من المملكة كدوق المرأة من البحر ، فكما أن من لم ينظر في المرأة لا يرى محاسن وجهه وعيوبه ، كذلك السلطان إذا لم يكن له وزير لا يعلم محاسن دولته وعيوبها . ومن شروط الوزير أن يكون كثير الرحمة للمخلق رؤوفاً بهم . .

واعلم أنه ليس للوزير أن يكتم عن السلطان نصيحة ، وإن استقلها ، وموضع الوزير من المملكة كموضع العينين من الرأس ، وكما أن المرأة لا تترك وجهك إلا بصفاء جوهرها وجودة صقلها ونقاها من الصدا ، كذلك السلطان لا يكمل أمره إلا بمودة عقل الوزير ، وصحة فهمه ، ونقاء قلبه . والله تعالى أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين ، والحمد لله رب العالمين .

---

(١) وليج : دخل .



## الباب السابع عشر

في ذكر الحجاب والولاية وما فيها من الغرر والخطر

أما الحجاب

فقد قيل : لا شيء أضيع للمملكة وأهلك للرعية من شدة الحجاب .  
وقيل : إذا سهل الحجاب أحجمت الرعية عن الظلم ، وإذا عظم الحجاب  
هجمت على الظلم . وقال ميمون بن مهران ، كنت عند عمر بن عبد  
العزيز ، فقال لحاجبه : من بالباب ؟ فقال : رجل أناخ ناقته الآن ،  
يزعم أنه بلال مؤذن رسول الله ﷺ ، فأذن له أن يدخل ، فلما دخل  
قال : حدثني أبي أنه سمع رسول الله ﷺ يقول : من ولي شيئاً من  
أمر المسلمين ثم حجب عنه حجه الله عنه يوم القيامة ، فقال عمر  
لحاجبه : إن لم يبتك ، فما رأي على بابه بعد ذلك حاجب . وكان خالد بن  
عبد الله القشيري يقول لحاجبه : إذا أخذت مجلسي فلا تحجبني عني أحداً .  
فإن الوالي لا يحتجب إلا لثلاث : عيب يكره أن يطلع عليه أحد ، أو  
رية يخاف منها أن تظهر ، أو بخل يكره معه أن يسأل شيئاً . وكانت  
العجم تقول : لا شيء أضيع للمملكة من شدة حجاب الملك ، ولا شيء  
أهيب للرعية وأكف لهم عن الظلم من سهولته . وقيل لبعض الحكماء :  
ما الجرح الذي لا يندمل ؟ قال : حاجة الكريم إلى اللقيم ، ثم يردده بغير  
قصائدها ، قيل : فما الذي هو أشد منه ؟ قال : وقوف الشريف بباب  
الدنيء ثم لا يؤذن له . ووقف عبد الله بن العباس العلوي على باب المأمون  
يوماً ، فنظر إليه الحاجب ثم أطرق ، فقال عبد الله لقوم معه : إنه لو  
أذن لنا لدخلنا ، ولو صرفنا لانصرفنا ، ولو اعتنر إلينا لقبلنا ، وأما  
النظرة بعد النظرة والتوقف بعد التعرف فلا أفهم معناه ، ثم تمثل بهذا البيت .

وما عن رضى كان الحمار مطيقي ولكن من يمشي سيرضى بما ركب  
ثم انصرف ، فبلغ ذلك المأمون ، فضرب الحاجب ضرباً شديداً ،  
وأمر لبيد الله بصلة جزيلة وعشر دواب .

( قال الشاعر ) :

رأيت أناساً يسرعون تبادراً إذا فتح الباب بآبك أصبحنا  
ونحن جلوس ساكنون رزاةً وحلماً إلى أن يفتح الباب أجمعنا  
ووقف رجل خراساني باب أبي دلف العجلي (١) حيناً فلم يؤذن  
له فكتب رقعة وتلطف في وصولها إليه وفيها :

إذا كان الكريم له حجاب فما فضل الكريم على اللئيم  
فأجابه أبو دلف بقوله :

إذا كان الكريم قليل مال ولم يعلم تملل بالحجاب  
وأبواب الملوك عجبات فلا تستكرن حجاب بابي  
ومن عاسن النظم في ذم الاحتجاب قول بعضهم :

سأهجركم حتى يلين حجابكم على أنه لا بد سوف يلين  
خذلوا حنركم من صفوة الدهر إنها وإن لم تكن خانت فسوف تحون  
وقال آخر :

ماذا على بواب داركم الذي لم يعطنا إذن ولا يُمنأذن  
لو ردنا رداً جميلاً عنكم أو كان يدفع بالتي هي أحسن  
وقال آخر :

أمرت بالتسهيل في الإذن لي ولم ير الحاجب أن يأذنا  
فلن تراني بعدها عائداً ولن تراه بعد مستأذنا

(١) هو القاسم بن حسي بن ادريس بن سفل بن بني حبل بن لقيم ، أمير الكرخ وسيد قومه ،  
وأحد الأمراء الأجواد الشجعان الشعراء ، قتله الرشيد أصبال الجبل ، ثم كان من قادة جيش  
المأمون ، وأخبار أدهب وشجاعته كثيرة ، ولشعراء فيه مدائح كثيرة ، وله مؤلفات كثيرة منها :  
« سياسة الملوك » و « البراة والصيد » . وهو من العلماء بصناعة الغناء ، توفي ببغداد سنة  
٥٢٢٦ هـ .

وقال آخر :

ولقد رأيت بباب دارك جفوةً      فيها لحسن صنيعك التكدير<sup>(١)</sup>  
ما بال دارك حين تدخل جنةً      وبباب دارك منكسرٌ ونكيرٌ

وقال آخر :

إذا جئت ألقى عند بابك حاجباً      عيَّاه من فرط الجهالة حالكُ  
ومن عجبٍ منك جنةٌ قاصدٍ      وحاجبها من دون رضوان مالكُ

وقال آخر :

سأترك باباً أنت تملك إذنه      ولو كنت أعمى عن جميع المسالكِ  
فلو كنت بواب الجنان تركتها      وحولت رجلي مسرعاً نحو مالكِ

وقال آخر :

ماذا يفيدك أن تكون محجباً      والعبد بالباب الكريم يلوذ<sup>(٢)</sup>  
ما أنت إلا في الحصار معي فلا      تنسبُ فكلَّ محاصرٍ مأخوذُ

وقال أبو تمام :

سأترك هذا الباب ما دام إذنه      على ما أرى حتى يلين قلبلا  
فما خاب من لم يأتيه متعمداً      ولا فاز من قد نال منه وصولا  
إذا لم نجد للإذن عندك موضعاً      وجدنا إلى ترك المجيء سبيلا

واستأذن رجل على أمير فقال للحاجب : قل له إن الكرى قد خطب  
إلى نفسي وإنما هي هجمة وأهب ، فخرج الحاجب ، فقال له الرجل :  
ما الذي قال لك ؟ قال : قال كلاماً لا أفهمه وهو يريد أن لا يأذن لك .  
وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : إنما أمهل فرعون مع دعواه  
الألوهية لسهولة إذنه وبدل طعامه . وقال عمرو بن مرة الجهني لمعاوية  
سمعت رسول الله ﷺ يقول : ما من أمير يغلط بابه دون ذوي الحاجة

(١) التكدير : تمكير المودة .

(٢) يلوذ : يحمي .

والخلة (١) والمسألة إلا أخلق الله أبواب السموات دون حاجته وخلقه  
ومسأله . وجاء النامي الشاعر لبعض الأمراء فحجبه ، فقال :

سأصبر إن جفوت فكم صبرنا      مثلك من أمير أو وزير  
رجوناهم فلما أخلقونا      تبادت فيهم غير الدهور  
فبتنا بالسلامة وهي غنم      وباتوا في المحابس والقبور  
ولما لم نزل منهم سروراً      رأينا فيهم كل السرور  
وأشدوا في ذلك أيضاً :

قل للذين تحجبوا عن راضٍ      بمنازل من دونها الحجاب  
إن حال عن لتياكم بوابكم      فاقه ليس لبابسه بسواب

واستأذن سعد بن مالك على معاوية ، فحجبه ، فهتف بالبكاء ، فأتى  
الناس وفيهم كعب (٢) فقال : وما يبكيك يا سعد ؟ فقال : وما لي لا أبكي  
وقد ذهب الأعلام من أصحاب رسول الله ﷺ ومعاوية يلعب بهذه الأمة ؟  
فقال كعب لا تبك ، فإن في الجنة قصرأ من ذهب يقال له عدن أهله  
الصديقون والشهداء ، وأنا أرجو أن تكون من أهله . واستأذن بعضهم  
على خليفة كريم وحاجبه لثيم ، فحجبه فقال :

في كل يوم لي ببابك وقفة      أطوي إليه سائر الأبواب  
وإذا حضرت رغب عنك فإنه      ذنب عقوبته على البواب

وأما ذكر الولايات وما فيها من الخطر العظيم

فقد قال الله تعالى لداود عليه السلام : ﴿ يا داود إنا جعلناك خليفة  
في الأرض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله  
إن الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب ﴾ (٣).

(١) الخلة : الفقر .

(٢) هو كعب بن جليل بن قمبر بن حيرة التلبي، شاعر تغلب في عصره ، مخفهم عرف في  
الجاهلية والإسلام ، وكان لا يتزل يقوم إلا أكرموه وضربروا لعقبة أدركه الأعطل في صباه  
وحاجاه ، وكان في زمن معاوية وشهد معه «صلين» قال المرزباني هو شاعر معاوية بن أبي  
سفيان توفي حوالي سنة ٥٥ هـ .

(٣) سورة ص ، الآية : ٢٦ .

جاء في التفسير إن من اتباع الهوى أن يحضر الخصمان بين يديك فتود أن يكون الحق للذي في قلبك حجة خاصة : وبهذا سلب سليمان بن داود ملكه . قال ابن عباس رضي الله عنهما : كان الذي أصاب سليمان بن داود عليهما السلام أن ناساً من أهل جرادة امرأته ، وكانت من أكرم نسائه عليه ، تحاكموا إليه مع غيرهم ، فأحب أن يكون الحق لأهل جرادة فيقضى لهم ، فعوقب بسبب ذلك حيث لم يكن هواه فيهم واحداً .

وروي عن عبد الرحمن بن سمرة رضي الله عنه قال : قال لي رسول الله ﷺ : يا عبد الرحمن لا تسأل الإمارة ، فإِنَّكَ إِن أُعْطِيتَها من غير مسألة كنت عليها ، وإن أُعْطِيتَها عن مسألة وكلت إليها . وقال معقل بن يسار رضي الله عنه ، سمعت النبي ﷺ يقول : ما من عبد يسترعيه الله رعية ، فلم يحطها بنصيحته إلا لم يجد راحة الجنة .

وفي الحديث : « من ولي من أمور المسلمين شيئاً ثم لم يحطهم بنصيحته كما يحوط أهل بيته ، فليتبوأ (١) مقعده من النار . وروي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه بعث إلى عاصم يستعمله على الصدقة ، فأبى ، وقال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : إذا كان يوم القيامة يؤتى بالوأي فيقف على جسر جهنم ، فيأمر الله تعالى الجسر فينتفض انفضاضه فيزول كل عضو منه عن مكانه ، ثم يأمر الله تعالى بالعظام ، فترجع إلى أماكنها ، فإن كان لله مطيعاً أخذ بيده ، وأعطاه كفلين من رحمته ، وإن كان لله عاصياً انخرق به الجسر فهوى به في نار جهنم مقدار سبعين خريفاً ، فقال عمر رضي الله عنه سمعت من النبي ﷺ ما لم أسمع قال : نعم . وكان سلمان وأبو ذر حاضرين ، فقال سلمان : أي والله يا عمر ومع السبعين سبعون خريفاً في واد يلهب التهاباً ، فضرب عمر رضي الله عنه بيده على جبهته وقال : إنا لله وإنا إليه راجعون : من يأخذها بما فيها ، فقال سلمان من أرضهم الله أنفه وألصق خده بالأرض .

وروي أبو داود في السنن قال : جاء رجل إلى رسول الله ﷺ فقال

(١) فليتبوأ : فليأخذ وليهم .

يا رسول الله إن أبي عريف على الماء ، وإنني أسألك أن تجعل لي العرافة من بعده ، فقال النبي ﷺ العراف في النار . وروى أبو سعيد الخدري رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : إن أشد الناس عذاباً يوم القيامة الإمام الجائر . وقالت عائشة رضي الله عنها سمعت رسول الله ﷺ يقول : يؤتى بالقاضي العدل يوم القيامة ، فيلقى من شدة الحساب ما يود أنه لم يقض بين اثنين في تمرة . وقال الحسن البصري إن النبي ﷺ دعا عبد الرحمن بن سمرة يستعمله ، فقال يا رسول الله خذني فقال أقعد في بيتك . وقال أبو هريرة رضي الله عنه ما من أمير يؤمر على عشرة إلا جيء به يوم القيامة مغلولاً ، أنجاه عمله أو أهلكه . وقال طاوس لسليمان بن عبد الملك : هل تدري يا أمير المؤمنين من أشد الناس عذاباً يوم القيامة ؟ قال سليمان : قل . فقال طاوس : أشد الناس عذاباً يوم القيامة رجل أشركه الله في ملكه فجاء في حكمه ، فاستلقى سليمان على سريره وهو يبكي . فما زال يبكي حتى قام عنه جلساؤه ، وقال ابن سيرين : جاء صبيان إلى أبي عبيدة السلماني يتخبرون إليه في ألواحهم ، فلم ينظر إليهم . وقال : هذا حكم لا أتولى حكماً أبداً . وقال أبو بكر بن أبي مريم : حج قوم ، فمات صاحب لهم بأرض فلاة ، فلم يجدوا ماء ، فأتاهم رجل فقالوا له : دلنا على الماء . فقال : احلفوا لي ثلاثاً وثلاثين يمينةً أنه لم يكن صرافاً ولا مكاساً (١) ولا عريفاً ، ويروى ولا عرافاً ، ولا بريداً ، وأنا أدلكم على الماء ، فحلفوا له ثلاثاً وثلاثين يمينةً كما تقدم ، فحلفوا له ، فأعانهم على غسله ، ثم قالوا له تقدم فصل عليه ، فقال : لا ، حتى تحلفوا لي ثلاثاً وثلاثين يمينةً كما تقدم ، فحلفوا له فصل عليه ، ثم التفوا فلم يجدوا أحداً ، فكانوا يرون أنه الخضر عليه السلام . وقال أبو ذر رضي الله عنه قال لي رسول الله ﷺ : يا أبا ذر إنني أحب لك ما أحب نفسي ، وإنني أراك ضعيفاً ، فلا تتأمرن على اثنين ولا تلين مال يتيم .

ومن شريب ما اتفق وعجيب ما سبق

ما حكى أن ملكاً من ملوك الفرس يقال له أردشير ، وكان ذا مملكة

(١) المكاس : من المكوس وهي الضرائب والمكاس أي من جباة الضرائب .

متسعة وجند كثير ، وكان ذا بأس شديد ، قد وصف له بنت ملك بحر الأردن بالجمال البارح ، وأن هذه البنت بكر ذات خدر ، فسير أردشير من يخطبها من أبيها ، فامتنع من إجابته ، ولم يرض بذلك ، فعظم ذلك على أردشير ، وأقسم بالأيمان المغلظة ليزون الملك أبا البنت ، وليقتله هو وابنته شر قتلة ، وليمثلن بهما أخبث مثله ، فسار إليه أردشير في جيوشه ، فقاتله ، فقتله أردشير وقتل سائر خواصه . ثم سأل عن ابنته المخطوبة ، فبرزت إليه جارية من القصر من أجمل النساء وأكمل البنات حسناً وجمالاً وقدرأ واعتدالا ، فهبت أردشير من رؤيته إياها ، فقالت له : أيها الملك إنني ابنة الملك الفلاني ملك المدينة الفلانية ، وأن الملك الذي قتلته أنت قد غزا بلدنا وقتل أبيي وقتل سائر أصحابه قبل أن تقتله أنت ، وأنه أسرنى في جملة الأمارى وأتى بي في هذا القصر ، فلما رأيته ابنته التي أرسلت تخطفها أحبتي ، وسألت أباها أن يتركني عندها لتأنس بي ، فتركني لها ، فكنت أنا وهي كأننا روحان في جسد واحد ، فلما أرسلت تخطفها خاف أبوها عليها منك فأرسلها إلى بعض الجزائر في البحر الملح عند بعض أقاربه من الملوك ، فقال أردشير : وددت لو أنني ظفرت بها فكنت أقتلها شر قتلة : ثم أنه تأمل الجارية فرأىها فاقفة في الجمال ، فمالت نفسه إليها ، فأخذها للتسري : وقال هذه أجنبية من الملك ولا أحضت في يميني بأخذها ، ثم إنه واقعها وأزال بكارتها ، فحملت منه ، فلما ظهر عليها الحمل ، اتفق أنها تحدثت معه يوماً ، وقد رآته منشرح الصدر ، فقالت له : أنت غلبت أبيي وأنا غلبتك ، فقال لها : ومن أبوك ؟ فقالت له : هو ملك بحر الأردن ، وأنا ابنته التي خطبتها منه ، وأني سمعت أنك أقسمت لتقتلني فتحييت عليك بما سمعت ، والآن هذا ولدك في بطني ، فلا ينتهي لك قتلي ، فعظم ذلك على أردشير إذ قهرته امرأة وتحملت عليه حتى تحلصت من يديه ، فانتهرها ، وخرج من عندها مغضباً ، وعول على قتلها ، ثم ذكر لوزيره ما اتفق له معها ، فلما رأى الوزير عزمه قوياً على قتلها خشي أن تتحدث الملوك عنه بمثل هذا ، وأنه لا يقبل فيها شفاعة شافع ، فقال أيها الملك : إن الرأي هو الذي خطر لك والمصلحة هي التي رأيته أنت ، وقتل هذه الجارية في هذا الوقت أولى وهو عين

الصواب لأنه أحق من أن يقال أن امرأة قهرت رأي الملك وحتته<sup>(١)</sup> في يمينه لأجل شهوة النفس ، ثم قال أيها الملك : إن صورتها مرحومة وحمل الملك معها ، وهي أولى بالستر ، ولا أرى في قتلها أستر ولا أعون عليها من الغرق ، فقال له الملك : نعم ما رأيت خذها غرقها ، فأخذها الوزير ثم خرج بها ليلاً إلى بحر الأردن ومعه ضوء ورجال وأعوان ، فتحيل إلى أن طرح شيئاً في البحر أوهم من كان معه أنها البخارية ، ثم إنه أخفاها عنده ، فلما أصبح جاء إلى الملك ، فأخبره أنه غرقها ، فشكره على ما فعل ، ثم إن الوزير ناول الملك حقاً مختماً وقال أيها الملك إنني نظرت مولدي ، فرأيت أجلي قد دنا على ما يقتضيه حساب حكماء القرس في النجوم ، وإن لي أولاداً وعندني مال قد ادخرته من نعمتك ، فخذ إذا أنا مت إن رأيت ، وهذا الحق في جوه أسأل الملك أن يقسمه بين أولادي بالسوية فإنه إرثي الذي قد ورثته من أبي وليس عندي شيء ما كسبته منه إلا هذا الجواهر ، فقال له الملك يطول الرب في عمرك ومالك لك ولأولادك سواء كنت حياً أو ميتاً ، فألح عليه الوزير أن يجعل الحق عنده وديعة فأخذها الملك وأودعه عنده في صندوق ، ثم مضت أشهر البخارية ، فوضعت ولداً ذكراً جميلاً حسن الحلقة مثل فلقة القمر ، فلاحظ الوزير جانب الأدب في تسميته ، فرأى أنه إن اخترع له اسماً وسماه به ، وظهر لوالده بعد ذلك ، فيكون قد أساء الأدب ، وإن هو تركه بلا إسم لم ينتهياً له ذلك ، فسماه شاه بور ومعنى شاه بور بالفارسية ابن ملك ، فإن شاه ملك ، وبور ابن ، ولغتهم مبنية على تأخير المتقدم وتقديم التأخر ، وهذه تسمية ليس فيها مؤاخذه ، ولم يزل الوزير يلاطف البخارية والولد إلى أن بلغ الولد حد التعليم : فعلمه كل ما يصلح لأولاد الملوك ممن انحط والحكمة والفروسية ، وهو يوهم أنه مملوك له اسمه شاه بور ، إلى أن راحق البلوغ هذا كله وأردشير ليس له ولد ، وقد طعن في السن وأقعد المهرم ، فمرض وأشرف على الموت ، فقال للوزير : أيها الوزير : قد هرم جسمي وضعفت قوتي وأني أرى أنني ميت لا محالة ، وهذا الملك يأخذ من بعدي من قصي له به . فقال الوزير : لو شاء الله أن يكون

(١) انحط باليمين : أي لم ينف بها .



للملك ولد ، وكان قد ولي بعده الملك ، ثم ذكره بأمر بنت ملك بحر الأردن وبحملها ، فقال الملك : لقد ندمت على تفريقها . ولو كنت أبقيتها حتى تضع ، فلفل حملها يكون ذكراً ، فلما شاهد الوزير من الملك الرضا ، قال : أيها الملك إنها عندي حية ولقد ولدت وضعت ولداً ذكراً من أحسن الغلمان خلقاً وخُلُقاً ، فقال الملك : أحق ما تقول ؟ فأقسم الوزير أن نعم ، ثم قال : أيها الملك إن في الولد روحانية تشهد بأبوة الأب وفي الولد روحانية تشهد ببنة الإبن ، لا يكاد ذلك ينخرم (١) أبداً ، ولاني آتني بهذا الغلام بين عشرين غلاماً في سنه وهيبته ولباسه ، وكلهم ذوو آباء معروفين خلا هو . ولاني أعطي كل واحد منهم صولجاناً وكرة وأمرهم أن يلعبوا بين يديك في مجلسك هذا ، ويتأمل الملك صورهم ، وخلقتهم وشماثلهم ، فكل من مالت إليه نفسه وروحانيته فهو هو ، فقال الملك : نعم التدبير الذي قلت ، فأحضرهم الوزير على هذه الصورة ولعبوا بين يدي الملك ، فكان الصبي منهم إذا ضرب الكرة وقربت من مجلس الملك تمتعه الهيبة أن يتقدم ليأخذها إلا شاه بور ، فإنه كان إذا ضربها ، وجاءت عند مرتبة أبيه تقدم ، فأخذها ولا تأخذ الهيبة منه ، فلاحظ أردشير ذلك منه مراراً ، فقال أيها الغلام ما اسمك ؟ قال : شاه بور ، فقال له : صلبت أنت ابني حقاً ، ثم ضمه إليه وقبله بين حينيه ، فقال له الوزير : هذا هو إبنك أيها الملك ، ثم أحضر بقية الصبيان ومعهم عدول فأثبت لكل صبي منهم والدأ بمضرة الملك ، فتحقق الصديق في ذلك ، ثم جاءت البحارية وقد تضاعف حسنها وجمالها ، فقبلت يد الملك ، فرضي عنها ، فقال الوزير : أيها الملك قد دعت الضرورة في هذا الوقت إلى إحضار الحق المختوم ، فأمر الملك بإحضاره ، ثم أدخله الوزير وفك ختمه وفتحته فإذا فيه ذكر الوزير وأثنائه مقطوعة مصانه فيه من قبل أن يتسلم البحارية من الملك ، وأحضر عدولا من الحكماء وهم الذين كانوا فعلوا به ذلك ، فشاهدوا عند الملك بأن هذا الفعل فعلناه به من قبل أن يتسلم البحارية بليلة واحدة ، قال : فدهش الملك أردشير وبهت لما أبداه هذا الوزير من قوة النفس في الخدمة ، وشدة مناصحته ، فزاد سروره وتضاعف فرحه

(١) ينخرم : يفرق بياطل .

لصيانة الجارية وإثبات نسب الولد ولحقه به ، ثم إن الملك عوفي من مرضه الذي كان به وصح جسمه ، ولم يزل يتقلب في نعمه وهو مسرور بابنته إلى أن حضرته الوفاة ، ورجع الملك إلى ابنه شاه بور بعد موت أبيه ، وصار ذلك الوزير يخدم ابن الملك أردشير وشاه بور بحفظ مقامه ويرعى منزلته حتى توفاه الله تعالى ، والله تعالى أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب وحسبنا الله ونعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين .

## الباب الثامن عشر

فيما جاء في القضاء وذكر القضاة وقبول الرشوة والهدية  
على الحكم وما يتعلق بالديون وذكر القصاص والمتصوفة  
وفيه فصول

### الفصل الأول

فيما جاء في القضاء وذكر القضاة وأحوالهم وما يجب عليهم

قال الله تعالى : ﴿ يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين  
الناس بالحق ﴾ ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله إن الذين يضلون  
عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب ﴿ (١) . وقال  
تعالى : ﴿ فاحكم بيننا بالحق ولا تشطط ﴾ (٢) . وقال تعالى : ﴿ ومن  
لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الظالمون ﴾ (٣) . وقال رسول الله ﷺ :  
من حكم بين اثنين محاكما إليه وارتضياه ، فلم يقض بينهما بالحق ،  
فعليه لعنة الله . وعن أبي حازم : قال دخل عمر على أبي بكر رضوان الله  
عليهما ، فسلم عليه ، فلم يرد عليه ، فقال عمر لعبد الرحمن بن عوف :  
أخاف أن يكون وجد (٤) علي خليفة رسول الله ﷺ ، فكلم عبد الرحمن  
أبا بكر ، فقال : أتاني ، وبين يدي خصمان قد فرغت لهما قلبي وسمعي  
وبصري ، وعلمت أن الله سألني عنهما وحما قالا وقلت . وادهي رجل  
على علي عند عمر رضي الله عنهما وعلي جالس ، فالتفت عمر إليه

(٣) سورة المائدة ، الآية : ٢٢ .

(٤) وجد : غضب وحقد .

(١) سورة ص ، الآية : ٢٦ .

(٢) سورة ص ، الآية : ٢٢ .

وقال : يا أبا الحسن قم فاجلس مع خصمك ، فتناظرا ، وانصرف الرجل ، ورجع عليّ إلى مجلسه ، فتبين لعمر التغير في وجه عليّ ، فقال يا أبا الحسن مالي أراك متغيراً ، أكرهت ما كان ؟ قال : نعم . قال : وما ذلك ؟ قال : كنتني بحضرة خصمي . هلاقت يا عليّ قم ، فاجلس مع خصمك ، فأخذ عمر برأس عليّ رضي الله عنهما ، فقبله بين عينيه ، ثم قال بأبي أنتم بكّم هداانا الله وبكم أخرجنا من الظلمات إلى النور .

وعن أبي حنيفة رضي الله عنه : القاضي كالفريق في البحر الأخضر إلى متى يصبح وإن كان سابحاً . وأراد عمر بن هيرة أن يولي أبا حنيفة القضاء ، فأبى ، فحلف ليضربه بالسياط ، وليسجنته ، فضربه حتى انتفخ وجه أبي حنيفة ورأسه من الضرب ، فقال : الضرب بالسياط في الدنيا أهون عليّ من الضرب بمقامع الحديد في الآخرة . وعن عبد الملك بن عمير عن رجل من أهل اليمن قال : أقبل سبيل باليمن في خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، فكشفت عن باب مغلق فظنناه كترأ ، فكتبنا إلى أبي بكر رضي الله تعالى عنه ، فكتب إلينا ، لا تحركوه حتى يقدم إليكم كتابي ، ثم فتح ، فإذا برجل على سرير عليه سبعون حلة منسوجة بالذهب وفي يده اليمنى لوح مكتوب فيه هذان البيتان :

إذا غسان الأمير وكاتباه وقاضي الأرض داهن في القضاء  
فويلٌ ثم ويلٌ ثم ويسلٌ لقاضي الأرض من قاضي السماء

وإذا عند رأسه سيف أشد خضرة من البقلة مكتوب عليه هذا سيف عاد بن إرم . عن ابن أبي أوفى عن النبي ﷺ أنه قال : « إن الله مع القاضي ما لم يجر ، فإذا جار برىء الله منه ولزمه الشيطان . وقال محمد بن حريث : بلغني أن نصر بن عليّ راودوه على القضاء بالبصرة ، واجتمع الناس إليه فكان لا يجههم فلما ألحوا عليه دخل بيته ونام على ظهره وألقى ملاءة على وجهه وقال : اللهم إن كنت تعلم أنني لهذا الأمر كاره فاقبضني إليك فقبض . وعن أنس رضي الله عنه عن النبي ﷺ القضاء جسر للناس يبرون على ظهورهم يوم القيامة . وقال حفص بن غياث لرجل كان يسأله عن مسائل القضاء : لعلك تريد أن تكون قاضياً ، لأن يدخل

الرجل أصبهه في عينيه فيقلعهما ويرمي بهما خير له من أن يكون قاضياً .  
وقيل أول من أظهر الجور من القضاة بلال بن أبي بردة بن أبي موسى  
الأشعري ، كان أمير البصرة وقاضياً فيها وكان يقول إن الرجلين يتقدمان  
إلي فأجد أحدهما أخف على قلبي من الآخر فأقضي له . وتقدم المأمون  
بين يدي القاضي يحيى بن أكثم مع رجل ادعى عليه ثلاثين ألف دينار ،  
فطرح للمأمون مصلًى يجلس عليه فقال له يحيى لا تأخذ على خصمك  
شرف المجلس ، ولم يكن للرجل بينة ، فأراد أن يحلف المأمون فدفع إليه  
المأمون ثلاثين ألف دينار وقال : والله ما دفعت لك هذا المال إلا خشية أن  
تقول العامة إنني تناولتك من جهة القدرة ثم أمر ليحيى بمال وأجزل عطائه .  
وقدم خادماً من وجوه خدام المعتضد بالله إلى أبي يوسف بن يعقوب في  
حكم فارتفع الخادم على خصمه في المجلس فجزه الحاجب عن ذلك فلم  
يقبل ، فقال أبو يوسف قم أتؤمر أن تقف بمساواة خصمك في المجلس  
فتمتنع ، يا غلام اتنني بعمرو بن أبي عمرو النحاس فإنه إن قدم على الساعة  
أمرته ببيع هذا العبد وحمل ثمنه إلى أمير المؤمنين ، ثم إن الحاجب أخذ بيده  
حتى أوقفه بمساواة خصمه فلما اتفق الحكم رجع الخادم إلى المعتضد وبكى  
بين يديه وأخبره بالقصة ، فقال له لو باعك لأجزت بيعه ولم أردك إلى  
ملكى ، فليست منزلتك عندي تزن رتبة المساواة بين الخصمين في الحكم  
فلأن ذلك عمود السلطان وقوام الأديان والله تعالى أعلم ( وقال ) العكلى  
يحذ بحسن القضاة :

رُفُضَتْ وعُطِلَتْ الحكومة قبله في آخرين ومثلها رواضها  
حتى إذا ما قام ألف بينها بالحق حتى جمعت أوافاضها (١)

( وفي ضد ذلك قول بعضهم )

أبكي وأندب ملّة الإسلام إذ صرت تقعد مقعد الحكام  
إن الحوادث ما علمت كبيرة وأراك بعض حوادث الأيام

وتقدمت امرأة إلى قاض ، فقال لها جامعك شهودك ، فسكت فقال

(١) أوافاضها : الفرق من الناس . والاعطاط من قبائل شى .

كاتبه إن القاضي يقول لك جاء شهودك معك ، قالت : نعم ، هلا قلت  
مثل ما قال كاتبك كبير سنك وقل عقلك وعظمت لحيتك حتى غطت على  
لبك ما رأيت ميتاً يقضي بين الأحياء غيرك . وقيل المضروب بهم المثل  
في الجهل وتحريف الأحكام ، قاضي مني وقاضي كسكر وقاضي أيدج ،  
وهو الذي قال فيه أبو إسحاق الصابني :

يا زُبَّ عِلجٍ أعلج<sup>(١)</sup> مثل البعير الأهموج  
رأيتُه مظلماً من خلف باب مرتج<sup>(٢)</sup>  
وخلفه عذبة<sup>(٣)</sup> تذهب طوراً ونجى  
فقلت من هذا ترى فقيل قاضي أيدج

وقاضي شلبة وهو الذي قال فيه أبو الحسن الجوهري :

رأيت رأساً كذبته وحيمة<sup>(٤)</sup> كاللذبة<sup>(٥)</sup>  
فقلت من أنت قل لي فقال قاضي شلبه

وتعلمت امطراً جميلة إلى الشمبي فادعت عنده فقضى له  
فقال هذيل الأشجمي :

فُتِنَ الشمبيّ لِمَا رَفَعَ الطُورُ إِلَيْهَا  
فَتَتَبَعَهُ بَيْنَانٌ كَيْفَ رَأَى مَعْصِيَهَا<sup>(٥)</sup>  
وَمَشَتْ مَشِيّاً رَوِيلاً ثُمَّ هَمَزَتْ مَنَكِيهَا  
فَقَضَى جَوْرًا عَلَى الْخَصْمِ وَلَمْ يَقْضِ عَلَيْهَا

فتناشها الناس وتداولوها حتى بلغت الشمبي فضرب الأشجمي  
ثلاثين سوطاً .

(١) عِلج : الغليظ الأحق والكثير .

(٢) مرتج : مقلل .

(٣) عذبة : وهي مصير طينة الصمغ والطينة طرف الشيء .

(٤) اللذبة : المروحة التي يطرد بها الدباب .

(٥) ورد جزم هذا البيت « كيف لو رأى معصيتها » وهو غير مستقيم الوزن .

وحكى ابن أبي ليلى قال : انصرف الشعبي يوماً من مجلس القضاء ونحن معه فمررنا بخادمة تغسل الثياب وهي تقول : فتن الشعبي لما . وأعادته ولم تعرف بقية البيت فلقنها الشعبي وقال : رفع الطرف إليها . ثم قال أبعده الله أما أنا فما قضيت إلا بالحق . وأنشد بعضهم في أمين الحكم :

تتماوتن إذا مشيت تخشعاً حتى تصيب ودعةً ليتيم

## الفصل الثاني

في الرشوة والهدية على الحكم وما جاء في الديون

أما الرشوة ، فقد روي عن النبي ﷺ أنه قال : لعن الله الراشي والمرثشي . وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لا تولوا اليهود ولا النصارى فإنهم يقبلون الرشا ولا يحل في دين الله الرشا ، قال الشهيد : وأصحابنا اليوم أقبل للرشا منهم .

وفي نوايع الحكم أن البراطيل تنصر الأباطيل . وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال من شفع شفاعة ليرد بها حقاً أو يدفع بها ظلماً ، فأهدى له فقبل فذلك السحت ، فقبل له ، ما كنا نرى السحت إلا الأخذ على الحكم ، قال الأخذ على الحكم كفر ، وأنشد المبرد رحمه الله تعالى :

وكننت إذا خاصمت خصماً كيبته على الوجه حتى خاصمتني الدراهم  
فلما تنازعنا الحكومة غلبت علي وقالت قم فأنك ظالم

وأما الدين وما جاء فيه نعوذ بالله من غلبة الدين وقهر الرجال

فقد روي عن أبي أمامة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال : من تداين بدين وفي نفسه وفاؤه ثم مات ، تجاوز الله عنه وأرضى غريمه بما شاء . ومن تداين بدين وليس في نفسه وفاؤه ثم مات ، اقتصر الله لغريمه منه يوم القيامة . رواه الحاكم . وروي عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال : كان رسول الله ﷺ إذا أتى له بمنازة لم يسأل عن شيء من

عمل الرجل ، ويسأل عن دينه فلأن قيل عليه دين كف عن الصلاة عليه .  
 وإن قيل ليس عليه دين صلى عليه ، فأني بجزاة : فلما قام ليكبر ﷺ  
 هل على صاحبكم من دين ؟ فقالوا ديناران يا رسول الله . فعبد النبي ﷺ  
 عنه وقال : صلوا على صاحبكم ، فقال علي كرم الله وجهه : هما علي  
 يا رسول الله وهو بريء منهما ، فتقدم رسول الله ﷺ فصلى عليه . ثم  
 قال لعلي رضي الله عنه : أجزاك الله عنه خيراً ، فك الله رهاذك كما  
 فككت رهان أخيك ، إنه ليس من ميت يموت وعليه دين إلا وهو مرتين  
 بدينه ، ومن فك رهان ميت فك الله رهانه يوم القيامة .

وقال بعض الحكماء : الدين هم بالليل وذل بالنهار . وهو غل  
 جعله الله في أرضه ، فإذا أراد الله أن يذل عبداً جعله طوقاً في عنقه .  
 وجاء سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه يتقاضى ديناً له على رجل ،  
 فقالوا اخرج إلى النزو ، فقال أشهد أن رسول الله ﷺ قال : لو أن رجلاً  
 قتل في سبيل الله ، ثم قتل لم يدخل الجنة حتى يقضي دينه . وعن  
 الزهري قال : لم يكن رسول الله ﷺ يصلي على أحد عليه دين . ثم  
 قال بعد : « أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم من مات وعليه دين فعلي قضاؤه »  
 ثم صلى عليهم . وعن جابر لا هم إلا هم الدين ولا وجع إلا وجع العين .  
 وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : من تزوج امرأة  
 بصدق ينوي أن لا يؤديه إليها ، فهو زان ، ومن استدان ديناً ينوي أن  
 لا يقضيه فهو سارق ، وقال حبيب ابن ثابت : ما احتجت إلى شيء  
 استقرضه إلا استقرضته من نفسي ، أراد أنه يصبر إلى أن تمكن الميسرة .  
 ونظيره قول القائل :

وإذا غلا شيء عليّ تركته      فيكون أرخص ما يكون إذا غلا  
 وقال بعضهم أيضاً :

لقد كان القريضُ سمير قلبي      فالهنتي القروضُ عن القريضِ  
 وقال غيلان بن مرة التميمي :

وإني لأقضي الدينَ بالدين بعدما      يرى طالبني بالدين أن لست قاضياً



فأجابه ثعلبة بن حمير :

إذا ما قضيت الدين بالدين لم يكن قضاء ولكن ذلك غرم على غرم<sup>(١)</sup>  
واستقرض من الأصمعي خليل له فقال : حباً وكرامة ، ولكن سكتن  
قلبي برهن يساوي ضعف ما تطلبه ، فقال : يا أبا سعيد أما تتق بي ؟ قال :  
بلى ، وإن خليل الله كان واقفاً بره ، وقد قال له : ولكن ليطمئن قلبي ،  
اللهم أوف عناوين الدنيا بالميسرة ، ودين الآخرة بالمغفرة ، برحمتك  
يا أرحم الراحمين .

### الفصل الثالث

في ذكر القصص والمتصوفة وما جاء في الرأى ونحو ذلك

أما ما جاء في ذكر القصص والمتصوفة

فقد روي عن خباب بن الأرت قال : قال رسول الله ﷺ أن بني  
إسرائيل لما قصوا هلكوا . وروي أن كعباً كان يقص ، فلما سمع الحديث  
ترك القصص . وقال ابن عمر رضي الله عنهما : لم يقص أحد على عهد  
رسول الله ﷺ ولا عهد أبي بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم  
ولمّا كان القصص حين كانت الفتنة ، وقال ابن المبارك : سألت الثوري :  
من الناس ؟ قال العلماء ، قلت : فمن الأشراف ؟ قال : المتقون ، قلت  
فمن الملوك ؟ قال : الزهاد ، قلت : فمن الغوغاء ؟ قال : القصص الذين  
يستأصلون أموال الناس بالكلام ، قلت : فمن السفهاء ؟ قال : الظلمة .  
قيل : وهب رجل لقاص خاتماً بلا فص ، فقال وهب الله لك في الجنة  
غرفة بلا سقف . وقال قيس بن جبير النهشلي : الصبغة التي عند القصص  
من الشيطان . وقيل لما نشأ رضي الله عنها إن أقواماً إذا سمعوا القرآن  
صبقوا ، فقالت : القرآن أكرم وأعظم من أن تذهب منه عقول الرجال .  
وسئل ابن سيرين عن أقوام يصعقون عند سماع القرآن ، فقال : ميعاد  
ما بيننا وبينهم أن يحاسوا على حائط ، فيقرأ عليهم القرآن من أوله إلى آخره  
فإن صبقوا ، فهو كما قالوا . وكان بمرو قاص يبكي بمواعظه ، فإذا

(١) الغرم : اللذ .

طال مجلسه بالبكاء أخرج من كمه طنبوراً صغيراً فيحركه ويقول : مع هذا الغم الطويل يحتاج إلى فرح ساعة . وقال بعضهم قلت لصوفي يعني جيتك ، فقال : إذا باع الصياد شبكته فبأي شيء يصيد . وسئل بعض العلماء عن المتصوفة ، فقال : أكلة رقصة ، ووعظ عيسى عليه السلام بني إسرائيل ، فأقبلوا يمزقون الثياب ، فقال : ما ذنب الثياب ، أقبلوا على القلوب فعاتبوها .

وأما ما جاء في الرياء

فقد قال الله تعالى : ﴿ يَرَامُونَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ (١) وعن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال : قال لي رسول الله ﷺ : يا معاذ احذر أن يرى عليك آثار المحسنين ، وأنت تخلو من ذلك فتحشر مع المرائين . وقيل : لو أن رجلاً عمل عملاً من البر فكتمه ثم أحب أن يعلم الناس أنه كتمه ، فهو من أقيح الرياء . وقيل : كل ورع يحب صاحبه أن يعلمه غير الله ، فليس من الله في شيء . وعن شداد بن أوس رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : أن أخوف ما أخاف عليكم الشرك الأصغر ، قالوا : ما الشرك الأصغر يا رسول الله ؟ قال : الرياء . وقيل : بينما عابد يمشي ومعه غمامة على رأسه تظله ، فجاء رجل يريد أن يستظل معه ، فمنعه . وقال إن أقيمت معي ولم يعلم الناس أن الغمامة تظلي . فقال له الرجل قد علم الناس أنني لست بمن تظله الغمامة ، فحوها الله تعالى إلى ذلك الرجل . وقال عبد الأعلى السلمي يوماً : الناس يزعمون أنني مرأه وكنت أمس والله صائماً ولا أخبرت بذلك أحداً . اللهم أصلح فساد قلوبنا واسر فضايقنا برحمتك يا أرحم الراحمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(١) سورة النساء ، الآية : ١٤٩ .

## الباب التاسع عشر

### في العدل والإحسان والإنصاف وغير ذلك

اعلم أرشدك الله إن الله تعالى أمر بالعدل ، ثم علم سبحانه وتعالى أنه ليس كل النفوس تصلح على العدل بل تطلب الإحسان وهو فوق العدل فقال تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ ﴾ (١) الآية . فلو وسع الخلاق العدل ما قرن الله به الإحسان . والعدل ميزان الله تعالى في الأرض الذي يؤخذ به للضعيف من القوي والمحق من المبطل . واعلم أن عدل الملك يوجب محبته ، وجوره يوجب الافتراق عنه ، وأفضل الأزمئة ثواباً أيام العدل . وروينا من طريق أبي نعيم عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال : « لعمل الإمام العادل في رعيته يوماً واحداً أفضل من عمل العابد في أهله مائة عام أو خمسين عاماً » . وروي عن النبي ﷺ أنه قال : « عدل ساعة خير من عبادة سبعين سنة » . وروينا في سنن أبي داود من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ أنه قال : « ثلاثة لا ترد دعوتهم الإمام العادل ، والصائم حتى يفطر ، ودعوة المظلوم تحمل على الغمام وتفتح لها أبواب السماء » . وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال لكعب الأحبار : أخبرني عن جنة عدن ، قال يا أمير المؤمنين لا يسكنها إلا نبي أو صديق أو شهيد أو إمام عادل ، فقال عمر : والله ما أنا نبي ، وقد صدقت رسول الله ﷺ وأما الإمام العادل ، فلاني أرجو أن لا أجور ، وأما الشهادة فأتى لي بها . قال الحسن : فجعله الله صديقاً شهيداً حكماً عدلاً . وسأل الإسكندر حكماء أهل بابل : إنا أبلغ عندكم ؟ للشجاعة أو العدل ، قالوا إذا

(١) سورة النحل ، الآية : ٩٠ .

استعملنا العدل استغنيا به عن الشجاعة . ويقال : عدل السلطان أنفع من خصب الزمان . وقيل : إذا رغب السلطان عن العدل رغب الرعية عن طاعته . وكتب بعض عمال عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه يشكو إليه من خراب مدينته ويسأله مالا يرمها به ، فكتب إليه عمر قد فهمت كتابك ، فإذا قرأت كتابي ، فحصن مدينتك بالعدل ، وفق طرقها من الظلم ، فإنه مرمتها والسلام . ويقال : إن الحاصل من خراج سواد العراق في زمن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان مائة ألف ألف وسبعة وثلاثين ألف ألف ، فلم يزل يتناقص حتى صار في زمن الحجاج ثمانية عشر ألف ألف ، فلما ولي عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه ارتفع في السنة الأولى إلى ثلاثين ألف ألف ، وفي الثانية إلى ستين ألف ألف ، وقيل أكثر . وقال : إن عشت لأبلغنه إلى ما كان في أيام أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فمات في تلك السنة . ومن كلام كسرى لا ملك إلا بالهند ، ولا جند إلا بالمال ، ولا مال إلا بالبلاد ولا بلاد إلا بالرعايا ، ولا رعايا إلا بالعدل .

ولما مات سلمة بن سعيد كان عليه ديون للناس ولأمير المؤمنين المنصور ، فكتب المنصور لعامله استوف لأمر المؤمنين حقه ، وفرق ما بقي بين الغرماء ، فلم يلتفت إلى كتابه ، وضرب للمنصور بسهم من المال ، كما ضرب لأحد الغرماء ، ثم كتب للمنصور : إني رأيت أمير المؤمنين كأحد الغرماء ، فكتب إليه المنصور : ملئت الأرض بك عدلا . وكان أحمد بن طولون والي مصر متحلياً بالعدل مع تجهيره وسفكه للدماء ، وكان يجلس للظالم وينصف المظلوم من الظالم .

حكى أن ولده العباس استدعى بمغنية وهو يصطحب يوماً ، فلقبها بعض صالحى مصر ومعها غلام يحمل عودها فكسره ، فدخل العباس إليه وأخبره بذلك ، فأمر باحضار ذلك الرجل الصالح ، فلما أحضر اليه قال : أنت الذي كسرت العود ، قال : نعم . قال : أفعلت لمن هو ؟ قال : نعم هو لابنك العباس ، قال : أفما أكرمته لي ، قال أكرمه لك بمصيبة الله عز وجل ، والله تعالى يقول : ﴿ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ

بعض يأمرُونَ بالمعروفِ وينهونَ عن المنكر ﴿١١﴾ . ورسول الله ﷺ يقول : لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق . فأطرق أحمد بن طولون عند ذلك ، ثم قال : كلُّ مُنكر رأيتُه فغيره وأنا من ورائك . ووقف يهودي لعبد الملك بن مروان فقال : يا أمير المؤمنين إن بعض خاصتك ظلمني فأنصني منه وأدقي حلاوة العدل ، فأعرض عنه ، فوقف له ثانياً ، فلم يلتفت إليه ، فوقف له مرة ثالثة ، وقال يا أمير المؤمنين إنا نجد في التوراة المنزلة على كليم الله موسى صلوات الله وسلامه عليه : إن الإمام لا يكون شريكاً في ظلم أحد حتى يرفع إليه فاذا رفع إليه ذلك ولم يزله ، فقد شاركه في الظلم والجور . فلما سمع عبد الملك كلامه فرع ويبحث في الحال إلى من ظلمه ، فعزله وأخذ لليهودي حقه منه .

وروى أن رجلاً من العقلاء غصبه بعض الولاة ضيعة له ، فأتى إلى المنصور ، فقال له : أصلحك الله يا أمير المؤمنين أذكر لك حاجتي أم أضرب لك قبلها مثلاً ؟ فقال بل أضرب المثل . فقال : إن الطفل الصغير إذا نابه أمر يكرهه فانما يفرع إلى أمه إذ لا يعرف غيرها وظناً منه أن لا ناصر له غيرها ، فإذا ترعرع واشتد كان فراره إلى أبيه ، فإذا بلغ وصار رجلاً وحدث به أمر شكاه إلى الوالي لعلمه أنه أقوى من أبيه ، فإذا زاد عقله شكاه إلى السلطان لعلمه أنه أقوى ممن سواه ، فإن لم ينصفه السلطان شكاه إلى الله تعالى لعلمه أنه أقوى من السلطان ، وقد نزلت بي نازلة ، وليس أحد فوقك أقوى منك إلا الله تعالى ، فإن أنصفتني وإلا رفعت أمري إلى الله تعالى في الموسم ، فلاني متوجه إلى بيته وحرمه . فقال المنصور : بل تنصفتك ، وأمر أن يكتب إلى واليه برد ضيعة إليه . وكان الاسكندر يقول : « يا عباد الله إنما إليكم الله الذي في السماء الذي نصر نوحاً بعد حين ، الذي يسقيكم الغيث عند الحاجة ، وإليه مفزعكم عند الكرب ، والله لا يبلغني أن الله تعالى أحب شيئاً إلا أحببته واستعملته إلى يوم أجلي ، ولا أبغض شيئاً إلا أبغضته وهجرته إلى يوم أجلي ، وقد انبثت أن الله تعالى يحب العدل في عبادته ويبغض الجور من بعضهم على بعض ،

(١) سورة الانفال ، الآية : ٧٢ - ٨٣ .

فويل للظالم من سيفي وسوطي ، ومن ظهر منه العدل من عمالي . فليتكىء  
في مجلسي كيف شاء ، وليتمن على ما شاء فلن تحطئه أمنيته ، والله تعالى  
المجازي كلا بعمله . ويقال : إذا لم يعمر الملك ملكه بالانصاف خرب  
ملكه بالعصيان .

وقيل : مات بعض الأكاسرة فوجدوا له سقلاً ، ففتح ، فوجد فيه  
حبة رمان كأكبر ما يكون من النوى معها رقعة مكتوب فيها : هذه من  
حب رمان عمل في خراجي بالعدل .

وقيل : تظلم أهل الكوفة من واليهم ، فشكوه إلى المأمون ، فقال  
ما علمت في عمالي أعدل ولا أقوم بأمر الرعية وأعود بالرفق عليهم منه .  
فقال رجل منهم يا أمير المؤمنين ما أحد أولى بالعدل والانصاف منك ،  
فإن كان بهذه الصفة فعل أمير المؤمنين أن يوليّه بلداً بلداً حتى يلحق كل  
بلد من عدله مثل الذي لحقنا ويأخذ بقسطه منه كما أخذنا ، وإذا فعل  
ذلك لم يصيبنا منه أكثر من ثلاث سنين ، فضحك المأمون من قوله وعزله  
عنهم . وقدم المنصور البصرة قبل الخلافة ، فزل بواصل بن عطاء (١)  
وقال : بلغني أبيات عن سليم بن يزيد العدوي في العدل ، فقم بنا إليه ،  
فأشرف عليهم من غرفة ، فقال لواصل من هذا الذي معك ؟ قال :  
عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس رضي الله عنهم ، فقال :  
رحب على رحب ، وقرب على قرب ، فقال أنه يحب أن يسمح أبياتك  
في العدل ، فقال : سمعاً وطاعة ، وأنشد يقول :

حتى متى لا نرى عدلاً نسرّ به      ولا نرى لؤلاً الحق أعواناً  
مستسكين بحق قائمين به      إذا تلون أهل الجور ألواناً  
يا للرجال لداؤ لا دواء له      وقائد ذي عى يقتاد عياناً

(١) هو واصل بن عطاء الغزال أبو حليفة من موالى بني ضبة أو بني مخزوم ، رأس المعتزلة ،  
ومن أئمة البلاء والمفكرين سمي أصحابه بالمعتزلة لاحتزاله حلقة الحسن البصري ، وهو  
الذي نشر مذهب المعتزلة في الألفاظ ، ولد بالمدينة سنة ٨٠ هـ . ونشأ بالبصرة وكان يافع  
بالراء ، ولم يكن غزلاً وإنما كان يتردد على أسواق الغزاليين ؛ له تصانيف منها « أصناف  
المرجعة » و « معاني القرآن » و « المئزلة بين المتزلين » و « تنوية » توفي سنة ١٣١ هـ .

فقال المنصور : وددت لو أني رأيت يوم عدل ثم مت . وقيل :  
 لما ولي عمر بن عبد العزيز أخذ في رد المظالم ، فابتدأ بأهل بيته ، فاجتمعوا  
 إلى حمة له كان يكرمها وسألوها أن تكلمه ، فقال لها : إن رسول الله ﷺ  
 سلك طريقاً ، فلما قبض سلك أصحابه ذلك الطريق الذي سلكه رسول الله ،  
 ﷺ فلما قضى الأمر إلى معاوية جره يمينا وشمالا ، وأيم الله لئن مد في  
 عمري لأردنه إلى ذلك الطريق الذي سلكه رسول الله ﷺ وأصحابه .  
 فقالت له : يا ابن أخي إني أخاف عليك يوماً عصياً ، فقال كل  
 يوم أخافه دون يوم القيامة ، فلا أمتنيه الله . وقال وهب بن منبه : إذا هم  
 الوالي بالخور أو عمل به أدخل الله النقص في أهل مملكته في الأسواق  
 والزروع والضروع (١) وكل شيء ، وإذا هم بالخير والعدل أو عمل به  
 أدخل الله البركة في أهل مملكته كذلك . قال الوليد بن هشام : إن الرعية  
 لتصلح بصلاح الوالي وتفسد بفساده . وقال ابن عباس رضي الله عنهما :  
 أن ملكاً من الملوك خرج يسير في مملكته متكرراً ، فتزل على رجل له  
 بقرة تحلب قدر ثلاث بقرات ، فتعجب الملك من ذلك وحدته نفسه  
 بأخذها ، فلما كان من الغد حلبت له النصف مما حلبت بالأمس ، فقال  
 له الملك : ما بال حلبها نقص أرعت في غير مرعاها بالأمس ؟ فقال : لا  
 ولكن أظن أن ملكنا رآها أو وصله خبرها فهم بأخذها ، فنقص لبنها ،  
 فإن الملك إذا ظلم أو هم بالظلم ذهبت البركة . فتأب الملك وعاهد ربه  
 في نفسه أن لا يأخذها ولا يحسد أحداً من الرعية ، فلما كان من الغد حلبت  
 عادتاً ، ومن المشهور بأرض المغرب أن السلطان بلغه أن امرأة لها حديقة  
 فيها القصب الحلو وأن كل قصبة منها تعصر قلعاً : فعزم الملك على  
 أخذها منها ، ثم أتاها وسألها عن ذلك ، فقالت : نعم ، ثم إنها عصرت  
 قصبة ، فلم يخرج منها نصف قدح ، فقال لها : أين الذي كان يقال ؟ فقالت  
 هو الذي بلغك إلا أن يكون السلطان قد عزم على أخذها مني ، فارتفعت  
 البركة منها ، فتأب الملك وأخلص لله النية وعاهد الله أن لا يأخذها منها  
 أبداً ، ثم أمرها فعصرت قصبة منها فجاءت ملء قدح .

وحكى سيدي أبو بكسر الطرطوشي رحمه الله في كتابه « سراج

(١) الضروع : جمع ضرع وهو الثدي في المشية الخلوب .

الملوك » قال : حدثني بعض الشيوخ ممن كان يروي الأخبار بمصر قال : كان بصعيد مصر نخلة تحمل عشرة أرداب ولم يكن في ذلك الزمان نخلة تحمل نصف ذلك ، فنصبها السلطان . فلم تحمل شيئاً في ذلك العام ، ولا ثمرة واحدة ، وقال لي شيخ من أشياخ الصعيد أعرف هذه النخلة وقد شاهدها وهي تحمل عشرة أرداب وستين وربة وكان صاحبها يبيعها في سني الغلاء كل وربة بدينار .

وحكي أيضاً رحمه الله تعالى قال : شهدت في الإسكندرية والصيد مطلقاً للرعية السمك يطفو على الماء لكثرة . وكانت الأطفال تصيده بالخرق من جانب البحر . ثم حجزه الوالي ومنع الناس من صيده ، فذهب السمك حتى لا يكاد يوجد إلى يومنا هذا ، وهكذا تنعدي سرائر الملوك وعزائمهم ومكنون ضمائرهم إلى الرعية إن خيراً فخير وإن شراً فشر . وروى أصحاب التواريخ في كتبهم قالوا كان الناس إذا أصبحوا في زمان الحجاج يتساملون إذا تلاقوا من قتل البارحة ومن صلب ومن جلد ومن قطع وما أشبه ذلك ، وكان الوليد بن هشام صاحب ضياع واتخاذ مصانع فكان الناس يتساملون في زمانه عن البنيان والمصانع والضياع وشق الأتجار وغرس الأشجار . ولما ولي سليمان بن عبد الملك وكان صاحب طعام ونكاح كان الناس يتحدثون ويتساملون في الأطعمة الرفيعة ويتغالون في المنامح والسراري ويعمرون مجالستهم بذكر ذلك ، ولما ولي عمر ابن عبد العزيز رضي الله عنه كان الناس يتساملون كم تحفظ من القرآن وكم وردك كل ليلة وكم يحفظ فلان وكم يحتم وكم يصوم من الشهر وما أشبه ذلك . فينبغي للإمام أن يكون على طريقة الصحابة والسلف رضي الله عنهم ويقتدي بهم في الأقوال والأفعال فمن خالف ذلك فهو لا محالة هالك وليس فوق السلطان العادل منزلة إلا نبي مرسل أو ملك مقرب ، وقد قيل إن مثله كمثل الرياح التي يرسلها الله تعالى بشراً بين يدي رحمة فيسوق بها السحاب ويجعلها لقاحاً للثمرات وروحاً للعباد : ولو تتبع ما جاء في العدل والإنصاف وفضل الإمام العادل لألفت في ذلك مجموعاً جامعاً لهذا المعنى ولكن اقتصرت على ما ذكرته مخافة أن يمله الناظر ويسأله السامع ، وبالله التوفيق إلى أقوم طريق وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .



## الباب العشرون

في الظلم وشؤمه وسوء عواقبه وذكر الظلمة وأحوالهم وغير ذلك

قال الله تعالى : ﴿ أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ﴾ (١) وقال تعالى :  
﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهُ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ ﴾ (٢) قيل : هذا تسلية للمظلوم  
ووعيد للظالم وقال تعالى : ﴿ إِنَّا اعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا ﴾ (٣)  
وقال تعالى : ﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾ (٤) ، وقال رسول الله  
ﷺ : من مشى مع ظالم ليعينه وهو يعلم أنه ظالم خرج من الإسلام ، وقال أيضاً  
ﷺ : رحم الله عبداً كان لأخيه قبله مظلمة في عرض أو مال فأثاء فتحلله منها  
قبل أن يأتي يوم القيامة وليس معه دينار ولا درهم ، وقال أيضاً ﷺ : من  
اقتطع حق امرئ مسلم أوجب الله له النار وحرم عليه الجنة ، فقال له رجل  
يا رسول الله ولو كان شيئاً يسيراً قال ولو كان قضيباً من أراك . وعن  
حذيفة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ أوحى الله تعالى إلي يا  
أخا المرسلين يا أخا المنكرين أنلر قومك فلا يدخلوا بيتاً من بيوتني  
ولأحد من عبادي عند أحد منهم مظلمة : فإنني ألعنه ما دام قائماً يصلي  
بين يدي حتى يرد تلك الظلمة إلى أهلها فأكون سمعه الذي يسمع به  
وبصره الذي يبصر به ويكون من أوليائي وأصفيائي ويكون جاري  
مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين في الجنة . وعن علي رضي الله  
عنه عن النبي ﷺ إياك ودعوة المظلوم فلنما يسأل الله تعالى حقه ، وعنه  
ﷺ أنه قال ما من عبد ظلم فشكل (٥) ببصره إلى السماء إلا قال الله

(١) سورة هود ، الآية : ٦٨ .

(٢) سورة هود ، الآية : ٦٨ .

(٣) سورة الشعراء ، الآية : ٢٢٧ .

(٤) سورة إبراهيم ، الآية : ٤٢ .

(٥) شخص : تطلع .

(٦) سورة الكهف ، الآية : ٢٩ .

عز وجل لبيك عبدي حقاً لأتصرنك ولو بعد حين ، وعنه أيضاً أنه قال  
 ألا إن الظلم ثلاثة فظلم لا يغفر وظلم لا يترك وظلم مغفور لا يطلب . فأما  
 الظلم الذي لا يغفر فالشرك بالله والعباد بالله تعالى . قال الله تعالى ﴿ إن  
 الله لا يغفر أن يُشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ﴾ (١) وأما  
 الظلم الذي لا يترك فظلم العباد بعضهم بعضاً . وأما الظلم المغفور الذي لا  
 يطلب فظلم العبد نفسه . وممر رجل برجل قد صلبه الحجاج فقال يا رب  
 إن حلمك على الظالمين قد أضر بالمظلومين فنام تلك الليلة فرأى في منامه  
 أن القيامة قد قامت وكأنه قد دخل الجنة ، فرأى ذلك المصلوب في أعلى  
 عليين وإذا مناد ينادي حلمي على الظالمين أحل المظلومين في أعلى عليين .  
 وقيل من سلب نعمة غيره سلب نعمته غيره . وسمع مسلم بن بشار رجلاً  
 يدعو على من ظلمه فقال له كل الظالم (٢) إلى ظلمه فهو أسرع فيه من  
 دعائك . ويقال من طال عدوانه زال سلطانه ، وقال علي بن أبي طالب  
 رضي الله عنه يوم المظلوم على الظالم أشد من يوم الظالم على المظلوم ، ورثي  
 لوح في أفق السماء مكتوب فيه لا إله إلا الله محمد رسول الله وتحت  
 هذا البيت :

فلم أر مثل العدل المرء رافعاً ولم أر مثل الجور للمرء واضعاً  
 وقال الشاعر :

كنت الصحيح وكنتاً منك في سقم فإن سقمت فلنا السالمون ضداً  
 دعت عليك أكف طالما ظلمت ولئن تسرد يد مظلومة أبداً

وكان معاوية يقول : إنني لأستحي أن أظلم من لا يحسد عليّ ناصراً  
 إلا الله ، وقال أبو العيثة كان لي خصوم ظلمة فشكوتهم إلى أحمد بن أبي  
 داود وقتل قد تضافروا علي وصاروا بدأ واحدة فقال يد الله فوق أيديهم ،  
 فقلت له إن لهم مكرأ فقال ولا يحيق المر السيء إلا بأهله ، قلت هم فئة  
 كبيرة فقال كم من فئة قليلة خلبت فئة كثيرة بإذن الله . وقال يوسف بن  
 إسباط من دعا لظالم بالبقاء فقد أحب أن يعصي الله في أرضه . وعن أبي

(١) سورة النساء ، الآية : ٤٨ .

(٢) كل الظالم : أي أوكله ودعه .

هريرة رضي الله عنه قال : قال أبو القاسم عليه السلام من أشار إلى أخيه بمديدته  
 فإن الملائكة تعلمه وإن كان أخاه لأبيه وأمه ، وقال مجاهد : يسلط الله على  
 أهل النار الجرب فيحكون أجسادهم حتى تبدو العظام فيقال لهم هل  
 يؤذيكُم هذا فيقولون إي والله فيقال لهم هذا بما كنتم تؤذون المؤمنين .  
 وقال ابن مسعود رضي الله عنه لما كشف الله العلاب عن قوم يوسف عليه  
 السلام تراءوا المظالم بينهم حتى كان الرجل ليقلع الحجر من أساسه فيرده  
 إلى صاحبه ، وقال أبو ثور بن يزيد الحجر في البنيان من غير حلة عربون  
 على خرابه ، وقال غيره لو أن الجنة وهي دار البقاء أبست على حجر من  
 الظلم لأوشك أن تحرب ، وقال بعض الحكماء اذكر عند الظلم عدل الله  
 فيك وعند القدرة قدرة الله عليك لا يعجبك ربح اللراعين سفك اللما  
 فإن له قاتلاً لا يموت ، وقال سحنون بن سعيد كان يزيد بن حاتم يقول  
 ما هبت شيئاً قط هبتي من رجل ظلمته وأنا أعلم أن لا ناصر له إلا الله  
 فيقول حسبك الله ، الله ببني وبينك . وقال بلال بن مسعود اتق الله فيمن  
 لا ناصر له إلا الله . وبكى علي بن الفضل يوماً ف قيل له ما يبكيك قال  
 أبكي على من ظلمني إذا وقف غداً بين يدي الله تعالى ولم تكن له حجة .  
 وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : يقول الله تعالى اشتد غضبي على من ظلم  
 من لا يجد له ناصر غيري . ونادى رجل سليمان ابن عبد الملك وهو على  
 المنبر يا سليمان اذكر يوم الأذان فترسل سليمان من على المنبر ودعا بالرجل  
 فقال له ما يوم الأذان ؟ فقال : قال الله تعالى : ﴿ فَأَذِّنْ مَوْذِنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ  
 لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ﴾ (١) قال فما ظلامتك ؟ قال أرض لي بمكان كذا  
 وكذا أخذها وكيلك ، فكتب إلى وكيله ادفع إليه أرضه وأرضاً مع أرضه .  
 وروى أن كسرى أنوشروان كان له معلم حين التأديب يعلمه حتى فاق  
 في العلوم فضربه المعلم يوماً من غير ذنب فأوجعه فحقد أنوشران عليه ،  
 فلما ولي الملك قال للمعلم ما حملك على ضربي يوم كذا وكذا ظلماً ؟  
 فقال له : لما رأيته ترغب في العلم رجوت لك الملك بعد أبيك فأحببت  
 أن أذيقك طعم الظلم لئلا تظلم فقال أنوشروان زه زه .

وقال محمد بن سويد وزير المأمون :

(١) سورة النساء ، الآية : ٤٣ .

فلا تأمننَّ الدَّهرَ حرّاً ظلّمته فما ليلٌ حرٌّ إن ظلّمتَ بنائسٍ .  
وروى أن بعض الملوك رَقم على سباطه :

لا تظلمنَّ إذا ما كنت مقتلراً فالظلم مصدره يفضي إلى التَّدَمُّ .  
تنام عيناك والمظلوم متبّه يدعو عليك وعينُ الله لم تَم .  
وما أحسن ما قال الآخر :

أتهزأ بالدعاء وتزدريه وما تلري بما صنع الدعاء  
سهام الليل نافذة ولكن لها أمدٌ وللأمد (١) انقضاء  
فيمسكها إذا ما شاء ربي ويرسلها إذا نفذ القضاء (٢)

وقال أبو الرداء : إياك ودعة اليتيم ودعوة المظلوم فلإنها تسري  
بالليل والناس نيام ، وقال الهيثم ابن فراس الساسي من بني سامة بن  
لؤي في الفضل بن مروان :

تجبرت يا فضل بن مروان فاعتبر فقبلك كان الفضل والفضل والفضل  
ثلاثة أملاك مضوا لسبيلهم أبادهم الموت المشتت والقتل

يريد الفضل بن الربيع والفضل بن يحيى والفضل بن سهل . ووجد تحت  
فراش يحيى بن خالد البرمكي رقعة مكتوب فيها :

وحي الله إن الظلم لؤم وأن الظلم مرثمه وعيم (٣)  
إلى ديّان يوم الدين نمضي وعند الله يجتمع الخصوم  
ووجد القاسم بن عبيد الله وزير المكشي في مصلاه رقعة مكتوباً فيها

بشي وللبغي سهام تستظمر  
أفضل في الاحشاء من وخز الإبر  
سهام أيدي القاتنين في السحر

وقال المنصور بن المعتمر لابن هبيرة حين أراد أن يوليّه القضاء : ما

(١) الأمد : الوقت والحين .

(٢) نفذ القضاء : حل وقزل .

(٣) مرثمه وعيم : أي أن حظه ومرعاه لا يستزأ لأن نهايته العذاب .

كنت لإلي (١) هذا بعلمنا حدثني إبراهيم ، قال : وما حدثك إبراهيم ؟ قال : حدثني عن علقمة عن ابن مسعود قال : قال رسول الله ﷺ : إذا كان يوم القيامة نادى مناد أين الظلمة وأعوان الظلمة وأشياء الظلمة حتى من برى لهم قلما أو لاق لهم دواة ، فيجمعون في تابوت من حديد ثم يرمي بهم في نار جهنم . وروى هرون بن محمد بن عبد الملك الزيات قال : جلس أبي للمظالم يوماً فلما انقضى المجلس رأى رجلاً جالساً فقال له : ألك حاجة ؟ قال : نعم . أدني إليك فلاني مظلوم وقد أحوزني العدل والإنصاف ، قال : ومن ظلمك ؟ قال : أنت ولست أصل إليك فأذكر حاجتي قال : وما يحجبك ؟ وقد ترى مجلسي مبذولاً ؟ قال : يحجبني عنك هيبتك وطول لسانك وفصاحتك . قال : فقيم ظلمتك ؟ قال : في ضيعتي الثلاثية أخذها وكيلك غصباً مني بغير ثمن فإذا وجب عليها خراج أديته باسمي لثلاثي ثلث اسم في ملكها فيبطل ملكي فوكيلك يأخذ غلتها وأنا أؤدي خراجها وهذا لم يسمع بمثله في المظالم ، فقال له محمد هذا قول يحتاج معه إلى بيّنة وشهود أشياء ، فقال له الرجل أيؤمنني الوزير مسن غضبه حتى أجيب ؟ قال : نعم قد أمتك . قال : البيّنة هم الشهود وإذا شهدوا فليس يحتاج معهم إلى شيء آخر فما معنى قولك بيّنة وشهود وأشياء وأي شيء هذه الأشياء إن هي إلا الجور وعلوئك عن العدل ؟ فضحك محمد وقال صدقت والبلاء موكل بالمنطق واني لأرى فيك مصطنعاً ثم وقع له مائة دينار يستعين بها على عمارة ضيعته وصيره من أصحابه فكان قبل أن يتوصل إلى الإنصاف وإعادة ضيعته له ، يقال له يا فلان كيف الناس فيقول بشر بين مظلوم لا ينصر وظالم لا ينتصر ، فلما صار من أصحاب محمد ابن عبد الملك ورد عليه ضيعته وأنصفه قال له ليلة كيف الناس الآن ؟ قال بخير . قال : اعتمدت معهم الإنصاف ورفعت عنهم الإجحاف ورددت عليهم الغصوب وكشفت عنهم الكروب وأنا أرجو لهم ببقائك نيل كل مرغوب والفوز بكل مطلوب .

وما نقل في الآثار الإسرائيلية في زمان موسى صلوات الله وسلامه

(١) لآلي : لأتولى ، من الولاية .

عليه أن رجلاً من ضملاء بني إسرائيل كان له عائلة وكان صياداً يصطاد السمك ويقوت منه أطفاله وزوجته ، فخرج يوماً للصيد فوقع في شبكه سمكة كبيرة ففرح بها ثم أخذها ومضى إلى السوق لبيعها ويصرف ثمنها في مصالح عياله ، فلقه بعض العواني فرأى السمكة معه فأراد أخذها منه فمتمعه الصياد ، فرفع العواني خشية كانت بيده فضرب بها رأس الصياد ضربة موجعة وأخذ السمكة منه غصباً بلا ثمن فدعا الصياد عليه وقال : إلهي جعلني ضعيفاً وجعلته قوياً عنيماً ، فخلني بخفي منه عاجلاً ففسد ظلمي ولا صبر لي إلى الآخرة ، ثم ان ذلك الغاصب الظالم انطلق بالسمكة إلى منزله وسلمها إلى زوجته وأمرها أن تشويها فلما شويها قلمتها له ووضعتها بين يديه على المائدة ليأكل منها ففتحت السمكة فهاها ونكرته في أصبح يده نكرة طار بها عقله وصار لا يقر بها قراره فقام وهكاً إلى الطبيب ألم يده وما حل به فلما رآها قال له : دواؤها أن تقطع الأصبع لتلا يسري الألم إلى بقية الكف ، فقطع أصبعه فانتقل الألم والوجع إلى الكف واليد وازداد الألم وارتعدت من خوفه فرائصه فقال له الطبيب ينبغي أن تقطع اليد إلى المصم لتلا يسري الألم إلى الساعد فقطعها فانتقل الألم إلى الساعد فما زال هكذا كلما قطع عضواً انتقل الألم إلى العضو الآخر الذي يليه فخرج هائماً على وجهه مستغيثاً إلى ربه ليكشف عنه ما نزل به ، فرأى شجرة فقصدتها فأخذها النوم عندها فنام فرأى في منامه قائل يقول : يا مسكين إلى كم تقطع أعضائك امض إلى خصمك الذي ظلمته فارضه ، فاتبعه من النوم وفكر في أمره فعلم أن الذي أصابه من جهة الصياد ، فدخل المدينة وسأل عن الصياد وأتى إليه فوقع بين يديه يتمرغ على رجليه وطلب منه الإقالة<sup>(١)</sup> مما جناه ، ودفع إليه شيئاً من ماله وتاب من فعله فرضي عنه خصمه الصياد فسكن في الحال أله وبات تلك الليلة فرد الله تعالى عليه يده كما كانت وازل الوهمي على موسى عليه السلام يا موسى وعزتي وجلالي لو لا أن ذلك الرجل أرضى خصمه لملدته مهما امتدت به حياته .

ومما تضمنته أخبار الأنبياء ما رواه أنس رضي الله عنه قال :  
بينما أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه قاعد إذ جاءه رجل

(١) الإقالة : المساحة .

من أهل مصر فقال يا أمير المؤمنين هذا مقام العائد بك ، فقال عمر رضي الله عنه لقد علمت بمجير فما شأنك فقال سأبقت بفرسي ابنا لعمر بن العاص وهو يومئذ أمير على مصر فجعل يقنعني بسوطه ويقول أنا ابن الأكرمين فبلغ ذلك عمرأ أباه فخشى أن أتيك فحبسني في السجن فانفلت منه فهذا الحين أتيتك، فكتب عمرو بن العاص إذا أتاك كتابي هذا فاشهد الموسم أنت وولدك فلان، وقال للمصري أقم حتى يأتيك فأقام حتى قدم عمرو وشهد موسم الحج فلما قضى عمر الحج وهو قاعد مع الناس وعمرو بن العاص وابنه إلى جانبهم قام المصري فرمى إليه عمر رضي الله عنه بالدرة ، قال أنس رضي الله عنه فلقد ضربه ونحن نشتهي أن يضربه فلم يتزع حتى أحببنا أن يتزع من كثرة ما ضربه ، وعمر يقول اضرب ابن الأكرمين قال يا أمير المؤمنين قد استوفيت واشتفيت قال ضمها على ضلع عمرو، فقال يا أمير المؤمنين : لقد ضربت الذي ضربني قال : أما والله لو فعلت ما منعك أحد حتى تكون أنت الذي تتزع ، ثم أقبل على عمرو بن العاص وقال يا عمرو متى تعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً ؟ فجعل عمرو يعتلر إليه ويقول إني لم أشعر بهذا . وقيل لما ظلم أحمد بن طولون قبل أن يعدل استغاث الناس من ظلمه وتوجهوا إلى السيدة نفيسة يشكونه إليها فقالت لهم متى يركب ، قالوا في غد ، فكتبت رقعة ووقفت بها في طريقه وقالت : يا أحمد يا ابن طولون فلما رأها عرفها فترجل عن فرسه وأخذ منها الرقعة وقرأها فإذا فيها ملكتم فأسرتم وقدرتم فقهرتم وخولتم فسنتم وردت اليكم الأرزاق فقطعت هذا وقد علمتم أن سهام الأسحار نافذة غير مخطئة لا سيما من قلوب أوجعتموها وأكباد جوعتموها وأجساد عريتموها ، فمحال أن يموت المظلوم ويبقى الظالم اعملوا ما شئتم فإننا صابرون وجوروا فإننا بالله مستجيرون واظلموا فإننا إلى الله متظلمون وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون ، قال : فعدل لوقته .

وحكى أن الحجاج حبس رجلاً في حبسه ظلماً فكتب إليه رقعة فيها : قد مضى من يؤسنا أيام ومن نيمك أيام والموعد القيامة والسجن جهنم والحاكم لا يحتاج إلى بينة ، وكتب في آخرها : .

ستعلم يا نؤم إذا التقينا      غداً عند الإله من الظلوم  
أما والله إن الظلم نؤم      وما زال الظلوم هو الملوّم  
سيتقطع التلذذ عن أناسه      أداموه وينقطع التميم  
إلى ديبان يوم الدين تخفي      وعند الله تجتمع الخصوم

وحكى أبو محمد الحسين بن محمد الصالحى قال : كنا حول  
سرير المعتضد بالله ذات يوم نصف النهار فنام بعد أن أكل فأنبه مترعجاً  
وقال يا خديم ، فأسرعنا الجواب فقال ويلكم أعينوني والحقوا بالشط  
فأول ملاح ترونه منحدرأ في سفينة فارغة فاقبضوا عليه واتنوني به  
ووكلوا بالسفينة من يحفظها ، فأسرعنا فوجدنا ملاحاً في سفينة منحدره  
وهي فارغة فقبضنا عليه ووكلتنا بها من يحفظها وصعدنا به إلى المعتضد ،  
فلما رآه الملاح كاد يتلف فصاح عليه المعتضد صيحة عظيمة كادت روحه  
تذهب منها وقال أصلي يا ملعون عن قضيتك مع المرأة التي قتلتها اليوم  
وإلا ضربت عنقك ، فتلطم وقال نعم كنت سحرأ في المشرعة الفلانية  
فترلت امرأة لم أر مثلاً عليها ثياب فاخرة وحلى كثيرة وجواهر فطمعت  
فيها واحتلت عليها حتى سدوت فمها وغرقتها وأخذت جميع ما كان  
عليها ثم طرحتها في الماء ولم أجسر على حمل سلبها إلى دارى لثلا يفشو  
الخبر على ، فعولت على المروب والانحدار إلى واسط فصبوت إلى أن خلا  
الشط في هذه الساعة من الملاحين وأخذت في الانحدار فتعلق بي هؤلاء  
القوم فحملوني اليك ، فقال : وأين الحلوى والسلب ؟ قال : في صدر  
السفينة تحت البواري . قال المعتضد : على به الساعة ، فحضرها به فأمر  
بتفريق الملاح ثم أمر أن يتادي ببغداد من خرجت له امرأة إلى المشرعة  
الفلانية سحرأ وعليها ثياب فاخرة وحلى فليحضر ، فحضر في اليوم  
الثاني ثلاثة من أهلها وأعطوا صفتها وصفة ما كان عليها فسلم ذلك اليهم ،  
قال : فقلت يا مولاي من أين علمت أو أوحى اليك بهذه الحالة وأمر هذه  
الصبية فقال : بل رأيت في منامي رجلاً شيخاً أبيض الرأس واللحية والثياب  
وهو يتادي يا أحمد أول ملاح ينحدر الساعة فاقبض عليه وقرره على  
المرأة التي قتلها اليوم ظلمأ وسلبها ثيابها وأقم عليه الحد ولا يفتك ، فكان



ما شاهدتم . فيتعين على كل ولي أمر أن يعدل في الأحكام ، وأن يتبصر في رعيته وعلى كل غافل أن يكف يده عن الظلم ويسلك سنن العدل ويعامل بالتصفة ويراقب الله في السر والعلانية ويعلم أن الله يجازي على الخير والشر ويعاقب الظالم على ظلمه ويتبصر للمظلوم ويأخذ له حقه ممن ظلمه ، وإذا أخذ الظالم لم يفاته والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين والحمد لله رب العالمين .

## الباب الحادي والعشرون

في بيان الشروط التي تؤخذ على العمال وسيرة  
السلطان في استجباء الخراج وأحكام أهل اللمة  
وفيه فصلان

### الفصل الأول

في سيرة السلطان في استجباء الخراج والاتفاق من بيت المال  
وسيرة العمال

قال جعفر بن يحيى الخراج عماد الملوك وما استعزوا بمثل العدل وما  
استنزلوا بمثل الظلم ، وأسرع الأموز في خراب البلاد تمطيل الأرضيين  
وهلاك الرعية وانكسار الخراج من الجور ، ومثل السلطان إذا أجحف بأهل  
الخراج حتى يضعفوا عن عمارة الأرضين مثل من يقطع لحمه ويأكله من  
الجور فهو إن شيع من ناحية فقد ضعف من ناحية أخرى ، وما أدخل  
على نفسه من الضعف والوجع أعظم مما دفع عن نفسه من ألم الجور ، ومثل  
من كلف الرعية فوق طاقتهم كالذي يطين سطحه بتراب أساس بيته  
وإذا ضعف المزارعون عجزوا عن عمارة الأرضين فيتركونها فتخرب  
الأرض ويهرب المزارعون فتضعف العمارة ويضعف الخراج ويتتج من  
ذلك ضعف الاجتاد وإذا ضعف الجند طمع الأعداء في السلطان .

وروى أن المأمون أرق ذات ليلة فاستدعى سفيراً يحدثه فقال يا  
أمير المؤمنين كان بالموصل بومة وبالبصرة بومة فخطبت بومة الموصل  
بنت بومة البصرة لابنها ، فقالت بومة البصرة لا أجيب خطبة ابنك حتى  
تجمل في صداق ابنتي مائة ضيعة خربة ، فقالت بومة الموصل لا أقدر

عليها لكن إن دام وإلينا سلمه الله علينا سنة واحدة فعلت ذلك ، قال : فاستيقظ لها المأمون وجلس المظالم وأنصف الناس بعضهم من بعض وتفقد أمور الولاية والعمال الرعية . وقال أبو الحسن بن علي الأسدي أخبرني أبي قال : وجدت في كتاب قبلي باللغة الصعيدية مما نقل بالعربية أن مبلغ ما كان يستخرج لفرعون في زمن يوسف الصديق صلوات الله وسلامه عليه من أموال مصر لخراج سنة واحدة من الذهب العين أربعة وعشرون ألف ألف وأربعمائة دينار ، من ذلك ما ينصرف في عمارة البلاد كحفر الخللجان والاتفاق على الجسور وسد الترع وتقوية من يحتاج إلى التقوية من غير رجوع عليه بها لأقامة العوامل والتوسعة في البلدان وغير ذلك من الآلات وأجرة من يستعان به لحمل البلر وسائر نفقات تطبيق الأرض ، ثمائة ألف دينار ولما ينصرف للأرامل والأيتام وإن كانوا غير محتاجين حتى لا يظلم أمثالهم من بر فرعون أربعمائة ألف دينار ، ولما ينصرف لكهنتهم وبيوت صلاتهم مائتا ألف دينار ، ولما ينصرف في الصدقات مما يصب صبا وينادى عليه ، برئت اللمة من رجل كشف وجهه لفاقة ولم يحضر ، فيحضر لذلك جميع كثير ، مائتا ألف دينار ، فإذا فرقت الأموال على أربابها دخل أمناء فرعون إليه وهتؤه بتفرقة الأموال ودعوا له بطول البقاء ودوام العز والنعماء والسلامة ، وأمّنوا إليه حال الفقراء فيأمر باحضارهم وتغيير شعثهم ويعد لهم السباط فيأكلون بين يديه ويشربون ويستفهم من كل واحد منهم عن سبب فاقتة فإن كان ذلك من آفة الزمان زاد عليه مثل الذي كان له ، ولما ينصرف في نفقات فرعون الراتب في كل سنة مائتا ألف دينار ويفضل بعد ذلك مما يتسلمه يوسف الصديق عليه السلام للملك ويعمله في بيت المال لنواب الزمان أربعة عشر ألف ألف وستمائة ألف دينار . وقال أبو رهم كانت أرض مصر أرضاً مدبرة حتى أن الماء ليجري تحت منازلها وأغنيتها فيحسبونه حيث شاؤوا ويرسلونه حيث شاؤوا ، وذلك قول فرعون : ﴿ أليس لي ملك مصر واهله الأنهار تجري من تحتي ﴾ (١) . الآية . وكان ملك مصر عظيماً لم يكن في الأرض أعظم منه ملكاً وكانت الجفان بحافي النيل متصلة لا ينقطع

(١) سورة الزخرف ، الآية : ٥١ .

منها شيء عن شيء ، والزروع كذلك من أسوان إلى رشيد وكانت أرض مصر كلها تروى من ستة عشر ذراعاً لما دبروا من جسورها وحافاتها والزروع ما بين الجبلين من أولها إلى آخرها ، وذلك قوله تعالى : ﴿ كم تركوا من جنات وعيون وزروع بمقام كريم ﴾ (١) .

وقال عبد الله بن عمر رضي الله عنهما : استعمل فرعون هامان على حفر خليج سردوس فأخذ في حفره وتدييره ، فجعل أهل القرى يسألونه أن يجري لهم الخليج تحت قراهم ويعطوه مالا فكان يذهب به من قرية إلى قرية من المشرق إلى المغرب ومن الشمال إلى القبلة ويسوقه كيف أراد وإلى حيث قصد ، فليس خليج بمصر أكثر عطوفاً منه فاجتمع له من ذلك أموال عظيمة جزيلة فحملها إلى فرعون وأخبره بالخبر ، فقال له فرعون : إنه ينبغي للسيد أن يعطى على عبده ويفيض عليه من خزائنه وذخائره ولا يرغب فيما بأيديهم ، رد على أهل القرى أموالهم ، فرد عليهم ما أخذ منهم . فإذا كانت هذه سيرة من لا يعرف الله ولا يرجو لقاءه ولا يخاف عذابه ولا يؤمن بيوم الحساب ، فكيف تكون سيرة من يقول لا إله إلا الله محمد رسول الله ويوقن بالحساب والثواب والعقاب .

وقال ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى : ﴿ اجعلني على خزائن الأرض ﴾ (٢) . قال : هي خزائن مصر ، ولما استوثق أمر مصر ليوسف عليه السلام ، وكمل وصارت الأشياء إليه وأراد الله تعالى أن يعرضه على صبره ، لما لم يرتكب محارمه وكانت مصر أربعين فرسخاً في مثلها ، وما أطاع يوسف فرعون وهو الريان بن مصعب وناب عنه إلا بعد أن دعاه إلى الإسلام فأسلم ، وكانت السنون التي حصل فيها الغلاء والجوع مات العزيز وتملك يوسف ، وافترت زليخا ، وعصي بصرها فجعلت تتكفّف (٣) الناس فقيل لها : لو تعرضت للملك ربما يرحمك ويعينك وينيك فطالما كنت تحفظينه وتكرمينه ، ثم قيل لها لا تفعلين لأنه ربما يتذكر ما كان منك إليه من المراودة والحبس فيسيء إليك ويكافئك

(٣) تتكفّف : تصطي .

(١) سورة النعان ، الآية : ٢٦ .

(٢) سورة يوسف ، الآية : ٢٣ .

على ما سبق منك إليه ، فقالت : أنا أعلم بحلمه وكرمه فجلست له على رابية في طريقه يوم خروجه وكان يركب في زهاء مائة ألف من عظماء قومه وأهل مملكته ، فلما أحست به قامت ونادت سبحان من جعل الملوك عبيداً بمعصيتهم والعبيد ملوكاً بطاعتهم . فقال يوسف عليه السلام : من أنت ؟ فقالت : أنا التي كنت أنعمك بنفسي وأرجل<sup>(١)</sup> شعرك بيدي وأكرم مثواك بجهدي وكان مني ما كان . وقد ذقت وبال أمري وذهبت قوتي وتلف مالي وعمي بصري وصرت أسأل الناس . فمنهم من يرحمني ومنهم من لا يرحمني . وبعلما كنت مغبوة<sup>(٢)</sup> أهل مصر كلها صرت مرحومتهم بل محرومتهم وهذا جزاء المفسدين . فبكى يوسف عليه السلام بكاء شديداً وقال لها : هل في قلبك من حبك إياي شيء ؟ قالت : نعم والذي اتخذ إبراهيم خليلاً لنظرة إليك أحب إلي من ملء الأرض ذهباً وفضة . فمضى يوسف وأرسل إليها يقول إن كنت إيماناً تزوجناك وإن كنت ذات بعل أغنيانا . فقالت لرسول الملك : أنا أعرف أنه يستهزئ بي هو لم يردني في أيام شبابي وجمالي ، فكيف يقبلني وأنا عجوز عمية فقيرة ؟ فأمر بها يوسف عليه السلام فجهزت وتزوج بها وأدخلت عليه فصف يوسف عليه السلام قدميه وقام بصلي ودعا الله تعالى باسمه العظيم الأعظم ، فرد الله عليها حسناتها وجمالها وشبابها وبصرها كهيتها يوم راودته فواقعها ، فإذا هي بكر فولدت له إفرايم بن يوسف ومنشا بن يوسف وطلب في الإسلام عيشهما حتى فرق الموت بينهما ، فنبغي للقوي أن لا ينسى الضعيف وللغني أن لا ينسى الفقير ، فرب مطلوب يصير طالباً ومرغوب فيه يصير راغباً . ومسؤول يصير سائلاً ، وراحم يصير مرحوماً ، فنسأل الله تعالى أن يرحمنا برحمته ويغفينا بفضله .

ولما ملك يوسف عليه السلام خزائن الأرض كان يجوع ويأكل من

(١) أسبل : أصرح .

(٢) مغبوة : من اللبقة ، وهي أن يمتنئ الناس النعمة التي عليها إنسان ما دون تمتني زوالها عنه .

خبز الشعير ، فقيل له : أتجوع ويسلك خزائن الأرض ؟ فقال :  
أخاف أن أشبع فأتمنى الجائع .

### ومن حسن سيرة العمال

ما روي أن عمر رضي الله عنه استعمل على حمص رجلاً يقال له :  
عمير بن سعد ، فلما مضت السنة كتب إليه عمر رضي الله عنه إن أقدم  
علينا ، فلم يشعر عمر إلا وقد قدم عليه ماشياً حافياً عكازته بيده وإداوته (١)  
ومزوده وقصمته على ظهره ، فلما نظر إليه عمر قال له : يا عمير أأجبتنا  
أم البلاد بلاد سوء ؟ فقال يا أمير المؤمنين : أما نهاك الله أن تجهجر بالسوء ،  
وعن سوء الظن ؟ وقد جئت إليك بال دنیا أجرها بقرابها ، فقال له :  
وما معك من الدنيا ؟ قال : عكازة أتوكأ عليها وأدفع بها عدواً إن لقيته  
ومزود أحمل فيه طعامي وإداوة أحمل فيها ماء لشربي ولطهوري ،  
وقصعة أتوضأ فيها وأغسل فيها رأسي وأأكل فيها طعامي ، فوالله يا أمير  
المؤمنين ما الدنيا بعد إلا تبع لما معي ، قال ، فقام عمر رضي الله عنه  
من مجلسه إلى قبر رسول الله ﷺ وأبني بكر رضي الله عنه ، فبكى بكاء  
شديداً ، ثم قال : اللهم ألحقني بصاحبي غير مفتضح ولا مبدل ، ثم عاد  
إلى مجلسه ، فقال : ما صنعت في عملك يا عمير ، فقال : أنجذت الإبل  
من أهل الإبل ، وألحزيت من أهل اللمة عن يد وهم صاغرون ثم قسمتها  
بين الفقراء والمساكين وأبناء السبيل ، فوالله يا أمير المؤمنين لو بقي عندي  
منها شيء لأتيتك به ، فقال عمر : عد إلى عملك يا عمير ، قال : أنشدك  
الله يا أمير المؤمنين أن تردني إلى أهلي ، فأذن له فأتى أهله ، فبعث عمر  
رجلاً يقال له حبيب بمائة دينار وقال له : اختبر لي عميراً وأزل عليه  
ثلاثة أيام حتى ترى حاله هل هو في سعة أم ضيق ، فلان كان في ضيق  
فادفع إليه المائة دينار ، فأتاه حبيب ، فترل به ثلاثاً ، فلم ير له عيشاً إلا  
الشعير والزيت ، فلما مضت ثلاثة أيام قال يا حبيب : إن رأيت أن تتحول  
إلى جبرانا فلعلهم أن يكونوا أوسع عيشاً منا ، فلاننا والله وتالله لو كان  
عندنا غير هذا لأثرناك به . قال : فدفع إليه المائة دينار ، وقال : قد

(١) الإداوة : القرية من جلد .

بعث بها أمير المؤمنين إليك ، فلدا بفرو خلق (١) لامرأته ، فجعل يصر منها الخمسة دنانير والستة والسبعة ، ويبعث بها إلى إخوانه من الفقراء إلى أن أنفدها ، فقدم حبيب على عمر ، وقال : جئتك يا أمير المؤمنين من عند أزهّد الناس وما عنده من الدنيا قليل ولا كثير ، فأمر له عمر بوسقين (٢) من طعام وثوبين ، فقال يا أمير المؤمنين أما الثوبان فأقبلهما ، وأما الوسقان فلا حاجة لي بهما عند أهلي صاع من بر هو كافيهما حتى أرجع إليهم .

وروي أن عمر رضي الله عنه صرّ أربع مائة دينار وقال للغلام : اذهب بها إلى أبي عبيدة بن الجراح ثم تبرص عنده في البيت ساعة حتى تنظر ما يصنع بها ، فذهب بها الغلام إليه ، وقال له : يقول لك أمير المؤمنين عمر بن الخطاب اجعل هذه في بعض حوائجك قال : وصله الله ورحمه ، ثم دعا بجاريته وقال لها : اذهبي بهذه السبعة إلى فلان ، وبهذه الخمسة إلى فلان حتى أنفدها ، فرجع الغلام إلى عمر وأخبره فوجده قد عد مثلها لمعاذ بن جبل ، فقال له : انطلق بها إلى معاذ بن جبل ، وانظر ما يكون من أمره ، فمضى إليه وقال له كما قال لأبي عبيدة بن الجراح ففعل معاذ كما فعل أبو عبيدة : فرجع الغلام فأخبره عمر ، فقال أنهم إخوة بعضهم من بعض رضي الله تعالى عنهم أجمعين .

### الفصل الثاني

#### في أحكام أهل الذمة

روي عن عبد الرحمن بن غنم قال : كتبنا لعمر بن الخطاب رضي الله عنه حين صالح نصارى أهل الشام . بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من نصارى مدينة كذا إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ، إنكم لما قلتم علينا سألناكم الأمان لأنفسنا وذرائعنا وأموالنا وأهل ملتنا وشرطنا لكم على أنفسنا أن لا نتحدث في مدائننا ولا فيما حوالها كنيسة ولا ديراً ولا

(١) فرو خلق : فرو بال .

(٢) بوسقين : الوسط : حمل بدير .

قلية ولا صومعة راهب ولا مجدد ما خرب منها ولا ما كان غنطاً منها في خطط المسلمين في ليل ولا في نهار ، وإن توسع أبوابها للمار وابن السبيل وأن نزل من مرتبة من المسلمين ثلاث ليال نطعمهم ولا نقوي في كنائسنا ولا في منازلنا جاسوساً ولا نكتمه عن المسلمين ، ولا نعلم أولادنا القرآن ولا نظهر شرعنا ولا ندعو إليه أحداً ولا نمنع أحداً من ذوي قراياتنا الدخول في دين الإسلام إن أراد ، وأن نوفر المسلمين ونقوم لهم من مجالسنا إذا أرادوا الجلوس وأن لا تشبه بالمسلمين في شيء من ملابسهم من قلنسوة ولا عمامة ولا نعلين ولا نتكلم بكلامهم ولا نتكفى بكثامهم ولا نركب في السروج ولا نتخذ بالسيوف ولا نتخذ شيئاً من السلاح ولا نحمله معنا ولا ننش على خواتمنا بالعربية أو لا نبيع الخمر وأن نجز مقام رؤوسنا ونلزم زيتنا حيثما كنا ، وأن نشد الزنار على أوساطنا ولا نظهر صلباننا ولا كتبتنا في شيء من أسواق المسلمين وطرقهم ، ولا نضرب بالنواقيس في كنائسنا إلا غرباً خفياً ولا نرفع أصواتنا مع موتانا ، ولا نظهر الثيران في شيء من طرق المسلمين ، ولا أسواقهم ، ولا نجاورهم بموتانا ولا نتخذ من الرقيق ما جرى عليه سهام المسلمين ، ولا نتطلع على منازلهم ، وقد شرطنا ذلك على أنفسنا وعلى أهل ملتنا وقبلنا عليه الأمان ، فإن نحن خالفنا في شيء مما شرطناه لكم ، وضمنناه على أنفسنا فلا ذمة لنا وقد حل بنا ما يحل بأهل المعاندة والشقاق . فكتب إليه عمر رضي الله عنه أن امض ما سألوه والحق فيه حرفين واشترطهما عليهم مع ما شرطوا على أنفسهم ، أن لا يشترخوا شيئاً من سبائ المسلمين ومن ضرب مسلماً عمداً فقد خلع عهده .

وروي أن بني ثعلبة دخلوا على عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه فقالوا يا أمير المؤمنين إنا قوم من العرب أفرض لنا ، قال نصارى ؟ قالوا : نصارى . قال : ادعوا إلي حجاً ، ففعلوا فجز نواصبهم وشن من أرديتهم حزماً يحترمون بها ، وأمرهم أن لا يركبوا بالسروج وأن يركبوا على الألف من شن واحد . وروي أن أمير المؤمنين الخليفة جعفرأ المتوكل أخصى اليهود والنصارى ولم يستعملهم وأذلهم وأبعدهم وخالف بين زعيم وزعي المسلمين وقرب منه أهل الحق وأبعد عنه أهل الباطل ، فأحيا الله به الحق وأمات به الباطل ، فهو يذكر بذلك ، ويترحم عليه



ما دامت الدنيا . وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول : لا تستعملوا اليهود والنصارى ، فإنهم أهل رشا في دينهم ولا يحل في دين الله الرشا . ولما استقدم عمر بن الخطاب رضي الله عنه أبا موسى الأشعري رضي الله عنه من البصرة وكان عاملاً بها للحساب ، دخل على عمر وهو في المسجد فاستأذن لكاتبه وكان نصرانياً ، فقال له عمر : قاتلك الله وضرب يده على فخذه ، وليت ذمياً على المسلمين ، أما سمعت الله تعالى يقول : ﴿ يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى أولياء بعضهم أولياء بعض ﴾ (١) . الآية . هلا انحلت حنيفاً ؟ فقال يا أمير المؤمنين لي كتابته وله دينه ، فقال : لا أكرمهم إذ أهانهم الله ، ولا أعزهم إذ أذلهم الله ولا أدنيهم إذ أقصاهم الله . وكتب بعض العمال إلى عمر رضي الله عنه إن العدو قد كثر وإن الجزية قد كثرت ، أفنستعين بالأعاجم ؟ فكتب إليه إنهم أعداء الله وإنهم لنا غششة فأنزلوهم حيث أنزلهم الله .

ولما خرج رسول الله ﷺ إلى بدر لحقه رجل من المشركين عند الخرة فقال : إني أريد أن أتبعك وأصيب مراك . قال : أتؤمن بالله ورسوله ؟ قال : لا ، قال : ارجع ، فلن نستعين بمشرك ، ثم لحقه عند الشجرة فقال : جئتكم لأتبعكم وأصيب مراك . قال : أتؤمن بالله ورسوله ؟ قال : لا . قال : فارجع ، فلن أستعين بمشرك ، ثم لحقه عند ظهر البعده ، فقال له مثل ذلك ، فأجابه بمثل الأول ، فقال : نعم . فخرج به وفرح به المسلمون ، وكان له قوة وجلد وهذا أصل عظيم في أن لا يستعان بكافر ، وهذا وقد خرج ليقا تل بين يدي النبي ﷺ ويراق دمه ، فكيف استعالمهم على رقاب المسلمين . وكتب عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه إلى عماله أن لا تولوا على أعمالنا إلا أهل القرآن ، فكتبوا إليه إنا قد وجدنا فيهم خيانه ، فكتب إليهم إن لم يكن في أهل القرآن خير ، فأجدر أن لا يكون في غيرهم . قال أصحاب الشافعي : ويلزمهم أن يتميزوا في اللباس عن المسلمين ، وأن يلبسوا قلانس يميزونها عن قلانس المسلمين بالحمره ، وشدوا الزناير على أوساطهم ويكون في رقابهم خاتم من نحاس أو رصاص أو جرس يدخلون به الحمام ، وليس لهم أن يلبسوا العمائم

(١) سورة المائدة ، الآية : ٥١ .

ولا الطليسانات ، وأما المرأة فلأنها تشد الزنار تحت الأزار ، وقيل فوق الأزار وهو الأول ، ويكون في عنقها خاتم تلتخل به الحمام ، ويكون أحد خفيها أسود والآخر أبيض ، ولا يركبون الخيل ولا البغال ، ولا الحميم بالأكف عرساً ولا يركبون بالسروج ، ولا يتصدرون في المجالس ولا يبدعون بالسلام ، ويلجأون إلى أضيق الطرق ويمتنون أن يتناولوا على المسلمين في البناء ، ويجوز المساواة ، وقيل : لا تجوز . وإن تملكوا داراً عالية أقروا عليها ، ويمتنون من إظهار المنكر كالخمر والخنزير والتاقوس والجهر بالتوراة والإنجيل ، ويمتنون من المقام في أرض الحجاز وهي مكة والمدينة واليمامة وإن امتنعوا من أداء الجزية والتزام أحكام أهل الملة انتقض عهدهم ، وإن زني أحد منهم بمسلمة أو أصابها بشكاح أو آوى عبداً<sup>(١)</sup> للكفار أو دل على عورة المسلمين أو فتن مسلماً عن دينه أو قتله أو قطع عليه الطريق تنتقض ذمته ، وفي تقدير الجزية اختلاف بين العلماء ، فمنهم من قال إنها مقدرة الأكل والأكثر على ما كتب به عمر رضي الله عنه إلى عثمان بن حنيف بالكوفة ، فوضع على الغني ثمانية وأربعين درهماً وعلى من دونه أربعة وعشرين درهماً ، وعلى من دونه اثني عشر درهماً ، وذلك بمحض من الصحابة رضي الله عنهم أجمعين ، ولم يخالفه أحد وكان الصرف اثنا عشر ديناراً ، وهذا مذهب أبي حنيفة وأحمد بن حنبل ، وأحد قولي الشافعي ، ويجوز للإمام أن يزيد على ما قدره عمر ، ولا يجوز أن ينقص عنه ولا جزية على النساء والمماليك والصبيان والمجانين . وأما الكنائس ، فأمر عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن تهدم كل كنيسة بعد الإسلام ، ومنع أن تهدم كنيسة ، وأمر أن لا تظهر عليه خارجة من كنيسة ولا يظهر صليب خارج من كنيسة الأكرس على رأس صاحبه ، وكان عروة بن محمد يهلمها بصنعاء وهذا مذهب علماء المسلمين أجمعين . وشدد في ذلك عمر بن عبد العزيز وأمر أن لا يترك في دار الاسلام بيعة<sup>(٢)</sup> ولا كنيسة بحال قديمة ولا حديثة ، والله تعالى أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب ، وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(١) الذين : الجاسوس .

(٢) البيعة : الصومعة .

## الباب الثاني والعشرون

في اصطناع المعروف وإغالة الملهوف  
وقضاء حوائج المسلمين وإدخال السرور عليهم

قال الله تعالى : ﴿ وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ ﴾ (١) . وقال تعالى : ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى ﴾ (٢) . وقال رسول الله ﷺ : من مشى في عون أخيه ومنفحته ، فله ثواب المجاهدين في سبيل الله ، وعن أنس رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : « أخلق كلهم عيال الله ، فأحب خلقه إليه أنفعهم لعياله » ، رواه البزار والطبراني في معجمه ، ومعنى عيال الله فقراء الله تعالى ، وأخلق كلهم فقراء الله تعالى ، وهو يعلم ، وروينا في مسند الشهاب من عبد الله بن عباس رضي الله عنهما ، عن النبي ﷺ أنه قال : « خير الناس أنفعهم للناس » ، وعن كثير بن عبيد بن عمرو ابن عوف المزني ، عن أبيه ، عن جده ، رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : إن الله خلقاً خلقهم لقضاء حوائج الناس ، آلى على نفسه أن لا يعلبهم بالنار ، فإذا كان يوم القيامة وضعت لهم منابر من نور يحدثون الله تعالى والناس في الحساب . وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : من سعى لأخيه المسلم في حاجة ، ففقيت له أو لم تقض خضر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر ، وكتب له براءتان براءة من النار وبرائة من النفاق . وعن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : « من قضى لأخيه المسلم حاجة كنت واقفاً عند ميزانه ، فإن رجح وإلا شفعت له » . رواه أبو نعيم في الحلية .

(١) سورة البقرة ، الآية : ٢٣٧ .

(٢) سورة المائدة ، الآية : ٢ .

ورويانا في مكارم الأخلاق لأبي بكر الخرائطي ، عن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ « من مشى في حاجة أخيه المسلم كتب الله له بكل خطوة سبعين حسنة وكفّر عنه سبعين سيئة ، فإن قضيت حاجته على يديه خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه ، فإن مات في خلال ذلك دخل الجنة بغير حساب » . وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : « من مشى مع أخيه في حاجة فناصره فيها جعل الله بينه وبين الناس سبع خنادق ما بين الخندق والخندق كما بين السماء والأرض » . رواه أبو نعيم وابن أبي الدنيا . وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : « إن لله عند أقوام نعماً يقرها عندهم ما داموا في حوائج الناس ما لم يملوا فإذا ملوا نقلها الله إلى غيرهم » رواه الطبراني . ورأينا من طريق الطبراني بإسناد جيد عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : « ما من عبد أنعم الله عليه نعمة ، فأسبغها عليه ثم جعل حوائج الناس إليه ، فتبرم ، فقد عرض تلك النعمة للزوال » . وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « من أغاث مملوفاً كتب الله له ثلاثاً وسبعين حسنة : واحدة منها يصلح بها آخرته ودنياه والباقي في الدرجات » . وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « أتلدرون ما يقول الأسد في زئيره ؟ قالوا : الله ورسوله أعلم . قال : يقول : اللهم لا تسلطني على أحد من أهل المعروف » . رواه أبو منصور الديلمي ، في مسند الفردوس . وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قيل يا رسول الله أي الناس أحب إليك ؟ قال : أنفع الناس للناس ، قيل : يا رسول الله ، فأبي الأعمال أفضل ؟ قال : إدخال السرور على المؤمن ، قيل وما سرور المؤمن ؟ قال : إشباع جوعه وتفتيس كربته ، وقضاء دينه ، ومن مشى مع أخيه في حاجة كان كصيام شهر واعتكافه ، ومن مشى مع مظلوم يعينه ثبت الله قدمه يوم تزل الأقدام ، ومن كف غضبه ستر الله عورته ، وإن الخلق شيء يفسد العمل كما يفسد الخل العسل . وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ من لقي أخاه المسلم بما يحب ليسره بذلك سره الله يوم القيامة ، رواه الطبراني في الصغير بإسناد حسن ، وروى عن عائشة رضي الله عنها

قالت : قال رسول الله ﷺ : « من أدخل على أهل بيت من المسلمين سروراً لم يرض الله له سروراً دون الجنة » ، رواه الطبراني . وعن جعفر ابن محمد ، عن أبيه ، عن جده رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ « ما أدخل رجل على المؤمن سرور إلا خلق الله من ذلك السرور ملكاً يعبد الله تعالى ويوحده ، فإذا صار العبد في قبره أتاه ذلك السرور ، فيقول له : أما تعرفني ، فيقول له : من أنت ؟ فيقول : أنا السرور الذي أدخلتني على فلان . أنا اليوم أؤانس وحشتك وألقنك حجتك وأثبتك بالقول الثابت ، وأشهد مشاهدك يوم القيامة وأشفع لك إلى ربك وأريك منزلك في الجنة » ، رواه ابن أبي الدنيا . وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه يرفعه (١) : « إذا أراد أحدكم الحاجة فليذكر لها يوم الخميس وليقرأ إذا خرج من منزله آخر سورة آل عمران ، وآية الكرسي ، ولما أترناه في ليلة القدر ، وأم الكتاب ، فان فيها حوائج الدنيا والآخرة ، وهو حديث مرفوع » . ومن كلام الحكماء إذا سألت كريماً حاجة ، فدعه يفكر فانه لا يفكر إلا في خير وإذا سألت لئيماً حاجة فعاجله ، لئلا يشر عليه طبعه أن لا يفعل . وسأل رجل رجلاً حاجة ، ثم توانى عن طلبها ، فقال له المسؤول : أمت عن حاجتك ؟ فقال : ما نام عن حاجته من أسهر لكها ، ولا عدل بها عن حجة النجح من قصلك بها ، فعجب من فصاحته وقضى حاجته وأمر له بمال جزيل . وقال مسلمة لنصيب سلمي ، فقال كفك بالمعطية أبسط من لساني بالمسألة ، فأمر له بألف دينار . وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، فوت الحاجة أهون من طلبها إلى غير أهلها ، وعنه أيضاً قال : لا تكثر على أغنيك بالحوائج فإن العجل إذا أقرط في مص ثني أمه نطحته . وقال ذو الرياستين ثمامة بن أشرس ما أدري ما أصنع بكثرة الطلاب ؟ فقال : زل عن موضعك وعلى أن لا يلقاك منهم أحد ، فقال له : صدقت ، وجلس لهم في قضاء حوائجهم . وحدث أبو جعفر محمد بن القاسم الكرخي قال : عرضت على أبي الحسن علي ابن محمد بن الفرات رقعة في حاجة لي ، فقرأها ووضعها من يده ، ولم

(١) يرفعه : أي ينسب إلى الرسول عليه الصلاة والسلام .

يوقع فيها بشيء ، فأخذتها وقمت وأنا أقول متمثلا من حيث يسمع هذين  
البيتين :

وإذا خطبت إلى كريم حاجة وأبى فلا تقصد عليه بحاجب  
فلربما منع الكريم وما به بخل ولكن سوء حظ الطالب

فقال : وقد سمع ما قلت أرجع يا أبا جعفر ، بغير سوء حظ الطالب  
ولكن إذا سألتونا الحاجة ، فعادونا ، فإن القلوب بيد الله تعالى ،  
فأخذ الرقعة ووقع فيها بما أردت . وسأل إسحق بن ربي ، إسحق بن  
إبراهيم المصمعي أن يوصل له رقعة إلى المأمون ، فقال لكاتبه : ضمها  
إلى رقعة فلان ، فقال :

تأن لحاجتي واشدد عراها (١)  
إذا شاركتها بلبان أخرى  
فقد أصبحت بمزلة الضياع  
أضر بها مشاركة الرضاع  
(وقال أبو دقاة البصري) :

أضحت حوائجنا إليك مناعة  
أطلق فديتك بالنجاح عقابها  
مقولة برحائبك الوصال  
حتى تنور معاً بغير عقاب (٢)  
(وقال سلم الخاسر) :

إذا أذن الله في حاجة  
فلا تسأل الناس من فضلهم  
أتاك النجاح على رسلك (٣)  
ولكن سل الله من فضله  
(وقد در القائل حيث قال) :

أيها السادح العباد ليحطى  
فأسأل الله ما طلبت إليهم  
إن لله ما بأيدي العباد  
وارج (٤) فرض المقسم الجواد

(١) عراها : جمع حروة ، والحروة من الثوب أي ما يدخل فيه الزر .

والمقصود : إمامته حل بلوغ حاجته .

(٢) عقابها : العقاب : الرباط .

(٣) رسلك : مهله .

(٤) وارج : من الرجاء .

وعن عبد الله بن الحسن بن الحسين رضي الله تعالى عنهم قال : أتيت باب عمر بن عبد العزيز في حاجة ، فقال : إذا كانت لك حاجة إليّ ، فأرسل إليّ رسولاً أو أكتب لي كتاباً ، فلاني لأستحي من الله أن يراك بيأبى . وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال : والذي وسع سمعه الأصوات ، ما من أحد أودع قلباً سروراً إلا خلق الله تعالى من ذلك السرور لطفاً ، فإذا نزلت به نائلة جرى إليها كالماء في المجداه حتى يطرد بها عنه كما تطرد غريبة الإبل ، وقال جابر بن عبد الله الأنصاري رضي الله عنهما : يا جابر من كثرت نعم الله عليه كثرت حوائج الناس إليه ، فإن قام بما يجب لله فيها عرضها للدوام والبقاء ، وإن لم يقم فيها بما يجب لله عرضها للزوال . نعوذ بالله من زوال النعمة ونسأله التوفيق والعصمة ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً دائماً أبداً إلى يوم الدين والحمد لله رب العالمين .

## الباب الثالث والعشرون

### في محاسن الأخلاق ومساوئها

قال الله تعالى لنبيه ﷺ : ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ (١) .  
فخص الله تعالى نبيه ﷺ من كريم الطباع ومحاسن الأخلاق ، من الحياء  
والكرم والصفح وحسن العهد بما لم يؤت غيره ، ثم ما أثنى الله تعالى عليه  
بشيء من فضائله بمثل ما أثنى عليه بحسن الخلق ، فقال تعالى : ﴿ وَإِنَّكَ  
لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ . قالت عائشة رضي الله عنها : كان خلقه القرآن ،  
يفضب لغضبه ويرضى لرضاه ، وكان الحسن رضي الله عنه إذا ذكر  
رسول الله ﷺ قال : أكرم ولد آدم على الله عز وجل أعظم الأنبياء  
عليهم الصلاة والسلام منزلة عند الله ، أتى بغايات الدنيا فاختار  
ما عند الله تعالى ، وكان يأكل على الأرض ويجلس على الأرض ويقول :  
إنما أنا عبد أكل كما يأكل العبد ، وأجلس كما يجلس العبد ، ولا يأكل  
متكئاً ولا على خوان ، وكان يأكل خبز الشعير غير منخول ، وكان يأكل  
التقاء بالرطب ويقول : برد هذا يطفىء حر هذا ، وكان أحب الطعام  
إليه اللحم ، ويقول هذا يزيد في السمع ، ولو سألت ربي أن يطعمني كل  
يوم لفعّل ، وكان يحب الدباء ، ويقول يا عائشة إذا طبختم قدراً ، فأكثروا  
فيه من الدباء ، فلنّها تشد قلب الحزين ، وكان يقول إذا طبختم الدباء  
فاكثروا من مرقها، وكان يكتمل بالإمجد (٢) ولا يفارقه في سفره قارورة  
الدهن والكحل والمرأة والمشط والإبرة يغيظ ثوبه بيده ، وكان يضحك من  
غير قهقهة ويرى اللعب المباح ولا ينكره ، وكان يسابق أهله . قالت عائشة  
رضي الله عنها سابقته ، فسبقته ، فلما كثر لحمي سابقته فسبقني فضرب

(١) سورة النمل ، الآية : ٤ .

(٢) الأئمة : الكحل .



بكفني وقال : هذه بتلك ، وكان له عيب وإمام لا يرفع على أحد منهم في  
 مأكل ولا مشرب ولا ملبس وهو أُمي لا يقرأ ولا يكتب نفاً في بلاد الجهل  
 والصحارى يتيماً لا أب له ولا أم ، فعلمه الله تعالى جميع عحاسن الأفعال ،  
 وكان أفصح الناس منطقاً وأحلام كلاماً ، وكان يقول : أنا أفصح  
 العرب ، وقال أنس رضي الله عنه : والذي بعثه بالحق نبياً ما قال لي في  
 شيء قط كرهه لم فعلته ولا في شيء لم أفعله لم لا فعلته ولا لأمي أحد من  
 أهله إلا قال دعوه إنما كان هذا بقضاء وقدر ، وقال بعض مشايخنا رحمهم  
 الله تعالى لا مانع من أن النبي ﷺ إذا هضم نفسه وتواضع لا يمنع من  
 المرتبة التي هي أعلى مرتبة من العبودية فالنبي ﷺ أعطاه الله تعالى مرتبة  
 الملك مع كونه عبداً له متواضعاً ، فحاز المرتبتين مرتبة العبودية ومرتبة  
 الملكية ، ومع ذلك كان يلبس المرقع والصوف ويرقع ثوبه ويخفف نعله  
 ويركب الحمار بلا إكاف ويردف خلفه ، ويأكل الخشن من الطعام  
 وما شبع قط من خبز بر ثلاثة أيام متوالية حتى لقي الله تعالى من دعاء لباه ،  
 ومن صافحه لم يرفع يده حتى يكون هو الذي يرفعها ؛ يعود المريض ويتبع  
 الجنائز ويجالس الفقراء ، أعظم الناس من الله مخافة وأتبعهم الله عز وجل  
 بدنأ ، وأجدهم في أمر الله لا تأخذه في الله لومة لائم قد غفر له ما تقدم  
 من ذنبه وما تأخر ، أما والله ما كان تغلق من دونه الأبواب ولا كان دونه  
 حجاب ﷺ . وقالت عائشة رضي الله تعالى عنها ما ضرب رسول الله ﷺ  
 مرة قط ولا خادماً له ، ولا ضرب بيده شيئاً إلا أن يجاهد في سبيل الله ،  
 ولا خيسر بين أمرين إلا اختار أيسرهما إلا أن يكون إنمأً أو قطيعة رحم  
 فيكون أبعد الناس منه ، وقال إبراهيم بن عباس : لو وزنت كلمة رسول  
 الله ﷺ بمحاسن الناس لرجحت ، وهي قوله عليه الصلاة والسلام « إنكم  
 إن تسعوا الناس بأموالكم فسعوهم بأعلاقكم » ، وفي رواية أخرى  
 فسعوهم ببسط الوجه والخلق الحسن . وعنه ﷺ حسن الخلق زمام  
 من رحمة الله تعالى في أنف صاحبه ، والزمام بيد الملك ، والملك يجره  
 إلى الخير والخير يجره إلى الجنة ، وسوء الخلق زمام من عذاب الله تعالى  
 في أنف صاحبه ، والزمام بيد الشيطان ، والشيطان يجره إلى الشر ، والشر  
 يجره إلى النار . وقال بعض السلف : الحسن الخلق ذو قرابة عند الأجانب

والسوء الخلق أجنبني عند أهله ، وقال الفضيل : لأن يصحبني فاجر حسن الخلق أحب إليّ من أن يصحبني عابد سوء الخلق ، لأن الفاجر إذا حسن خلقه خفف على الناس وأجبهه ، والعابد إذا سوء خلقه مقتوه .

( بيت منفرد ) :

إذا رام التخلّص<sup>(١)</sup> جاذبته خلاصته إلى الطبع القديم

قيل : أبى الله لسوء الخلق التوبة لأنه لا يخرج من ذنب إلا دخل في ذنب آخر أسوء خلقه . وعن عائشة قالت : كان رسول الله ﷺ إذا بلغه عن الرجل شيء لم يقل ما بال فلان ، ولكن يقول ما بال أقوام يقولون ، حتى لا يفضح أحداً ، وعنه ﷺ ما شيء في الميزان أثقل من حسن الخلق . وعنه أيضاً ﷺ قال : ثلاث من كن فيه كن له ، من صدق لسانه زكا عمله ، ومن حسنت نيته زيد في رزقه . ومن حسن بره لأهل بيته زيد له في عمره ، ثم قال : وحسن الخلق وكف الأذى يزيدان في الرزق . وقيل : سوء الخلق يعدي لأنه يدعو إلى أن يقابل بمثله ، وكعب الحسن بن علي إلى أخيه الحسين رضي الله عنهم في إعطائه الشعراء ، فكذب إليه الحسين أنت أعلم مني بأن خير المال ما وقى به العرض ، فانظر إلى شرف أدبه . وحسن خلقه كيف ابتدأ كتابه بأن أنت أعلم مني . وكان بينه وبين أخيه كلام ، فقليل له : ادخل على أخيك ، فهو أكبر منك ، فقال : إني سمعت جدي رسول الله ﷺ يقول : أما اثنين جرى بينهما كلام ، فطلب أحدهما رضا الآخر كان سابقه إلى الجنة وأنا أكره أن أسبق أخي الأكبر إلى الجنة ، فبلغ ذلك الحسن ، فبجاءه عاجلاً رضي الله عنهما ، وأنشد في المعنى :

وإني لأتسى المرء أعلم أنه عدو وفي أحشائه الضغن كامن  
فأمنحه يشرأ فيرجع قلبه سليماً وقد ماتت لديه الضغائن<sup>(٢)</sup>

وسرق بعض حاشية جعفر بن سليمان جوهره نفيسة وباعها بمال جزيل ، فأخذ إلى الجوهرين بصفتها ، فقالوا باعها فلان من مدة ، ثم

(١) التخلّص : التصنع بأخلاق ليس فيه طبعاً .

(٢) الضغائن : الإحتاد .

إن ذلك الرجل الذي سرقها قبض عليه وأحضر بين يدي جعفر ، فلما رأى ما ظهر عليه قال له : أراك قد تغير لونك ألست يوم كذا طلبت مني هذه الجوهرة فوهبتها لك ، وأقسم بالله لقد أنسيت هذا ، ثم أمر للجوهري بشمنها ، وقال للرجل : خذها الآن حلالاً طيباً وبمعنا بالثمن الذي يطرب خاطرك به ، لا تبع بيع خائف . ودخل محمد بن عباد على المأمون ، فجعل يعممه بيده وجارية على رأسه تتبسم ، فقال لها المأمون : ممّ تصيحكين ؟ فقال ابن عباد : أنا أخبرك يا أمير المؤمنين تتعجب من قبحي وإكرامك إياي ، فقال لا تعجبي فإن تحت هذه العمامة كرمًا ومجداً قال الشاعر :

وهل ينفع الفتیان حسن وجوهم  
فلا تجعل الحسن الدليل على الفتي  
إذا كانت الأعراض غير حسان  
فما كل مصقول الحديد يماني (١)

وحكي أن بهرام الملك خرج يوماً للصيد فافترق عن أصحابه ، فرأى صيداً ، فتبعه طامعاً في لحاقه حتى بعد عن عسكريه ، فنظر إلى راع تحت شجرة ، فترل عن فرسه ليبول ، وقال للراعي : احفظ على فرسي حتى أبول ، فعمد الراعي إلى العنان وكان ملبساً ذهباً كثيراً ، فاستغفل بهرام وأخرج سكيناً ، فقطع أطراف اللجام وأخذ الذهب الذي عليه ، فرفع بهرام نظره إليه ، فرآه فغض (٢) بصره وأطرق برأسه إلى الأرض وأطال الجلوس حتى أخذ الرجل حاجته ، ثم قام بهرام ، فوضع يده على عينيه ، وقال للراعي قدم إليّ فرسي . فإنه قد دخل في عيني من ما في الريح ، فلا أقدر على فتحهما ، فقلعه إليه ، فركب وسار إلى أن وصل إلى عسكريه ، فقال لصاحب مراكبه أن أطراف اللجام قد وهبتها ، فلا تتهمن بها أحداً .

وذكر أن أنوشروان وضع الموائد للناس في يوم نوروز وجلس ، ودخل وجوه أهل مملكته في الإيوان ، فلما فرضوا من الطعام جاموا بالشراب وأحضرت القواكه والمشوم (٣) في آنية الذهب والفضة ، فلما

(١) اليماني : السيف .

(٢) غض بصره : خفّفه وأطرق به إلى الأرض .

(٣) المشوم : السمك .

رفعت آتية المجلس أخذ بعض من حضر جام ذهب وزنه ألف مثقال  
 وخبأه تحت ثيابه وأنشروا نيره ، فلما فقد الشرايبي صاح بصوت  
 عال لا يخرج أحد حتى يفتش ، فقال كسرى : ولیم ؟ فأخبره  
 بالقضية ، فقال قد أخذه من لا يردده ورآه من لا ينم عليه ، فلا تفتش أحداً  
 فأخذ الرجل الجاهل ومضى فكسره ، وصاغ منه منطقة وحلية لسيفه وجدد  
 له كسوة جميلة . فلما كان في مثل ذلك اليوم جلس الملك ودخل ذلك  
 الرجل بتلك الحلية ، فدعاه كسرى ، وقال له : هذا من ذاك ، فقبل  
 الأرض . وقال : نعم أصلحك الله ، وقال عبد الله بن طاهر كنا عند  
 المأمون يوماً . فنادى بالخدام يا غلام . فلم يجبه أحد ، ثم نادى ثانياً ،  
 وصاح يا غلام ، فدخل غلام تركي وهو يقول : ما ينبغي للغلام أن يأكل  
 ولا يشرب كلما خرجنا من عندك تصيح يا غلام يا غلام إلى كم يا غلام ،  
 فنكس المأمون رأسه طويلاً . فما شككت أنه يأمرني بضرب عنقه ، ثم  
 نظر إليّ فقال : يا عبد الله إن الرجل إذا حسنت أخلاقه ساءت أخلاق  
 خديمه . وإذا ساءت أخلاقه حسنت أخلاق خديمه ، وإنا لا نستطيع أن  
 نسيء أخلاقنا لنحسن أخلاق خدمننا . وقال ابن عباس رضي الله عنهما :  
 ورد علينا الوليد بن عتبة بن أبي سفيان المدينة والياً ، وكان وجهه ورقة  
 من ورق المصحف . فوالله ما ترك فينا فقيراً إلا أغناه ، ولا مديوناً إلا  
 أدى عنه دينه ، وكان ينظر إلينا بعين أرق من الماء ، ويكلمننا بكلام أحلى  
 من الجني ولقد شهدت منه مشهداً لو كان من معاوية لذكرته ، تغدينا  
 يوماً عنده ، فأقبل الفراش بصحفة ، فعمّر في وسادة ، فوقعت الصحيفة  
 من يده . فوالله ما ردها إلا ذقن الوليد ، وانكب جميع ما فيها في حجره  
 فبقي الغلام مثملاً واقفاً ما معه من روحه إلا ما يقيم رجليه ، فقام الوليد  
 فدخل . فغيّر ثيابه ، وأقبل علينا تبرق أساور جبهته ، فأقبل على الفراش  
 وقال يا بئس ما أرانا إلا روعناك . اذهب ، فانت وأولادك أحرار لوجه  
 الله تعالى . ومرض أحمد بن أبي داود ، فعاده المتصم ، وقال : نلرت  
 إن عافاك الله تعالى أن أتصدق بعشرة آلاف دينار ، فقال أحمد : يا أمير  
 المؤمنين ، فاجعلها في أهل الحرمين ، فقد لقوا من غلاء الأسعار شدة ،  
 فقال : نويت أن أتصدق بها على من ههنا ، وأطلق لأهل الحرمين مثلها ،

فقال أحمد : متع الله الإسلام وأهله بك يا أمير المؤمنين ، فإنك كما قال النعماني (١) لأبيك الرشيد رحمة الله تعالى عليه :

إن المكارم والمعروف أوديةٌ أحلتك الله منها حيث تجتمع من لم يكن بأمين الله معتصماً فليس بالصلوات الخمس ينتفع

وقيل للأحنف بن قيس : ممن تعلمت حسن الخلق ؟ فقال من قيس بن عاصم . بينما هو ذات يوم جالس في داره إذ جاءته خادماً له بسفود عليه شواء حار ، فترعت السفود من اللحم وألقته خلف ظهرها فوقع على ابن له ، فقتله لوقته ، فدهشت الجارية : فقال : لا روع عليك أنت حرة لوجه الله تعالى . وكان ابن عمر رضي الله عنه إذا رأى أحداً من عبيده يحسن صلاته يمتعه ، فعرفوا ذلك من خلقه ، فكانوا يحسنون الصلاة مراعاة له ، فكان يعتقهم : فقبل له في ذلك ، فقال : من خدعنا في الله اتخذنا له . وروي أن أبا عثمان الزاهد اجتاز ببعض الشوارع في وقت الهجرة ، فألقى عليه من فوق سطح طست رماد . فتغير أصحابه ، وبسطوا ألسنتهم في الملقى للرماد : فقال أبو عثمان : لا تقولوا شيئاً ، فإن من استحق أن يصب عليه النار ، فصولع بالرماد لم يحز له أن يغضب . وقيل لإبراهيم بن أدهم تغمد الله تعالى برحمته : هل فرحت في الدنيا قط ؟ فقال : نعم مرتين إحداهما أني كنت قاعداً ذات يوم ، فجاء إنسان فبال عليّ ، والثانية كنت جالساً فجاء إنسان فصفعني . وروي أن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه دعا غلاماً له ، فلم يجبه ، فدعاه ثانياً وثالثاً فرآه مضطجماً ، فقال : أما تسمع يا غلام ؟ قال : نعم . قال : فما حملك على ترك جوابي ؟ قال : أمنت عقوبتك ، فتكاسلت . فقال : اذهب فأنت حر لوجه الله تعالى .

وحكي أن أبا عثمان الخيري دعاه إنسان إلى ضيافة ، فلما وافى باب الدار قال له الرجل : يا أستاذ ليس لي وجه في دخولك ، فانصرف

(١) النعماني هو المشيم بن الربيع بن زرارة من بني نمير بن عامر أبو حبه شاعر مجيد ، فصيح راجز من أصل البصرة ومن مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية ، وقيل في وصفه : كان أعرج جباناً بخيلاً كذاباً مات حوالي سنة ١٨٣ هـ .

رحمك الله : فأنصرف أبو عثمان ، فلما وافى منزله عاد الرجل إليه ، وقال : يا أستاذ ندمت وأخذ يعتذر له ، وقال : أحضر الساعة ، فقام معه فلما وافى داره قال له مثل ما قال في الأولى : ثم فعل به ذلك أربع مرات ، وأبو عثمان ينصرف ويحضر : ثم قال : يا أستاذ إنما أردت بذلك اختبارك والوقوف على أخلاقك ، ثم جعل يعتذر له ويمدحه ، فقال أبو عثمان : لا تمدحني على خلق تجمده في الكلاب ، فإن الكلب إذا دعي حضر وإذا زجر انزجر . وقال الحرث بن قصي : يعجبني من القراء كل فصيح مضحك ، فأما الذي تلقاه ببشر ويلقاك بوجه عبوس فلا كثر الله في المسلمين مثله .

### ومن محاسن الأخلاق

ما حكى عن القاضي يحيى بن أكرم قال : كنت نائماً ذات ليلة عند المأمون ، فمطش ، فامتنع أن يصيح بغلام يسقيه ، وأنا نائم ، فبنغص عليّ نومي . فرأيت أنه قد قام يمشي على أطراف أصابعه حتى أتى موضع الماء وبينه وبين المكان الذي فيه الكيزان نحو من ثلاثمائة خطوة ، فأخذ منها كوزاً ، فشرب ، ثم رجع يمشي على أطراف أصابعه حتى قرب من الفراش الذي أنا عليه ، فخطا خطوات خائف لئلا ينبهني حتى صار إلى فراشه ، ثم رأيت أنه آخر الليل قام يبول ، وكان يقوم في أول الليل وآخره . ففعد طويلاً يحاول أن يتحرك فيصيح بالغلام ، فلما تحركت وثب قائماً وصاح يا غلام ، وتأهب للصلاة . ثم جاءني ، فقال لي كيف أصبحت يا أبا محمد . وكيف كان مبيتك ؟ قلت : خير مبيت جعلني الله فداك يا أمير المؤمنين . قال : لقد استيقظت للصلاة ، فكرهت أن أصيح بالغلام ، فأزعجك ، فقلت يا أمير المؤمنين قد خصصك الله تعالى بأخلاق الأنبياء ، وأحب لك سيرتهم ، فهناك الله تعالى بهذه النعمة . وأتمها عليك ، فأمر لي بألف دينار ، فأخذتها وأنصرفت . قال : وبت عنده ذات ليلة ، فانتبه وقد عرض له السعال ، فجمعت أرمقه ، وهو يحشو فمه بكم قميصه يدفع به السعال حتى غلبه ، فسعل وأكب على الأرض لئلا يعلو صوته ، فأنتبه : قال يحيى ، وكنت معه يوماً في بستان ندور فيه ، فوجدنا نمر

بالريحان ، فيأخذ من الطاقة والطاقتين ويقول لقيم البستان : أصلح هذا الحوض . ولا تفرس في هذا الحوض شيئاً من البقول . قال يحيى : ومشينا في البستان من أوله إلى آخره . وكنت أنا مما يلي الشمس والماءون مما يلي الظل ، فكان يجلبني أن أتحوّل أنا في الظل ، ويكون هو في الشمس . فأمتنع من ذلك حتى بدت آحر البستان . فلما رجونا قال : يا يحيى والله لتكونن في مكاني ولأكونن في مكانك حتى آخذ نصيبي من الشمس كما أخذت نصيبك . وتأخذ نصيبك من الظل كما أخذت نصيبي . فقلت والله يا أمير المؤمنين لو قدرت أن أقولك يوم الهول بنفسي لفعلت ، فلم يزل بي حتى تحولت إلى الظل وتحول هو إلى الشمس : ووضع يده على عاتقي ، وقال : بجيتي عليك إلا ما وضعت يديك على عاتقي مثل ما فعلت أنا ، فإنه لا خير في صحبة من لا ينصف . انظر إلى أخلاقهم رضي الله تعالى عنهم ما أحسنها . وإلى أفعالهم ما أزينها . نسأل الله تعالى أن يحسن أخلاقنا ، وأن يبارك لنا في أرزاقنا إنه على ما يشاء قدير . وبالإجابة جدير ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

## الباب الرابع والعشرون

في حسن المعاشرة والمودة والأخوة والزيارة وما أشبه ذلك

اعلم أن المودة والأخوة والزيارة سبب التآلف ، والتآلف سبب القوة ، والقوة سبب التقوى ، والتقوى حصن منيع وركن شديد بها يمنع الضيم وتنازل الرغائب وتضييع المقاصد ، وقد من الله تعالى على قوم وذكروهم نعمته عليهم بأن جمع قلوبهم على الصفاء ورددها بعد الفرقة إلى الألفة والإخاء ، فقال تعالى : ﴿ واذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم ، فأصبحتم بنعمته إخواناً ﴾ (١) . ووصف نعيم الجنة وما أعد فيها لأوليائه من الكرامة . إذ جعلهم إخواناً على سرر متقابلين ، وقد سن رسول الله ﷺ للإخاء ونادى إليه : وأخى بين الصحابة رضي الله تعالى عنهم أجمعين . وقد ذكر الله تعالى أهل جهنم وما يلقون فيها من الألم إذ يقولون : فما لنا من شافعين ولا صديق حميم . وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم الله وجهه : الرجل بلا أخ كشمال بلا يمين ، وأنشدوا في ذلك :

وما المراء إلا بإخوانه      كما يقبض الكف بالمعصم  
ولا خير في الكف مقطوعة      ولا خير في الساعد الأجلم (٢)

وقال زياد : خير ما اكتسب المرء الإخوان فلهم معونة على حوادث الزمان ونوائب الحداث ، وعون في السراء والضراء ، ومن كلام علي رضي الله عنه وكرم وجهه :

(١) سورة آل عمران ، الآية : ١٠٣ .  
(٢) الأجنم : المقطوع .



عليك بإخوان الصفاء فإنهم عمادٌ إذا استنجدتهم وظهورٌ  
وإن قليلاً ألفُ نخل وصاحبٌ وإن عدواً واحداً لكبيرٌ

وقال الأوزاعي : الصاحب للصاحب كالرقعة في الثوب إن لم تكن  
مثله شافته . وقال عبد الله بن طاهر : المال خاد ورائع والسلطان ظل زائل  
والإخوان كنوز وافرة . وقال المأمون للحسن بن سهل : نظرت في اللذات  
فوجدتها كلها مملولة سوى سبعة ، قال : وما السبعة يا أمير المؤمنين ؟ قال :  
خبز الحنطة ، ولحم الغنم ، والماء البارد ، والثوب الناعم ، والرائحة الطيبة  
والفراش الواسط ، والنظر إلى الحسن من كل شيء ، قال : فأين أنت  
يا أمير المؤمنين من محادثة الرجال ؟ قال : صدقت ، وهي أولاهن .  
وقال سليمان بن عبد الملك : أكلت الطيب ولبست اللين وركبت القمار<sup>(١)</sup>  
وافضضت العدا ، فلم يبق من لذاتي إلا صديق أطرح معه مؤنة  
الصحف . وكذلك قال معاوية رضي الله عنه : نكحت النساء حتى ما أفرق  
بين امرأة وحائط ، وأكلت الطعام حتى لا أجد ما استعمره ، وشربت  
الأشربة حتى رجعت إلى الماء ، وركبت المطايا حتى اخترت نعلي ، ولبست  
الثياب حتى اخترت البياض ، فما بقي من اللذات ما تنوق إليه نفسي إلا  
محادثة أخ كريم . وأنشدوا في معنى ذلك :

وما بقيت من اللذات إلا محادثة الرجال ذوي العقول  
وقد كنا نعدّهم قليلاً فقد صاروا أقل من القليل

وقال ليبد :

ما عائب المرء اللبيب كنفه والمرء يصلحه المجلس الصالح

وقال آخر :

إذا ما أتت من صاحب لك زلة فكن أنت محتالاً<sup>(٢)</sup> ثلثته علوا

وقيل لابن السماك : أي الإخوان أحق ببقاء المودة ؟ قال : الواقف  
دينه ، الوافي عقله ، الذي لا يملك على القرب ولا ينسلك على البعد ،

(١) القمار : الحسن والجميل والتعيط من النساء والتخيل .

(٢) محتالاً : موعياً .

إن دنوت منه دافاك ، وإن بعدت عنه راعاك . وإن استعنت به عضدك ،  
وإن احتجت إليه رفلك ، وتكون مودة فعله أكثر من مودة قوله .  
وأنشدوا في المعنى :

إن أذاك الصديق من يسعى معك<sup>١</sup> ومن يضرب نفسه ليضعك  
ومن إذا ريب الزمان صدعك<sup>(١)</sup> شئت فيك شمله ليجمعك  
وليس أخى من ودني بلسانه ولكن أخى من ودني<sup>(٢)</sup> وهو غالب  
ومن ماله مالي إذا كنت معلماً ومالي له إن أعوزته التواب<sup>٣</sup>  
وقال أبو تمام :

من لي بإنسان إذا أغضبته<sup>٤</sup> وجهلت<sup>٥</sup> كان الحلم رد جوابه  
وإذا صيوت<sup>(٢)</sup> إلى المدام شربت من أخلاقه وسكرت من آدابه  
وتراه يصني للحديث بطرفه وبقلبه ولعلّه أدرى به .

وقيل لخالد بن صفوان : أي إخوانك أحب إليك ؟ قال : الذي  
يسد خلتي ويفغر زلتي ويقل عثرتي . وقيل : من لا يؤاخي إلا من لا عيب  
فيه قل صديقه ، ومن لم يرض من صديقه إلا بإيثاره على نفسه دام سخطه .  
ومن عاتب على كل ذنب ضاع عتبه ، وكثر تعبه . قال الشاعر :

ومن لم يغمض عينه عن صديقه وعن بعض ما فيه يمت وهو عاتب<sup>٦</sup>  
وقال آخر :

إذا كنت في كل الأمور معاتباً صديقك لم تلق الذي لا تعاتبه  
وإن أنت لم تشرب مراراً على الأذى ظلمت وأي الناس تصفو مشاربه

وقال : إذا رأيت من أخيك أمراً تكرمه أو خلة لا تحبها فلا تقطع  
حبله ولا تصرم وده ، ولكن داو كلمته واستر عورته وأبقه وأبرأ من  
عمله . قال الله تعالى : ﴿ فَإِنْ عَصَوْكَ فَقُلْ إِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تَعْمَلُونَ ﴾<sup>(١)</sup>

(١) صديق : أصابك بنوابه .

(٢) ودني : أحبني .

(٣) صيوت : ملت لهما وجهلا .

(٤) سورة الشعراء ، الآية : ٢١٦ .

فلم يأمره بقطعهم ، وإنما أمره بالبراءة من عملهم السيئ . وقال <sup>(١)</sup> :  
الأرواح أجناد مجندة ، فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف .  
وقال عليه الصلاة والسلام : إن روعي المؤمنين ليلتيان من مسيرة يوم  
ما رأى أحدهما صاحبه . وفي ذلك قال بعضهم :

هَوَيْتُكُمْ<sup>(٢)</sup> بالسمع قبل لقائكم      وسمع الفتى يهوى لعمري كطرفه<sup>(١)</sup>  
وخبرت عنكم كلَّ جودٍ ورفعةٍ      فلما التقينا كتبتُ فوق وصفه

وقال آخر :

تيسم الثغر عن أوصافكم فغدا      من طيب ذكركم نشر<sup>(٢)</sup> فأحيانا  
فمين هناك عشقناكم<sup>(٢)</sup> ولم نركم<sup>(٢)</sup>      والأذن تمسح قبل العين أحيانا

ما تحاب الثنان في الله إلا كان أفضلهما عند الله أشدهما حباً لصاحبه ،  
ما زار أخ أخاً في الله شوقاً إليه ورغبة في لقائه إلا نادته ملائكة من ورائه  
طبت وطابت لك الجنة ، وقالوا : ليس سرور يعدل لقاء الإخوان ،  
ولا غم يعدل فراقهم . وقالوا : شر الإخوان الواضل في الرخاء الخازل  
عند الشدة ، وقالوا : إن من الوفاء أن تكون لصديق صديقك صديقاً ،  
ولعدو صديقك عدواً ، وقالوا : أعجب الأشياء ودّ من يهودي وحفظ  
من نصراني ، ورياضة من دهري ، وكرم من أصجمي ، والحلدر من الكريم  
إذا أهتته ، واللتيم إذا أكرمته ، والمائل إذا أخرجته ، والأحمق إذا  
مازحته ، والفاجر إذا عاشرته . وقالوا : صحب من الإخوان من أولئك  
جمائل كثيرة فكافأته بمجيلة واحدة ، فنسى جمائله وبقي شاكراً فاشراً  
ذاكراً بلحيلتك ، يوليک عليها الإحسان الكثير الجزيل ويجعل أنه ما بلغ  
من مكافأته القليل . وقال ابن عائشة : لقاء الخليل شفاء الغليل . وقال  
بعض الحكماء إذا وقع بصرك على شخص ، فكرهته فاحلره جهده ،  
قال عبد الله بن طاهر :

خطيلي<sup>(١)</sup> للبغضاء حال<sup>(٢)</sup> مبينة<sup>(٢)</sup>      وللحب آثار<sup>(٢)</sup> تری ومعارف<sup>(٢)</sup>  
فما تنكر العينان فالقلب منكرو<sup>(٢)</sup>      وما تعرف العينان فالقلب عارف

(١) طرفه : نظره .

(٢) النشر : الرائحة الطيبة .

وقال آخر :

وكنتم إذا الصديق أراد غيظي      وشرقي (١) على ظلمي بريقي  
غفرت ذنوبه وكظمت (٢) غيظي      عفاة أن أعيش بلا صديق

وقال آخر :

وليس في الفتیان من جُلِّ همّه      صبح وإن أمسى ففضل غبوق (٣)  
ولكن في الفتیان من راح أو غداً      لضر عدو أو لنفس صديق

وأما آداب المعاشرة : فالباشاشة والبشر وحسن الخلق والأدب ،  
فمن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما ، عن النبي ﷺ قال : من  
أخلاق النبيين والصديقين البشاشة إذا تراءوا والمصافحة إذا تلاقوا .  
وكان القمقاع بن شور الهذلي (٤) إذا جالسته رجل يجعل له نصيباً من ماله  
ويعينه على حوائجه ، ودخل يوماً على معاوية ، فأمر له بألف دينار وكان  
هناك رجل قد فسح له في المجلس ، فدفعها للذي فسح له ، فقال :

وكنتم جلس قمقاع بن شور      وما يشقى بقمقاع جليس  
ضحكوا السن إن نطقوا بحير      وعند الشر مطراق عبوس

وقال ابن عباس رضي الله عنهما : لجليسي على ثلاث أن أرمقه  
بطرفي إذا أقبل ، وأوسع له إذا جلس ، وأصغى له إذا حدث ، ويقال :  
لكل شيء عمل ، وعمل العقل مجالسته الناس ، ومثل الجليس الحسن كالعطار  
إن لم يصبك من عطره أصابك من رائحته . ومثل الجليس السوء ، مثل  
الكبريت إن لم يحرق ثوبك يئاره آذاك بدخانته . وكانت تحية العرب :  
« صبحتك الأئمة وطيب الأطلعة » وتقول أيضاً : « صبحتك الأفاعيل  
وكل طير صالح » . ووصف المأمون ثمانية بحسن المعاشرة ، فقال : إنه

(١) شرقي : غصني .

(٢) كظمت : حبست وأسكت في نفسي .

(٣) الصبح والنوى : شرب الخمر صباحاً ومساءً .

(٤) هو القمقاع بن شور الهذلي من بني بكر ابن وائل تابعي من الأجواد ، يهرب به  
المثل في حسن المجاورة ، قيل : كان يحمل لمن جالسه نصيباً من ماله ويعينه على عمله  
ويخفف له في حوائجه ، ثم يقدو إليه بعد المجالسة شاكراً .

يتصرف مع القلوب تصرف السحاب مع الجنوب . وقيل : أول ما يتعين على المجلس الإنصاف في المجالسة بأن يلحظ بعين الأدب مكانه من مكان جلوسه فيكون كل منهما في محله . وقال عليه السلام ذو العلم والسلطان أحق بشرف المنزل . وقال جعفر الصادق رضي الله عنه ، إذا دخلت منزل أخيك فأقبل كرامته كلها ما عدا الجلوس في الصدور وينبغي للإنسان أن لا يقبل بحديثه على من لا يقبل عليه ، فقد قيل إن نشاط المتكلم بقدر إقبال السامع ، ويتعين عليه أن يحدث المستمع على قدر عقله ولا يتبدع كلاماً لا يليق بالمجلس ، فقد قيل لكل مقام مقال ، وخير القول ما وافق الحال . وأوجبوا على المستمع أنه إذا ورد عليه من المتكلم ما كان مر بسمعه أولاً أن لا يقطع عليه ما يقوله ، بل يسكت إلى أن يستوعب منه القول . وعدوا ذلك من باب الأدب ولعله إذا صبر وسكت استفاد من ذلك زيادة فائدة لم تكن في حفظه . وقيل : ثمانية إن أهينوا فلا يلوموا إلا أنفسهم ، الجالس في مجلس ليس له بأهل ، والمقبل بحديثه على من لا يسمعه ، والداخل بين اثنين في حديثهما ولم يخلعه فيه ، والمتعرض لما لا يعنيه ، والمتأمر على رب البيت في بيته ، والآتي إلى مائدة بلا دعوة ، وطالب الخير من أعدائه ، والمستخف بقدر السلطان . ويتعين على المجلس أن يراعي ألفاظه ويكون على حذر أن يعثر لسانه خصوصاً إذا كان جلوسه ذا هيبة ، فقد قيل : رب كلمه سلبت نعمة . وقال أبو العباس السفاح : ما رأيت أهنأ من فكر أبي بكر الهللي لم يعد علي حديثاً قط وقيل إن أبا العباس كان يحدثه يوماً إذ عصفت الريح فأرمت طستاً من سطح إلى المجلس ، فارتاع من حضر ولم يتحرك الهللي ولم تزل عينه مطابقة لعين السفاح فقال : ما أعجب شأنك يا هللي ، فقال : إن الله يقول : ﴿ ما جعل الله لرجل من قلين في جوفه ﴾ <sup>(١)</sup> . وإنما لي قلب واحد ، فلما غمره النور بمحادثة أمير المؤمنين لم يكن فيه لحادث مجال ، فلو انقلبت الخضراء على الغبراء ما أحسست بها ولا وجعت <sup>(٢)</sup> لها ، فقال السفاح لئن بقيت لك لأرفعن مكانك ، ثم أمر له بمال جزيل وصلة

(١) سورة الأحزاب ، الآية : ٤ .

(٢) وجع : سكت جزواً أو عوفاً .

كبيرة . وكان ابن خارجة يقول : ما غلبني أحد قط غلبة رجل يصني  
إلى حليتي .

وفي نوايغ الحكم أكرم حديث أخيك بانصاتك وصنهُ من وصمة  
الثغافك . وقيل : من حق الملك إذا ثئاب أو ألقى المروحة من يده أو  
مدّ رجله أو تمطى (١) أو اتكأ أو فعل ما يدل على كسله أن يقوم من  
محضرته ، وكان أردشير إذا تمطى قام سماره . ومن حق الملك أن لا يعاد  
عليه حديث وإن طال الدهر . قال روح بن زنباع أقمت مع عبد الملك  
سبع عشرة سنة ، فما أعدت عليه حديثاً إلا مرة واحدة ، فقال لي قد  
سمعتك منك . وعن الشعبي قال : ما حدثت بحديث مرتين رجلاً بعيه .  
وقال عطاه بن أبي رباح : إن الرجل ليحدثني بالحديث فأنصت له كأنني  
لم أسمع قط ، وقد سمعت به من قبل أن يولد . وقيل : المودة طلاقة  
الوجه والتودد إلى الناس . وقال معاذ بن جبل رضي الله عنه : إن المسلمين  
إذا التقيا ، فضحك كل واحد منهما في وجه صاحبه ثم أخذ بيده تحات  
ذنوبهما كتحات ورق الشجر ، وقيل : البشر يدك على السخاء كما يدل  
النور على الثمر . وقيل : من السنة إذا حدثت القوم أن لا تقبل على واحد  
منهم ، ولكن اجعل لكل واحد منهم نصيباً . وقالوا : إذا أردت حسن  
المعاشرة فائق عدوك وصديقك بالطلاقة ووجه الرضا والبشاشة ولا تنظر  
في عطفك ولا تكثر الالتفات ولا تقف على الجماعات ، وإذا جلست  
فلا تتكبر على أحد وتحفظ من تشييك أصابعك ، ومن العبث بلحيتك ،  
ومن اللعب بآثامك ، وتحليل أسنانك ، وإدخال أصبعك في أنفك ،  
وكثرة بصافك ، وكثرة التعميط والتثاؤب في وجه الناس وفي الصلاة ،  
وليكن مجلسك هادئاً وحديثك منظوماً مرتباً ، واصغ إلى كلام مجالسك  
واسكت عن المضاحك ولا تتصنع تصنع المرأة في التزين ، ولا تلغ في  
الحاجات ولا تشجع أحداً على الظلم ولا تهازل أمتك ولا عبدك ، فيسقط  
وقارك عندهما ، وإذا خاصمت فانصف وتحفظ من جهلك وتجنب عجلتك  
وتفكر في حجتك ، ولا تكثر الإشارة بيدك ولا الالتفات إلى من وراءك

---

(١) تمطى : قام متقللاً .

واناى غضبك وتكلم . وإذا قربك سلطان فخن من على حذر . واحذر انقلابه عليك وكلامه بما يستهي ولا يملكك لطفه بك عزاً أن تدخل بينه وبين أهله وحشمة ، وإن كنت لذلك مستحقاً عنده . وإياك وسديق العاقبة فإنه أعدى الأعداء ولا تجعل مالك أكرم من عرضك . ولا تؤانس الملوك فإن فعلت فالتزم ترك الغيبة ومجانبة الكلب وصيانة السر وقلة الحوائج وتهديب الألفاظ والمذاكرة بأخلاق الملوك والحنن منهم . وإن ظهرت المودة : ولا تتجشأ بحضرتهم ولا تخلل أسنانك بعد الأكل عندهم . ولا تجالس العامة فإن فعلت فآداب ذلك ترك الخوض في حديثهم وقلة الاصغاء إلى أراجيفهم والتغافل عما يجري من سوء ألفاظهم ، وإياك أن تمارح لبيباً أو سفيهاً ، فإن اللبيب يحقد عليك والسفيه يتجرأ عليك ، ولأن المزاح يخرق الهيبة وينهب بماء الوجه ويعقب الخقد ويذهب بحلاوة الإيمان والود ويشين فقه الفقيه ويحرىء السفيه ويميت القلب ويباعد عن الرب تعالى ويكسب الغفلة والذلة ، ومن بلي في مجلس مزاح أو لفظ ، فليذكر الله عند قيامه ، فقد ورد عن النبي ﷺ أنه قال : من جلس في مجلس فكثر فيه لفظه فقال قبل أن يقوم من مجلسه ذلك : سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك غفر له ما كان في مجلسه ذلك .

### وأما آداب المسامرة

فقد روي أن رسول الله ﷺ تعقب هو وعلي بن أبي طالب كرم الله وجهه ورجل آخر من الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين في سفر على بعير ، فكان إذا جاءت نوبته في المشي مشى ، فيعزمان عليه أن لا يمشي فيأبى ويقول : ما أنت بأقلدر مني على مشي وما أنا بأضئ منكم عن أجر ، وقال ﷺ : « لا تتخذوا ظهور الدواب كرامتي » . وقيل : لا تقدم الأصاغر على الأكابر إلا في ثلاث : إذا ساروا ليلاً أو خاضوا ميلاً أو واجهوا خيلاً ، وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : لا يكون الصديق صديقاً حتى يحفظ أخاه في ثلاث ، في نكبته وخيبته ووفاته .

وأما ما جاء في الإخوان القليلي المواقاة العديمي المكافاة الذين ليس عندهم  
لصديق :

فقال وهب بن منبه : صحبت الناس خمسين سنة فما وجدت رجلاً  
غفر لي زلة ولا آفاني عثرة ولا سر لي عورة . وقال علي بن أبي طالب  
كرم الله وجهه : إذا كان الغدر طبعاً ، فالثقة بكل أحد عجز . وقيل  
لبعضهم : ما الصديق ؟ قال : اسم وضع على غير مسمى وجوان غير  
موجود . ( قال الشاعر ) :

سمعنا بالصديق ولا نراه<sup>١</sup>      على التحقيق يوجد في الأنام  
وأحسبه محالاً<sup>(١)</sup>      على وجه المجاز من الكلام

وقال أبو البرداء : كان الناس ورقاً لا شوك فيه . فصاروا شوكاً  
لا ورق فيه ، وقال جعفر الصادق لبعض إخوانه : أقلل من معرفة الناس  
وأذكر من عرفت منهم ، وإن كان مائة صديق فاطرح تسعة وتسعين  
وكن من الواحد على حذر . وقيل لبعض الولاة : كم لك صديق ؟ فقال  
أما في حال الولاية فكثير وأنشد :

الناس إخوان<sup>١</sup> من<sup>٢</sup> دامت له نعم      والويل للمرء إن زلت به القدم<sup>٣</sup>

ولما نكب علي بن عيسى الوزير لم ينظر بيباه أحداً من أصحابه  
الذين كانوا يألفونه في ولايته ، فلما ردت إليه الوزارة وقف أصحابه  
ببابه ثانياً فقال :

ما الناس إلا<sup>١</sup> مع الدنيا وصاحبها      فكلما انقلببت يوماً به انقلبوا  
يُعطَّمون<sup>٢</sup> أما الدنيا فإن وثبت<sup>٣</sup>      يوماً عليه بما لا يشتهي وثبرا

وقال آخر :

فما أكثر الأصحاب حين نعدهم      ولكتهم<sup>١</sup> في النائبات قليل<sup>٢</sup>

(١) نفقه : أهله وزبده .



وقال البحرى :

إِيَّاكَ تَغْتَرُّ أَوْ تَحْذَعُكَ بَارِقَةٌ  
فَلَوْ قَلِبْتَ جَمِيعَ الْأَرْضِ قَاطِبَةً  
لَمْ تَلَقَ فِيهَا صَدِيقًا صَادِقًا أَبَدًا

(وقال بعضهم في المعنى أيضاً) :

خَلِيلِيَّ جَرَيْتَ الزَّمَانَ وَأَهْلَهُ  
وَعَاشَرْتَ أَبْنَاءَ الزَّمَانِ فَلَمْ أَجِدْ  
فَمَا نَالَنِي مِنْهُمْ سِوَى الْهَمِّ وَالْعَنَاءِ (١)

خَلِيلًا يُوْفِي بِالْهَوْدِ وَلَا أَنَا

وقال آخر :

لَمَّا رَأَيْتَ بَنِي الزَّمَانِ وَمَا بِهِمْ  
فَعَلِمْتُ أَنَّ الْمُسْتَحِيلَ ثَلَاثَةٌ  
خَلٌّ وَفِيٍّ لِلشَّدَائِدِ أَصْطَفَى (٢)

النُّوْلَ وَالْعَنْقَاءَ وَالْخُلَّ الْوَفِيَّ

بيت مفرد :

وَكُلُّ خَلِيلٍ لَيْسَ فِي اللَّهِ وَدَّه  
فَلَنَلِي بِهِ فِي وَدَّهِ غَيْرٌ وَاقِعٌ

قال آخر :

ذَا مَا كُنْتَ مَتَّخِذًا خَلِيلًا  
فَلَنُكَ لَمْ يَخُنْكَ أَخٌ أَمِينٌ  
فَلَا تَأْمَنُ خَلِيلَكَ أَنْ يَخُونَا

وَلَكِنْ قَلَمَا تَلْقَى أَمِينًا

وقال آخر :

تَحَبُّ صِلَوِي ثُمَّ تَرْحَمُ أَنْتِي  
وَلَيْسَ أَخِي مِنْ وَدَّئِي بِلِسَانِهِ  
وَمِنْ مَالِهِ مَالِي إِذَا كُنْتُ مَعْلَمًا  
أَوْدَكَ لَنْ الرَّأْيِ عَنْكَ لِمَازِبُ (٣)

وَلَكِنْ أَخِي مِنْ وَدَّئِي وَهُوَ غَائِبٌ  
وَمَالِي لَهُ إِنْ أَعُوْزْتَهُ النَّوَائِبُ

ولما غضب السلطان على الوزير ابن مقلة (٤) وأمر بقطع يده لما بلغه

(١) العناء : التعب والمشقة .

(٢) أصطفي : اختار وأخلص .

(٣) لِمَازِبُ : لِبَهِدٍ ومفقود .

(٤) هو محمد بن علي بن الحسين بن مقلة أبو علي ، وزير ، من الشعراء الأديباء يضرب المثل بحسن خطه ، ولد في بغداد سنة ٣٧٢ هـ . تولى شؤون الوزارة في عهد عدد من الخلفاء مات مسجوناً سنة ٣٢٨ هـ .

أنه زور عنه كتاباً إلى أعدائه وعزله ، لم يأت إليه أحد من كان يصحبه  
ولا توجع له ، ثم إن السلطان ظهر له في بقية يومه أنه بريء مما نسب إليه  
فخلع عليه ورد إليه وظائفه . فأنشد يقول هذه الأبيات :

تحالف الناس والزمان      فحيث كان الزمان كانوا  
عاداني الدهر نصف يومٍ      فأنكشف الناس لي ويائسوا  
يا أيها المعرضون عتاً      عودوا فقد عاد لي الزمان

( ومثله في المعنى ) :

أخوك أخوك من يندو وترجسو      مودته وإن دُعِيَ استجابا  
إذا حاربت حارب من تصادي      وزاد سلاحه منك اقترابا

وقال أبو بكر الخالدي :

وأخ رخصت عليه حتى ملتي      والشيء مملول إذا ما يرخص  
ما في زمانك من يعز وجوده      إن رمته إلا صدق خلص

فيجب على الإنسان أن لا يصحب إلا من له دين وتقوى ، فإن  
المحبة في الله تنفع في الدنيا والآخرة وما أحسن ما قال بعضهم :

وكل محبة في الله تبقى      على الحالين من فرج وضيق  
وكل محبة فيما سواه      فكالحلفاء (١) في لب الطريق

فينبغي للإنسان أن يجتنب معاشره الأشرار ويترك مصاحبة الفجار  
ويهرج من ساءت خلقه وقبحت بين الناس سيرته . قال الله تعالى :  
﴿ الاخلاص يؤمنذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين ﴾ (٢) . وقال تعالى :  
﴿ وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أمم أمثالكم ﴾ (٣)  
فأثبت الله المماثلة بيننا وبين البهائم وذلك إما هو في الأخلاق خاصة ،  
فليس أحد من الخلق إلا وفيه خلق من أخلاق البهائم ، ولهذا نجد أخلاق  
الخلائق مختلفة فإذا رأيت الرجل جاهلاً في خلقه غليظاً في طباعه قوياً في

(١) الحلفاء : ثبات في الماء واحداً حلقة كقصبة وطرفة .

(٢) سورة الزمر ، الآية : ٦٧ .

(٣) سورة الانعام ، الآية : ٣٨ .

بدنه لا تؤمن صفاته فألحقه بعالم التمورة ، والعرب تقول : أجهل من نمر وإذا رأيت الرجل هجأماً على أعراض الناس فقد مائل عالم الكلاب فلا تأب الكلب أن يعضو من لا يحفوه ويؤذي من لا يؤذيه ، فعامله بما كنت تعامل به الكلب إذا نبح ، ألسنت تذهب وتركه ؟ وإذا رأيت أني قد جبيل على الخلاف إن قلت نعم قال لا ، وإن قلت لا قال نعم ، فألحقه بعالم الحمير ، فإن دأب الحمار إن أدنيته بعد وإن أبعدته قرب ، فلا تتضع به ولا يمكنك مفارقتها . وإن رأيت إنساناً يهجم على الأموال والأرواح فألحقه بعالم الأسود وخذ حنرك منه كما تأخذ حنرك من الأسد . وإذا بليت بإنسان خبيث كثير الروحان فألحقه بعالم الثعالب ، وإذا رأيت من يمشي بين الناس بالنميمة ويفرق بين الأحبة فألحقه بعالم الظربان ، وهي دابة صغيرة تقول العرب عند تفرق الجماعة مشى بينهم ظربان فتفرقوا . وإذا رأيت إنساناً لا يسمع الحكمة والعلم ويتفر من مجالسة العلماء ويألف أشعار أهل الدنيا ، فألحقه بعالم الخنافس ، فإنه يعجبها أكل العلرات وملامسة النجاسات وتفر من ريح المسك والورد وإذا شمت الرائحة الطيبة ماتت لوقتتها . وإذا رأيت الرجل يصنع بنفسه كما تصنع المرأة لبعولها ، يبيض ثيابه ويعدل عمامته وينظر في عطفه ، فألحقه بعالم الطواويس . وإذا بليت بإنسان حقود لا ينسى المفوات ويجازي بعد المدة الطويلة على السقطات ، فألحقه بعالم الجمال ، والعرب تقول أحقد من جمل ، فتجنب قرب الرجل الحقود وعلى هذا النمط فليحترز العاقل من صحبة الأشرار وأهل الغدر ومن لا وفاء لهم فإنه إذا فعل ذلك سلم من مكائد الخلق وأراح قلبه وبدنه والله أعلم .

### وأما الزيارة والاستدعاء إليها

فقد قال رسول الله ﷺ يقول الله تعالى : وجبت محبة للمحبين في التباذلين في المتزاورين في ، اليوم أظلمهم في ظلي لا ظل إلا ظلي . وقال ﷺ : من عاد مريضاً أو زار أخاً نادى نادى مناد أن طبت وطاب ممشاك وتبوات من الجنة منزلاً . وقيل : المحبة شجرة أصلها الزيارة .

قال الشاعر :

زُرْ من نَحْبٍ وإن شِطَّتْ (١) بلك الدارُ      وحال من دونه حجبٌ وأستار  
لا يَمْنَعُكَ بُعْدُ مَنْ زيارته      إن المحبَّ لمن يهواه زَوَّارُ  
ولكن الزيارة غباً لقوله ~~مَنْ~~ : زر غباً تردد حباً .

قال الشاعر في معنى ذلك :

عليك يا غِياب (٢) الزيارة إنها      إذا كثرت صارت إلى المجر مسلكا  
ألم تر أن الغيث يسأم دائماً      ويسأل بالأيدي إذا هو أمسكا  
ويقال الاكتار من الزيارة ممل ،      والافتلال منها مغل ، وكتب صديق  
إلى صديقه هذا البيت :

إذا ما تقاطعنا ونحن ببلدةٍ      فما فضل قرب الدار منا على البعد  
وقال آخر :

وإن مروري بالديار التي بها      سُلُيى ولم ألم بها بخفاء  
وقال آخر :

قد أُنانا من آل سعدى رسولٌ      حبّنا ما يقبول لي وأقبل  
وقال آخر :

أزور بيوتاً لا صقاتٍ بيبتها      وقلبي في البيت الذي لا أزوره  
وزار محمد بن يزيد الملهبي المستعين ووهب له مائتي ألف درهم ،  
وأقطعهم أرضاً فقال :

وخصمتني بزيارةٍ أضحي لنا      مجدي بها طول الزمان مؤثلاً (٣)  
وقضيت ديني وهو دين وافرٌ      لم يقضه مع جوده المتوكّل

---

(١) شطت : همدت وكثامت .

(٢) غياب : من اللب : الزيارة التي تكون بعد انقطاع ، وفي الحديث « اغفوا في حياة  
المريض واربعوا » .

(٣) مؤثلاً : أسهل في الشرف .

وكتب المأمون إلى جاريته الخيزران يستدعيها للزيارة :

نحن في أفضل السرور ولكنَّ  
عيب ما نحن فيه يا أهل ودي أنكم غبتم ونحن حضور  
فأجدوا المسير بل إن قدرتم أن تطيروا مع الرياح فطيروا

وقيل لفيلسوف : أي الرسل أنجح ؟ قال : الذي له جمال وعقل .  
وقيل : إذا أرسلتم رسولا في حاجة ، فائخلوه حسن الوجه حسن الاسم .  
وقال لقمان لابنه : يا بني لا تبعث رسولا جاهلا ، فإن لم تجد حكيماً  
عارفاً ، فكن رسول نفسك ، وقال بعضهم :

إذا أبعأ الرسول فقل نجاحٌ ولا تفرح إذا جعل الرسول

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

## الباب الخامس والعشرون

في الشفقة على خلق الله تعالى والرحمة بهم وفعل  
الشفاعه وأصلاح ذات البين وفيه فصلان

### الفصل الأول

في الشفقة على خلق الله تعالى والرحمة بهم

قال الله تعالى : ﴿ لقد جاءكم رسولٌ من أنفسكم عزيزٌ عليه ما عتصمٌ  
حريرى عليكم بالمؤمنين رعونٌ رحيمٌ ﴾ (١) . ووصف الله نفسه لعباده  
فقال عز وجل : ﴿ إن الله بالناس لرعونٌ رحيمٌ ﴾ (٢) . وقال الله  
تعالى : ﴿ الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ﴾ (٣) . قال المفسرون :  
« الرحمن » اسم رقيق يدل على العطف والرفقة واللطف والكرم والمنة  
والحلم على الخلق ، والرحيم مثله . وقيل : يقال رحمن الدنيا ورحيم  
الآخرة . وعن أنس ابن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ :  
« والذي نفسي بيده لا يضع الله الرحمة إلا على رحيم ، قلنا يا رسول الله  
كلنا رحيم ، قال : ليس الرحيم الذي يرحم نفسه وأهله خاصة ، ولكن  
الرحيم الذي يرحم المسلمين » رواه أبو يعلى والطبراني . وعن جابر بن  
عبد الله رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : « من لا يرحم لا يُرحم ،  
ومن لا يتغفر لا يُغفر له » . وعنه ﷺ قال : « إرحموا تُرحموا ،  
واغفروا يُغفر لكم » . وعن أبي بكر الصديق رضي الله عنه قال : قال

(١) سورة الناقة : الآية : ١ .

(٢) سورة التوبة : الآية : ١٢٩ .

(٣) سورة البقرة : الآية : ١٤٣ .

رسول الله ﷺ ، قال الله عز وجل : « إن كنتم تريدون رحمتي فاخرجوا خلقي » ، رواه أبو محمد بن عدي في كتاب الكامل .

ورويانا من طريق الطبراني ، عن الشعبي ، عن النعمان بن بشير رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « مثل المؤمنين في تراحمهم وتوادهم وتواصلهم كمثل الجسد إذا اشتكى عضو منه تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى » ، قال الطبراني : إني رأيت رسول الله ﷺ في المنام ، فسألته عن هذا الحديث ، فقال النبي ﷺ ، وأشار بيده صحيح صحيح ثلاثاً . وعن ابن مسعود رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ قال : « من مسح على رأس يتيم كان له بكل شعرة تمر عليه يده نور يوم القيامة » . ودخل عامل لعمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فوجده مستلقياً على ظهره وصبياناه يلعبون على بطنه ، فأذكر ذلك عليه ، فقال له عمر : كيف أنت مع أهلك ؟ قال : إذا دخلت سكت الناطق . فقال له : اعترل فلانك لا ترفق بأهلك وولئك ، فكيف ترفق بأمة محمد ﷺ . وروي عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : « إن أبدال أمتي لن يدخلوا الجنة بالأعمال ولكن يدخلونها برحمة الله وسخاوة النفس وسلامة الصدور والرحمة لجميع المسلمين » .

### الفصل الثاني

#### في الشفاعة وإصلاح ذات البين

قال الله تعالى : ﴿ من يشفع شفاعة حسنة يكن له نصيب منها ومن يشفع شفاعة سيئة يكن له كفل منها ، وكان الله على كل شيء مقبلاً ﴾ . وقال رسول الله ﷺ إن الله تعالى يسأل العبد عن جاهه كما يسأل عن عمره ، فيقول له جعلت لك جاهاً ، فهل نصرت به مظلوماً أو قمت به ظالماً أو أخشت به مكروباً ؟ . وقال ﷺ أفضل الصدقة أن تعين بجاهك من لا جاه له . وعن أبي بردة ، عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : إذا جاني طالب حاجة فاشفعوا له لكي تخرجوا ، ويقضي الله تعالى على لسان نبيه ما شاء . وعن سمرة بن جندب

رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : أفضل الصدقة صدقة اللسان ، قيل : يا رسول الله ، وما صدقة اللسان ؟ قال : الشفاعة تفك بها الأسير وتحقن بها الدماء ، وتجر بها المعروف إلى أنحك ، وتدفع عنه بها كريمة . رواه الطبراني في المكارم . وقال علي رضي الله عنه : الشفيع جناح الطالب . وقال رجل لبعض الولاة : إن الناس يتوسلون إليك بغيرك ، فينالون معروفك ويشكرون غيرك ، وأنا أتوسل إليك بك ليكون شكري لك لا لغيرك . وقيل : كان المنصور معجباً بمحادثة محمد بن جعفر بن عبد الله ابن عباس رضي الله عنهم ، وكان الناس لعظم قدره يفزعون إليه في الشفاعات ، ففعل ذلك على المنصور ، فحجبه مدة ، ثم لم يصبر عنه ، فأمر الربيع أن يكلمه في ذلك ، فكلمه ، وقال : اعف يا أمير المؤمنين لا تثقل عليه في الشفاعات ، فقبل ذلك منه ، فلما توجه إلى الباب اعترضه قوم من قريش معهم رقاع ، فسألوه لإصالحا إلى المنصور ، فقص عليهم القصة ، فأبوا إلا أن يأخذها ، فقال : أألقوها في كمي ، ثم دخل عليه . وهو في الخضراء مشرف على مدينة السلام وما حوفا من البسائين ، فقال له : أما ترى إلى حسنها يا أبا عبد الله ؟ فقال له يا أمير المؤمنين بارك الله لك فيما آتاك وهناك باتمام نعمتك عليك فيما أعطاك ، فدا بنت العرب في دولة الإسلام ولا العجم في سالف الأيام أحصن ولا أحسن من مدينتك ولكن سمعتها في عيني خصلة ، قال : وما هي ؟ قال : ليس لي فيها ضيعة ، فتبسم ، وقال : قد حسنتها في عينك بثلاث ضياع قد أقطعتكها ، فقال : أنت والله يا أمير المؤمنين شريف الموارد كريم المصادر ، فجعل الله تعالى باقي عمرك أكثر من ماضيه ، ثم أقام معه يومه ذلك ، فلما نهض ليقوم بدت الرقاع من كفه ، فجعل يردمن ويقول : أرجعن خافيات خاسرات . فضحك المنصور وقال : بحقي عليك ألا أخبرتني وأعلمتني بخبر هذه الرقاع ، فأعلمه ، وقال ما أتيت يا ابن معلم الخير إلا كريماً ، وتمثل يقول عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر :

لسنا وإن أحسابنا كرمّت يوماً على الأحساب نتكسل  
نسبي كما كانت أواللنا تبني وتفعل مثل ما فعلوا



وتصفح الرقاع وقضى حوائجهم عن آخرها ، قال محمد : فخرجت من عنده وقد رجحت وأرجحت .

وقال المبرد أتاني رجل لأشفع له في حاجة ، فأنتشدني لنفسه :

إنني قصدتُك لا أدلي بمعرفة      ولا يقرب ولكن قد فشت<sup>(١)</sup> نعلك  
فبت حيران مكروباً يؤرقني      ذلّ الغريب ويشين الكرى كرمك  
ما زلت أنكب<sup>(٢)</sup> حتى زلزلت قلبي      فاحتل اشبيتها لا زلزلت قدمك  
فلو همت بغير العرف<sup>(٣)</sup> ما علقت      به يدك ولا انقادت لسه شمعك

قال : فشفعت له وأنتله من الإحسان ما قدرت عليه ، وكتب رجل إلى يحيى بن خالد رقعة فيها هذا البيت :

شفعني إليك الله لا شيء غـيره      وليس إلى رد الشفع سبيل  
فأمره بلزوم الدليلز ، فكان يعطيه كل يوم عند الصباح ألف درهم  
فلما استوفى ثلاثين ألفاً ، ذهب الرجل ، فقال يحيى والله لو أقام إلى  
آخر عمره ما قطعتنا عنه ( شعر ) :

وقد جئتكم بالمصطفى متشفعاً      وما خاب من المصطفى يتشفع  
إلى باب مولانا رفعت ظلامتي      عسى الهم عني والمصائب ترفع  
وقال آخر :

تشفع بالنبي فكل عبد      يُجار إذا تشفع بالنبي  
ولا تجزع إذا ضاقت أمور      فكم لله من لطف خفي

وروي أن جبريل عليه السلام قال : يا محمد لو كانت عبادتنا لله تعالى على وجه الأرض لعملنا ثلاث خصال : سقي الماء للمسلمين ، وإعانة أصحاب العيال ، ومستر الذنوب على المسلمين إذا أذنبوا ، اللهم استر ذنوبنا واقض عنا تبعاتنا ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(١) فشت : همت وانتشرت .

(٢) أنكب : أسمى .

(٣) العرف : المعروف والسطاء ، والشيم : السجاييا والطيح .

## الباب السادس والعشرون

في الحياء والتواضع ولين الجانب وخفض  
الجناح وفيه فصلان

### الفصل الأول

في الحياء

قالت عائشة رضي الله تعالى عنها : مكارم الأخلاق عشرة : صدق الحديث ، وصدق اللسان ، وأداء الأمانة ، وصلة الرحم ، والمكافأة بالصنيع ، وبذل المعروف ، وحفظ اللئام للجار ، وحفظ اللئام للصاحب وقري الضيف ورأسهن الحياء . قال رسول الله ﷺ : الحياء شعبة من الإيمان . وقال رسول الله ﷺ : إن مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى : « إذا لم تستح فاصنع ما شئت » . وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : من كسا بالحياء ثوبه لم ير الناس عيبه . وعن زيد بن علي عن آبائه يرفعونه : من لم يستح فهو كافر . قال أبو موسى الأشعري رضي الله عنه : إني لأدخل البيت المظلم أعتدل فيه من الجنبانة فأحني فيه صلبي حياء من ربي ، وقال بعضهم : الوجه المصون بالحياء كالجوهر المكنون في الوعاء . وقال النحوص : إن العباد عملوا على أربع منازل ، على الخوف والرجاء والتعظيم والحياء ، فارفعها منزلة الحياء لما أيقنوا إن الله يراهم على كل حال قالوا : سواء علينا رأيتناه أو رأانا ، وكان الحاجز لهم عن معاصيه الحياء منه . ويقال : القناعة دليل الأمانة ، والأمانة دليل الشكر ، والشكر دليل الزيادة ، والزيادة دليل بقاء النعمة ، والحياء دليل الخير كله .

### الفصل الثاني

في التواضع ولين الجانب وخفض الجناح

قال الله تعالى : ﴿ وَاخْفِضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١) . وقال تعالى :

(١) سورة الحجر ، الآية : ٨٨ .

﴿ تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ (١). وقال رسول الله ﷺ : « أفضل العبادات التواضع ». وقال ﷺ لا ترفعوني فوق قدري ، فتقولوا في ما قالت النصراني في المسيح ، فإن الله عز وجل اتخذني عبداً قبل أن ينخلني رسولا ، وأتاه ﷺ رجل فكلمه فأخلطته رعدة ، فقال ﷺ له : هون عليك ، فلاني لست بمالك إنما أنا ابن امرأة من قريش تأكل القديد ، وكان ﷺ يرفع ثوبه . ويخصف نعله ، ويخدم في مهنة أهله ولم يكن متكبرا ولا متجبرا ، أشد الناس حياء وأكثرهم تواضعا ، وكان إذا حدث بشيء مما أتاه الله تعالى قال : ولا فخر . وقال ﷺ : « إن الغفلا يزيد العبد إلا عزاً فاعفوا بعزكم الله ، وإن التواضع لا يزيد العبد إلا رفعة ، فتواضعوا يرفعكم الله ، وإن الصدقة لا تزيد المال إلا نماء فتصدقوا يزدكم الله ». وقال علي بن أرطاة لإياس بن معاوية : إنك لسريع المشية ، قال ذلك أبعد من الكبر وأسرع في الحاجة . وخرج معاوية على ابن الزبير وابن عامر ، فقام ابن عامر وجلس ابن الزبير ، فقال معاوية لابن عامر : اجلس ، فلاني سمعت رسول الله ﷺ يقول : « من أحب أن يتمثل له الناس قياماً فليتبوأ مقعده من النار ». وقيل : التواضع سلم الشرف . وليس مطرف بن عبد الله الصوفي وجلس مع المساكين ، فقيل له في ذلك ، فقال : إن أبي كان جباراً ، فأحببت أن أتواضع لربي لعله أن يخفف عن أبي تجبره ، وقال مجاهد : إن الله تعالى لما أغرق قوم نوح شمخت الجبال وتواضع الجودي فرفعه فوق الجبال ، وجعل قرار السفينة عليه . وقال الله تعالى لموسى عليه السلام : هل تعرف ليم كلمتك من بين الناس ؟ قال : لا يا رب . قال : لأني رأيتك تتمرغ بين يدي في التراب تواضعا لي . وقيل : من رفع نفسه فوق قدره استجلب مقت الناس . وقال أبو مسلم صاحب النخيرة : ما تاه إلا وضيع ولا فاجر إلا لقيط ، وكل من تواضع لله رفعه الله . فببحان من تواضع كل شيء لعز جبروت عظمته ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(١) سورة القصص ، الآية : ٨٣ .

## الباب السابع والعشرون

العجب والكبر والخيلاء وما أشبه ذلك

اعلم أن الكبر والإعجاب يسلبان الفضائل ويكسبان الرذائل ، وحسبك من رذيلة تمنع من سماع النصيح وقبول التأديب ، والكبر يكسب المقت ، ويمنع من التألف . قال رسول الله ﷺ : « لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال حبة من كبر » ، وقال رسول الله ﷺ : « من جرّ ثوبه خيلاء لا ينظر الله إليه » . وقال الأحنف بن قيس : ما تكبر أحد إلا من ذلة يجدها في نفسه . ولم تزل الحكماء تتحامي الكبر وتأنف منه . ونظر أفلاطون إلى رجل جاهل معجب بنفسه فقال : وددت أني مثلك في ظنك وأن أعدائي مثلك في الحقيقة . ورأى رجل رجلاً ينتال في مشيه ، فقال : جعلني الله مثلك في نفسك ولا جعلني مثلك في نفسي . وقال الأحنف : عجبت لمن جرى في مجرى البول مرتين كيف يتكبر .. ومر بعض أولاد المهلب بمالك بن دينار وهو يتبختر في مشيه ، فقال له مالك : يا بني لو تركت هذه الخيلاء لكان أجمل بك ، فقال : أو ما تعرفني ؟ قال : أحرفك معرفة أكيدة أولك نطفة ملرة (١) وآخرك جيفة قلرة ، وأنت بين ذلك تحمل العلرة ، فأرخصى الفتى رأسه وكف عما كان عليه . وقالوا لا ينوم الملك مع الكبر وحسبك . من رذيلة تسلب الرياسة والسيادة ، وأعظم من ذلك أن الله تعالى حرم الجنة على المتكبرين ، فقال تعالى : ﴿ تلك النار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً ﴾ (٢) ، فحرم الكبر بالفساد . وقال تعالى : ﴿ سأسرف عن آياتي الذين يتكبرون في الأرض بغير الحق ﴾ (٣) . قال بعض الحكماء : ما رأيت متكبراً إلا ما تحول ما به بسى ، يعني أتكبر عليه .

(١) ملرة : فلسفة .

(٢) سورة القصص ، الآية : ٨٣ .

واعلم أن الكبر يوجب الموت ومن مقتنه رجاله لم يستقم حاله ، والعرب تجعل جذبة الأبرش غاية في الكبر ، يقال إنه كان لا يتادم أحداً لتكبره ويقول إنما يتادمني القرقدان . وكان ابن عوانة من أقيح الناس كبراً . روي أنه قال للغلام : اسقني ماء ، فقال نعم ، فقال : إنما يقول نعم من يقدر أن يقول لا ، اصفعوه ، فصفع ودعا أكأراً فكلمه ، فلما فرغ دعا بماء فتضمض به استقذاراً لمخاطبته ، ويقال : فلان وضع نفسه في درجة لو سقط منها لتكسر .

قال الجاحظ : المشهورون بالكبر من قريش بنو مخزوم ، وبنو أمية ومن العرب : بنو جعفر بن كلاب . وبنو زرارة بن عدي ، وأما الأكاسرة فكانوا لا يعدون الناس إلا عبيداً وأنفسهم إلا أرباباً ، وقيل لرجل من بني عبد الدار : ألا تأتي الخليفة ، فقال : أخاف أن لا يحمل الجسر شرفي ، وقيل للحجاج بن أرطاة : مالك لا تحضر الجماعة ؟ قال : أخشى أن يزاحمني البقالون . وقيل : أتى والي بن حجر إلى النبي ﷺ فأقطعته أرضاً ، وقال لمعاوية : أعرض عن هذه الأرض عليه وأكتبها له ، فخرج معه معاوية في هاجرة شديدة ، ومشى خلف ناقته فأحرقه حر الشمس ، فقال له : أردفني خلفك على ناقتك ، قال : لست من أرداف الملوك . قال : فاعطني نعليك . قال : ما بخل بمنعني يا ابن أبي سفيان ، ولكن أكره أن يبلغ أقبال اليمن أنك لست نعلي . ولكن أمش في ظل ناقتي فحسبك بها شرفاً . وقيل : أنه لحق زمن معاوية ودخل عليه ، فأقعده معه على السرير وحده . وقال المسرور بن هند لرجل : أتعرفني ؟ قال : لا ، قال : أنا المسرور بن هند ، قال : ما أعرفك . قال : فتصأ ونكسأ لمن لم يعرف القمر . قال الشاعر :

قولاً لأحمقَ يلوي التيهُ أخذَ عَهْ      لو كنت تعلم ما في التيه لم تتيه (١)  
التيه مفسدةٌ للدين منقصةٌ      للفصل مهلكةٌ للعرض فالتيهـ

وقيل : لا يتكبر إلا كل وضيع ، ولا يتواضع إلا كل رفيع ، والله سبحانه وتعالى أعلم . وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(١) التيه : الخيلاء والتكبر . أعده : عرق في الرقبة .

## الباب الثامن والعشرون

### في الفخر والمفاخرة والتفاضل والتفاوت

فمن شواهد المفاخرة قوله تعالى : ﴿ أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَنْ كَانَ فَاسِقًا لَا يَسْتَوُونَ ﴾ (١) . نزلت في علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وعقبة بن أبي معيط ، وكانا تفاخرا ، وقوله تعالى : ﴿ أَفَمَنْ يَلْقَى فِي النَّارِ خَيْرًا أَمْ مَنْ يَأْتِي آمِنًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ (٢) . نزلت في أبي جهل ، وعمار بن ياسر ، والنسب إلى سيدنا رسول الله ﷺ أشرف الأنساب ، وقد قال ﷺ : « أنا سيد ولد آدم ولا فخر » ، وقد نفى الله تعالى الفخر بالأنساب بقوله تعالى : ﴿ إِنْ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ تَتَّكُم ﴾ (٣) . فالفخر في الإسلام بالتقوى . وقال رسول الله ﷺ : « إِنْ نَبِيكُمْ وَاحِدٌ وَإِنْ أَبَاكُمْ وَاحِدٌ ، وَأَنْهُ لَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى عَجَمِيٍّ وَلَا لِأَحْمَرٍ عَلَى أَسْوَدٍ إِلَّا بِالتَّقْوَى » ، ألا هل بلغت ؟ .

( وقال الأصمعي ) : بينما أنا أطوف بالبيت ذات ليلة إذ رأيت شاباً متعلقاً بأستار الكعبة وهو يقول :

يا من يوجب دعا المضطر في الظلم	يا كاشف الضر والبلوى مع السقم
قد نام وفدك حول البيت وانتبهوا	وأنت يا حيّ يا قيوم لم تنسهم
أدعوك ربّي حزينا هائما قلقلنا	فأرحم بكائي بحق البيت والحرم
إن كان جودك لا يرجوه ذو سفه	فمن يهود على العاصين بالكرم

(١) سورة السجدة ، الآية : ١٨ .

(٢) سورة فصلت ، الآية : ٤٠ .

ثم بكى بكاء شديداً وأنشد يقول :

ألا أيها المقصود في كل حاجتي      شكوت إليك الضرّ فارحم شكايتي  
ألا يارجاني أنت تكشف كربتي      فهب لي ذنوبي كلها واقض حاجتي  
أتيت بأعمالٍ قباحٍ رديئةٍ      وما في الورى عبدٌ جنى كجنايتي (١)  
أتحرقني بالنار يا غايبة المسنى      فأين رجائي ثم أين عافيتي

ثم سقط على الأرض مغشياً عليه . فلدنوت منه ، فإذا هو زين العابدين  
ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين .  
فرفعت رأسه في حجري وبكيت . فقطرت دمعة من دموعي على خده  
ففتح عينيه وقال : من هذا الذي يهجم علينا ؟ قلت : عبيدك الأصمعي ،  
سيدي ما هذا البكاء والجزع ، وأنت من أهل بيت النبوة ، ومعدن  
الرسالة ؟ أليس الله تعالى يقول : ﴿ إِنَّمَا يَرِيدُ اللَّهُ لِيَلْهَبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ  
أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً ﴾ (٢) . فقال : هيهات هيهات يا أصمعي  
إن الله خلق الجنة لمن أطاعه . ولو كان عبداً حبشياً ، وخلق النار لمن عصاه  
ولو كان حراً قرشياً ، أليس الله تعالى يقول : ﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ  
فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ  
الْمُفْلِحُونَ وَمَنْ خَفَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ  
خَالِدُونَ ﴾ (٣) . والفخر وإن نهت عنه الأخبار النبوية ومجته (٤) العقول  
الذكية إلا أن العرب كانت تفتخر بما فيها من البيان طبعاً لا تكلفاً ،  
وجيلة (٥) لا تعلم . ولم يكن لهم من ينطق بفضلهم إلا هم ولا يبنه على  
مناقبهم سواهم ، وكان كعب بن زهير إذا أنشد شعراً قال لنفسه :  
أحسنتم وجاوزت والله الاحسان . فيقال له : أتخلف على شعرك ؟ فيقول  
نعم لأنني أبصر به منكم . وكان الكميّ إذا قال قصيدة صنع لها خطبة  
في الثناء عليها ، ويقول عند إنشائها : أي علم بين جنبي وأي لسان بين  
فكي . وقال الجاحظ ، ولم يصف الطبيب مصالِح دوائه للمعالجين ما وجد

(١) جنى كجنايتي : أثم كآثامي .

(٢) سورة الأحزاب ، الآية : ٣٣ .

(٣) سورة المؤمنون ، الآية : ١٠١ - ١٠٢ .

(٤) مجته : استغفله وودته .

(٥) الجيلة : الطبع .

له طالب ، ولما أبدع ابن المقفع في رسالته التي سماها باليتيمة تزييناً لها  
عن المثل ، سكنت من النفوس موضع إرادته من تعظيمها ، ولو لم ينتحلها  
هذا الاسم لكانت كسائر رسائله .

وسندكر في هذا الباب إن شاء الله تعالى شيئاً من نظم البلغاء ونثرهم  
في الافتخار ومن تفاخر منهم بعون الله وفضله وتيسيره .

قال أبو بكر الهذلي : ساءرت المنصور فعرض لنا رجل على ناقة  
حمرأ تطوي الفلاة وعليه جبة حمرأ وعمامة عدنية ، وفي يده سوط  
يكاد يمس الأرض ، فلما رآه المنصور أمرني بإحضاره ، فدعوته ، وسأته  
عن نسبه وبلاده وعن قومه وعشيرته وعن ولاية الصدقة ، فأحسن الجواب ،  
فأعجبني ما رأيته ، فقال أنشدني شعراً ، فأنشدني شعر الأوس بن حجر  
وغيره من الشعراء من بني عمرو بن تميم ، وحديثه حتى أتى على بيت  
شعر لطيف بن تميم وهو قوله :

إن الأمور إذا أوردتها صدرت    إن الأمور لما وردت وإصدارُ

فقال : ويحك ما كان طريف فيكم حيث قال هذا البيت ؟ قال :  
كان أنقل العرب على علوه وطأة وأقراهم لضيافته ، وأحوطهم (١) من  
وراء جاره ، اجتمعت العرب بمكاظ ، فكلهم أقروا له بهذه الخلال ،  
فقال له : والله يا أخا بني تميم لقد أحسنت إذ وصفت صاحبك ، ولكني  
أحق ببيتته منه ومن شعر أبي الطحان :

وإني من القوم الذين همُّهم    إذا مات منهم سيّدٌ قام صاحبهُ  
نجوم سماؤهم كلما غاب كوكبُ    بدا كوكبٌ تأوي إليه كواكبه  
أضاءت لهم أحسابهم ووجوههم    دجى الليل حتى نظم الجوز فاقبه (٢)  
وما زال فيهم حيث كان مسوداً (٣)    تسير المنايا حيث شارث ركايبه

(١) أحوطهم : أكثرهم حيلة ورعاية .

(٢) الجوز ثاقبه : أي استطاع ثاقب الفرز من تنظيمه في عقود .

(٣) مسوداً : أي سيّداً عليهم .



ولما قدم معاوية المدينة صعد المنبر فخطب وقال من ابن علي رضي الله تعالى عنه ؟ فقال الحسن فحمد الله وأثنى عليه ثم قال إن الله عز وجل لم يبعث نبياً إلا جعل له عدواً من المجرمين ، فإنا ابن علي وأنت ابن صخر وأملك هند وأممي فاطمة وجدتك قيلة وجدتي خديجة ، فلعن الله الأمانا حسياً وأخملنا ذكراً وأعظمنا كفراً وأشدنا نفاقاً . فصاح أهل المسجد آمين آمين . فقطع معاوية خطبته ودخل منزله . وروى أن معاوية خرج حاجاً فمر بالمدينة ففرق على أهلها أموالاً ولم يخضر الحسن بن علي رضي الله عنهما . فلما خرج من المدينة اعترضه الحسن بن علي فقال له معاوية مرحباً برجل تركنا حتى نفد ما عندنا وتعرض لنا لبيخلنا ، فقال له الحسن ولم ينفد ما عندك وخراج الدنيا يجمي اليك : فقال معاوية اني قد أمرت لك بمثل ما أمرت به لأهل المدينة وأنا ابن هند : فقال الحسن قد رددته عليك وأنا ابن فاطمة . ودخل الحسين يوماً على يزيد بن معاوية فجعل يزيد يفتخر ويقول . نحن ونحن ولنا من الفخر والشرف كذا وكذا والحسين ساكت فأذن المؤذن فلما قال : أشهد أن محمداً رسول الله قال الحسين : يا يزيد جدد من هذا ؟ فحجل يزيد ولم يرد جواباً . وفي ذلك يقول علي بن محمد بن جعفر :

لقد فاخرتنا من قريش عصابة بمطّ خلودٍ وامتداد اصابع  
فلما تنازعنا الفخار قضى لنا عليهم بما نهوى نداء الصوامع  
ترانسا سكوتاً والشهيد بفضلنا عليهم جهير الصوت من كل جامع  
وله أيضاً :

إني وقومي من أنساب قومهم كمسجد الحليف من بحبوحة الخيف  
ما علق السيف منا بابن عاشره إلا وهمة أمضى مسن السيف

وتفاخر العباس بن عبد المطلب وطلحة بن شيبه وعلي ابن أبي طالب ، فقال العباس أنا صاحب السقاية والقائم عليها ، وقال طلحة أنا خادم البيت ومعني مفتاحه فقال علي ما أدري ما تقولان أنا صليت إلى هذه القبلة قبلكما بستة أشهر . فترلت ﴿ أ جعلتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كمن ﴾

آمن بالله واليوم الآخر ﴿١﴾ . الآية .

وتفاخر رجلان على عهد موسى عليه السلام فقال أحدهما : أنا فلان  
بن فلان حتى عد تسعة آباء مشركين ، فقال الآخر أنا ابن فلان ولولا  
أنه مسلم ما ذكرته ، فأوحى الله تعالى إلى موسى عليه السلام أما الذي عد  
تسعة آباء مشركين فحق على الله أن يجعل عاشرهم في النار ، والذي  
انتسب إلى أب مسلم فحق على الله أن يجعله مع أبيه المسلم في الجنة .  
قال سلمان الفارسي :

أبني الإسلام لا أب لي سواه إذا افتخروا بقيس أو تميم

وتفاخر جرير والفرزدق عند سليمان بن عبد الملك ، فقال الفرزدق :  
أنا ابن محي الموتى ، فأنكر سليمان قوله ، فقال يا أمير المؤمنين قال الله  
تعالى : ﴿ وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا ﴾ (٢) وجدي فدى  
الممودات فاستحياهن ، فقال سليمان إنك مع شعرك لفقير . وكان  
صمصمة جد الفرزدق أول من فدى المومودات . وللعباس ابن عبد المطلب :  
إن القبائل من قریش كلها ليرون أنا هام أهل الأبطح  
وترى لنا فضلاً على ساداتها فضل النار على الطريق الأوضح

وكتب الحكم بن عبد الرحمن المرواني من الأندلس إلى صاحب  
مصر يفتخر :

ألسنا بني مروان كيف تبدلت بنا الحال أو دارت علينا الدوائر  
إذا ولد الولود مناهلت له الأرض واهتزت إليه المنابر

وكتب إليه كتاباً يهجو فيه ويسبه ، فكتب إليه صاحب مصر :  
أما بعد : فلإنك عرفتنا فهجوتنا ولو عرفناك لأجبتك والسلام . وكان أبو  
العباس السفاح يعجبه السر ومنازعة الرجال بعضهم بعضاً ، فحضر  
عنده ذات ليلة إبراهيم بن غزمية الكتلي وخالد بن صفوان بن الأهم  
فخاضوا في الحديث وتذاكروا مصر واليمن ، فقال إبراهيم بن غزمية :

(١) سورة المائدة ، الآية : ٢٠ .

(٢) سورة المائدة ، الآية : ٣٥ .

يا أمير المؤمنين أن أهل اليمن هم العرب الذين دانت لهم الدنيا ولم يزالوا ملوكاً ورثوا الملك كابراً عن كابر وآخر عن أول منهم النعمان والمنذر ومنهم عياض صاحب البحرين ومنهم من كان كل يأخذ سفينة غصباً وليس من شيء له خطر إلا إليهم ينسب : إن سئلوا أعطوا وإن نزل بهم ضيف قروءه ، فهم العرب العاربة وغيرهم المتعربة . فقال أبو العباس : ما أظن التميمي رضي بقولك . ثم قال : ما تقول أنت يا خالد ؟ قال إن أذن لي أمير المؤمنين في الكلام تكلمت . قال : تكلم ولا تنب أحداً ، وقال : أخطأ المقتحم <sup>(١)</sup> بغير علم ، ونطق بغير صواب ، وكيف يكون ذلك لقوم ليس لهم ألسن فصيحة ، ولا لغة صحيحة نزل بها كتاب ولا جاءت بها سنة يفتخرون علينا بالنعمان والمنذر وفتنهم عليهم بغير الأثام وأكرم الكرام سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام : فله المنة به علينا وعليهم . فمننا النبي المصطفى والخليفة المرتضى ولنا البيت المعمور وزمزم . والحطيم . والمقام . والحجابة . والبطحاء ، وما لا يحصى من المآثر . ومننا الصديق والفاروق وذو النورين ، والرضا والولي وأسد الله وسيد الشهداء . وبنا عرفوا الدين ، وأتاهم اليقين ، فمن زاحمنا زاحمناه ومن دأبنا اصطلمناه . ثم أقبل خالد على إبراهيم فقال : ألك علم بلغة قومك ؟ قال : نعم . قال : فما اسم العين عندكم ؟ قال : الجمجمة . قال : فما اسم السن ؟ قال : الميلن . قال : فما اسم الأذن ؟ قال : الصنارة . قال : فما اسم الأصابع ؟ قال : الشناير ، قال : فما اسم الذئب ؟ قال : الكنع ، قال : أفألم أنت بكتاب الله عز وجل ؟ قال : نعم . قال : فإن الله تعالى يقول : ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا ﴾ <sup>(٢)</sup> وقال تعالى : ﴿ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴾ وقال تعالى : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ ﴾ <sup>(٣)</sup> ، فنحن العرب والقرآن بلساننا أنزل ، ألم تر أن الله تعالى قال : ﴿ وَالْعَيْنُ بِالْعَيْنِ ﴾ <sup>(٤)</sup> ولم يقل ، والجمجمة بالجمجمة ، وقال تعالى : ﴿ وَالسِّنُّ بِالسِّنِّ ﴾ <sup>(٥)</sup> ولم يقل والميلن بالميلن .

(١) المقتحم : المتطاول .

(٢) سورة يوسف ، الآية : ٢ .

(٣) سورة إبراهيم ، الآية : ٤ .

(٤) سورة المائدة ، الآية : ٤٨ .

(٥) سورة المائدة ، الآية : ٤٨ .

وقال تعالى : ﴿ وَالْأَذْنَ بِالْأَذْنِ ﴾ (١) ولم يقل والصنارة بالصنارة ، وقال تعالى : ﴿ يَحْمِلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ ﴾ (٢) ولم يقل شتايرهم في صلتواتهم ، وقال تعالى : ﴿ فَأَكَلَهُ الذَّنْبُ ﴾ (٣) ولم يقل الكنع ، ثم قال لإبراهيم إني أسألك عن أربع إن أقررت بين قهرت وإن جعلت بين كفرت ، قال : وما هن ؟ قال : الرسول منا أو منكم ؟ قال : منكم . قال : فالقرآن أنزل علينا أو عليكم ؟ قال : عليكم . قال : فالنبر فينا أو فيكم ؟ قال : فيكم . قال : فالبيت لنا أو لكم ؟ قال : لكم . قال : فاذهب فما كان بعد هؤلاء فهو لكم بل ما أنتم إلا سائس قرد ، أو دايغ جلد أو ناسج برد ، قال : فضحك أبو العباس ، وأقرّ لحالد وحباهما جميعاً .

وقال بشار بن برد يفتخر :

إذا نحن صلنا صولةً مضربةً  
إذا ما أعرنا سيداً من قبيلةٍ

(وقال السموأل بن عادياء ) :

إذا المرء لم يندس من اللوم عرضه  
وإن هو لم يحمل على النفس ضيقها (١)  
تعيّرنا أنا قليل عديننا  
وما قلّ من كانت بقاياها مثلنا  
وما ضرنا أنا قليل وجارنا  
لنا جبلٌ يحتلّه من بحيره  
سرى أصله تحت الثرى وسما به  
وإنّا أناسٌ لا نرى القتل سبةً (٢)  
يقرب حبة الموت آجالنا لنا  
وما مات منا سيّدٌ حنّف أنفه

(١) القصيم : الظلم والاذلال .

(٢) كليل : نصب ، والطرف : النظر .

(٣) سبة : عاراً .

(١) سورة المائدة ، الآية : ٤٨ .

(٢) سورة البقرة ، الآية : ١٩ .

(٣) سورة يوسف ، الآية : ١٧ .

تبرل على حدّ الطّبات<sup>(١)</sup> نفوسنا  
ونحن كماء الزّرن ما في نصابتنا  
وننكر ان شئتنا على الناس قولهم<sup>(٢)</sup>  
إذا سيّد منّا خلا قام سيّد<sup>(٣)</sup>  
وما خمدت نارلّنا دون طارق<sup>(٤)</sup>  
وأبانتا مشهورة في عدوّنا  
وأسيّفتنا في كلّ شرق ومغرب  
معوّدة أن لا تسلّ نصالها  
سلي إن جهلت النّاس عنّا وعنهم  
فلانّا بني الريان قطب لقومهم

ولست على غير الطّبات تبرل<sup>(٥)</sup>  
كهام<sup>(٦)</sup> ولا فينا بعدد بخيل<sup>(٧)</sup>  
ولا ينكرون القول حين نقول<sup>(٨)</sup>  
قؤول بما قال الكرام فمبول<sup>(٩)</sup>  
ولا ذمّنا في النّازلين نزيل<sup>(١٠)</sup>  
لها غرر مشهورة وحجول<sup>(١١)</sup>  
بها من قراع الدّارعين<sup>(١٢)</sup> فلول<sup>(١٣)</sup>  
فتغمد حتى يستباح قبيل<sup>(١٤)</sup>  
فليس سوا عالم وجهول<sup>(١٥)</sup>  
تدور رحاهم حولهم وتجبول<sup>(١٦)</sup>

ولما قدم وفد تميم على رسول الله ﷺ ومعه خطيبهم وشاعرهم ،  
خطب خطيبهم ، فافتخر . فلما سكّت أمر رسول الله ﷺ ثابت بن  
قيس أن يخطب بمعنى ما خطب به خطيبهم . فخطب ثابت بن قيس  
فأحسن . ثم قام شاعرهم وهو الزّبرقان بن بدر<sup>(١٧)</sup> فقال :

نحن الملوك فلاحسي يفاخرنا  
ونحن نطعمهم في القحط ما أكلوا  
فينا العلاء وغينا تنصب البيع<sup>(١٨)</sup>  
من العبيط<sup>(١٩)</sup> إذا لم يؤنس الفزع  
لنّازلين إذا ما أنزلوا شبعوا<sup>(٢٠)</sup>  
وعبطاً في أرومتنا

(١) الطّبات : الحد في السيف والريح والسهم .

(٢) الكهام : البطيء ، الكليل من النّصرة .

(٣) الطارق : الذي يأتي ليلاً ، وخمدت : انطقت حتى لا يجتدي إليهم .

(٤) غرر وحجول : علامات بيضاء معروفة .

(٥) الدّارعين : اللّابسين الدروع للحرب .

(٦) الزّبرقان بن بدر التميمي السعدي صحابي من رؤساء قومه ولقب بالزّبرقان وهو من  
أسماء التّمرة الحسن وجهه ، وكان فصيحاً شاعراً فيه جفاء الإعراب ، توفي نحو سنة ٤٥ هـ

(٧) البيع : التّولية . ومقدماً .

(٨) العبيط : النّهيضة التي تلوح وهي خيعة سليمة من المال .

(٩) الكوم : القطة من الجمال .

تلك المكارم حزناً لها مقارعة<sup>١</sup> إذا الكرام على أمثالها اقترعوا

ثم جلس ، فقال رسول الله ﷺ لسان بن ثابت قم ، فقام فقال :

إن النواذب من فھر<sup>(١)</sup> واخوتهم  
يرضی بها كل من كانت سریره  
قوم<sup>(٢)</sup> إذا حاربوا ضربوا عدوهم  
سجیة تلك منهم غیر محدثة  
لو كان في الناس سباقون بعلومهم  
لا یرفع الناس ما أوھت أكتھم  
ولا یضنون عن جار بفضلهم  
خذ منهم ما أتوا عفواً إذ عطفوا  
أكرم بقوم رسول الله شیعتهم

فقال التميميون عند ذلك وربكم إن نعطيب القوم أعطب من خطيئنا  
وإن شاعرهم أشعر من شاعرنا ، وما انتصفنا ولا قاربنا ، وقال شاعر من  
بني تميم :

أيئسي آل شداد علينا وما یرعى لشداد فصیل<sup>(٢)</sup>  
فإن تقصد مناصلنا نجدھا غلاظاً في أنامل من یصول

( وقال سالم بن أبي وابصة ) :

عليك بالقصد فيما أنت فاعلھ  
وموقف مثل حد الديف قمت به  
فما زلقت ولا أبدیت فاحشة<sup>(٣)</sup>  
إن الخلق يأتي دوله الخلق  
أحمي النمار وترمي به الحدیق  
إذا الرجال على أمثالها زلقوا<sup>(٣)</sup>

وأما التواهل والتفاوت :

فقد روي أن رسول الله ﷺ كان إذا نظر لخالد بن الوليد وعكرمة  
ابن أبي جهل قال : يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ، لأنهما

(١) النواذب من فھر : السادة والرؤوس والنواذب : خصلة الشعر في مقدمة الوجه .

(٢) الفصل : ولد الناقة .

(٣) زلقت : زلت .

كانا من خيار الصحابة وأبواهما أعدى أعدى الله ولرسوله ﷺ . ومن كلام علي رضي الله عنه لمعاوية رضي الله عنه : أما قولك إننا بنو عبد مناف فكللك نحن ، ولكن ليس أمة كهاشم ، ولا حرب كعبد المطلب ، ولا أبو سفيان كأبي طالب . وقال أحمد بن سهل الرجل ثلاثة : سابق ولاحق وماحق ، فالسابق الذي سبق بفضلته ، واللاحق الذي لحق بأبيه في شرفه ، والمالحق الذي حقق شرف آبائه . وقيل : إن عائشة بنت عثمان كتبت أبا الزناد صاحب الحديث ، وأشعب الطماع وربتهما ، قال أشعب : فكننت أسفل وكان يعلو حتى بلغت أنا وهو هاتين الغابتين : وقال أبو العواذل زكريا بن هرون :

عليّ وعبد الله بينهما أبٌ وشتان ما بين الطابيح والفعل  
ألم تر عبد الله يلحسني على الندى علياً ويلحاه (١) عليّ على البخل

وحج أبو الأسود الدؤلي بامرأته وكانت شابة جميلة فعرض لها عمر ابن أبي ربيعة ، فغازلها ، فأخبرت أبا الأسود ، فأثاه فقال :

ولائي لينهائي عن الجهل والحناء (٢)  
حياء وإسلامٌ وتقوى وأتقي  
وعن شتم أقوامٍ خلّاق أربع  
كريمٌ ومثلي من يضرّ وينفع  
على كلّ حالٍ أستقيم وتضلع (٣)

( وقال ربيعة الرقي ) (٤) :

لشتان ما بين اليزيديين في الندى يزيد سليم سالم المال والفقى  
يزيد سليم سالم المال والفقى  
وهم الفقى الازدي اتلاف ماله  
وهم الفقى القيسي جمع الدراهم

(١) يلحس : يلمس .

(٢) الحناء : الفحش .

(٣) تضلع : أي كفقوس كالضلع .

(٤) هو ربيعة بن ثابت بن جأ بن الهذيل الأسدي ، أبو ثابت أو أبو شيانة الرقي ، شاعر غزل مقدم كان غريباً يلقب بالغادي ، وكان الرشيد يأمن به ، وله من ملح كثيرة ، مولده في الرقة على الفرات وإليها نسبته ، توفي سنة ١٩٨ هـ .

فلا يحسب القيسيّ أنّي هجوتهُ ولكنني فضلت أهملَ المكارم

وقال عبيد الله بن عبد الله بن طاهر في أخيه الحسين :

يقول أنا الكبير فعظموني      ألا ثكلتك أمك من كبير  
إذا كان الصغير أعمّ نفعاً      وأجلد عند نائبة الأمور  
ولم يأت الكبير يوم خيرٍ      فما فضل الكبير على الصغير

والله أعلم بالصواب ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
وسلم .



## الباب التاسع والعشرون

### في الشرف والسودد وعلو الهمة

قال رسول الله ﷺ : من رزقه الله مالا فبذل معروفه وكف أذاه  
فذلك السيد . وقيل لقيس بن عاصم : بم سدت قومك ؟ قال : لم أخاصم  
أحداً إلا تركت للصلح موضعاً . وقال سعيد بن العاص ما شأمت رجلاً  
مذ كنت رجلاً لأنني لم أشاتم إلا أحد رجلين إما كريم ، فأنا أحق أن  
أجله ، وإما لئيم فأنا أولى أن أرفع نفسي عنه . وقالوا من نعت السيد أن  
يكون يملأ العين جمالاً ، والسمع مقالا . وقيل : قدم وفد من العرب على  
معاوية وفيهم الأحنف بن قيس ، فقال الحاجب : إن أمير المؤمنين يعزم  
عليكم أن لا يتكلم منكم أحد إلا لنفسه . فلما وصلوا إليه قال الأحنف :  
لولا عزم أمير المؤمنين لأخبرته أن رادفة ردت<sup>(١)</sup> ونازلة نزلت ، ونائبة  
نابت ، الكل بهم حاجة إلى المعروف من أمير المؤمنين ، فقال له معاوية :  
حسبك يا أبا بحر ، فقد كفيت الشاهد والغائب .

وقال رجل للأحنف : بم سدت قومك ، وما أنت بأشرفهم بيتاً ،  
ولا أصبحهم وجهاً ، ولا أحسنهم خلقاً ؟ فقال : بخلاف ما فيك ،  
قال : وما ذاك ؟ قال : تركي من أمرك ما لا يعني ، كما عناك من أمري  
ما لا يعنيك ، وقيل : السيد من يكون للأولياء كالغيث الغادي . وعلى  
الأعداء كالليث العادي . وكان سبب ارتفاع عرابة الأوسي وسؤدده أنه  
قدم من سفر ، فجمعه والشمخ ابن ضرار المزني الطريق ، فتحدثا ،  
فقال له عرابة : ما الذي أقدمك المدينة يا شمخ ؟ قال : قدمتها لأمتار<sup>(٢)</sup>

(١) الرادفة : هزة داهمت ، والنازلة : المصيبة . وبأية نابت : أي حلت .

(٢) لأمتار : لأشترى وابتاع .

منها، فملاً له عرابة رواحله برأ وتمراً وأتحفه بتحف غير ذلك ، فأنشد يقول :

رأيت عرابة الأوسي يسمو      إلى الخيرات منقطع القريسن  
إذا ما راية رفعت بمجد      تلقاها عرابة باليمن

### وأما علو الهمة فهو أصل الرياسة

فممن علت همته وشرفت نفسه عمارة بن حمزة : قيل : إنه دخل يوماً على المنصور ، وقعد في مجلسه ، فقام رجل ، وقال : مظلوم يا أمير المؤمنين ، قال : من ظلمك ؟ قال : عمارة بن حمزة غصبي ضيعتي ، فقال المنصور : يا عمارة قم ، فاقعد مع خصمك ، فقال : ما هو لي بخصم إن كانت الضيعة له ، فليست أنازعه فيها ، وإن كانت لي فقد وهبتها له ، ولا أقوم من مقام شرفي به أمير المؤمنين ورفعتني ، وأقعد في أدنى منه لأجل ضيعة . وتحدث السفاح هو وأم سلمة يوماً في نزاهة نفس عمارة وكبره ، فقالت له : ادع به وأنا أهب له سبحتي هذه ، فإن ثمنها خمسون ألف دينار ، فإن هو قبلها علمنا أنه غير نزه النفس ، فوجه إليه فحضر ، فحادثته ساعة ، ثم رمت إليه بالسبحة ، وقالت : هي من الطرف وهي لك ، فجعلها عمارة بين يديه ، ثم قام وتركها ، فقالت : لعله نسيها ، فبعثت بها إليه مع خادم فقال للخادم : هي لك ، فرجع الخادم فقال : قد وهبها لي ، فأعطت أم سلمة للخادم ألف دينار واستعادتها منه . وأهدى عبيد الله بن السري إلى عبد الله بن طاهر لما ولي مصر مائة وصيف مع كل وصيف ألف دينار ، ووجه إليه بذلك ليلاً فردده وكتب إليه لو قبلت هديتك ليلاً لقبلتها نهاراً وما آتاني الله خير مما آتاكم بل أنتم بهديتكم تفرحون .

وكان سبب فتح المعتصم عمورية إن امرأة من الثغر سبيت ، فنادت واحمداه وامعتصماه ، فبلغه الخبر ، فركب لوقته وتبعه الجيش فلما فتحها قال : لبيك أيتها المنادية . وكان سعيد بن عمرو بن العاص ذا نخوة وهمة ، قيل له في مرضه : إن المريض يستريح إلى الأئنين وإلى شرح ما به إلى الطبيب ، فقال : أما الأئنين ، فهو جزع وعار ، والله

لا يسمع الله مني أنيناً . فأكون عنده جزوعاً ، وأما وصف ما بي إلى الطبيب : فوالله لا يحكم غير الله في نفسي إن شاء أمسكها ، وإن شاء قبضها .

ومن كبر النفس ما روي عن قيس بن زهير أنه أصابته الفاقة واحتاج فكان يأكل الحنظل (١) حتى قتله ، ولم يخبر أحداً بحاجته . ومن الشرف والرياسة حفظ الحوار ، وحمى الذمار . وكانت العرب ترى ذلك ديناً تدعو إليه وحقاً واجباً تحافظ عليه ، وكان أبو سفيان بن حرب إذا نزل به جار قال : يا هذا إنك اخترتني جار أو اخترت داري داراً ، فجناية يدك على دونك وإن جنت عليك يد ، فاحتكم حكم الصبي على أهله . وكان الفرزدق يجير من عاذ بقبر أبيه غالب بن صعصعة ، فمن استجار بقبر أبيه فأجاره امرأة من بني جعفر بن كلاب خافت لما هجا الفرزدق بني جعفر أن يسميها وينسبها ، فعاذت بقبر أبيه ، فلم يذكر لها اسماً ولا نسباً ، ولكن قال :

عجوز تصلي الخمس عاذت بغالب      فلا والذي عاذت به لا أضيرها  
وقال مروان بن أبي حفصة :

هم بمنـمـون الجار حتى كأنهم      لجارهم بين السماكين (٢) منزل  
وقال ابن نباتة :

ولو يكون سواد الشعر في ذمم (٣)      ما كان للشيب سلطان على القمم

وقيل إن الحجاج أخذ يزيد بن المهلب بن أبي صفرة وعذبه واستأصل موجوده وسجنه ، فتوصل يزيد بحسن تلاففه وأرغب السجان واستماله ، وهرب هو والسجان ، وقصد الشام إلى سليمان بن عبد الملك ابن مروان ، وكان الخليفة في ذلك الوقت الوليد بن عبد الملك ، فلما وصل يزيد بن المهلب إلى سليمان بن عبد الملك أكرمه وأحسن إليه ، وأقامه عنده ، فكتب الحجاج إلى الوليد يعلمه أن يزيد هرب من السجن

(١) الحنظل : نبات شديد المرارة .

(٢) السماكين : نجمان في السماء .

(٣) ذمم : أي مذمه ، والقمم : الرزوس .

وأنه عند سليمان بن عبد الملك أخيه أمير المؤمنين ، وولي عهد المسلمين وأن أمير المؤمنين أعلى رأياً ، فكتب الوليد إلى أخيه سليمان بذلك ، فكتب سليمان إلى أخيه يقول يا أمير المؤمنين إني ما أجرت يزيد بن المهلب إلا لأنه هو وأبوه وإخوته من صنائعنا قديماً وحديثاً، ولم أجر عدواً لأمر المؤمنين ، وقد كان الحجاج قصده وعذبه وأغرمه أربعة آلاف ألف درهم ظلماً ، ثم طالبه بعدها بثلاثة آلاف ألف درهم وقد صار إلي واستجار بي ، فأجرتة وأنا أغرم عنه هذه الثلاثة آلاف ألف درهم ، فإن رأى أمير المؤمنين ، أن لا يخزني في ضيفي فليفعل ، فإنه أهل الفضل والكرم ، فكتب إليه الوليد إنه لا بد أن ترسل إليّ يزيد مغلولاً مقيداً ، فلما ورد ذلك على سليمان أحضر ولده أيوب فقيده ودعا يزيد بن المهلب فقيده ، ثم شد قيد هذا إلى قيد هذا بسلسلة وغلها جميعاً بغلين وأرسلهما إلى أخيه الوليد . وكتب إليه : أما بعد ، يا أمير المؤمنين فقد وجهت إليك يزيد وابن أخيك أيوب بن سليمان ، ولقد هممت أن أكون ثالثهما ، فإن هممت يا أمير المؤمنين بقتل يزيد ، فبالله عليك أبدأ بأيوب من قبله ، ثم اجعل يزيد ثانياً واجعلي إذا شئت ثالثاً والسلام .

فلما دخل يزيد بن المهلب وأيوب بن سليمان في سلسلة واحدة أطرق الوليد استحياء وقال : لقد أسأنا إلى أبي أيوب إذ بلغنا به هذا المبلغ ، فأخذ يزيد ليتكلم ويحتج لنفسه فقال له الوليد ما يحتاج إلى كلام فقد قبلنا علك وعلمنا ظلم الحجاج . ثم إنه أحضر حداداً وأزال عنهما الحديد وأحسن إليهما ووصل أيوب ابن أخيه بثلاثين ألف درهم ووصل يزيد بن المهلب بعشرين ألف درهم وردهما إلى سليمان ، وكتب كتاباً إلى الحجاج يقول له : لا سبيل لك على يزيد بن المهلب فإياك أن تعاودني فيه بعد اليوم . فسار يزيد إلى سليمان بن عبد الملك وأقام عنده في أعلى المراتب وأرفع المنازل .

وحكي : أن رجلاً من الشيعة كان يسعى في فساد الدولة فجعل المهدي لمن دل عليه أو أتى به مائة ألف درهم ، فأخذه رجل من بغداد فأيس من نفسه فمر به معن بن زائدة فقال له : يا أبا الوليد أجرتني أبارك الله ،

فقال معن للرجل مالك وماله فقال إن أمير المؤمنين طالبه قال نخل سبيله، قال لا أفعل ، فأمر معن غلماناه فأخذوه غصباً وأردفه بعضهم خلفه ومضى الرجل فأخبر أمير المؤمنين المهدي بالقصة، فأرسل خلف معن فأحضره فلما دخل عليه قال له يا معن أتجير علي ، قال : نعم يا أمير المؤمنين قتلت في يوم واحد في طاعتكم خمسة آلاف رجل هذا مع أيام كثيرة تقدمت فيه طاعتي أفما تروني أهلاً أن تجيروا إلي رجلاً واحداً استجار بي، فاستحيا المهدي وأطرق طويلاً ثم رفع رأسه وقال : قد أجرنا من أجرت يا أبا الوليد ، قال ان رأى أمير المؤمنين أن يصل من استجار بي فيكون قد أجاره وحباه ، قال : قد أمرت له بخمسين ألف درهم . فقال معن : يا أمير المؤمنين ينبغي أن تكون صلوات الخلفاء على قدر جنایات الرعية وأن ذنب الرجل عظيم فإن رأى أمير المؤمنين أن يجزل صلته فليفعل ، قال : قد أمرت له بمائة ألف درهم ، فرجع معن إلى منزله ودعا بالرجل ودفع له المال ووعظه وقال له : لا تتعرض لمساخط الخلفاء .

وكان جعفر بن أبي طالب يقول لأبيه : يا أبت إنني لأستحي أن أطعم طعاماً وجيرانني لا يقدرّون على مثله ، فكان أبوه يقول إنني لأرجو أن يكون فيك خلف من عبد المطلب . وسقط الجراد قريباً من بيت بعض العرب فجاء أهل الحي فقالوا نريد جارك فقال : أما إذ جعلتموه جاري فوالله لا تصلون إليه ، وأجاره حتى طار فسمى مجير الجراد ، وقيل هو أبو حنبل والحكايات في معنى ذلك كثيرة والله سبحانه وتعالى أعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .



## الباب الثلاثون

في الخير والصلاح وذكر السادة الصحابة وذكر الأولياء  
والصالحين رضي الله تعالى عنهم أجمعين

اعلم .. أن أفضل الخلق بعد رسول الله ﷺ أبو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي رضي الله عنهم أجمعين ، وفضائلهم أكثر من أن تحصر وأشهر من أن تذكر ولاني والله أحبهم وأحب من يحبهم ، وأسأل الله أن يمتني على محبة النبي محمد ﷺ ومحبتهم وأن يحشرنا في زمرة من تحت ألويتهم إنه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدير ( شعر ) :

لاني أحب أبا حفص وشيعته<sup>(١)</sup> كما أحب عتيقاً صاحب الغار<sup>(٢)</sup>  
وقد رضيت علياً قدوةً علماً وما رضيت بقتل الشيخ في الدار<sup>(٢)</sup>  
كل الصحابة ساداتي ومعتقدي فهل عليّ بهذا القول من عار

وروي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ من أصبح منكم اليوم صائماً ؟ فقال أبو بكر : أنا يا رسول الله . فقال رسول الله ﷺ فمن أطعم اليوم منكم مسكيناً ؟ فقال أبو بكر : أنا ، قال فمن عاد منكم اليوم مريضاً ؟ قال أبو بكر : أنا . فقال رسول الله ﷺ : ما اجتمعن في أحد إلا دخل الجنة . وقال ﷺ : لو كان بعدي نبي لكان عمر ، وقال له النبي ﷺ : والذي بعثني بالحق بشيراً ما سلكت وادياً إلا سلك الشيطان وادياً غيره ، ولما أسلم رضي الله عنه قال : يا رسول الله ألسنا على الحق ، قال : بلى ، قال : والذي

(١) أبو حفص: يعني عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وعتيقاً : يعني أبا بكر رضي الله عنه .

(٢) الشيخ : يعني عثمان بن عفان رضي الله عنه .

بعثك بالحق نبياً لا نعبد الله سراً بعد هذا اليوم . ولما قدم عمر رضي الله عنه الشام وقف على طور سيناء فأرسل البطريق عظيماً لهم وقال : أنظر إلى ملك العرب فرآه على فرس وعليه جبة صوف مرقعة مستقبل الشمس بوجهه ومخلاته في قربوس السرج وعدس يدخل يده فيها ويخرج فلق خبز يابس يمسحها من التبن ويلوكها ، فوصفه البطريق فقال : لا ترى بمحاربة هذا طاقة أعطوه ما شاء . وأما أمير المؤمنين عثمان رضي الله تعالى عنه ففضائله كثيرة ومناقبه شهيرة فهو جامع القرآن ، ومن استحيت منه ملائكة الرحمن رضي الله عنه . وقال جميع بن عمير : دخلت على عائشة رضي الله عنها فقلت لها أخبريني من كان أحب الناس إلى رسول الله ﷺ قالت : فاطمة قلت إنما أسألك عن الرجال قالت زوجها ، فوالله لقد كان صواماً قواماً . ولقد سألت نفس رسول الله ﷺ في يده فردها إلى فيه ، قلت : فما حملك على ما كان فأرسلت خمارها على وجهها وبكت وقالت : أمر قضي علي ، وقال معاوية لضرار بن حمزة الكناني : صف لي علياً فاستغنى فألح عليه فقال : أما إذن فلا بد إنه والله كان بعيد المدى شديد القوى يتفجر العلم من جوانبه وتنطق الحكمة من نواحيه ، يستوحش من الدنيا وزهرتها ويستأنس بالليل وظلمته ، كان والله غزير العبرة طويل الفكرة يقلب كفه ويعاتب نفسه يعجبه من اللباس ما قصر ومن الطعام ما خشن ، وكان والله يجهيننا إذا سألناه ويأتينا إذا دعواناه ، ونحن والله مع تقريبه لنا وقربه منا لا نكلمه هيبة له ، يعظم أهل الدين ويحب المساكين لا يطمع القوي في باطله ولا ييأس الضعيف من عدله ، فاشهد الله لقد رأيته في بعض مواقفه وقد أرخى الليل سدوله وغازت نجومه وقد مثل في محرابه قابضاً على لحيته يتململ تملل الخائف ويبكي بكاء الحزين ، فكأنني الآن اسمعه يقول يا دنيا إني تعرضت أم إني تشوقت هبهات غري غيري لقد أبتك ثلاثاً لا رجعة لي فيك فعمرك قصير وعيشك حقير وخطرك كبير ، آه من قلة الزاد ووحشة الطريق ، قال : فوكفت دموع معاوية حتى ما يملكها على لحيته وهو يمسحها وقد اختنق القوم بالبكاء ، وقال رحم الله أبا الحسن كان والله كذلك

فكيف حزنك عليه يا ضرار ؟ قال حزني عليه والله حزن من ذبح ولدها في حجرها فلا ترقأ عبرتها ولا تسكن حيرتها ثم قام فخرج . وقيل أول من سل سيفاً في سبيل الله تعالى الزبير بن العوام رضي الله عنه وذلك أنه صاح على أهل مكة ليلاً صائح ، فقال : قتل محمد ، فخرج متجرداً وسيفه معه صلتاً فلقاه رسول الله ﷺ فقال : ما لك يا زبير ؟ قال : سمعت أنك قتلت ، قال : فماذا أردت أن تصنع قال : أردت والله أن أستعرض على أهل مكة . وروى أحبط بسيفي من قدرت عليه فضمه رسول الله ﷺ وأعطاه أزراراً له فاستتر به وقال له : أنت حواربي ودعا له .

قال الأوزاعي كان للزبير ألف مملوك يؤدون الضريبة لا يدخل بيت ماله منها درهم بل كان يتصدق بها ، وباع داراً له بستمائة ألف درهم فقيل له يا أبا عبد الله غبت ، قال : كلا والله لم أغبن أشهدكم أنها في سبيل الله تعالى ، وهبط جبريل عليه السلام على رسول الله ﷺ يوم أحد فقال من حملك على ظهره ؟ وكان حمله على ظهره طلحة حتى استقل على الصخر ، قال طلحة ، قال أقرئه السلام وأعلمه أنني لا أراه يوم القيامة في هول من أهوالها إلا استنقذته منه . من هذا الذي عن يمينك ؟ قال : المقداد بن الأسود ، قال : إن الله يحبه ويأمرك أن تحبه . من هذا الذي بين يديك يتقي عنك ؟ قال : عمار بن ياسر قال : بشره بالجنة حرمت النار عليه . ومر أبو ذر على النبي ﷺ ومعه جبريل عليه السلام في صورة دحية الكلبي (١) فلم يسلم ، فقال جبريل هذا أبو ذر لو سلم لرددنا عليه فقال : أتعرفه يا جبريل ؟ قال : والذي بعثك بالحق نبياً هو في ملكوت السموات السبع أشهر منه في الأرض ، قال : بم نال هذه المنزلة ؟ قال : بزهد في هذه الحطام الفانية . وقال ابن عمر رضي الله عنهما : سمعت رسول الله ﷺ يقول : إن الله ليدفع بالمسلم الصالح عن ألف بيت من جيرانه البلاء ،

(١) هو دحية بن خليفة بن فروة بن فضالة الكلبي صحابي ، بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى قيصر يدعو للإسلام وكان يضرب به المثل في حسن الصورة وشهد اليرموك وعاش إلى خلافة معاوية توفي نحو سنة ٤٥ هـ .



ثم قرأ ﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ ﴾ (١) الآية . وقال أبو بكر السفاح لأبي بكر الهذلي يم بلغ الحسن ما بلغ قال جمع كتاب الله تعالى وهو ابن اثنتي عشرة سنة لم يجاوز سورة إلى غيرها حتى يعرف تأويلها . ولم يقلب درهما قط في تجارة ولم يل عملاً لسلطان ولم يأمر بشيء حتى يفعله ولم ينس عن شيء حتى يدعه ، قال السفاح بهذا بلغ . وقال الجاحظ كان الحسن يستثنى من كسل غاية فيقال فلان أزهد الناس إلا الحسن وأفقه الناس إلا الحسن وأفصح الناس إلا الحسن وأخطب الناس إلا الحسن . وقال بعضهم كان عمر بن عبد العزيز أزهد من أويس لأن عمر ملك الدنيا فزهد فيها وأويس لم يملكها ، فقيل لو ملكها لفعل كما فعل عمر فقال : ليس من لم يجرب كمن جرب . وقال أنس في ثابت البناني إن للخير مفاتيح وإن ثابتاً من مفاتيح الخير . وكان حبيب الفارسي من أخيار الناس وهو الذي اشترى نفسه من ربه أربع مرات بأربعين ألفاً ، كان يخرج البقرة فيقول يا رب اشترت نفسي منك بهذه ثم يتصدق بها . وكان أيوب السخيتاني من أزهد الناس وأورعهم ، ذكر عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى فقال : رحم الله أيوب لقد شهدت منه مقاماً عند منبر النبي ﷺ لا أذكر ذلك المقام إلا اقشعر جلدي . وقال سفيان الثوري : جهلت جهدي على أن أكون في السنة ثلاثة أيام على ما عليه ابن المبارك فلم أقدر . وكان الحليسل بن أحمد النحوي من أزهد الناس وأعلاهم نفساً وكان الملوك يقصدونه ويذلون له الأموال فلا يقبل منها شيئاً ، وكان يحج سنة ويفزو سنة حتى مات رحمه الله . وقال ابن خاروجة جالست ابن عون عشرين سنة فما أظن الملوك كتبوا عليه شيئاً ، وروى أنه غسل كرز بن وبرة فلم يوجد على جسده مثقال لحم .

وعن محمد بن الحسن قال : كان أبو حنيفة واحداً وزمائه ، لو انشقت عنه الأرض لانشقت عن جبل من الجبال في العلم والكرم والزهد والورع .

(١) سورة البقرة ، الآية : ٢٥١ .

وحج وكيع بن الجراح أربعين حجة ورابط عبادان أربعين ليلة وختم بها القرآن أربعين ختمه وتصدق بأربعين ألفاً وروى أربعة آلاف حديث ، وما روى واضعاً جنبه قط . ووقف عمر بن عبد العزيز على عطاء بن أبي رباح وهو أسود مفلس الشعر ، يقف الناس في الحلال والحرام فتمثل يقول : تلك المكارم لا قيمان من لبن (١) .

ومن مشايخ الرسالة رضوان الله عليهم أجمعين سيدي أبو عبدالله محمد بن اسماعيل المغربي أستاذ إبراهيم بن شيبان ، كان عجب الشأن لم يأكل مما وصلت إليه أيدي بني آدم سنين كثيرة وكان أكله من أصول العشب شيئاً تعود أكله .

ومعهم : سيدي فتح بن شحرف بن داود . يكنى أبا نصر من الزاهدين الورعين ، لم يأكل الخبز ثلاثين سنة ، قال أحمد بن عبيد الجبار سمعت أبي يقول : صحبت فتح بن شحرف ثلاثين سنة فلم أراه رفع رأسه إلى السماء ، ثم رفعها يوماً فقال : طال شوقي إليك فجعل قدومي عليك . وقال محمد بن جعفر سمعت إنساناً يقول غسلنا فتح بن شحرف فرأينا مكتوب على فخذ لا إله إلا الله فتوهمناه مكتوباً وإذا هو عرق داخل الجلد . ومات ببغداد فصلى عليه ثلاثاً وثلاثين مرة أقل قوم كانوا يصلون عليه كانوا نحسو من خمسة وعشرين ألفاً إلى ثلاثين ألفاً .

ومعهم : سيدي فتح بن سعيد الموصلية يكنى أبا نصر من أقران (٢) بشر الحافي وسري السقطي كبير الشأن في باب الورع والمجاهدات . قال إبراهيم بن نوح الموصلية رجع فتح الموصلية إلى أهله بعد صلاة العتمة وكان صائماً فقال عشوني فقالوا : ما عندنا شيء نعشيك به ، فقال ما بالكم جلوس في الظلمة ؟ فقالوا : ما عندنا شيء نسرجه به ، فجعل يبكي من الفرح ويقول إلهي مثلي يترك بلا عشاء ولا سراج بأي يد كانت مني ، فما زال يبكي إلى الصباح . وقال فتح : رأيت

(١) القيمان : القبح الضخم الغليظ .

(٢) أقران : أصحاب .

بالبادية غلاماً لم يبلغ الحلم وهو يمشي وحده ويحرك شفتيه فسلمت عليه فرد علي السلام ، فقلت إلى أين ؟ فقال : إلى بيت ربي عز وجل فقلت : بماذا تحرك شفتيك ؟ قال أتلو كلام ربي ، فقلت : انسه لم يجر عليك قلم التكليف ؟ قال : رأيت الموت يأخذ من هو أصغر سنّاً مني ، فقلت : خطاك قصيرة وطريقك بعيدة ، فقال : إنما علي ثقل الخطأ وعليه البلاغ ، فقلت أين الزاد والراحلة ؟ قال : زادي يقيني وراحلي رجلاي ، فقلت : أسألك عن الخبز والماء ، قال : يا عماه أرايت لو دعاك مخلوق إلى منزله أكان يحمل بك أن تحمل زادك إلى منزله ، قلت : لا ، فقال : إن سيدي دعا عباده إلى بيته واذن لهم في زيارته فحملهم ضعف يقينهم على حمل أزوادهم وانني استقيحت ذلك فحفظت الأدب معه ، أفراه يضيعني ؟ فقلت : حاشا وكلا ثم غاب عن بصري فلم أره إلا بمكة فلما رأني قال : أيها الشيخ بعذك على ذلك الضعف من اليقين ؟ .

**ومنهم :** سيدي أبو عثمان سعيد بن اسماعيل الحيري صاحب شاه الكرمانلي ويحيى بن معاذ الرازي وكان يقال في الدنيا ثلاثة لا رابع لهم ، أبو عثمان الحيري بنيسابور والجنيد ببغداد وأبو عبد الله الحلّاج بالشام ، ومن كلامه لا يكمل الرجل حتى يستوي في قلبه أربعة أشياء : المنع والعطاء والعز والذل ، وقال منذ أربعين سنة ما أقامني الله تعالى في حال فكرته ، ولا نقلني إلى شيء فسخطته .

**ومنهم :** سيدي سليمان الخواص يكنى أبسا تراب كان أحد الزهاد المعروفين والعباد الموصوفين سكن الشام ودخل بيروت وكان أكثر مقامه بيت المقدس ، قيل اجتمع حذيفة المرعشي وإبراهيم بن أدهم ويوسف بن اسباط فتناكروا الفقير والغني وسليمان ساكت ، فقال بعضهم الغني من كان له بيت يسكنه وثوب يستره وسداد من عيش يكفه عن فضول الدنيا ، وقال بعضهم الغني من لم يحتاج إلى الناس . فقيل لسليمان: ما تقول أنت في ذلك فبكى وقال: رأيت جوامع الغني في

التوكل ورايت جوامع الفقر في القنوط<sup>(١)</sup> والغنى حق الغنى من أسكن الله في قلبه من غناه يقيناً ومن معرفته توكلأ ، ومن قسمته رضا فذلك الغنى حق الغنى وان أمسى طلوياً<sup>(٢)</sup> وأصبح معوزاً فبكى القوم من كلامه .

**ومنهج :** سيدي أبو سليمان بن عبد الرحمن بن أحمد بن عطية الداراني أحد رجال الطريقة قدس الله سره ، كان من أجمل السادات وأرياب الجلد في المجاهدات ، ومن كلامه من أحسن في نهاره كفى في ليله ومن أحسن في ليله كفى في نهاره ، ومن صدق في ترك شهوة ذهب الله بها من قلبه ، والله تعالى أكرم من أن يعلب قلباً بشهوة تركت له ، وقال لكل شيء علامة وعلامة الخلدان ترك البكاء ، وقال لكل شيء صدى وصداً نور القلب شيع البطن . وقال أحمد بن أبي الخواري شكوت إلى أبي سليمان الوسواس فقال : إذا أردت أن ينقطع عنك فأى وقت أحسست به فافرح فانك إذا فرحت به انقطع عنك لانه لا شيء أبغض إلى الشيطان من سرور المؤمن ، وإذا اغتممت به زادك . وقال ذو النون المصري رحمه الله تعالى اجتمعوا ليلاً على أبي سليمان الداراني فسموه يقول : يا رب ان طالبتي بسريرتي طالبتك بتوحيدهك ، وان طالبتي بلذوني طالبتك بكرمك ، وان جعلتني من أهل النار أخبرت أهل النار بجبي إياك .

وقال علي بن الحسين الحساد : سألت أبا سليمان بأي شيء تعرف الإبرار ؟ قال : بكتمان المصائب وصيانة الكرامات .

وروي عنه أنه قال : تمت ليلة عن وردي فإذا حوراء تقول لي : وأنتام وأنا أربي لك في الخلدور منذ خمسمائة عام .

**ومنهج :** سيدي أبو محمد عبدالله بن حنيف من زهاد المتصوفة كوني الأصل ولكنه سكن انطاكية . ومن كلامه لا تقم إلا من شيء يضرك غدا ولا تفرح إلا بشيء يسرك غدا ، وله كرامات ظاهرة وبركات متواترة .

(١) القنوط : الخسوف والتواكل واليأس .

(٢) طلوياً : جالماً .

ومنه : سيدي أبو عبد الله محمد بن يوسف البناء اصبناني  
الأصل كتب عن ستمائة شيخ ثم غلب عليه الافراد والخلوة إلى أن  
خرج إلى مكة بشرط التصوف وقطع البادية على التجريد . وكان في  
ابتداء أمره يكسب في كل يوم ثلاثة دراهم وثلاثاً فيأخذ من ذلك لنفسه  
دائفاً ويتصدق بالباقي ، ويحتم مع العمل كل يوم ختة فإذا صلى  
العتمة في مسجده خرج إلى الجبل إلى قريب الصبح ثم يرجع إلى العمل :  
وكان يقول في الجبل : يا رب إما أن تهب لي معرفتك أو تأمر الجبل أن  
ينطق علي فإني لا أريد الحياة بلا معرفتك .

ومنه : سيدي يحيى ابن معاذ الرازي قدس الله سره يكنى  
أبا زكرياء أحد رجال الطريق كان أوحده وقته . ومن كلامه : لا  
تكن ممن يقضيه يوم موته ميراثه ، ويوم حشره ميزانه ، وقال :  
ليكن حظ المؤمن منك ثلاث خصال : إن لم تنفعه فلا تضره وإن لم  
تسره فلا تغمه وإن لم تمدحه فلا تلمه ، وقال الصبر على الخلوة من  
علامات الإخلاص ، وقال بش الصديق صديقاً يحتاج إلى أن يقال  
له إذ كرني في دعائك ، وقال : على قدر حبك لله يحبك الخلق وعلى  
قدر خوفك من الله تهلك الخلق وعلى قدر شغلك بالله تشتغل في أمرك  
الخلق ، وقال من كان غناه في كبسه لم يزل فقيراً . ومن كان غناه في  
قلبه لم يزل غنياً ، ومن قصد بمواجه المخلوقين يزل محروماً .

وروى أنه قدم شيرازاً فجعل يتكلم على الناس في علم الأسرار .  
فأثته امرأة من نساءها فقالت : كم تأخذ من هذه البلدة ؟ قال : ثلاثون  
ألفاً أصرفها في دين علي بخراسان ، فقالت لك علي ذلك على أن تأخذها  
وتخرج من ساعتك رضي بذلك فحملت إليه المال فخرج من الغد  
فعرّبت تلك المرأة فيما فعلت فقالت إنه كان يظهر أسرار أولياء الله  
تعالى للسوقة والعامة فغرت على ذلك .

ومنه : سيدي يوسف بن الحسين الرازي يكنى أبا يعقوب كان  
وحيد وقته في اسقاط التصنع ، عالماً أديباً صعب ذا النون المصري  
وأبا تراب النخشي . من كلامه إذا أردت أن تعلم العاقل من الأحمق

فحدثه بالمحال فإن قيل فاعلم أنه أحمق . وقال : إذا رأيت المرید يشتغل بالرخيص فاعلم أنه لا يجي منه شيء ، وقال : لأن ألقى الله تعالى بجميع المعاصي أحب من أن ألقاه بذرة من التصنع ، وقال أبو الحسن الدارج قصدت زيارة ابن الرازي من بغداد فلما دخلت بلده سألت عن منزله فكل من سأله يقول أي شيء تريد من هذا الزنديق فضيقوا صدري حتى عزمت على الانصراف . فبت تلك الليلة في مسجد ثم قلت في نفسي جئت هذه البلدة فلا أقل من زيارته فلم أزل أسأل عنه حتى وصلت إلى مسجده فوجدته جالساً في المحراب وبين يديه مصحف يقرأ فيه فدنوت منه وسلمت عليه فرد علي السلام وقال : من أين ؟ قلت : من بغداد ، فقال : أتحسن من قولهم شيئاً ؟ قلت : نعم ، وأثدته :

رأيتك تبني دائماً في قطيعي ولو كنت فاحزماً لهدمت ما تبني

فأطبق المصحف ولم يزل يبيكي حتى ابتلت لحيته وثوبه ورحمته من كثرة بكائه ثم التفت إلي وقال : يا بني أتلوم أهل البلد على قولهم يوسف بن الحسين زنديق وما أناذا من وقت صلاة الصبح أقرأ القرآن ولم تقطر من عيني قطرة وقد قامت علي القيامة بهذا البيت .

ومنه : سيدي حاتم بن علوان الأصم قدس الله سره يكنى أبا عبد الرحمن من أكابر مشايخ غراسان صاحب شقيق البلخي ، ومن كلامه : الزم خدمة مولاك تأملك الدنيا راغمة والآخرة راضية ، وقال من ادعى ثلاثاً بغير ثلاث فهو كذاب : من ادعى حب الله تعالى ومن غير ورع عن محارمه فهو كذاب ، ومن ادعى محبة النبي ﷺ من غير محبة الفقر فهو كذاب ، ومن ادعى حب الجنة من غير اتفاق ماله فهو كذاب ، وسأله رجل علام بنيت أمرك في التوكل على الله عز وجل قال : على أربع خصال علمت أن رزقي لا يأكله غيري فاطمأنت به نفسي ، وعلمت أن عملي لا يعمل به غيري فأنا مشغول به ، وعلمت أن الموت يأتيني بغتة فأنا أبادره ، وعلمت أنني لا أخطئ من عين الله عز وجل حيث كنت فأنا أمتحي منه .

وسبب تسميته بالأصم ما حكاه أبو علي الدقاق أن امرأة جاءت تسأله عن مسألة ، فاتفق أنه خرج منها صوت ريح فخجلت المرأة . فقال حاتم : لرفعي صوتك وأراها أنه أصم فسرت المرأة بذلك وقالت : أنه لم يسمع الصوت فغلب عليه هذا الاسم رحمة الله تعالى عليه .

**ومنهم :** الحسن بن أحمد الكاتب من كبار مشايخ المصريين صحب أبا بكر المصري وأبا علي الروذباري وكان أوحداً مشايخ وقته . من كلامه : روائح نسيم المحبة تفوح من المحبين وإن كتموها وتظهر عليهم دلائلها وإن أخفوها وتدل عليهم وإن سترها ، وأنشدوا في هذا المعنى :

إذا ما أسرت<sup>(١)</sup> أنفسي الناس ذكره<sup>١</sup> نبته فيهم ولم يتكلموا  
طيب به أنفاسهم فتذمهم<sup>٢</sup> وهل سرّ مسك أودع الريح يكتم<sup>٣</sup>

ومن كلامه أيضاً إذا انقطع العبد إلى الله تعالى بالكلية ، فأول ما يفيد الاستغناء به عن الناس . وقال : صحبة الفساق داء ودواؤها مفارقتهم ، وقال إذا سكن الخوف في القلب لا ينطق اللسان بما لا يعنيه .

**ومنهم :** سيدي جعفر بن نصر الخلدي يكنى بأبي محمد ، بغدادي المنشأ والمولد ، صحب الجنيّد وانتمى إليه وحج قريباً من ميتين حجة ، روي أنه مر بمقبرة الشونيزية وامرأة على قبر تندب وتبكي بكاء بحرقة ، فقال لها : مالك تبكين ؟ فقالت : ثكلى ولدي ، فأنشأ يقول :

يقولون ثكلى ومن لم يلق<sup>١</sup> فسراق الأحبة لم يُثكّل<sup>٢</sup>  
لقد جرّعتني ليالي الفراق شراباً أسرّ من الخنظل<sup>٣</sup>

وروي أنه كان له فص فرفع منه يوماً في الدجلة ، وكان عنده دعاء مجرب لرد الضالة إذا دعا به عادت ، فدعا به فوجد الفص في وسط أوراق كان يتفحصها ، وصورة الدعاء أن تقول : يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه إجمع عليّ ضالتي . وقد روي أنه يقرأ قبله سورة الضحى

(١) أسرت : كمت .

ثلاثاً ، وروى الحافظ أبو بكر الخطيب في تاريخه قال : ودعت في بعض حجاتي المزين الكبير الصوفي ، فقلت زودني شيئاً فقال : إن فقدت شيئاً أو أردت أن يجمع الله بيني وبينك أو بينك وبين إنسان ، فقل : يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه اجمع بيني وبين كلنا ، فإن الله يجمع بينك وبين ذلك الشيء أو الإنسان .

**ومنهـم :** سيدي معروف بن فيروز الكرخي . قدس الله سره يكتي أبا محفوظ من كبار المشايخ بحباب الدعوة وهو أستاذ السري ، وكان أبواه نصرانيين ، فأسلماه إلى مؤدبهم وهو صبي ، فكان المؤدب يقول له : قل هو ثالث ثلاثة ، فيقول بل هو الواحد الصمد ، فضربه المؤدب على ذلك ضرباً وجيحاً ، فهرب منه ، فكان أبواه يقولان ليته يرجع إلينا على أي دين شاء ، فتوافقه عليه ، فرجع إلى أبويه ، فصدق الباب فقيل من بالباب ، فقال : معروف ، فقيل : على أي دين ، فقال : على دين الاسلام ، فأسلم أبواه ، وكان مشهوراً بإجابة الدعوة ، ومن كلامه رضي الله عنه إذا أراد الله بعبد خيراً فتح له باب العمل ، وأغلق باب الفقرة والكسل ، وكان يعاتب نفسه ويقول : يا مسكين كم تبكي وتندب أنطس تخلص ، وقال سري : سألت معلوماً عن الطائعين لله بأي شيء قدروا على الطاعات لله عز وجل ؟ قال : بخروج حب الدنيا من قلوبهم ولو كانت في قلوبهم لما صحت لهم سجدة ، ومن إنشاداته :

الماء يغسلُ ما بالثوبِ من دنٍ (١) وليس يغسل قلبَ المذنبِ الماء

وقال إبراهيم الأطروش : كان معروف قاعداً يوماً على اللجة ببغداد ، فمر بنا صبيان في زورق يضربون بالملاهي ويشربون ، فقال له أصحابه : أما ترى هؤلاء يصون الله تعالى على هذا الماء ؟ فادع عليهم ، فرفع يديه إلى السماء وقال : إلهي وسيدي كما فرحتهم في الدنيا أسألك أن تفرحهم في الآخرة ، فقال له أصحابه : إنما سألناك أن تدعو عليهم ، ولم نقل لك ادع لهم ، فقال : إذا فرحهم في الآخرة تاب عليهم في الدنيا

(١) دن : أوساخ وأحقاد .



ولم يضرهم ذلك . وقال سري : رأيت معروفاً في المنام كأنه تحت العرش والله تعالى يقول للملائكة : من هنا ؟ فقالوا : أنت أعلم يا رب ، قال : هذا معروف الكرخي سكر بجبي لا يفيق إلا بلقائي . وقيل له في مرضه : أوص . فقال : إذا مت فتصدقوا بقميصي هذا ، فلاني أحب أن أخرج من الدنيا عرياناً كما دخلتها عرياناً ، وقال أبو بكر الخياط : رأيت في المنام كأنني دخلت المقابر . فإذا أهل القبور جلوس على قبورهم وبين أيديهم الرخان . وإذا أنا بمعروف الكرخي <sup>(١)</sup> بينهم يذهب ويحيى ، فقلت يا أبا محفوظ : ما فعل الله بك ؟ أوليس قد مت ؟ قال : بلى . ثم أنشد يقول :

موتُ التقي حياة لا تنفاد لها      قد مات قومٌ وهم في الناس أحياء

ومتهم : قاسم بن عثمان الكرخي يكنى أبا عبد الملك من أجلاء المشايخ صاحب أبا سليمان الداراني وغيره ، وكان من أقران السري والحارث الحاسبسي ، وكان أبو تراب النخشي يصحبه : ومن كلامه : من أصلح فيما بقي من عمره غفر له ما مضى وما بقي . ومن أفسد فيما بقي من عمره أخذ بما مضى وما بقي . وقال : السلامة كلها في اعتزال الناس ، والفرح كله في الخلوة بالله عز وجل . وسئل عن التوبة . فقال : التوبة رد المظالم وترك المعاصي وطلب الحلال وأداء الفرائض . وقال لأصحابه : أوصيكم بخمس : إن ظلمتم فلا تظلموا : وإن مدحتم فلا تفرحوا ، وإن ذمتم فلا تحزنوا . وإن كذبتم فلا تفضبوا . وإن خانوكم فلا تخونوا . وقال محمد بن الفرج : سمعت قاسم بن عثمان يقول : إن لله عبادةً قصدوا الله بهمهم فأفردوه بطاعتهم واكتفوا به في تركهم . ورضوا به عوضاً عن كل ما يخطر على قلوبهم من أمر الدنيا ، فليس لهم حبيب غيره ، ولا قرّة عين إلا فيما قرب إليه . وكان يقول : قليل

(١) هو معروف بن فيروز الكرخي ، أبو محفوظ ، أحد أعلام الزهاد والمفتونين . كان من موالى الإمام علي الرضى بن موسى الكاظم عليهما السلام ، ولد في كرخ بغداد ونشأ وتوفي فيها سنة ٢٠٠ هـ ، اشتهر بالصلاح وقصد الناس لقبه به « حتى كان الإمام أحمد بن حنبل يختلف إليه » ولا ين الجوزي كتاب في أخباره وآدابه .

العمل مع المعرفة خير من كثير العمل بلا معرفة ، ثم قال : اعرف وضع  
رأسك ونم ، فما عبد الله الخلق بشيء أفضل من المعرفة .

وروي عنه أنه قال : رأيت في الطواف حول البيت رجلاً فتقربت  
منه ، فإذا هو لا يزيد على قوله : اللهم قضيت حاجة المحتاجين وحاجتي  
لم تقض ، فقلت له : •الك لا تزيد على هذا الكلام ؟ فقال : أحذثك ،  
كنا سبعة رفقاء من بلاد شتى غزونا أرض العدو فاستأسرونا كلنا ، فاعتزل  
بنا لتضرب أعناقنا ، فنظرت إلى السماء ، فإذا سبعة أبواب مفتحة عليها  
سبع جوار من الحور العين في كل باب جارية ، فقدم رجل منا فضربت  
عنقه ، فرأيت جارية في يدها منديل قد هبطت إلى الأرض ، فضربت  
أعناق الستة وبقيت أنا ، وبقي باب وجارية ، فلما قدمت لتضرب عنقي  
استوهني بعض خواص الملك ، فوهني له ، فسمعتها تقول : بأي شيء  
فأتك هذا يا محروم ؟ وأغلقت الباب ، فأنا يا أخي متحسر على ما فاتني  
قال قاسم بن عثمان : أراه أفضلهم لأنه رأى ما لم يروا وترك يعمل على  
الشوق .

ومهم : سيدي أبو بكر دلف بن جعفر الشبلي . كان جليل  
القدر مالكي المذهب ، عظيم الشأن . صحب ابنهيد ، ومن في عصره ،  
وكان يبالي في تعظيم الشرع المطهر ، وكان إذا دخل شهر رمضان المعظم  
جد في الطاعات ، ويقول : هذا شهر عظمه ربي ، فأنا أولى بتعظيمه .  
وسئل عن قول النبي ﷺ : خير عمل المرء كسب يمينه ، فقال : إذا  
كان الليل ، فخذ ماء وتباً للصلاة ، وصل ما شئت ، ومد يديك ، وسل  
الله عز وجل ، فذلك كسب يمينك ، ولما حجج ورأى مكة المشرفة شرفها  
الله تعالى وقع مغشياً عليه ، فلما أفاق أنشد يقول :

هذه دارهم وأنت محب ما بقاء للنسوع في الآفاق

وروي أنه قال : كنت يوماً جالساً ، فجرى في خاطري أنني بخيل ،  
فقلت : مهما فتح الله عليّ به اليوم أدفعه إلى أول فقير يلقاني ، قال :  
فبينما أنا متفكر إذ دخل عليّ شخص ومعه خمسون ديناراً ، فقال :

اجعل هذه في مصالحك . فأخذتها وخرجت . وإذا أنا بفقر مكثوف  
بين يدي مزين يحلق رأسه . فتقدمت إليه وناولته الصرة . فقال لي :  
ادفعها للمزين . فقلت له : إنها دنائير . فقال : إنك لبخيل ، قال :  
فناولتها للمزين ، فقال المزين : إن من عادتنا أن الفقير إذا جلس بين  
أيدينا لا نأخذ منه أجراً . قال : فرميتها في الدجلة ، وقلت : ما أعزك  
أحد إلا أذله الله تعالى .

ومتهم : سيدي زرقان بن محمد أخو ذي النون المصري صاحب  
سياحة كان يجبل لبنان .

حكى عن يوسف بن الحسين الرازي قال : بينما أنا يجبل لبنان  
أدور إذ أبصرت زرقان أخا ذي النون المصري (١) جالساً على عين ماء  
وقت صلاة العصر ، فسلمت عليه وجلست من ورائه ، فالتفت إلي  
وقال : ما حاجتك ؟ فقلت : بيتا شعر سمعتهما من أخيك ذي النون  
المصري أعرضهما عليك ، فقال : قل . فقلت سمعته يقول :

قد بقينا مذبلين حيارى نطلب الوصل ما إليه سبيل  
فدواعي الهوى تحفّ علينا وخلاف الهوى علينا ثقل  
فقال زرقان ولكي أقول :

قد بقينا مذبلين حيارى حينما ربّنا ونعم الوكيل  
حيثما الفوز كان ذاك مناناً وإليه في كل أمر نميل

فعرضت أقوالهما على طاهر المقدسي . فقال : رحم الله ذا النون  
المصري . رجع إلى نفسه . فقال ما قال : ورجع زرقان إلى ربه ، فقال  
ما قال . وقال أبو عبد الرحمن السلمي : زرقان بن محمد أخو ذي النون  
المصري ، وأظن أنه أخوه مؤاخاة لا أخوة نسب ، وكان من أقرانه  
ورفاقه .

(١) هو ثوبان بن إبراهيم الأعمسي المصري ، أهر القيس ، وأحد الزهاد العبّاد المشهورين من  
أهل مصر ، توبيي الأصل من الموالي ، كانت له فصاحة وحكمة وشر ، وهو أول من  
تكلم بمصر في ترتيب الأحوال ومقامات أهل الولاية « اتهمه المتوكل بالزندقة واستحضره  
وسمع كلامه ثم أطلقه ، توفي بالهجرة سنة ٢٤٥ هـ .

ومنهم : سيدي أبو عبد الله النباجي سعيد بن بريد كان من أقران  
ذي النون المصري ، ومن أقران أستاذي أحمد بن أبي الخوارى ، له  
كلام حسن في المعرفة وغيرها : روي عنه أنه قال : أصابني ضيق وشدة  
فبت وأنا مفكر في المسير إلى بعض أخواني . فسمعت قائلا يقول لي  
في النوم : أيجمل بالبحر المرید إذا وجد عند الله ما يريد أن يجمل بقلبه إلى  
العبيد ، فانتبهت وأنا من أغنى الناس .

ومنهم : سيدي بشر بن الحرث قدس الله روحه بكنى أبا نصر أحد  
رجال الطريقة ، أصله من مرو وسكن بغداد وكان من كبار الصالحين  
وأعيان الأتقياء المتورعين . صاحب الفضيل بن عياض . وروى عن سري  
السمطي وغيره ، ومن كلامه لا تكون كاملا حتى يأمنك عدوك ، وكيف  
يكون فيك خير وأنت لا يأمنك صديقك . وقال : أول عقوبة يعاقبها  
ابن آدم في الدنيا مفارقة الأحباب ، وقال : غنيمة المؤمن غفلة الناس عنه  
ونخفاء مكانه عنهم . وقال : التكبر على المتكبر من التواضع . وسئل عن  
الصبر الجميل ، هو الذي لا شكوى فيه إلى الناس . وقيل : إنه لقي رجلا  
سكران ، فجعل الرجل يقبل يد بشر ويقول : يا سيدي يا أبا نصر ،  
وبشر لا يدفعه عن نفسه ، فلما ولي الرجل تفرغرت عينا بشر وجعل يقول  
رجل أحب رجلا على خير توهمه لعل المحب قد نجا والمحبوب لا يدري  
ما حاله ، وروي أن امرأة جاءت إلى أحمد بن حنبل تسأله ، فقالت لاني  
امرأة أغزل بالليل والنهار . وأبيعه ولا أبين غزل الليل من غزل النهار ،  
فهل على ذلك شيء ؟ فقال : يجب أن تبيني . فلما انصرفت قال أحمد  
لابنه : اذهب ، فانظر أين تدخل ، فرجع ، فقال : دخلت دار بشر ،  
فقال : قد عجبت أن تكون هذه السائلة من غير بيت بشر . ولما مرض  
مرضه الذي مات فيه قال له أهله : نرفع مائدك إلى الطبيب قال : أنا بعين  
الطبيب يفعل بي ما يريد ، فألحوا عليه ، فقال لأخته : ادفعي إليهم الماء  
فدفعته إليهم في قارورة ، وكان بالقرب منهم طبيب نصراني ، فدفعوا  
إليه القارورة ، فقال : حركوا الماء ، فحركوه ، فقال : ضعه فوضعه ،  
فقالوا له : ما بهذا وصفت لنا . قال : وبماذا وصفت لكم ؟ قالوا :  
وصفت بأنك أخلق أهل زمانك في الطب ، قال : هو كما وصفت لكم .

إن هذا الماء إن كان ماء نصراني ، فهو ماء راهب قد فتت الحروف كبده وإن كان ماء مسلم ، فماء بشر الحافي لأن ما في زمانه أخوف منه ، قالوا : هو ماء بشر ، فقال : أنا أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله . فلما رجعوا إلى بشر قال لهم : أسلم الطبيب . قالوا له : ومن أعلمك بهذا ؟ قال : لا خرجتم من عندي نوديت يا بشر ببركة مالك أسلم الطبيب . توفي سنة سبع وعشرين ومائتين .

**ومتهم :** سيدي أبو زيد طيغور بن عيسى البساطي من أجل المشايخ كبير الشأن ، ومن كلامه : ما زلت أسوق إلى الله تعالى نفسي وهي تبكي إلى أن سقتها وهي تضحك . وسئل : بأي شيء وجدت هذه المعرفة ؟ فقال : ببطن جائع وبدن عار ، وقيل له : ما أشد ما لقيت في سبيل الله تعالى ؟ فقال : لا يمكن وصفه ، فقيل له : ما أهون ما لقيته نفسك منك ؟ فقال : أما هذا فنعم دعوتها إلى شيء من الطاعات ، فلم يجبي ، فممنعتها الماء سنة ، وقال : الناس كلهم يهربون من الحساب ، ويتجافون عنه ، وأنا أسأل الله تعالى أن يحاسبني ، فقيل له : لِمَ ؟ فقال لعله يقول فيما بين ذلك يا عبدي ، فأقول لبيك ، فقلوه لي عبدي أحب إليّ من الدنيا وما فيها ، ثم بعد ذلك يفعل بي ما يشاء . وقال له رجل : دلني على عمل أقرب به إلى ربي ، فقال : أحب أولياء الله ليحبوك فان الله تعالى ينظر إلى قلوب أوليائه ، فلهذه ينظر إلى إسمك في قلب ولي ، فيغفر لك . وسئل عن المحبة ، فقال : استقلال الكثير من نفسك واستكثار القليل من حبيبك . توفي سنة إحدى وستين ومائتين رحمه الله تعالى .

**ومتهم :** شيخ الطائفة سيدي أبو القاسم الجنيدي بن محمد القواريري شيخ وقته وفريد عصره ، أصله من نهاوند وولده ومنشؤه ببغداد صاحب جماعة من المشايخ ، وصاحب خاله السري ، والحرث المحاسبي ودرس الفقه على أبي ثور ، وكان يفتي في مجلسه بمحضته وهو ابن عشرين سنة . ومن كلامه رضي الله عنه : علامة إغراض الله تعالى عن العبد أن يشغله بما لا يعنيه ، وقال : الأدب أدبان : أدب السر وأدب العلانية ، فأدب السر طهارة القلوب ، وأدب العلانية حفظ الجوارح من الذنوب .

ورؤي في يده يوماً سبيحة ، فقيل له : أنت مع تمكّنك وشرّك تأخذ بيدك سبيحة ؟ فقال : نعم سبب وصلنا به إلى ما وصلنا لا نتركه أبداً . وقال حسن بن محمد السراج : سمعت الجنيد يقول : رأيت إبليس في منامي ، وكأنه عريان ، فقلت له : ألا تستحي من الناس ؟ فقال : بالله هؤلاء عندك من الناس لو كانوا من الناس ما تلاعبت بهم كما يتلاعب الصبيان بالكرة ، ولكن الناس عندي ثلاثة نفر : فقلت ومن هم ؟ قال : في مسجد الشونيزي قد أضنوا قلبي وأخلوا جسمي كلما هممت بهم أشاروا إلى الله عز وجل ، فأكاد أن أحرق ، قال الجنيد : فانتبهت من نومي ، وليست ثيابي وجئت إلى مسجد الشونيزي ليل ، فلما دخلت أخرج أحدهم رأسه وقال : يا أبا القاسم أنت كلما قيل لك شيء تقبل . قيل : إن الثلاثة الذين كانوا في مسجد الشونيزي أبو حمزة ، وأبو الحسن الثوري ، وأبو بكر الدقاق رضي الله عنهم ، وقال محمد بن قاسم الفارسي : بات الجنيد ليلة العيد في الموضع الذي كان يعتاده في البرية ، فإذا هو وقت السحر بشاب ملتف في عباءة وهو يبكي ويقول :

بحرمة غرّبتني كم ذا الصدودُ      ألا تحنوا عليّ ألا تجودوا  
سرور العيد قد عمّ النواحي      وحزني في ازدياد لا يبسُدُ  
فإن كنت أقرّفت خيال سوة      فعلري في الهوى أن لا أعود (١)

توفي الجنيد رحمه الله تعالى سنة سبع وتسعين ومائتين ببغداد وصلى عليه نحو ستين ألفاً رضوان الله عليهم أجمعين . ومن صحبته وانضمت بصحبته وفاضت الخيرات عليّ ببركته سيدي الشيخ الإمام العالم العامل أبو المعالي وأبو الصديق أبو بكر بن عمر الطريفي المالكي قدس الله سره وروحه ونور ضريحه ، كان أوحده زمانه في الزهد والورع قاعماً لأهل الضلال والبدع ، وله أسرار ظاهرة وبركات متواترة . قد أطاع أمره الخلاق عجباً وهرباً ، وانتشر ذكره في البلاد شرقاً وغرباً وأنت الملوك إلى بابه واختاروا أن يكونوا من جملة أصحابه ، ما أناه مكروب إلا فرج الله كربته ولا طالب حاجة إلا قضى الله حاجته ، كان محافظاً على

(١) خلال : صفات وأعمال .

التواضع ملازماً للفرض . وكان أكثر أكله من المباح من نبات الأرض ، لم يتمتع نفسه في الدنيا بالأكمل والمشارب اللذيذة بل قيل : إنه غضب على نفسه مرة فتمتعها شرب الماء شهوراً عديدة ، وكان رضي الله عنه كثير الشفقة والحنو على أصحابه نصوحاً لجميع خلق الله من أعدائه وأحابيه ، يدخل عليه أعدى عدوه ، فيقبل ببشره وبره عليه ، فيخرج عنده وهو وهو أحب الناس إليه ، كما قال بعضهم :

وإني لألقى المرة أعلم أنه عدوي وفي أحشائه الضغنُ كامنٌ (١)  
فأمنحه بشرى فيرجع قلبه سليماً وقد ماتت لديه الضغائن  
وكانت حملة أهل زمانه عليه وأحوالهم في كل أمر راجعة إليه ، وكنت كثيراً ما أسمعهم يتمثل بهذا البيت :

وما حملوني الضيم إلا حملته لأنني محب والمحب حمول (٢)

وكان رضي الله عنه كثير المصافاة عظيم الموافاة ، شأنه الحلم والستر لم يهتك حرمة مسلم ولا فضحه . وما استشاره أحد في أمر إلا أُرشدته إلى الخير ونصحه ، صحبتُه رضي الله عنه نحو خمس عشرة سنة ، فكأنها من طيبها كانت سنة ، ما قطع بره يوماً واحداً عني حتى كنت أظن أن ليس عنده أخص مني ، وكان ذلك فعله مع جميع أصحابه قاطبة . بيّض الله وجهه في القيامة ، وبلغه من فضل ربه ما ربه ، وكان رضي الله عنه فقيهاً في مذهب الإمام مالك ، إمام كبير لم ير له في زمانه من شبهه ولا نظير ، وله في علم الحقيقة أقوال . وكم رأينا له من مكاشفات وأحوال ولو تتبعته مناقبه لاتسع الكلام ، ولكني أقول : كان أواحد عصره والسلام.

عاش رضي الله عنه نيفاً وستين سنة ، وكان الناس في زمانه في عيشة راضية . وأحوال حسنة ، وكان رضي الله عنه كثير الأراض والأسقام حصل له في آخر عمره ضعف شديد أقام به نحو سنة ، ثم تزايد مرضه في العشر الأول من ذي الحجة الحرام ، فلما كانت ليلة الحادي عشر اشتد به الأمر واحتضر ، ولم يزل في الترع إلى ثلث الليل الأول من

(١) الضغن ، الحقد ، وكان : مقيم وترصد . (٢) الضيم : النظم والاذلال .

الليلة المذكورة . ثم ترفي رحمه الله تعالى سعيداً حميداً في ليلة الجمعة حادي عشر ذي الحجة الحرام سنة سبعة وعشرين وثمانمائة ، ولما أخبر الناس بوفاته عظم مصابه على المسلمين ، ووقع النوح والبكاء والأسف في أقطار البلدان حتى طوائف المخالفين للملة من النصارى وغيرهم ، وصاروا يكون ويتوجعون ويتأسفون على فراقه ، وكيف لا ، وهو إمام العصر ، علامة الدهر حتى فيه قول القائل :

حلف الزمان ليأتين بعثله حثت يمينك يا زمان فكفر<sup>(١)</sup>

رضي الله عنه ورضي عنا به ، ونفعنا ببركته في الدين والدنيا والآخرة ، فشرعوا في تجهيزه و غسله ، فكنت ممن حضر غسله ، ولكن لم يكن ذهني معي في تلك الساعة لما جرى علينا من المصيبة بفقدته ، كيف لا ، وقد كان والدنا شفوفاً وباراً عسناً عشوقاً ، فلما انتهى غسله رضي الله عنه جاء القضاة والنواب والكشاف والولاة وحملوه على أعناقهم ومضوا به إلى جامع الخطبة بالمحلة فضاق بهم الحامع على سعته ، وضاحت بهم الشوارع والسكك والطرق من كثرة الناس ، فلم ير أكثر جمعاً ولا أغزرها دعماً من ذلك اليوم ، وهذا دليل على أنه كان قطب أهل زمانه .

قال الامام أحمد بن حنبل رضي الله عنه : بينا وبينهم الجنائز . يريد بذلك اجتماع الناس ، والله أعلم . فارتفع نعشه على أعناقهم وتقدم للصلاة شيخه العارف بالله تعالى سيدي سليمان اللواخلي فنعنا الله ببركته ، ودفن يوم الجمعة بزاويته التي أنشأها بسندفا مع والده الشيخ الإمام العالم العلامة مفتي المسلمين سراج الدين أبي حفص عمر الطريفي المالكي في قبر واحد . نفعنا الله ببركته ، وجعل الجنة مثقبه ومثواه ، وحشرنا وإياه في زمرة سيد الأولين والآخرين محمد خاتم النبيين ، وأفضل المسلمين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين ، ونسأله لنا التوفيق والإعانة ، وأن يمتع المسلمين بطول بقاء أخيه سيدنا ومولانا الشيخ شمس الدين محمد الطريفي آدم الله أيامه للمسلمين ، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

(١) حثت في يمينه : أي لم يف بها .



## الباب الحادي والثلاثون

في مناقب الصالحين وكرامات الأولياء رضي الله عنهم

اعلم : أن كرامات الأولياء لا تنكر ومناقبهم أكثر من أن تحصر .  
نسأل الله تعالى أن يحشرنا معهم في زمرة نبيينا محمد ﷺ يوم المحشر إنه  
على ما يشاء قدير ، وبالإجابة جدير ، وهو حسبنا ونعم الوكيل .

حكاية : قال مالك بن دينار رحمه الله تعالى : احتبس عنا المطر  
بالبصرة فخرجنا نستقي مراراً ، فلم نر للإجابة أثراً . فخرجت أنا  
وعطاء السلمي ، وثابت البناني ، ويحيى البكاء ، ومحمد بن واسع ، وأبو  
محمد السخيتاني ، وحبيب الفارسي ، وحسان بن ثابت بن أبي سنان .  
وعتبة الغلام ، وصالح المزني . حتى إذا صرنا إلى المصلى بالبصرة خرج  
الصبيان من المكاتب . ثم استسقيناً . فلم نر للإجابة أثراً حتى انقصف النهار  
وانصرف الناس وبقيت أنا . وثابت البناني بالمصلى ، فلما أظلم الليل  
إذا أنا بعبء أسود مليح رقيق الساقين عليه جبة صوف قومت ما عليه  
بلرهمين . فجاء بماء فتوضأ . ثم جاء إلى المحراب ، فصلى ركعتين  
خفيفتين ، ثم رفع طرفه إلى السماء وقال : إلهي وسيلدي ومولاي إلى كم  
ترد عبادك فيما لا ينفلك . أنفد ما عندك أم نقص ما في خزانتك ، أغمست  
عليك بحبك لي إلا ما أسقيننا غيثك الساعة . قال : فما تم كلامه حتى  
تغيبت السماء وجاءت بمطر كأفواه القرب . قال مالك : فتعرضت له ،  
وقلت له : يا أسود أما تستحي مما قلت ؟ قال : وما قلت ؟ قلت قولك بحبك لي  
وما يدريك أنه يحبك ؟ قال : تنح عني يا من اشتغل عنه بنفسه ، أفتراه  
بدائي بذلك إلا لمحبهته إياي ؟ ثم قال : محبته لي على قدره . ومحبي له  
على قدري ، فقلت له : يرحمك الله ارفع قليلاً . فقال : إني مملوك

وعليّ فرض من طاعة مالكي الصغير . قال : فانصرف وجعلنا نقفوا  
أثره (١) على البعد حتى دخل دار نخاس . فلما أصبحنا أتينا النخاس ،  
فقلت يرحمك الله . أعنذك غلام تبنيه منا للخدمة ؟ قال : نعم عندي  
مائة غلام للبيع . فجعل يعرض علينا غلاماً بعد غلام حتى عرض علينا  
سبعين غلاماً ، فأم ألق حبيبي فيهم ، فقال عودا إليّ في غير هذا الوقت .  
فلما أردنا الخروج من عنده دخلنا حجرة خربة خلف داره . وإذا  
بالأسود قائم يصلي ، فقلت : حبيبي ورب الكعبة ، فجئت إلى  
النخاس : فقلت له : يعني هذا الغلام ، فقال : يا أبا يحيى : هذا الغلام  
ليست له همة في الليل إلا البكاء ، وفي النهار إلا الخلوة والوحدة ، فقلت  
له : لا بد من أخذه منك ولك الثمن . وما عليك منه ، فدعاه ، فجاء  
وهو يتناعس . فقال : خلده مما شئت بعد أن تبرئني من عيوبه كلها ،  
فاشترته منه بعشرين ديناراً ، وقلت له : ما اسمك ؟ قال : ميمون ،  
فأخذت بيده أريد المنزل : فالتفت إليّ وقال : يا مولاي الصغير : لماذا  
اشتريتني ، وأنا لا أصلح لخدمة المخلوقين ؟ فقلت له : والله يا سيدي  
إنما اشتريتك لأخدمك بنفسني ، قال : ولمّ ذلك ؟ فقلت : أأست صاحبنا  
البارحة بالمصل ؟ قال : بلى ، وقد أطلعت على ذلك ، قلت : نعم ،  
وأنا الذي عارضتك البارحة في الكلام بالمصل . قال : فجعل يمشي حتى  
أتى إلى مسجد ، فاستأذني ودخل المسجد ، فصل ركعتين خفيفتين ،  
ثم رفع طرفه إلى السماء ، وقال : إلهي وسيدي ومولاي - سرّ كان بيني  
وبينك أطلعت عليه غيرك ، فكيف يطيب الآن عيشي . أقسمت عليك  
بك إلا ما قبضتني إليك الساعة ، ثم سجد ، فانتظرته ساعة ، فلم يرفع  
رأسه ، فجئت إليه وحركته : فإذا هو قد مات رحمة الله تعالى عليه ،  
قال : فمددت يديه ورجليه ، فإذا هو ضاحك مستبشر . وقد غلب  
البياض على السواد ووجهه كالقمر ليلة البدر ، وإذا شاب قد دخل من  
الباب ، وقال : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، أعظم الله أجورنا  
وأجوركم في أخينا ميمون ، هاكم الكفن ، فناولني ثوبين ما رأيت مثلهما

(١) نقلت اثره : لتبه .

قط ، فمسلناه وكفناه فيهما ودفناه . قال مالك بن دينار : فبقبره نستسقي إلى الآن ، ونطلب الخواص من الله تعالى رحمة الله عليه .

وحكى عن حذيفة المرعشي رضي الله عنه ، وكان خدم إبراهيم الخواص (١) رضي الله عنه وصحبه مدة ، فقيل له : ما أعجب ما رأيت منه ؟ فقال : بقينا في طريق مكة أياماً لم نأكل طعاماً ، فدخلنا الكوفة ، فأوينا إلى مسجد حرب ، فنظر إليَّ إبراهيم وقال : يا حذيفة أرى بك أثر الجوع ، فقلت هو كما ترى ، فقال : عليَّ بدواة وقرطاس ، فأحضرتهما إليه ، فكتب بسم الله الرحمن الرحيم . أنت المقصود بكل حال ، والمشار إليه بكل معنى ثم قال :

أنا حامدٌ أنا شاكِرٌ أنا ذا كسرٍ أنا جائعٌ أنا ضائعٌ أنا عاري  
هي ستّةٌ وأنا الضمين لنصفها فكُن الضمين لنصفها يا بساري  
مدحي لغيرك لبُّ نارٍ غصبتها فأجيرٌ عيبك من لبِّ النار

قال حذيفة : ثم دفع إليَّ الرقعة ، وقال : اخرج بها ولا تعلق قلبك بغير الله تعالى ، وادفعها إلى أول من يلقاك ، قال : فخرجت ، فأول من لقيني رجل على بغلة ، فناولته الرقعة . فأخذها ، فقرأها وبكى ، وقال : ما فعل بصاحب هذه الرقعة ؟ قلت هو في المسجد الفلاني ، فدفع إليَّ صرة فيها ستمائة درهم . فأخذتها ومضيت . فوجدت رجلاً ، فسألته من هذا الراكب على البغلة ؟ فقال : هو رجل نصراني ، قال : فبحث إبراهيم وأخبرته بالقصة ، فقال : لا تمس الدراهم ، فإن صاحبها يأتي الساعة ، فلما كان بعد الساعة أقبل النصراني ركباً على بغلته ، فترجل على باب المسجد ، ودخل ، فأكب على إبراهيم يقبل رأسه ويديه ويقول : أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله . قال : فبكى إبراهيم الخواص فرحاً به وسرور ، وقال الحمد لله الذي هدانا لهذا للسلام وشرية محمد عليه أفضل الصلاة والسلام .

---

(١) هو إبراهيم بن أحمد بن اسماعيل أبو اسحاق الخواص ، صوفي ، كان أواحد المشايخ في وقته ، من أئمة القرن الجديد ، ولد في « سمرقند » ومات في جامع الري سنة ٢٩١ هـ . والخواص تابع الخواص .

وحكي أن بعضهم كان ملاحاً يبحر النيل المبارك بمصر ، قال : كنت أعدي من الجانب الغربي إلى الجانب الشرقي ، ومن الشرقي إلى الجانب الغربي ، فبينما أنا ذات يوم في الزورق إذا بشيخ مشرق الوجه عليه مهابة ، فقال : السلام عليكم ، فرددت عليه السلام ، فقال : أحملني إلى الجانب الغربي لله تعالى ، فقلت : نعم ، فطلع إلى الزورق وعديت به إلى الجانب الغربي ، وكان على ذلك الفقير مرقمة وبيده ركوة وعصا : فلما أراد الخروج من الزورق قال : إني أريد أن أحملك أمانة ، قلت وما هي ؟ قال : إذا كان غداً وقت الظهر تجدني عند تلك الشجرة ميتاً وستنسى ، فإذا ألهمت . فأتني وغسلني وكفني في الكفن الذي تجده عند رأسي . وصل عليّ وادفني تحت الشجرة ، وهذه المرقمة والعصا والركوة يأتيك من يطلبها منك . فادفعها إليه ، ولا تحقره ، قال الملاح : ثم ذهب وتركني ، فتعجبت من قوله . وبت تلك الليلة ، فلما أصبحت انتظرت الوقت الذي قال لي ، فلما جاء وقت الظهر ونسيت ، فما تذكرت إلا قريب العصر : فسرت بسرعة ، فوجدته تحت الشجرة ميتاً ووجدت كفنأ جديداً عند رأسه تفوح منه رائحة المسك ، فغسلته وكفنته فلما فرغت من غسله حضر عندي جماعة عظيمة لم أعرف منهم أحداً فصلبنا عليه . ودفنته تحت الشجرة ، كما عهد إليّ ثم عدت إلى الجانب الشرقي . وقد دخل الليل ، فنمت ، فلما طلع الفجر وباتت الوجوه إذ أنا بشاب قد أقبل عليّ ، فحققت النظر في وجهه ، فإذا هو من صبيان الملاهي كان يخلعهم ، فأقبل وعليه ثياب رفاق ، وهو مخضوب الكفين وطاره تحت إبطه ، فسلم عليّ ، فرددت عليه السلام ، فقال : يا ملاح أنت فلان بن فلان . قلت نعم . قال : هات الوديعة التي عندك . قلت : من أين لك هذا ؟ قال : لا تسأل ، فقلت لا بد أن تخبرني ، فقال لا أدري . إلا أنني البارحة كنت في عرس فلان التاجر ، فسرنا نرقص ونغني إلى أن ذكر الله المأذون على المأذن ، فنمت لأستريح ، وإذا برجل قد أبغطني وقال : إن الله تعالى قد قبض فلاناً الولي وأقامك مقامه ، فسر إلى فلان بن فلان صاحب الزورق ، فان الشيخ أودع لك عنده كيت وكيت ، قال : فدفعته له ، فخلع أثوابه الرقاق ورمى بها في الزورق ، وقال : تصدق

بها على من شئت ، وأخذ الزكوة والعصا ولبس المرقعة وسار . وتركني  
أحرق وأبكي لما حرمت من ذلك ، وأقمت يومي ذلك أبكي إلى الليل ،  
ثم نمت فرأيت رب العزة جل جلاله في النوم ، فقال : يا عبدي أقل  
عليك إن مننت على عبد عاص بالرجوع إليّ ، إنما ذلك فضلي أوتيته من  
أشياء من عبادي ، وأنا ذو الفضل العظيم .

وحكي أبو إسحق الصعلوكي قال : خرجت سنة إلى الحج .  
فبينما أنا في البادية تائه ، وقد جن الليل وكانت ليلة مقمرة إذ سمعت  
صوت شخص ضعيف يقول : يا أبا إسحق قد انتظرتك من الغداة ،  
فدنوت منه فإذا هو شاب نحيف الجسم قد أشرف على الموت ، وحوله  
رياحين كثيرة منها ما أعرف ومنها ما لا أعرف ، فقلت له : من أنت ؟  
ومن أين أنت ؟ قال : من مدينة شمشاط كنت في عزة ورفعة ،  
فطالبتني نفسي بالفرقة والعزلة ، فخرجت ، وقد أشرفت الآن على الموت  
فدعوت الله تعالى أن يقيض لي ولياً من أوليائه وأرجو أن تكون أنت هو ،  
فقلت : ألك حاجة ؟ قال : نعم لي والدة وأخوة وأخوات ، فقلت :  
هل اشتقت إليهم قط ؟ قال : لا . إلا اليوم اشتقت أن أشم ريحهم ،  
فهيمت أريدهم فاحششتني <sup>(١)</sup> السباع والهموم ويكن معي ، وحملوا  
إليّ هذه الرياحين التي تراها ، قال أبو إسحاق : فبينما أنا معه يرق له  
قلبي وإذا بحية عظيمة في فمها باقة نرجس كبيرة : فقالت : دع ولي الله  
تعالى ، فإن الله يغار على أوليائه ، قال : فغشي عليه ، وغشي عليّ ،  
فما أفقت إلا وهو قد خرجت روحه رحمه الله ، قال : فدخلت مدينة  
شمشاط بعدما حججت فاستقبلتني امرأة بيدها زكوة ما رأيت أشبه بالشاب  
منها ، فلما رأيته نادى : يا أبا إسحاق ما شأن الشاب الغريب الذي مات  
غريباً ، فاني منتظرتك منذ كذا ؟ فذكرت لها القصة إلى أن قلت لها أشم  
ريحهم ، فصاحت أواه أواه قد بلغ والله الشم ، ثم شهقت خرجت روحها  
فخرج إليها بنات أتراب عليهم مرقعات ومروط <sup>(٢)</sup> ، فكفلن أمرها  
وتولين دفنها وهن مستترات رضوان الله على الجميع .

(١) احششتني : أحاطت بي كالخاشية .

(٢) المروط : الثياب الطويلة المليئة .

( شعر ) :

يا نسيماً هبّ من وادي قبا      خبريني كيف حال الغربا  
كم سألت الدهر أن يجمعنا      مثل ما كنّا عليه فأبى

وحكي أن رجلاً كان يعرف بدينار العيار وكان له والدة صالحة تعظه وهو لا يتعظ ، فمر في بعض الأيام بمقبرة ، فأخذ منها عظماً ، فتفتت في يده ، ففكر في نفسه وقال : ويحك يادينار كأتي بك وقد صار عظمك هكذا رفاتاً والجسم تراياً ، فندم على تفريطه وعزم على التوبة ، ورفع رأسه إلى السماء وقال : إلهي وسيدي ألقيت إليك مقاليد أمري فاقبلني وارحمني ، ثم أقبل نحو أمه متغير اللون منكسر القلب ، فقال : يا أماه ما يصنع بالعبد الآتي إذا أخذه سيده ؟ قالت : يحنن عليه ومطعمه ويغسل يديه وقدميه ، فقال : أريد جبة من صوف وأقراصاً من شعر ، وغلين والعلبي بي كما يفعل بالعبد الآتي<sup>(١)</sup> لعل مولاي يرى ذلي فيرحمني ففعلت به ما أراد ، فكان إذا جن<sup>(٢)</sup> عليه الليل أخذ في البكاء والعرويل ويقول لنفسه : ويحك يادينار ألك قوة على النار ؟ كيف تعرضت لغضب الجبار ، ولا يزال كذلك إلى الصباح ، فقالت له أمه : يا بني أرفق بنفسك ، فقال : دعيني أتعب قليلاً لعلني أستريح طويلاً ، يا أماه إن لي غداً موقفاً طويلاً بين بني رب جليل ولا أدري أيؤمر بي إلى ظل ظليل أو إلى شر مقبل ، قالت : يا بني خذ لنفسك راحة ، قال : لست للراحة أطلب ، كأنك يا أماه غداً بالخلائق يساقون إلى الجنة وأنا أساق إلى النار مع أهلها ، فركنه وما هو عليه ، فأخذ في البكاء والعبادة وقراءة القرآن ، فقرأ في بعض الليالي ﴿ فوريك لنساءنهم أجمعين عماً كانوا يعملون ﴾<sup>(٣)</sup> . ففكر فيها وجعل يبكي حتى غشي عليه ، فجاءت أمه إليه ، فنادته ، فلم يجبها ، فقالت له : يا حبيبي وقرة عيني أين الملتقى ؟ فقال بصوت ضعيف يا أماه : إن لم تجديني في عرصات القيامة ، فأسألني مالكا خازن النار عني ، ثم شفق شفقة ، فمات رحمه الله تعالى ، فغسلته أمه وجهزته ،

(١) الآتي : الغار إلى الله .

(٢) جن : ستر الليل بظلامه .

(٣) سورة الحجر ، الآيات : ٩٢ - ٩٣ .

وخرجت تنادي : أيها الناس هلموا إلى الصلاة على قتيل النار ، فجاء الناس من كل جانب ، فلم ير أكثر جمعاً ولا أغزر دمعاً من ذلك اليوم فلما دفنوه نام بعض أصدقائه تلك الليلة ، فرآه يتبختر في الجنة عليه حلة خضراء ، وهو يقرأ الآية ﴿ فوريك لنساءنهم أجمعين عما كانوا يعملون ﴾ ، ويقول : عزته وجلاله سألني ورحمني وغفر لي وتجاوز عني ألا أخبروا عني والدتي بذلك .

وحكي عن الحسن البصري قال : نزل سائل بمسجد ، فسأل الناس أن يطعموه كسرة ، فلم يطعموه ، فقال الله تعالى الملك الموت : اقبض روحه ، فإنه جائع ، فقبض روحه ، فلما جاء المؤذن رآه ميتاً ، فأخبر الناس بذلك ، فتعاونوا على دفنه ، فلما دخل المؤذن المسجد وجد الكفن في المحراب مكتوباً عليه : هذا الكفن مردود عليكم بنس القوم أنتم استطعتمكم فقير ، فلم تطعموه حتى مات جوعاً ، من كان من أحبائنا لانكله إلى غيرنا .

وحكى : أبو علي المصري قال : كان لي جار شيخ يشغل الموتى فقلت له يوماً : حدثني أعجب ما رأيت من الموتى ، فقال : جاعني شاب في بعض الأيام مليح الوجه حسن الثياب ، فقال لي : أتغسل لنا هذا الميت ؟ قلت : نعم . فتبعته حتى أوقفني على باب ، فدخل هنيهة ، فإذا بجارية هي أشبه الناس بالشاب قد خرجت وهي تسمع عينها ، فقالت : أنت الغاسل ؟ قلت : نعم . قالت : بسم الله أدخل ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، فلخلت النار وإذا أنا بالشاب الذي جاءني بعالج سكرات الموت ، وروحه في لبتة ، وقد شخص بصره ، وقد وضع كفيه وحنوطه عند رأسه ، فلم أجلس إليه حتى قبض ، فقلت : سبحان الله هذا ولي من أولياء الله تعالى حيث عرف وقت وفاته ، فأخلدت في غسله ، وأنا أرتعد ، فلما أدرجته أتت الجارية وهي أخته ، فقبلته ، وقالت : أما إني سألتك بك عن قريب ، فلما أردت الانصراف شكرت لي ، وقالت : أرسل إلي زوجتك إن كانت تحسن ما تحسنه أنت ، فارتعدت من كلامها وعلمت أنها لاحقة به ، فلما فرغت من دفنه جثت أملي

فقصصت عليها القصة وأتيت بها إلى تلك الجارية ، فوقفت بالباب واستأذنت ، فقالت : بسم الله تدخل زوجتك ، فدخلت زوجتي وإذا بالجارية مستقبلة القبلة وقد ماتت ، ففسلتها زوجتي وأثرت لها على أخيها رحمة الله عليهما .

( شعر ) :

أَحْبَابَنَا بَنَمَ عَنِ الدَّارِ فَاشْتَكْتُ  
وَفَارَقَمُ الدَّارَ الْأَنِيصَةَ فَاسْتَوْتُ  
كَأَنَّكُمْ يَوْمَ الْفِرَاقِ رَحَلْتُمْ  
وَكُنْتُ شَحِيحاً مِنْ دُمُوعِي بِقَطْرَةٍ  
يُرَانِي بِسَامٍ خَلِيلِي يَظُنُّ بَسِي  
وَكَمْ ضَحِكَةٍ فِي الْقَلْبِ مِنْهَا حَرَارَةٌ  
رَعَى اللَّهُ أَيَّاماً بِطَلِبِ حَدِيثِكُمْ  
فَمَا قَلْتُ لَهَا بَعْدَهَا لِمَ اسْمُرُ  
نُبْعِدْكُمْ أَصَالَهَا (١) وَضَعَهَا  
رِسُومَ مَبَانِيهَا وَفَاحَ كَلَامَهَا (٢)  
بَنُومِي فَعِنِّي لَا تَصِيبُ كَرَاهَا (٣)  
فَقَدْ صَرْتُ سَمْحاً بَعْدَكُمْ بِلَمَاهَا  
سُرُوراً وَأَحْشَائِي السَّخَامَ مَلَاهَا  
يَشِبُّ لَظَاهَا لَوْ كَشَفْتُ غَطَاهَا  
تَقَفَّتْ وَحَيَّاهَا الْحَيَا (٤) وَسَقَاهَا  
مِنَ النَّاسِ إِلَّا قَالَ قَلْبِي آهَا (٥)

وحكي سري السقطي رحمه الله تعالى قال : أُرقت ليلة ولم أقدر على النوم فلما طلع الفجر صليت ، فلما أصبحت دخلت المارستان (٦) فإذا أنا بجارية مقيدة مغلولة وهي تقول :

تُخَلِّ يَدِي إِلَى عُنُقِي وَمَا خَانَتْ وَمَا سَرَقَتْ  
وَيَنْ جَوَانِحِي كَبِدٌ أَحْسَنَ بِهَا قَدْ احْتَرَقَتْ

قال ، فقلت للقيم : ما هذه الجارية ؟ قال : هذه جارية اختل عقلا ، فحبست لعلها تصلح ، فلما سمعت كلامه تبسمت وقالت :

(١) آصالها : أماسيها .

(٢) كلامها : من الكلام والمقصود ما يحيط بالدار من أشجار فوات أزهار .

(٣) كراهها : نوميها .

(٤) الحيا : المطر .

(٥) ليأها وآها : للفرح والندامة والمسامر : الأتيس .

(٦) المارستان : المشتفى .



معشر الناس ما جئت ولكن أنا سكرانةٌ وقلبي صاحبي  
 لمْ غلَّثْمْ يدي ولم آتْ ذنباً غير هتكى في حبه وانفضاحي  
 أنا مفتونةٌ بحبِّ حبيبٍ - لست أبغي عن بابه من براح (١)  
 ما على من أحبَّ مولى الموالي رارتضاه لنفسه من جناح (٢)

قال : فلما سمعت كلامها بكيت بكاءً شديداً ، فقالت : يا سري  
 هذا بكاؤك من الصفة ، فكيف لو عرفته حق المعرفة ؟ قال : فينما هي  
 تكلمني إذ جاء سيدها ، فلما رأي عظمي ، فقلت : والله هي أحق مني  
 بالتعظيم ، فلمْ فعلت بها هذا ؟ قال : لتقصيرها في الخدمة ، وكثرة  
 بكاؤها وشدة حنينها وأنيها كأنها تكلّي لا تنام ولا تدعنا ننام ، وقد  
 اشترىها بمشرين ألف درهم لصناعتها فلأنها مطربة ، قلت : فما كان  
 به أمرها ؟ قال : كان العود في حجرها يوماً ، فجعلت تقول :

وحقّك لا تقضتُ الدهرَ عهداً ولا كدّرت بعد الصفو ودّاً  
 ملأت جوانحي والقلب وجداً فكيف أقرّ يا سكني وأهدا  
 فيا من ليس لي مولى سواه تُرارك رضىتي بالباب عبداً

فقلت لسيدها : أطلقني وعليّ ثمنها ، فصاح واقرأه من أين لك  
 عشرون ألفاً يا سري ؟ فقلت : لا تجعل عليّ ، فقال : تكون في المارستان  
 حتى توفيقي ثمنها ، فقلت : نعم ، قال سري : فانصرف وعيني تلمع  
 وقلبي ينشع ، وأنا والله ما عندي درهم من ثمنها ، فبت طول ليلي أنضرع  
 إلى الله تعالى ، فإذا بطارق يطرق الباب ، ففتحت ، فدخل عليّ رجل  
 ومعه ستة من الخدم ومعهم خمس بدر (٣) ، فقال : أتعرّفي يا سري ؟  
 قلت : لا ، قال : أنا أحمد بن المثنى كنت نائماً ، فهتف بي هاتف  
 وقال لي : يا أحمد هل لك في معاملتنا ؟ فقلت : ومن أولى مني بذلك ؟  
 فقال : احمل إلى سري السقطي خمس بدر من أجل الجارية الغلانية ،

(١) براح : رحيل ومطارقة .

(٢) الجناح : الاثم والهم .

(٣) البدر : جع بدرة وهي كيس توضع فيه الدراهم .

فإن لنا : ١. ع . ٢. قال سري : فسجدت لله شكراً وجلست أتوقع طلوع  
القمر ، فلما طلع صليتنا وذكرنا ، وانصرفنا نحوها ، فسمعناها  
تقول :

قد تصبرت إلى أن عيل من حبك صبري  
صاق من غلي وقيدي وامتهاني منك صدري  
ليس يخفي عنك أمري يا منى قلبي وذخري  
أنت قد تُمَتِّقُ رِقي وتُفَكُّ اليوم أسري (١)

قال سري : فبينما أنا أسمعها ، وإذا بمولاها قد جاء وهو يبكي ،  
فقلت : لا بأس عليك قد جئناك برأس مالك وربع عشرة آلاف درهم ،  
فقال : والله لا فعلت ذلك . قلت : نزيديك . قال : والله لو أعطيتني  
ما بين الخافقين ما فعلت ، وهي حرة لوجه الله تعالى ، فقال : فصعبت  
من ذلك ، وقلت ما كان هذا كلامك بالأمس ، فقال : حبيبي لا توهني  
فألذي وقع لي من التوبيخ كفاني ، وأشهدك أنني قد خرجت من جميع  
مالي صدقة في سبيل الله تعالى ، وإني هارب إلى الله تعالى ، فبالله لا تردني  
عن صحبتك ، فقلت نعم . ثم التفت ، فرأيت صاحب المال يبكي ،  
فقلت : ما يبكيك ؟ قال : يا أستاذي ما قبلني مولاي لما ندبني إليه ورد  
عليّ ما بدلت أشهدك أنني قد خرجت من جميع ما أملكه لله تعالى في  
سبيل الله ، وكل عبد أملكه وجارية أحرار لوجه الله تعالى ، قال سري :  
فقلت : ما أعظم بركتك يا جارية . قال : فترعنا الغل من عنقها ، والقيد  
من رجلها ، وأخرجناها من المارستان ، فترعت ما كان عليها من ناعم  
الثياب ، ولبست خماراً من صوف وملدرة (٢) من شعر وولت ، وقال  
سري : فتوجهت أنا ومولاها وصاحب المال إلى مكة ، فبينما نحن نطوف  
إذ سمعنا صوتاً ، فتبعناه فإذا هي امرأة كالحياض ، فلما رأني قالت :  
السلام عليك يا سري ، فقلت لها : وعليك السلام ورحمة الله وبركاته  
من أنت ؟ فقالت : لا إله إلا الله وقع الشك بعد المعرفة ، فتألمها ،

(١) تمتق رقي : تحررتني ، والرق اليهودية .

(٢) الملدرة : جبة مشقوفة المقدم .

فإذا هي الجارية ، فقلت لها : ما الذي أفادك الحق بعد انفردك عن الخلق ؟  
 فقالت : أنسى به وحشتي من غيره ، ثم توجهت إلى البيت ، وقالت :  
 إلهي كم تخلفتني في دار لا أرى فيها أنيساً ، قد طال شوقي ، فعبث قدومي  
 عليك ، ثم شغقت شهقة ونحرت ميتة رحمة الله تعالى عليها ، فلما نظر  
 إليها مولاهم بكى وجعل يدعو ويضعف كلاماً إلى أن خر إلى جانبها  
 ميتاً ، رحمة الله عليه ، فدفنهما في قبر واحد .

( شعر ) :

بحرمة ما قد كان بيني وبينكم من الودّ إلا ما رجعت إلى وصلي  
 ولا تحرموني نظرة من جمالكم فلن تجملوا عبداً ذليلاً لكم مثلي  
 فوالله ما يهوى فؤادي سواكم ولو رشقوه بالأسنة والنبل (١)

**وحكي** أنه كان في زمن بني إسرائيل رجل من العباد الموصوفين  
 بالزهد ، وكان قد سخر الله له صحابة تسير معه حيث يسير ، فاعتراه  
 فتور في بعض الأيام ، فأزال الله عنه صحابته وحجب إجابته ، فكثر  
 لذلك حزنه وشجونه ، وطال كمدّه وأنيته ، وما زال يشتاق إلى زمن  
 الكرامة ويكي ويتأسف ويتحسر ويتلهف ، فقام ليلة من الليالي ، فصل  
 لما شاء الله وبكى وتضرع (٢) ودعا الله تعالى ونام ، فقيل له في المنام :  
 إذا أردت أن يرد الله تعالى عليك صحابتك ، فالت الملك الفلاني في بلد  
 كذا واسأله أن يدعو الله لك أن يرد عليك صحابتك ، قال : فسار الرجل  
 يقطع الأرض حتى وصل إلى تلك البلد التي ذكرت له في المنام ، فدخلها  
 وسأل من يرشده إلى قصر الملك ، فجاء إلى القصر وإذا عند بابه غلام  
 الجالس على كرسي عظيم من الذهب الأحمر مرصع بالدر والجوهر  
 والناس بين يديه يسألونه حوائجهم ، وهو يصرف الناس ، فوقف الرجل  
 الصالح بين يديه وسلم عليه ، فقال له الغلام : من أين أنت ، وما  
 حاجتك ؟ فقال من بلاد بعيدة ، وقصلي الاجتماع بالملك ، فقال له  
 الغلام : لا سبيل لك اليوم ، فسل حاجتك أقضها لك إن استطعت ،  
 فقال : إن حاجتي لا يقضيها إلا الملك ، فقال الغلام : إن الملك ليس له

(١) الأسة : الرماح .

(٢) تضرع : استغاث بالله .

إلا يوم واحد في الجمعة يجتمع إليه الناس فيه ، فاذهب حتى يأتي ذلك ، فانصرف الرجل إلى مسجد دائر ، وأقام يعبد الله تعالى فيه ، وأنكر على الملك لاحتجابه عن الناس ، فلما كان ذلك اليوم الذي يجلس فيه الملك جاء إلى القصر ، فوجد خلقاً كثيراً عند الباب ينتظرون الإذن ، فوقف مع جملة الناس ، فلما خرج الوزير أذن للناس في الدخول ، فدخل أرباب الحوائج ، ودخل صاحب السحابة معهم ، وإذا بالملك جالس وبين يديه أرباب دولته على قدر مراتبهم ، فجعل رأس التوبة يقدم الناس واحداً بعد واحد حتى وصلت التوبة لصاحب السحابة ، فلما نظر إليه الملك قال : مرحباً بصاحب السحابة . اجلس حتى أفرغ من حوائج الناس ، وانظر في أمرك . قال : فتحير صاحب السحابة في أمره ، فلما فرغ الملك من حوائج الناس قام من مجلسه ، فأخذ بيد صاحب السحابة وأدخله معه إلى قصره ، ثم مشى به في دهليز القصر ، فلم يجد في طريقه إلا مملوكاً واحداً ، فسأز به حتى انتهى إلى باب من جريد ، وإذا به بناء مهلوم وحيطان مائلة ، وبیت خرب فيه برش (١) وليس هناك ما يساوي عشرة دراهم إلا سحابة خلقة ، وقدر للضوء وحصيرة رثة وشيء من الخوص (٢) فاطملمع الملك من ثياب الملك ، وليس مرقعة من صوف وجعل على رأسه قلنسوة من شعر ، ثم جلس وأجلس صاحب السحابة ، ونادى يا فلانة ، قالت : لبيك . قال : أتدنين من هو الليلة ضيفاً ؟ قالت : نعم صاحب السحابة ، فدعا بها لحاجة ، فخرجت ، فإذا هي امرأة كالشن البالي (٣) عليها مسح من شعر نحش ، وهي شابة صغيرة ، قال الرجل : فالتفت إلى الملك ، وقال يا أخي نطلعك على حالنا ، أو نقضي حاجتك وتنصرف ، فقلت : والله لقد شغلني حالكما عما جئت بسببه ، فقال الملك : الله يعلم أنه كان لي في هذا الأمر آباء كرام صالحون يتوارثون المملكة كإبراً عن كابر ، فلما توفوا إلى رحمة الله تعالى ،

(١) البرش : حبر يعمل من سف النخل .

(٢) الخوص : ورق النخل .

(٣) الشن البالي : القربة الملقطة .

ووصل الأمر إليّ بغضب الله إليّ الدنيا وأهلها فأردت أن أسبح (١) في الأرض ، وأترك الناس ينظرون لهم من يسوس أمرهم (٢) ، فيملكونه عليهم ، فخفت عليهم دخول الفتنة ، وتضييع الدين . والشرايع ، وتبديل شمل الدين فبايعوني وأنا والله كاره ، فتركت أمورهم على ما كانت عليه . وجعلت السماط على عادته . والحراس على حالها ، والممالك على دأبها ، ولم أغير شيئاً ، وأقعدت الممالك على الأبواب بالسلاح إرهاباً لأهل الشرور وردعاً عن أهل الخير وتركت القصر مزيناً على حاله وفتحت له باباً وهو الذي رأيته بوصلي إلى هذه الخربة ، فأدخل فيها وأنزع ثياب الملك وألبس هذا ، وأصفر الخوص وأبيعه ، وأنقوت من ثمنه أنا وزوجتي هذه التي رأيتها هي ابنة عمي زهدت في الدنيا كرهدي واجتهدت حتى صارت كالنخل البالي ، والناس لا يعلمون ما نحن فيه ثم لأنني أقمت لي نائباً ينوب عني طول الجمعة ، وعلمت أنني مسؤول ، فجعلت لي يوماً في الجمعة أبرز للناس فيه وأكشف مظالمهم كما رأيت ، وأنا على هذه الحالة مدة ، فأقم عندنا يرحمك الله حتى نبيع خويصاتنا ونبتاع من ثمنها طعاماً ونفطر معنا ، وتبيت عندنا الليلة ثم تنصرف بحاجتك إن شاء الله تعالى ، فلما كان آخر النهار دخل علينا غلام خماسي العمر ، فأخذ ما عملناه من خوص وسار به إلى السوق ، فباعه واشترى من ثمنه خبزاً وفولاً واشترى بباقي ثمنه خوصاً ، فلما كان عند الغروب أظفرا وأفطرت مههما وبت عندهما . قال : فقاما في نصف الليل يصليان ويبيكان ، فلما كان السحر قال الملك : اللهم إن عبدك هذا يطلب منك رد صحابته وإنك قد دلتهم علينا ، اللهم ارددنا عليه إنك على كل شيء قدير ، والمرأة تؤمن على دعائه ، وإذا بالسحابة قد طلعت من قبل السماء فقال لي : لك الإشارة بقضاء حاجتك وتعجيل إجابتك . قال : فودعتهما وانصرفت والسحابة معي كما كانت ، فأنا بعد ذلك لا أسأل الله تعالى بسرهما شيئاً إلا أعطاني إياه ورحمة الله تعالى عليهما .

(١) أسبح في الأرض : أرحل وأهيم .

(٢) يسوس أمرهم : يتردهم .

( شعر ) :

استعمل الصبر نجني بعده العسلا      ولازم الباب حتى تبلغ الأملا  
ومرغ الخسد في عتابه سحرأ      واحمل لمرضاته في الحب كل بلا  
فما يفوز بوصل يا أخني سوى      صب لتقل الهوى والوجد قد حملا  
هذا الحبيب ينادي في الدجى سحرأ      فانهض وكن رجلا بالسعي قد وصلا

وحكي عن مالك بن دينار (١) رحمه الله تعالى قال : خرجت  
إلى مكة حاجاً ، فبينما أنا سائر إذ رأيت شاباً ساكناً لا يذكر الله تعالى ،  
فلما جن الليل رفع وجهه نحو السماء وقال : يا من لا تسره الطاعات ،  
ولا تضره المعاصي ، هب لي ما لا يسرك ، واخفر لي ما لا يضرك . ثم  
رأيت بهذي الخليفة وقد لبس إحراة والناس يلبون وهو لا يلبس ، فقلت  
هذا جاهل ، فدنوت منه ، فقلت له يا فني ، قال : ليك ، قلت له :  
لِمَ لا تلبس ؟ فقال يا شيخ : وما تفني التلبية ، وقد بازرت بهذنوب  
سالفات وجرائم مكتوبات ، والله أني لأخشى أن أقول ليك ، فيقول  
لا ليك ولا سعديك لا أسمع كلامك ، ولا أنظر إليك ، فقلت له :  
لا تقول ذلك ، فإنه حلیم إذا غضب رضي ، وإذا رضي لم يغضب ،  
وإذا وعد وفى متى توعده عفا ، فقال يا شيخ : أتشر علي بالتلبية ؟  
قلت : نعم ، فبادر إلى الأرض واضطجع ووضع خده على التراب وأخذ  
حجرأ فوضعه على خده الآخر ، وأسبل دموعه وقال : ليك اللهم ليك  
قد خضعت لك وهذا مصرعي بين يديك ، فأقام كذلك ساعة ، ثم  
هض ، فما رأته إلا بمضى وهو يقول : اللهم إن الناس ذبحوا ونحروا ،  
وتقربوا إليك ، وليس لي شيء أن أتقرب به سوى نفسي ، فقتلها مني  
ثم شق شقة وغر ميتاً رحمه الله تعالى عليه .

وحكي أنه كان بمدينة بغداد رجل يعرف بأبي عبد الله الأندلسي ،  
وكان شيخاً لكل من بالعراق وكان يحفظ ثلاثين ألف حديث عن رسول

(١) هو مالك بن دينار البصري ، أبو يحيى من رواية الحديث ، كان ورعاً يأكل من كسبه  
ويكتب المصاحف بالآجرة ، توفي في البصرة سنة ١٣١ هـ .

الله ﷻ . وكان يقرأ القرآن بجميع الروايات . فخرج في بعض السنين إلى السياحة ، ومعه جماعة من أصحابه مثل الجنيد والشبلي وغيرهما من مشايخ العراق . قال الشبلي : فلم نزل في خدمته ، ونحن مكرمون بعناية الله تعالى إلى أن وصلنا إلى قرية من قرى الكفار فطلبنا ماء نتوضأ به ، فلم نجد ، فجعلنا ندور بتلك القرية ، وإذا نحن بكنايس وبها شمامسة ، وقساوسة ورهبان ، وهم يعبدون الأصنام ، والصلبان ، فتمعبنا منهم ومن قلة عقلهم . ثم انصرفنا إلى بئر في آخر القرية ، وإذا نحن بجوار يستقين الماء على البئر وبينهن جارية حسنة الوجه ما فيهن أحسن ولا أجمل منها ، وفي عنقها قلالة الذهب ، فلما رأها الشيخ تغير وجهه ، وقال : هذه ابنة من ؟ فقيل له : هذه ابنة ملك هذه القرية ، فقال الشيخ : فلم لا يدلها أبوها ويكرمها ولا يدعها تستقي الماء ؟ فقيل له : أبوها يفعل ذلك بها حتى إذا تزوجها رجل أكرمته وخدمته ولا تميمها نفسها ، فجلس الشيخ ونكس رأسه ، ثم أقام ثلاثة أيام لا يأكل ولا يشرب ، ولا يكلم أحداً ، غير أنه يؤدي الفريضة ، والمشايخ واقفون بين يديه ، ولا يدرون ما يصنعون . قال الشبلي : فتقدمت إليه ، وقالت له : يا سيدي إن أصحابك ومريدك يتعجبون من سكوتك ثلاثة أيام وأنت ساكت لم تكلم أحداً ، قال : فأقبل علينا ، وقال : يا قوم : إعلموا أن الجارية التي رأيتموها بالأمس قد شغفت بها حباً ، وشغل بها قلبي ، وما بقيت أقدر أفارق هذه الأرض .

قال الشبلي ، فقلت يا سيدي : أنت شيخ أهل العراق ومعروف بالزهد في سائر الآفاق ، وعدد مريدك اثنا عشر ألفاً ، فلا تفضحننا وإياهم بحمة الكتاب العزيز . فقال يا قوم : جرى القلم بما حكم ، ووقعت في بحار العدم وقد انحلت عني عرى الولاية ، وطويت عني أعلام الهداية ، ثم أنه بكى بكاء شديداً ، وقال يا قوم : انصرفوا ، فقد نفذ القضاء والقدر ، فتمعبنا من أمره ، وسألنا الله تعالى أن يغيرنا من مكره ، ثم بكينا وبكى حتى أروى التراب ، ثم انصرفنا عنه راجعين إلى بغداد ، فخرج الناس إلى لقائه ، ومريدوه في جملة الناس ، فلم يروه ، فسألوا عنه ، فعرفناهم بما جرى ، فمات من مريديه جماعة كثيرة حزناً عليه

وأسفاً ، وجعل الناس يبكون ويتضرعون إلى الله تعالى أن يرده عليهم  
وغفلت الرباطات ، والزوايا والخوانق . ولحق الناس حزن عظيم  
فأقمنا سنة كاملة . وخرجت مع بعض أصحابي نكشف خبره ، فأتيينا  
القرية ، فسألنا عن الشيخ ، فقيل لنا : أنه في البرية يرعى الخنازير ،  
قلنا : وما السبب في ذلك ؟ قالوا : إنه خطب الجارية من أبيها ، فأبى  
أن يزوجه إلا بمن هو على دينها ويلبس العباءة ويشد الزنار ، ويخدم  
الكنائس ويرعى الخنازير ، ففعل ذلك كله ، وهو في البرية يرعى الخنازير .

قال الشبلي : فانصدعت قابونا ، وانهملت بالبكاء عيوننا . وسرنا  
إليه ، وإذا به قائم قدام الخنازير ، فلما رأنا نكس رأسه ، وإذا عليه  
قلنسوة النصارى ، وفي وسطه زنار ، وهو متوكئ على العصا التي كان  
يتوكأ عليها إذا قام إلى المحراب ، فسلمنا عليه ، فرد علينا السلام ،  
فقلنا يا شيخ ما ذاك وماذا وما هذه الكروب والمهوم بعد تلك الأحاديث  
والعلوم ؟ فقال : يا إخواني وأحبائي ليس لي من الأمر شيء ، سيدي  
تصرف في كيف شاء ، وحيث أراد أبعثني عن بابيه بعد إن كنت من  
جملة أحبائه ، فالجذر الجذر يا أهل وداده من صده وإبعاده ، والجذر  
الجذر يا أهل المودة والصفاء من القطيعة والنفاء ، ثم رفع طرفه إلى السماء  
وقال : يا مولاي ما كان ظني فيك هذا ، ثم جعل يستغيث ويبكي ونادى  
يا شبلي اتعظ بغيرك ، فنادى الشبلي بأعلى صوته بك المستعان وأنت  
المستغاث ، وعليك التكلان . اكشف عنا هذه الغمة بحلمك ، فقد دهمنا  
أمر لا كاشف له غيرك ، قال : فلما سمعت الخنازير بكاءهم . وضجيجهم  
أقبلت إليهم وجعلت تمرغ وجوهها بين أيديهم وزعقت زعقة واحدة  
دويت منها الجبال . قال الشبلي : فظننت أن القيامة قد قامت ، ثم إن  
الشيخ بكى بكاء شديداً . قال الشبلي : فقلنا له هل لك أن ترجع معنا إلى  
بنغازي ؟ فقال : كيف لي بذلك ، وقد استرعت الخنازير بعد أن كنت  
أرعى القلوب ؟ فقلت يا شيخ كنت تحفظ القرآن وتقرؤه بالسبع فهل  
بقيت تحفظ منه شيئاً ؟ فقال : نسيته كله إلا آيتين ، فقلت : وما هما ؟  
قال : قوله تعالى : ﴿ ومن بين الله فما له من مكرم إن الله يفعل ﴾



ما يشاء ﴿١﴾ . والثانية قوله تعالى : ﴿ ومن يتبدل الكفر بالإيمان فقد ضلّ سواء السبيل ﴾ ﴿٢﴾ . فقلت : يا شيخ كنت تحفظ ثلاثين ألف حديث عن رسول الله ﷺ ، فهل تحفظ منها شيئاً ؟ قال : حديثاً واحداً ، وهو قوله ﷺ : « من بدل دينه فاقلّوه » ، قال الشبلي : فتركناه ، وانصرفنا ، ونحن متعجبون من أمره ، فسرنا ثلاثة أيام وإذا نحن به أمامنا قد تطهر من نهر وطلع ، وهو يشهد شهادة الحق ، ويحدد إسلامه . فلما رأيناه لم نملك أنفسنا من الفرح والسرور ، فنظر إلينا ، وقال : يا قوم اعطوني ثوباً طاهراً ، فأعطيناه ثوباً ، فلبسه ، ثم صلى وجلس . فقلنا له : الحمد لله الذي ردك علينا ، وجمع شملنا بك ، فصفت لنا ما جرى لك ، وكيف كان أمرك ؟ فقال يا قوم : لما وليتم من عندي سأئلته بالوداد القديم ، وقلت له يا مولاي أنا المذنب الجاني ، فغفا عني بجموده ، وبستره غطاني ، فقلنا له : بالله نسألك هل كان لمحتك من سبب ؟ قال : نعم . لما وردنا القرية ، وجعلتم تنورون حول الكنائس قلت في نفسي : ما قلر هؤلاء عندي . وأنا مؤمن موحد ، فنوديت في سري ليس هذا منك ، ولو شئت عرفتك ، ثم أحسست بطائر قد خرج من قلبي ، فكان ذلك الطائر هو الإيمان . قال الشبلي : ففرحتا به فرحاً شديداً ، وكان يوم دخولنا يوماً عظيماً مشهوداً ، وفتحت الزوايا ، والرباطات والخوانق ، ونزل الخليفة للقاء الشيخ . وأرسل إليه الهدايا ، وصار يجتمع عنده لسماع علمه أربعون ألفاً ، وأقام على ذلك زماناً طويلاً ورد الله عليه ما كان نسيه من القرآن والحديث ، وزاده على ذلك .

فبينما نحن جلوس عنده في بعض الأيام بعد صلاة الصبح ، وإذا نحن بطارق يطرق باب الزاوية ، فنظرت من الباب ، فإذا شخص ملتف بكساء أسود ، فقلت له : ما الذي تريد ؟ فقال : قل لشيخكم إن الجارية الرومية التي تركتها بالقرية الفلانية قد جاءت لحلمتك . قال : فلخلعت

(١) سورة آل عمران ، الآية : ٤٠ .

(٢) سورة البقرة ، الآية : ١٠٨ .

فعرفت الشيخ ، فاصفر لونه وارتعد ، ثم أمر بنحوها ، فلما دخلت عليه بكت بكاء شديداً ، فقال لها الشيخ : كيف كان عيذك ، ومن أوصلك إلى ههنا ؟ قالت : يا سيدي لما وليت من قريتنا جاءني من أخبرني بك ، فبت ولم يأخذني قرار ، فرأيت في منامي شخصاً وهو يقول : إن أحببت أن تكوني من المؤمنات ، فاتركي ما أنت عليه من عبادة الأصنام ، واتبعي ذلك الشيخ ، وادخلي في دينه ، فقلت : وما دينه ؟ قال : دين الإسلام ، قلت : وما هو ؟ قال : شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، فقلت : كيف لي بالوصول إليه ؟ قال : اغمضي عينيك ، واعطيني يدك ، ففعلت ، فمشي قليلاً ، ثم قال : انصحي عينيك ، ففتحتهما ، فإذا أنا بشاطئ الدجلة ، فقال : امضي إلى تلك الزاوية ، واقترني مني الشيخ السلام ، وقولي له إن أحاك الخضر يسلم عليك ، قال : فأدخلها الشيخ إلى جواره ، وقال : تعبدي ههنا . فكأنت أعبد أهل زمانها تصوم النهار وتقوم الليل حتى نحل جسمها ، وتغير لونها ، فمرضت مرض الموت ، وأشرفت على الوفاة ، ومع ذلك لم يرها الشيخ ، فقالت : قولوا للشيخ يدخل عليّ قبل الموت ، فلما بلغ الشيخ ذلك دخل عليها ، فلما رأيته بكت ، فقال لها : لا تبكي ، فإن اجتماعنا خلاً في القيامة في دار الكرامة ، ثم انتقلت إلى رحمة الله تعالى ، فلم يلبث الشيخ بعدها إلا أياماً قلائل حتى مات رحمة الله تعالى عليه .

قال الشيلي : فرأيت في المنام ، وقد تزوج بسبعين حوراء وأول ما تزوج بالحرارية ، وهما مع الدين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين ، وحسن أولئك رفيقاً ذلك الفضل من الله ، وكفى بالله عليمًا . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

## الباب الثاني والثلاثون

في ذكر الأشرار والفجار وما يرتكبون من الفواحش  
والوقاحة والسفاهة

عن النواس بن سمعان رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال :  
« قبل قيام الساعة يرسل الله ريحاً باردة طيبة ، فتقبض روح كل مؤمن  
ويبقى شرار الخلق يتهاوجون تهارج الحمير ، وعليهم تقوم الساعة » .  
وقال مالك بن دينار رحمه الله تعالى : كفى بالمرء شراً أن لا يكون صالحاً  
ويقع في الصالحين . وقال لقمان لابنه : يا بني كذب من قال الشر يطفىء  
الشر ، فإن كان صادقاً فليوقد نارين ثم ينظر هل تطفىء إحداهما الأخرى ،  
وإنما يطفىء الشر الخير كما يطفىء الماء النار . ووصف بعضهم رجلاً  
من أهل الشر فقال : فلان عري من حلة التقوى وعي عنه طابع الهدى ،  
لا تثنيه يد المراقبة ، ولا تكفه خيفة المحاسبة ، وهو لدعائم دينه مضيع  
ولدواعي شيطانه مطيع . ( شعر ) :

كأنه التيسُ قد أودى بسه هرمُ فلا لحمٌ ولا صوفٌ ولا ثمرُ

وقيل : من فعل ما شاء لقي ما ساء . وقيل : زنى رجل بجمارية  
فأحبلها ، فقالوا له : يا عدو الله هلا إذا ابتليت بفاحشة عزلت ؟ قال :  
قد بلغني أن العزل مكروه ، قالوا : فما بلغك أن الزنا حرام ؟ وقيل  
لأعرابي كان يعمش قبنة : ما يضرك لو اشتريتها ببعض ما تنفق عليها ،  
قال : فمن لي إذ ذاك بلدة الخلسة ولقاء المسارقة وانتظار الموعد . وقال  
أبو العيناء : رأيت جمارية مع النخاس وهي تحلف أن لا ترجع لمولائها ،  
فسألتها عن ذلك ، فقالت : يا سيدي إنه يواقني من قيام ، ويصلي من

قعود ، ويشتمني بإعراب ، ويلحن في القرآن ، ويصوم الخميس والاثنين ، ويفطر رمضان ، ويصلي الضحى ، ويترك القرض . فقلت : لا أكثر الله في المسلمين مثله .

وكانت ظلمة القوادة وهي صغيرة في المكتب تسرق دويات الصبيان وأقلامهم ، فلما شبت زنت ، فلما كبرت قادت . وقال صاحب المسالك والممالك إن عامة ملوك الهند يرون الزنا مباحاً ، خلا ملك قمار ، قال الزمخشري رحمه الله : أقمت بقمار سنين ، فلم أر ملكاً أغير منه ، وكان يعاقب على الزنا وشرب الخمر بالقتل . وقمار ينسب إليها العود القماري كما ينسب إلى مندل ، قال مسكين الدارمي (١) :

ولا ذنب للعود التمساري إنه يحرق إن نمت عليه روائحه (٢)  
وقال ابن عباس رضي الله عنهما : عهدت الناس وهوام تبع لأديانهم ، وإن الناس اليوم أديانهم تبع لأهوائهم . وقال رسول الله ﷺ :  
« حسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم » .

ما جاء في الوفاة والسفاهة وذكر الفوحاء :

قال رسول الله ﷺ إن مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى :  
« إذا لم تستح فاصنع ما شئت » ، وفي ذلك قيل :

إذا لم تصن عرضاً ولم تخش خالقاً وتستح مخلوقاً فما شئت فاصنع (٣)

وقال ابن سلام : العاقل شجاع القلب والأحمق شجاع الوجه .  
وذم رجل قومياً ، فقال : وجوههم وأيديهم حديد أي وقاح بخلاء .  
ووصف رجل وقحاً فقال : لو دق الحجاره بوجهه لرضها ولو خلا  
بأسنار الكعبة لسرقها ، قال الشاعر :

(١) هو ربيعة بن عامر بن أثيب «بالضغير» بن شريح الدارمي التميمي شاعر حراقي شجاع  
من أشراف تميم ، لقب مسكيناً لأبيات قال فيها :  
« أنا مسكين لمن أنكرني »

له أخبار مع معلوية ومع زياد بن أبيه وله ديوان شعر مطبوع ، توفي سنة ٨٩ هـ .  
(٢) نمت : دلت .

(٣) تصن عرضاً : أي تحميه .

لو أن لي من جلد وجهك رفة<sup>(١)</sup> لجعلت منها حافراً للاشهب<sup>(٢)</sup>  
وقال آخر :

إذا رزق الفتى وجهاً وقاحاً تقلب في الأمور كما يشاء  
وقال أبو شروان : أربعة قبائح وهي في أربعة أقبح ، البخل في الملوك  
والكذب في القضاة ، والحسد في العلماء ، والوقاحة في النساء . ويقال  
من جسر أيسر ومن هاب خاب . قال الشاعر :

لا تكونن في الأمور هيوباً فإلى هيبة يصير الميسوب<sup>(٣)</sup>

وقال علي رضي الله عنه : إذا هبت أمراً فقع فيه . فإن شر توبة  
أعظم مما تخاف منه . وقال رضي الله عنه : الغوغاء إذا اجتمعوا ضروا ،  
وإذا افرقوا نفعوا ، فقيل : قد علمنا مضرة اجتماعهم فما منفعة افرقهم؟  
قال : يرجع أهل المهن إلى مهنتهم ، فينتفع الناس بهم كرجوع البناء إلى  
بنائه والنساج إلى منسجه ، والخباز إلى مخبزه . وقال بعض السلف :  
لا تسبوا الغوغاء ، فإنهم يطفثون الحريق ويخرجون الغريق . وقال الأحنف :  
ما قل سفهاء قوم إلا ذلوا . وقال حكيم : لا يخرجن أحد من بيته إلا وقد  
أخذ في حجره قيراطين من جهل ، فإن الجاهل لا يندمه إلا الجهل أراد  
السفه .

قال الشاعر :

ألا لا يجهلن أحدٌ علينا فنجهل فوق جهل الجاهلينا

وقيل : الجاهل من لا جاهل له . أي : من لا سفيه له يدفع عنه .  
وقيل : بينما أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب رضي الله عنه جالس .  
إذ جاء أعرابي ، فلطمه ، فقام إليه واقد بن عمرو ، فجلد به الأرض :  
فقال عمر : ليس بعزيز من ليس في قومه سفيه .

(١) الأشهب : الحصان الذي كان لونه الشبهة وهي يابض طيب مل السواد .

(٢) هيوباً : خائفاً ووجلاً .

وقال الشاعر :

ولا يلبث الجُهَل أن يتَهَضَّموا      أخا الحلم ما لم يستعنْ بجَهول (١)

وقال صالح بن جراح :

إذا كنت بين الجُهَل والحلم قاعداً      وخُيِّرْتَ أتى شئت فالحلم أفضلُ  
ولكن إذا أنصفت من ليس منصفاً      ولم يرض منك الحلم فالجُهَل أمثلُ

وقال الأحنف بن قيس (٢) :

وذئ ضغنٍ أبَيْتُ القولَ عنه      بحلمٍ فاستمرَّ على المقالِ  
ومن يحلمٌ وليس له سفيهُهُ      يلاقِ المضلاتِ من الرجالِ

وقال آخر :

فإن كنت محتاجاً إلى الحلم لآتي      إلى الجُهَل في بعض الأحيانِ أحوجُ  
ولي فرسٌ للخير بالخير ملجَمٌ      ولي فرسٌ للشرِّ بالشرِّ مسرجُ  
فمن رام تقويي فلآتي مقومٌ      ومن رام تعويجي فلآتي مموجُ

وقال آخر :

فإن قيل حلمٌ قلت للحلم موضعٌ      وحلم الفتي في غير موضعه جهل

اللهم إنا نعوذ بك أن نجعل أو يجعل علينا برحمتك يا أرحم الراحمين  
وصلَّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(١) يتَهَضَّموا : أي يَخْضَوْهُ حَقُّهُ .

(٢) هو الأحنف بن قيس بن معاوية بن حصين المري السدي الملقب بالتميمي أبو هريرة تميم  
وأحد العظماء الدعاة القضاة الفاضلين ، ولد في البصرة وأدرك النبي ولم يراه ووفد على  
عمر وشهد صفين مع علي واشتهر بالحلم وله سير وأخبار كثيرة توفي سنة ٧٢ هـ .

## الباب الثالث والثلاثون

في الجود والسخاء والكرم ومكارم الأخلاق واصطناع المعروف  
وذكر الأمجاد وأحاديث الأجواد

اعلم : أن الجود بذل المال ، وأنفعه ما صرف في وجه استحقاقه ،  
وقد ندب الله تعالى إليه في قوله تعالى : ﴿ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا  
مِمَّا تَحِبُّونَ ﴾ (١) . قيل : إن الجود والسخاء والإيثار بمعنى واحد . وقيل :  
من أعطى البعض وأمسك البعض فهو صاحب سخاء ، ومن بذل الأكثر  
فهو صاحب جود . ومن آثر غيره بالحاضر ، وبقي هو في مقاساة الضرر  
فهو صاحب إيثار . وأصل السخاء هو السماحة ، وقد يكون المعطى بغيلاً  
إذا صعب عليه البذل ، والممسك حياً إذا كان لا يستصعب العطاء .

فمن الإيثار ما حكى : عن حليفة العدوي أنه قال : انطلقت يوم  
البرموك أطلب ابن عم لي في القتل ومعي شيء من الماء . وأنا أقول ،  
إن كان به رمق سقيته ، فإذا أنا به بين القتل ، فقلت له أسقيك ، فأشار  
إليّ أن نعم ، فإذا برجل يقول آه ، فأشار إليّ ابن عمي أن انطلق إليه  
واسقه ، فإذا هو هشام بن العاص ، فقلت أسقيك ، فأشار إليّ أن نعم .  
فسمع آخر يقول آه ، فأشار إليّ أن انطلق إليه ، فجبته ، فإذا هو قد مات .  
فرجعت إلى هشام ، فإذا هو قد مات . فرجعت إلى ابن عمي فإذا هو قد  
مات .

ومن عجائب ما ذكر في الإيثار :

ما حكاه أبو محمد الأزدي قال : لما احترق المسجد بمرو ، ظن

(١) سورة آل عمران ، الآية : ٩٢ .

المسلمون أن النصراري أحرقوه : فأحرقوا خاناتهم ، فقبض السلطان على جماعة من الذين أحرقوا الخانات ، وكتب رقاعاً فيها التقطع والجلد والقتل ونثرها عليهم ، فمن وقع عليه رقعة فعل به ما فيها . فوقعت رقعة فيها القتل بيد رجل ، فقال : والله ما كنت أبالي لولا أمّ لي . وكان يجنيه بعض الفتيان ، فقال له : في رقعتي الجلد وليس لي أم ، فخذ أنت رقعتي وأعطني رقمتك . ففعل ، فقتل ذلك الفتى وتخلص هذا الرجل .

وقيل لقيس بن سعد : هل رأيت قط أسخى منك ؟ قال : نعم ، نزلنا بالبادية على امرأة : فجاء زوجها ، فقالت له : إنه نزل بنا ضيفان . فجاءنا بناة فتمحرما ، وقال : شأنكم . فلما كان من الغد جاء بأخرى فتمحرما ، وقال : شأنكم ، فقلنا : ما أكلنا من التي نحرت البارحة إلا القليل ، فقال إني لا أطعم ضيفائي البائت . فبقينا عنده أياماً ، والسماء تمطر وهو يفعل كذلك ، فلما أردنا الرحيل وضعنا مائة دينار في بيته ، وقلنا للمرأة اعتلري لنا إليه ومضيئنا ، فلما ارتفع النهار إذا برجل يصيح خطفنا فقوا أبها الركب اللثام ، أعطيتمونا ثمن قرانا (١) ، ثم إنه لحقنا ، وقال : خلدوها وإلا طمعتكم برحمي هذا ، فأخذناها وانصرفنا .

وقال بعض الحكماء : أصل المحاسن كلها الكرم ، وأصل الكرم نزاهة النفس عن الحرام وسخاؤها بما تملك على الخاص والعام ، وجميع خصال الخير من فروعه . وقال رسول الله ﷺ : « تجاوزوا عن ذنب السخي فإن الله أخذ بيده كلما عثر وفاتح له كلما افتقر » . وعن جابر ابن عبد الله رضي الله تعالى عنه قال : ما سئل رسول الله ﷺ شيئاً قط ، فقال لا . وعنه ﷺ أنه قال : « السخي قريب من الله قريب من الناس قريب من الجنة بعيد من النار ، والبخيل بعيد من الله ، بعيد من الناس ، بعيد من الجنة قريب من النار ، ولتجاهل "سخي" أحب إلى الله من عابد بخيل » . وقال بعض السلف : منع الماوجود سوء ظن بالمعبود . تلا قوله تعالى : ﴿ وما أنفقتم من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين ﴾ (٢) .

(١) قرانا : ضيفائنا .

(٢) سورة المؤمنون ، الآية : ٧٣ .



وقال الفضيل : ما كانوا يعدون القرض معروفاً . وقال أكرم بن صيفي : صاحب المعروف لا يقع وإن وقع جدد له متكا . وقيل للحسن بن سهل : لا خير في السرف (١) ، فقال : لا سرف في الخير ، فقلب اللفظ واستوفى المعنى . ووجد مكتوباً على حجر : « انتهز القرض عند امكانها ولا تحمل نفسك هم ما لم تأتلك ، واعلم أن تقيرك على نفسك توفير لخزاة خيرك ، فكم من جامع ليعمل حليلته » . وقال علي رضي الله تعالى عنه : ما جمعت من المال فوق قوتك فلنما أنت فيه خازن لغيرك . وقال النعمان بن المنذر يوماً لبحاساته : من أفضل الناس عيشاً وأجمعهم بالاً وأكرمهم طباعاً ، وأجلهم في النفوس قلداً ؟ فسكت القوم ، فقام في فقال : أبيت اللعن ، أفضل الناس من عاش الناس فضله . فقال : صدقت . وكان أسماء بن خارجة يقول : ما أحب أن أرد أحداً عن حاجة ، لأنه إن كان كريماً أصبون عرضة أو لثيماً أصبون عنه عرضي . وكان موري العجلي يتلطف في إدخال السرور والرفق على إخوانه ، فيضع عند أحدهم البكرة ، ويقول له امسكها حتى أعود إليك ، ثم يرسل يقول له أنت منها في حل . وقال الحسن رضي الله عنه : باع طلحة بن عثمان رضي الله تعالى عنه أرضاً بـسبعمئة ألف درهم ، فلما جاء المال قال : إن رجلاً يبيت هذا عنده لا يدري ما يطرفه لغيره بالله تعالى ثم قسمه في المسلمين .

ولما دخل المتكسر على عائشة رضي الله عنها قال لها : يا أم المؤمنين أصابني فاقة (٢) فقالت ما عندي شيء ، فلو كان عندي عشرة آلاف درهم لبعثت بها إليك . فلما خرج من عندها جاءت بها عشرة آلاف درهم من عند خالد بن أسيد فأرسلت بها إليه في أثره ، فأخذها ودخل بها السوق ، فاشتري جارية بألف درهم ، فولدت له ثلاثة أولاد ، فكانوا عباد المدينة ، وهم : محمد وأبو بكر ، وعمر بنو المتكسر . وأكرم العرب في الإسلام طلحة بن عبيد الله رضي الله تعالى عنه ، جاء إليه رجل ، فسأله برحم بينه وبينه ، فقال هذا حاطلي بمكان كذا وكذا ، وقد أعطيت

(١) السرف : مجاوزة الحد والاعتدال .

(٢) الفاقة : الحاجة .

فيه مائة ألف درهم ، يراح إلى المال بالعشية ، فإن شئت فالمال ، وإن شئت فالخلائط . وقال زياد بن جرير : رأيت طلحة بن عبيد الله فرق مائة ألف في مجلس وإنه ليخيط لإزاره بيده .

وذكر : الإمام أبو علي القالي في كتاب الأمالي أن رجلاً جاء إلى معاوية رضي الله تعالى عنه فقال له : سألتك بالرحم التي بيني وبينك إلى ما قضيت حاجتي ، فقال له معاوية : أمن قريش أنت ؟ قال : لا ، قال : فأني رحم بيني وبينك ؟ قال : رحم آدم عليه السلام . قال : رحم مجفوة<sup>(١)</sup> والله لا يكون أول من وصلها ، ثم قضى حاجته .

وروي أن الأشعث بن قيس أرسل إلى عدي بن حاتم يستعير منه قدوراً كانت لأبيه حاتم ، فملأها مالا وبعث بها إليه ، وقال : إنا لا نغيرها فارغة . وكان الأستاذ أبر سهل الصعلوكي من الأجواد ، ولم يتناول أحداً شيئاً وإنما كان يطرحه في الأرض ، فيتناوله الآخذ من الأرض ، وكان يقول : الدنيا أقل خطراً من أن ترى من أجلها يد فوق يد أخرى . وقد قال النبي ﷺ : « اليد العليا خير من اليد السفلى » . وسأل معاوية الحسن بن علي رضي الله تعالى عنهم ، عن الكرم فقال : هو التبرع بالمعروف قبل السؤال ، والرافة بالسائل مع البذل . وقدم رجل من قريش من سفر ، فمر على رجل من الأعراب على قارعة الطريق قد أقعده الدهر وأضر به المرض ، فقال له : يا هلنا أعنا على الدهر ، فقال لغلّامه : ما بقي معك من النفقة ، فادفعه إليه ، فصب في حجره أربعة آلاف درهم فهم "ليقوم" فلم يقدر من الضعف فيكي ، فقال له الرجل : ما يبكيك إليك استقلت ما دفنناه إليك ؟ فقال : لا والله ولكن ذكرت ما تأكل الأرض من كرمك فأبكاني . وقال بعضهم : قصد رجل إلى صديق له فنفق عليه الباب ، فخرج إليه وسأله عن حاجته ، فقال : علي دين كذا وكذا ، فدخل الدار وأخرج إليه ما كان عليه ، ثم دخل الدار باكياً ، فقالت له زوجته : هلا تملت حيث شئت عليك الإجابة ، فقال : إنما أبكي لأنني لم أنفق حاله حتى احتاج إليّ أن سألتني .

(١) رحم مجفوة : أي متقلبة ومفارقة .

ويروى أن عبد الله بن أبي بكر ، وكان من أجود الأجواد ، عطش يوماً في طريقه ، فاستقى من منزل امرأة ، فأخرجت له كوزاً ، وقامت خلف الباب وقالت : تنحوا عن الباب ، وليأخذ بعض غلمانكم ، فلأنني امرأة عذب مات زوجي منذ أيام ، فشرب عبد الله الماء وقال : يا غلام أحمل إليها عشرة آلاف درهم ، فقالت : سبحان الله أنسخرنني ؟ فقال : يا غلام أحمل إليها عشرين ألفاً ، فقالت : أسأل الله العافية ، فقال : يا غلام أحمل إليها ثلاثين ، فما أمست ، حتى كثر خطاها . وكان رضي الله تعالى عنه ينفق على أربعين داراً من جيرانه عن يمينه ، وأربعين عن يساره ، وأربعين أمامه ، وأربعين خلفه ، ويبعث إليهم بالأضاحي والكسوة في الأعياد ، ويعتق في كل عيد مائة مملوك رضي الله تعالى عنه .

ولما مرض قيس بن سعد بن عبادة استبطأ إخوانه في العيادة ، فسأل عنهم فقبل له : لأنهم يستحيون بما لك عليهم من الدين . فقال : أخزى الله ما لا يمنع عني الإخوان من الزيارة ، ثم أمر منادياً ينادي من كان لقيس عنده مال ، فهو منه في حل . فكسرت عتبة بابه بالعشي لكثرة العواد . وكان عبد الله بن جعفر من الجود بالمكان المشهود وله فيه أخبار يكاد سامعها ينكرها لبعدها عن المعهود ، وكان معاوية يعطيه ألف ألف درهم في كل سنة ، ليفرقها في الناس ولا يرى إلا وعليه دين . وممن رجل بهيمة ثم خرج بها لبيعها ، فمر بعبد الله بن جعفر رضي الله تعالى عنه ، فقال : يا صاحب البهيمة أتيبعها ؟ قال : لا ، ولكنها هي لك هبة ، ثم تركها له ، وانصرف إلى بيته ، فلم يلبث إلا يسيراً ، وإذا بالحمالين على بابه عشرين نفراً . عشرة منهم يحملون حنطة ، وخمسة لحماً وكسوة ، وأربعة يحملون فاكهة ونقلا ، وواحد يحمل مالا ، فأعطاه جميع ذلك ، واعتلر إليه رضي الله تعالى عنه .

ولما مات معاوية رضي الله تعالى عنه ، وفد عبد الله بن جعفر على يزيد ابنه ، فقال : كم كان أمير المؤمنين معاوية يعطيك ، فقال : كان رحمه الله يعطيني ألف ألف ، فقال يزيد قد زدناك لترحمك عليه ألف ألف .

فقال : بأبي وأمي أنت ، فقال ، ولهذه ألف ألف ، فقال : أما أني لا أقولها لأحد بعدك ، فقبل ليزيد : أعطيت هذا المال كله من مال المسلمين لرجل واحد ، فقال : والله ما أعطيته إلا لجميع أهل المدينة ، ثم وكل به يزيد من صحبه وهو لا يعلم لينظر ما يفعل ، فلما وصل المدينة فرق جميع المال حتى احتاج بعد شهر إلى الدين . وخرج رضي الله تعالى عنه هو والحسنان ، وأبو حذبة الأنصاري رضي الله تعالى عنهم من مكة إلى المدينة ، فأصابتهم السماء بمطر ، فلجثوا إلى خباء أعرابي ، فأقاموا عنده ثلاثة أيام حتى سكنت (١) السماء ، فذبح لهم الأعرابي شاة ، فلما ارعجلوا قال عبد الله للأعرابي : إن قدمت المدينة ، فسل عنا ، فاحتاج الأعرابي بعد سنين ، فقالت له امرأته : لو أتيت المدينة ، فلقيت أولئك الفتيان ، فقال : قد نسيت أسماءهم ، فقالت : سل عن ابن الطيار ، فأتى المدينة ، فلقي سيدنا الحسن رضي الله تعالى عنه ، فأمر له بمائة ناقة يفتحونها ورعائها ، ثم أتى الحسين رضي الله تعالى عنه ، فقال : كفانا أبو محمد مؤونة الإبل ، فأمر له بألف شاة ، ثم أتى عبد الله بن جعفر رضي الله تعالى عنه ، فقال : كفاني أخواني الأبل والشياه ، فأمر له بمائة ألف درهم . ثم أتى أبا حذبة رضي الله تعالى عنه ، فقال : والله ما عندي مثل ما أعطوك ، ولكن اتني بابلك ، فأقرها لك تمرأ . فلم يزل اليسار في عقب الأعرابي من ذلك اليوم .

وقال الحسن والحسين يوماً لعبد الله بن جعفر رضي الله عنهم : إنك قد أسرفت في هذا المال ، فقال : بأبي أنتما . إن الله عز وجل عودني أن يتفضل عليّ ، وعودته أن أفضّل على عباده ، فأخاف أن أقطع العادة ، فيقطع عني المأدة . وامتنحه نصيباً ، فأمر له بخيل ، وأثاث ، ودنانير ودراهم . فقال له رجل : مثل هذا الأسود تعطي له هذا المال ؟ فقال : إن كان أسود فإن ثنائه أبيض ، ولقد استحق بما قال أكثر مما نال ، وهل أعطيتاه إلا ثياباً تبلى ومالا يفنى ، وأعطانا مدحاً يروى وثناء يبقى ؟ وخرج عبد الله رضي الله تعالى عنه يوماً إلى ضيعة

(١) سكنت السماء : هدأت وانقطعت .

له ، فنزل على حائط به نخيل لقوم ، وفيه غلام أسود يقوم عليه ، فأتى بقوته ثلاثة أقراص ، فدخل كلب ، فدنا من الغلام ، فرمى إليه بقرص ، فأكله ، ثم رمى إليه بالثاني والثالث ، فأكلهما . وعبد الله ينظر إليه ، فقال : يا غلام . كم قوتك كل يوم ؟ قال : ما رأيت ؟ قال : فلم أكثر هذا الكلب ؟ قال : أرضنا ما هي بأرض كلاب ، وأنه جاء من مسافة بعيدة جائعاً ، فكرهت أن أردّه ، قال : فما أنت صانع اليوم ؟ قال : أطوي يومي هذا ، فقال عبد الله بن جعفر : ألام على السخاء ، وإن هذا لأسخى مني ، فاشتري الحائط ، وما فيه من النخيل والآلات واشترى الغلام ، ثم اعتمه ، ووهبه الحائط بما فيه من النخيل والآلات . فقال الغلام : إن كان ذلك لي فهو في سبيل الله تعالى ، فاستعظم عبد الله ذلك منه ، فقال : يجود هذا وأبخل أنا ؟ لا كان ذلك أبداً .

وكان عبيد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما من الأجواد ، أتاه رجل وهو بفناء داره ، فقام بين يديه ، قال : يا ابن عباس إن لي عنك بدءاً وقد احتجت إليها ، فصعد فيه بصره ، فلم يعرفه ، فقال : ما بك ؟ قال : رأيتك واقفاً بفناء زمزم وغلامك يمتح (١) لك من مائها ، والشمس قد صهرت ، فظلمت بك بفضل كسائي حتى شربت ، فقال : أجل إنني لأذكر ذلك ، ثم قال لغلامه : ما عنك ؟ قال : مائتا دينار ، وعشرة آلاف درهم . فقال : إُدفعها إليه ، وما أراها تفي بحق يده . وقدم عبد الله ابن عباس رضي الله تعالى عنهما على معاوية مرة ، فأهدى إليه من هدايا النوروز خللاً كثيرة ومسكاً ، وآلية من ذهب وفضة ، ووجهها إليه مع حاجبه ، فلما وضعها بين يديه نظر إلى الحاجب ، وهو ينظر إليها ، فقال له : هل في نفسك منها شيء ؟ قال : نعم ، والله إن في نفسي منها ما كان في نفس يعقوب من يوسف عليهما الصلاة والسلام ، ففضحك عبد الله ، وقال : خذها ، فهي لك ، قال : جعلت فداك أخاف أن يبلغ ذلك معاوية ، فيحتد عليّ ، قال : فاختصمها بخاتمك ، وسلمها إلى الخازن ، فإذا كان وقت خروجنا حملناها إليك ليلاً ، فقال الحاجب : والله هذه الحيلة في الكرم أكثر من الكرم .

(١) يمتح : يستخرج أو يستقي .

وحبس معاوية عن الحسين بن علي رضي الله تعالى عنهما صلاته ،  
ف قيل : لو وجهت إلى ابن عمك عبد الله بن عباس ، فإنه قدم بنحو  
ألف ألف ، فقال الحسين وأنى تقع ألف ألف من عبد الله ، فوالله لو  
أجود من الريح إذا عصفت ، وأسخر من البحر إذا زخر ، ثم وجه  
إليه مع رسوله بكتاب يذكر فيه حبس معاوية صلاته عنه ، وضيق حاله  
وأنه يحتاج إلى مائة ألف درهم ، فلما قرأ عبد الله كتابه انهملت عيناه ،  
وقال : ويلك يا معاوية أصبحت لين المهاد ، رفيع العماد ، والحسين  
يشكوا ضيق الحال ، وكثرة العيال ؟ ثم قال لو كي له : أحمل إلى الحسين  
نصف ما أملكه من ذهب وفضة ودواب ، وأخبره إنني شاطرته ، فإن  
كفاه وإلا أحمل إليه النصف الثاني ، فلما أتاه الرسول قال : إنا لله وإنا  
إليه راجعون . فقلت والله على ابن عمي ، وما حسبته أنه يسمح لنا بهذا  
كله وضوان الله عليهم أجمعين .

وجاء رجل من الأنصار إلى عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما  
فقال له : يا ابن عم محمد ﷺ إنه ولد لي في هذه الليلة مولود ، وإنني  
سميته باسمك تبركاً بك ، وإن أمه ماتت ، فقال له : بارك الله لك في  
الحبة ، وأجر لك على المصيبة ، ثم دعا بوكيله ، وقال له : انطلق الساعة  
فاشتر للمولود جارية تحضنه ، وادفع لآبيه مائتي دينار لينفقها على تربيته .  
ثم قال للأنصاري : عد إلينا بعد أيام ، فأنك جثتنا ، وفي العيش ببس  
وفي المال قلة ، فقال الأنصاري : جعلت فداك لو سبقت حائماً يوماً  
ما ذكرته العرب .

وقال أبو جهم بن حليفة يوماً لمعاوية : أنت عندنا يا أمير المؤمنين  
كما قال ابن عبد كلال (١) :

يقيناً ما نخاف وإن ظنننا به خير أرائاه يقيناً  
نميل على جوانبه كأننا إذا ملنا نميل على أبيينا

(١) هو حسان بن عبد كلال الحميري من ملوك حبيري الجاهلية ، زحف بجيش من اليمن حل  
الحجاز يريد انتزاع « الحجر » من الكعبة ونقله إلى اليمن لصحيف الحج إليه فقاتله فهر  
بن مالك بقبائل كنانة وغيرها فارقه منهزماً .

نقلبہ لنخبر حالتيہ فتنخبر منهما كرمًا ولينا

فأمر له بمائة ألف درهم ، وأنشده عبد الله بن الزبير رضي الله تعالى  
عنهما :

بلوت الناس قرنًا بعد قرن فلم أر غير خيالٍ وقال (١)  
ولم أر في الخطوبِ أشدَّ وقعاً وأمضى من معادة الرجال  
وذقت مرارة الأشياء طرّاً فما شيءٌ أمرٌ من السؤلِ (٢)

فأعطاه مائة ألف درهم . ودخل عليه الحسن يوماً وهو مضطجع  
على سريرہ ، فسلم عليه ، وأقبله عند رجلية وقال : ألا تعجب من  
قول أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها تزعم أنني لست للخلافة أهلاً ،  
ولا لما موضعاً ؟ فقال الحسن : أواعجباً مما قلت ؟ قال : كل المعجب .  
قال الحسن : وأعجب من هذا كله جلوسي عند رجليك ، فاستحيا  
معاوية ، واستوى جالساً ، ثم قال : أقسمت عليك يا أبا محمد ألا  
ما أخبرني كم عليك ديناً ؟ قال : مائة ألف درهم ، فقال يا غلام :  
أعط أبا محمد ثلاثمائة ألف يقضي بها دينه ، ومائة ألف يفرقها على مواليه ،  
ومائة ألف يستعين بها على نوائيه ، وسوغها إليه الساعة . وكان معن بن  
زائدة من الأجواد وكان عاملاً على العراق بالبصرة ، قيل : إنه أتى إليه  
بعض الشعراء ، فأقام ببابه مدة يريد الدخول عليه ، فلم يتهأ له ذلك ،  
فقال يوماً لبعض الخدم : إذا دخل الأمير البستان ، فعرفني ، فلما دخل  
أعلمه بذلك ، فكتب الشاعر بيتاً وقشه على خشبة وألقاها في الماء الذي  
يلخل البستان ، وكان معن جالساً على القناة ، فلما رأى الخشبة أطلعا ،  
وقرأها فاذا فيها بيت مفرد :

أي جودٍ معنٍ ناجٍ معنًا مجاجني فليس إلى معنٍ سواك شفيعٌ (٣)

(١) خيال : مخادع .

قال : هاجر ويعتمد عند الحاجة .

(٢) طرّاً : عامة وقاطبة .

(٣) ناج : من المتأجاة والتجوى ، وهي الإسرار بالعواطف وفيها .

فقال : مَنْ الرجل صاحب هذه ؟ فأتني به إليه ، فقال : كيف قلت ؟ فأنشده البيت ، فأمر له بعشر بدر ، فأخذها وانصرف . ووضع معن الخشبة تحت بساطه ، فلما كان اليوم الثاني أخرجها من تحت البساط ونظر فيها ، وقال : عليّ بالرجل صاحب هذه ، فأتني به ، فقال له : كيف قلت ؟ فأنشده البيت ، فأمر له بعشر بدر ، فأخذها وانصرف . ووضع معن الخشبة تحت بساطه ، فلما كان في اليوم الثالث أخرجها ، ونظر فيها ، وقال : عليّ بالرجل صاحب هذه ، فأتني به إليه ، فقال له : كيف قلت ؟ فأنشده البيت ، فأمر له بعشر بدر ، فأخذها وتفكر في نفسه وخاف أن يأخذ منه ما أعطاه ، فخرج من البلد بما معه ، فلما كان في اليوم الرابع طلب الرجل فلم يجده ، فقال ممن : لقد ساء والله ظنه ، ولقد هممت أن أعطيه حتى لا يبقى في بيت مالي درهم ، ولا دينار . وفيه يقول القائل (١) :

يقولون معن لا زكاة ماله  
إذا حال حول لم نجد في دياره  
تراه إذا ما جتته متهللاً  
تعود بسط الكف حتى لو أنه  
فلو لم يكن في كفته غير نفسه  
ومن قوله معن :

دعيني أنهب الأموال حتى أعف الأكرمين عن اللثام (٢)

وكان يزيد بن المهلب من الأجواد الأسخياء ، وله أخبار في الجود عجيبة . من ذلك ما حكاه عقيل بن أبني طالب رضي الله تعالى عنه قال : لما أراد يزيد بن المهلب الخروج إلى واسط أتته ، فقلت : أيها الأمير إن رأيت أن تأذن لي ، فأصبحك ، قال : إذا قلت واسط ، فأتنا إن شاء الله تعالى ، فسافر ، وأقمت ، فقال لي بعض إخواني لإذهب إليه ،

(١) الايات لأبي تمام .

(٢) حول : علم . جماله : فضائله .

(٣) أعت : أي أمنهم ذلك السؤال .



فقلت : كان جوابه فيه ضعيف ، قالوا : أتريد من يزيد جواباً أكثر مما قال ؟ قال : فسرت حتى قدمت عليه ، فلما كان في الليل دعيت إلى السر ، فتحدثت القوم حتى ذكروا الجوارى ، فالتفت إلى يزيد ، وقال : إيه يا عقيل ، فقلت :

أفاض القسم في ذكر الجوارى فأما الأعزبون فلن يقولوا (١)

قال : إنك لم تبق حزياً . فلما رجعت إلى منزلي إذا أنا بخادم قد أتاني ومعه جارية وفرش بيت وبذرة عشرة آلاف درهم ، وفي الليلة الثانية كذلك ، فمكثت عشر ليالي ، وأنا على هذه الحالة ، فلما رأيت ذلك دخلت عليه في اليوم العاشر ، فقلت أيها الأمير : قد والله أغيت وأقنيت ، فلن رأيت أن تأذن لي في الرجوع ، فأكبت عدوي وأسر صديقي ، فقال : إنما أخيرك بين خلتين إما أن تقيم فنوليك ، أو ترحل فنغنيك . فقلت : أولم أيها الأمير ؟ قال : إنما هذا تغني أثاث المنزل ، ومصلحة القوم ، فنالني من فضله ما لا أقدر على وصفه .

وحدث أبو اليقظان عن أبيه قال : حج يزيد بن المهلب ، فطلب حلاقاً يحلق رأسه ، فجاءه بحلاق ، فحلق رأسه ، فأمر له بخمسة آلاف درهم ، فتخير الحلاق ودهش ، وقال : آخذ هذه الخمسة الآلاف وأمضي إلى أم فلان أخبرها إنني قد استغنيت ؟ فقال : أعطوه خمسة آلاف أخرى ، فقال : امرأته طالق إن حلق رأس أحد بعدك . وقيل : إن الحجاج حبسه على خراج وجب عليه ، فقلده مائة ألف درهم ، فجمعته له ، وهو في السجن ، فجاءه الفرزدق يزوره ، فقال للحاجب : أستاذن لي عليه ، فقال : إنه في مكان لا يمكن الدخول عليه فيه ، فقال الفرزدق : إنما أتيت متوجعاً لما فيه ، ولم آت ممتدحاً ، فأذن له ، فلما أبصره قال :

أبا خالد ضاقت خراسانُ بعدكم      وقال ذوو الحاجات أين يزيدُ  
فما قطرتُ بالشرقِ بعدك قطرةً      ولا أخضرَ بالمروين بعدك عود

(١) أفاض : أكثروا حرصاً .

وما لسرور بعد عزك بهجة" وما لحواد بعد جودك جود

فقال يزيد الحاجب : إدفع إليه المائة ألف درهم التي جمعت لنا ودع الحاجاج ولحمي يفعل فيه ما يشاء ، فقال الحاجب للفرزدق هذا الذي خفت منه لما منعك من دخولك عليه ، ثم دفعها إليه ، فأخذها وانصرف . ومر يزيد بن المهلب عند خروجه من سجن عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه ، بعموز أعرابية ، فلذبت له عتراً ، فقال لابنه ما ملك من النفقة ؟ قال : مائة دينار . قال : ادفعتها إليها ، فقال : هذه يرضيها اليسر وهي لا تعرفك . قال : إن كان يرضيها اليسر ، فأنا لا أرضى إلا بالكثير ، وإن كانت لا تعرفني فأنا أعرف نفسي . وقال مروان بن أبي الحبوب الشاعر : أمر لي المتوكل بمائة وعشرين ألفاً وخمسين ثوباً ، ورواحل كثيرة ، فقلت أحياناً في شكره ، فلما بلغت قولي :

فأمسك ندى كضيق عني ولا ترد فقد خفت أن أظنى وأن أنجبراً

فقال : والله لا أمسك حتى أغرقك يهودي ، وأمر له بضياح تقوم بألف ألف . وقال أبو العيناء تذاكروا السخاء ، فاتفقوا على آل المهلب في الدولة المروانية ، وعلى البرامكة في الدولة العباسية ، ثم اتفقوا على أن أحمد بن أبي داود أسخى منهم جميعاً وأفضل . ومثل إسحق الموصلي عن سخاء أولاد يحيى بن خالد ، فقال : أما الفضل فيرضيك فعله ، وأما جعفر ، فيرضيك قوله ، وأما محمد فيفعل بحسب ما يجد ، وفي يحيى يقول القائل :

سألت الندى هل أنت حر فقال لا ولكتني عبد ليحيى بن خالد  
فقلت شراء قال لا بل وراثة توارثني من والدي بمعد والدي

وفي الفضل يقول القائل :

إذا نزل الفضل بن يحيى ببلدة رأيت بها غيث السحابة ينبت  
فليس بسعال إذا سيل حاجة ولا بمكب في ثرى الأرض ينكت (١)

(١) ينكت : يحفر ، وينقب مطرقاً .

وفي محمد يقول القائل :

سألت الندى والوجود مالي أراكما      تبدلتما عزاً بذل مؤيد (١)  
وما بال ركن المجد أسمى مهدماً      فقال أصبنا بآمن يحمي محمد  
فقلت فهلاً متماً بعد موته      وقد كتتما عبيده في كل مشهد  
فقالا أقدمنا كي نعزي بقلده      مسافة يومٍ ثم نلوه في غد

وقال علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه وكرم الله وجهه : من  
كانت له جارية فليزعمها إليّ في كتاب لأصون وجهه عن المسألة . وجاءه  
رضي الله تعالى عنه أعرابي ، فقال يا أمير المؤمنين : إن لي إليك حاجة ،  
الحياء يمنعي أن أذكرها ، فقال : عطلها في الأرض ، فكتب إلي فقير  
فقال : يا قنبر اكسه حلّي ، فقال الأعرابي :

كسوتني حلّة تلبى محاسنها      فسوف أكسوك من حسن الثنا حللا  
إن نلت حسن الثنا قد نلت كرمه      وليس تبغي بما قلتمته بدلا  
إن الثناء ليحي ذكر صاحبه      كالغيث يحي نداء السهل والجبل  
لا تزهدي الدهر في عرف بدأت به      كل امرئ وسوف يجزي بالذي فعلا

فقال : يا قنبر زده مائة دينار ، فقال يا أمير المؤمنين : لو فرقها  
في المسلمين لأصلحت بها من شأنهم . فقال رضي الله تعالى عنه : صه  
يا قنبر ، فاني سمعت رسول الله ﷺ يقول : اشكروا لمن أثنى عليكم  
وإذا أتاكم كريم قوم ، فاكرموه ، ولعبد الله بن جدهان :

إني وإن لم ينل مالي مداخلتني      وهاب ما ملكت كفتي من المال (٢)  
لا أحبسُ المال إلا حيث أنفقهُ      ولا يُغيرني حالٌ إلى حال

وقال بعض العرب لولده : يا بني لا تزهدن في معروف فإن الدهر ذو  
صروف فكم راغب كان مرغوباً إليه ، وطالب كان مطلوباً ما لديه ،  
وكن كما قال القائل :

(١) مؤيد : أي أبدي ودائم .

(٢) مداخلتني : التام والأدعياء من الناس .

وعُدَّ من الرحمن فضلاً ونعمةً  
ولا تمننُ ذا حاجةٍ جاء راغباً  
وعليك إذا ما جاء للخير طالبُ  
فلأنك لا تدري متى أنت راغب  
وقال بعضهم :

أبيتُ نعيمينَ البطنَ عريانَ طاولياً  
وأمنحه فرشي وأفرشُ الرُّى  
وأوثر بالزاد الرفيقَ على نفسي (١)  
وأجعلُ سترَ الليل من دونه لبسي  
حذارِ أحاديثِ المحافلِ في غدٍ  
إذا ضممتي يوماً إلى صدره رمسي (٢)

وقال يحيى البرمكي : أعط من الدنيا وهي مقبلة ، فإن ذلك لا يتقصك  
منها شيئاً ، واعط منها وهي مدبرة فإن منعك لا يبقى عليك منها شيئاً ،  
فكان الحسن بن سهل يتعجب من ذلك ، ويقول : لله دره ما أطبعه على  
الكرم ، وأعلمه بالدنيا ، وقد أمر يحيى من نظمته فقال :

لا تبخلنْ بدنيساً وهي مقبلةٌ  
فليس يُنقصها التبذير والسرفُ  
فإن تولتْ فأحرى أن تجود بها  
فليس تبقى ولكن شكرها خلف

وقال يحيى لولده جعفر : يا بني ما دام قلمك يرعد فأطره معروفاً  
وقال بعضهم :

لا تكثرني في الجسود لأتسني  
وكفى فلساً بحاملٍ أبداً  
وإذا بخلت فاكثري لومسي  
ما عشتُ همَّ غدٍ إلى يومسي

وقال عليّ رضي الله تعالى عنه وكرم وجهه : لا تستع من عطاء  
القليل ، فالحرمان أقل منه . وسئل إسحاق الموصلي عن المخلوع ، فقال :  
كان أمره كله عجباً ، كان لا يبالي أين يقعد مع جلسائه ، وكان عطاؤه  
عطاء من لا يخاف الفقر . كان عنده سليمان بن أبي جعفر يوماً ، فأراد  
الرجوع إلى أهله ، فقال له : سفر البر أحب إليك أم سفر البحر ؟ قال :  
البحر أئني عليّ . فقال : أوقروا له زورقه ذهباً وأمر له بألف ألف درهم .

وشكا سعيد بن عمرو بن عثمان بن عفان ، موسى شهوات إلى

(١) نعيمين البطن : جوعان . وأوثر : أنفل .

(٢) رمسي : تقيي .

سليمان بن عبد الملك ، وقال : قد هجاني يا أمير المؤمنين ، فاستحضره سليمان ، وقال : لا أم لك أتيجو سعيداً ؟ قال يا أمير المؤمنين : أخبرك الخبر عشقت جارية مدنية ، وأتيت سعيداً ، فقلت إني أحب هذه الجارية وإن مولاتها أعطيت فيها مائتي دينار وقد أتيتك ، فقال لي بورك فيك ، فقال سليمان : ليس هذا موضع بورك فيك . قال : فأتيت يا أمير المؤمنين سعيد بن خالد ، فذكرت له حالي ، فقال : يا جارية هااتي مطرفاً ، فأنته بمطرف نخز ، فصر لي في كل زاوية مائتي دينار ، فخرجت وأنا أقول :

أبا خالد أعني سعيد بن خالد أنا العرف لأعني ابن بنت سعيد  
ولكنني أعني ابن عائشة الذي أبو أبيه خالد بن أسيد  
عقيد النلى ماعاش يرضى به النلى فلان مات لم يرض النلى بعقيد  
ذروه ذروه إنكم قد رقدتموا وما هو عن إحسانكم برقود

فقال سليمان : قل ما شئت . وكتب كلثوم بن عمر إلى بعض الكرماء رقعة فيها :

إذا تكرهت أن تعطي القليل ولم تقدر على سعة لم يظهر الجود  
بث الثوال ولا تمنعك قلتُهُ فكل ما سد فقرأ فهو محمود (١)

فشاطره ماله حتى بعث إليه بنصف خاتمه وفردة نعله . وباع عبد الله ابن عتبة بن مسعود أرضاً بثمانين ألفاً ، فقيل له : لو اتخذت لوليك من هذا المال ذخراً ؟ فقال : بل اجعله ذخراً لي ، وأجعل الله ذخراً لولدي ، وقسمه بين ذوي الحاجات . وكان ابن مالك القشيري من الأجواد ، قيل : إنه أنهب الناس ماله بمكاظ ثلاث مرات ، فعاتبه خاله ، فقال :

يا خالُ ذرني ومالي ما فعلت به وخد نصيبك منه إني مودي (٢)  
فلن أطيعك إلا أن تُخَلِّدني فانظر بكيدك هل تستطيع تخليدي (٣)

(١) بث الثوال : وزع الطلایا .

(٢) مودي : أي متلف ومتفق له .

(٣) كيدك : تدبيرك .

الحمدُ لا يشتري إلا بمكرمةٍ ولن أعيش بمالٍ غير محمود

وقال المهلب : عجبت لمن يشتري الممالك بماله كيف لا يشتري  
الأحرار بفعاله . ونزل بأبي البحري وهب بن وهب القرشي ضيفاً ،  
فسارع عبيده إلى إزاله وخدموه أحسن خدمة ، وفعلوا به كل جميل ،  
فأما هم بالرحيل لم يقربه أحد منهم وتجنبوه ، فأنكر ذلك عليهم ،  
فقالوا : نحن إنما نعين النازل على الإقامة ولا نعينه على الرحيل . ووفدت  
ليلي الأنخيلية (١) على الحجاج ، فقالت فيه :

إذا ورد الحجاج أرضاً مريضاً تتبّع أقصى دائها فشفاها (٢)  
شفاها من الداء العضال الذي بها غلامٌ إذا هزّ القناة سقاها

فقال : لا تقول لي غلام ، ولكن قل لي همام . يا غلام : أعطها حسب سائت  
فقال : أيا الأمير اجعلها نعماً ، فجعلها لبلا إنائاً ، وقال أبو القياض  
الطبري :

والعزّ ضيفٌ لا يراه برصمه من لا يرى بذلّ التلاد تلادا  
وابجود أعلى كعب كعب قبلنا فمضى جواداً يوم مات جوادا (٣)  
وقال آخر :

أيقنت أن من السماح شجاعةٌ وعلمت أن من السماح جودا

وقال أحمد بن حمدون النديم : عملت أم المستعين بساطاً على صورة  
كل حيوان من جميع الأجناس ، وصورة كل طائر من ذهب ، وأعينهم  
يواقيت وجواهر ، أنفقت عليه مائة ألف دينار وثلاثين ألف دينار ،  
وسأته أن يقف عليه ، وينظر إليه ، فأكمل ذلك اليوم عن رؤيته . قال  
أحمد بن حمدون : فقال لي ، ولأترجة الهاشمي : اذهب ، فانظرا إليه ،

---

(١) هي ليل بنت عبد الله بن الرحال بن شاذ بن كعب الأنخيلية من بني عامر بن صعصعة ،  
شاعرة فصحة ، ذكية جميلة ، اشتهرت بأغبارها مع توبة بن الحخير ، وأبلغ شعرها  
قصبتها في رثاء توبة ، توفيت في سارة بالري سنة ٨٠ هـ . ولها ديوان شعر مطبوع .  
(٢) أرضاً مريضة : أي بها فتنة وضاد .  
(٣) التلاد : المال المودوث .

وكان معنا الحاجب ، فمضينا ورأيناه ، فواقه ما رأينا في الدنيا شيئاً أحسن منه ، ولا شيئاً حسناً إلا وقد عمل فيه ، فمددت أنا يدي إلى غزال من ذهب عيناه ياقوتتان ، فوضعت في كمي ، ثم جثناه ، فوصفنا له حسن ما رأيناه ، فقال أترجى : يا أمير المؤمنين : إنه قد سرق منه شيئاً ، وغزوه على كمي ، فأريته الغزال ، فقال : بحياتي عليكما أرجعاً ، فخلدا ما أحبيتما ، فمضينا ، فملأنا أكمامنا وأقيتنا وأقبلنا نمشي كالخيلى ، فلما رأنا ضحك ، فقال بقية المجلساء : ونحن فما ذنبنا يا أمير المؤمنين ؟ فقال : قوموا ، فخلدوا ما شئتم ، ثم قام ، فوقف على الطريق ينظر كيف يحملون ويضحك . ونظر يزيد المهلبى سلطاناً من ذهب مملوفاً مسكاً ، فأخذه بيده وخرج ، فقال له المستعين : إلى أين ؟ فقال : إلى الحمام . يا أمير المؤمنين . فضحك من قوله ، وأمر الفراشين والحلم أن ينتهبوا الباقي ، فانتهبوه ، فوجهت إليه أمه تقول : سر الله أمير المؤمنين لقد كنت أحب أن يراه قبل أن يفرقه ، فلأنى أنفقت عليه مائة ألف ألف وثلاثين ألف دينار ، فقال : يحمل إليها مثل ذلك حتى تعيد مثله ، ففعلت . ومضى حتى رآه ، وفعل به كفعله بالأول . ودخل طلحة بن عبد الله بن عوف السوق يوماً ، فوافق فيه الفرزدق ، فقال يا أبا فراس : اختر عشرأ من الإبل ، ففعل ، فقال ضم إليها مثلها ، فلم يزل يقول مثل ذلك حتى بلغت مائة ، فقال : هي لك ، فقال :

يا طلع أنت أخو الندى وعقيدُهُ    إن الندى ما مات طلحة ماتا  
إن الندى ألقى إليك رحاله    فبحيثُ بتَّ من المنازل باتا

وقدم زياد الأعجم على عيد الله بن الحشرج بنيسابور ، فأكرمه ، وأنعم عليه ، وبعث إليه بألف دينار ، فقال :

إن الساحة والمسرومة والنسدى    في قُبَّةٍ ضربتُ على ابن الحشرج

فقال : زدني ، فقال : كل شيء وثمنه . ووفد أبو عطاء السدي على نصر بن سيار بخراسان مع وفيقين له ، فأقرله ، وأحسن إليه ، وقال : ما عندك يا أبا عطاء ؟ فقال : وما عسى أن أقول ، وأنت أشعر العرب غير أنني قلت بيتين . قال : هات . ما قلت فقال :

يا طالب الجواد إما كنت تطلبه فاطلب على بابه نصر بن سيار  
الواهب الخيل تغدو في أعنتها مع القيان وفيها ألف دينار

فأعطاه ألف دينار ، ووصائف ، وكساء كسوة جميلة ، فقسم ذلك  
بين رفيقيه ، ولم يأخذ منه شيئاً ، فبلغ ذلك نصراً ، فقال : يا له . قاتله  
الله من سيد ، ما أضخم قلدره ، ثم أمر له بمثله . وقال العنبي : أشرف  
صمر بن هبيرة يوماً من قصره ، فإذا هو بأعرابي يرقل قلوبه ، فقال  
صمر للحاجبه : إن أردني هذا الأعرابي ، فأوصله إليّ ، فلما وصل  
الأعرابي سأله الحاجب ، فقال : أردت الأمير ، فدخل به إليه ، فلما  
مثل بين يديه قال له : ما حاجتك ؟ فأشدد الأعرابي يقول :

أصلحك الله قل ما بيدي ولا أطيق العيال إذ كسروا  
أنافخ دهرى عليّ كلكته فأرسلوني إليك وانتظروا (١)

فأخذت عمر الاريحية ، فجعل يهتز في مجلسه ثم قال : أرسلوك  
إليّ وانتظروا إذن والله لا تجلس حتى ترجع إليهم ، ثم أمر له بألف دينار .  
وقيل : أراد ابن عامر أن يكتب لرجل بخمسين ألف درهم ، فجري  
القلم بخمسمائة ألف ، فراجع الخازن في ذلك ، فقال : انفضه ، فما بقي  
إلا نفادها ، وإن خروج المال أحب إليّ من الاعتذار ، فاستشرفه الخازن  
فقال : إذا أزداد الله بعد خيراً صرف القلم عن مجرى إرادة كاتبه إلى  
إرادته ، وأنا أردت شيئاً وأراد الجواد الكريم أن يعطي عبده عشرة  
أضعافه ، فكانت إرادة الله الغالبة ، وأمره النافذ . ووقف أعرابي على  
ابن عامر ، فقال : يا قمر البصرة ، وشمس الحجاز ، ويا ابن ذروة  
العرب ، وابن بطحاء مكة ، برحت بي الحاجة ، وأكدت بي الآمال  
إلا بفنائك ، فامنحني بقلدر الطاعة لا بقدر المجد والشرف والهمة ،  
فأمر له بمائتي ألف درهم . وسمع المأمون قول عمارة بن عقيل :

أترك إن قلت دواهم خالدي زيارته إنني إذا للثيم

فقال : أوقلت دواهم خالد إحملوا إليه مائة ألف درهم ، فبعثها

(١) كلكته : صدره . وأنافخ : حطوحه .



خالد بن يحيى إلى عمارة بن عقيل ، وقال : هذه قطرة من سحابك .  
 ولا عزل عبد الرحمن بن الضحاك عن المدينة بكى ، ثم قال : والله  
 ما بكائي جزءاً من العزل ، ولا أسفاً على الولاية ، ولكن أخاف على هذه  
 الوجوه أن يلي أمرها من لا يعرف لها حقاً . وأراد الرشيد أن يخرج إلى  
 بعض المتفرجات ، فقال يحيى بن خالد لرجاء بن عبد العزيز وكان على  
 نفقاته : ما عندك ولاننا من الأموال ؟ قال : سبعمائة ألف درهم . قال :  
 فاقبضها إليك يا رجاء . فلما كان من الغد دخل عليه رجاء : فقيل يده  
 وعنده منصور بن زياد ، فلما خرج رجاء قال يحيى لمنصور : قد ظننت  
 أن رجاء توهم أنا قد وهبنا المال ، وإنما أمرناه بقبضه من الوكلاء ليحفظه  
 علينا لحاجتنا إليه في وجهنا هذا ، فقال منصور : أنا استخبر لك هذا .  
 فقال يحيى : إذن يقول لك قل له يقبل يدي كما قبلت يده ، فلا تقل  
 له شيئاً ، فقد تركتها له . وقيل : إن الرشيد وصل في يوم واحد بألف  
 ألف وثلاثمائة ألف وخمسين ألفاً . ووصل المنصور في يوم واحد لبني  
 هاشم ، ووجوه قواده بمشرة آلاف ألف دينار على ما ذكر .

وعن الأخصب الصغير قال : كان أسيد بن عتقاء الفزاري من أكبر  
 أهل زمانه قدراً وأكثرهم أدباً ، وأفصحهم لساناً ، وأثبتهم جناناً ،  
 فطال عمره ونكبه دهره ، فخرج عشية ينتقل (١) لأهله ، فمر به عميلة  
 الفزاري ، فسلم عليه ، وقال : ما أشارك يا عم إلى ما أرى ؟ فقال :  
 بخل مثلك بماله ووصون وجهي عن مسألة الناس ، فقال : والله لئن بقيت  
 إلى غد لأغيرن ما أرى من حالك . فراجع بن عتقاء إلى أهله ، فأخبرها  
 بما قال له عميلة ، فقالت له : لقد غررك كلام غلام في جنح الليل .  
 قال : فكأنما ألصقت فاه حجراً وبات متململاً بين رجاء وبأس ، فلما  
 كان وقت السحر سمع رجاء الأبل وصهيل الخيل تحت الأموال ، فقال :  
 ما هذا ؟ قالوا : عميلة قد قسم ماله شطرين ، وبعث إليك بشطره ،  
 فأنشأ يقول :

رأيتني على ما بي عميلة فاشتكتني إلى ماله حالي فواسني وما هجر

(١) ينتقل لأهله : يطلب النطاء .

ولما رأى المجد استعمرت ثيابهُ      تردى رداءً سابغ الذيل واتزر (١)  
 غلامٌ حباه الله بالحسن يافعا      له سمياء لا تشقّ على البصر  
 كأنّ الثريا علقت في جبينه      وفي أنفه الشعري وفي جده القمر (٢)

وكان عمر بن عبد الله بن معمر التميمي من الأجواد . قيل : إنه  
 كان لرجل جارية يهواها ، فاحتاج إلى بيعها ، فابتاعها منه ابن معمر  
 بمال جزيل ، فلما قبض ثمنها أنشأت تقول :

هنيئاً لك المال الذي قد قبضته      ولم يبق في كفي غير التحسر  
 أبوءُ بحزنٍ من فراقك موجعٍ      أناجي به صديقاً طويلاً الفخر  
 فأجابها بقوله :

ولولا قعود الدهر بي عنك لم يكن      يفرقنا شيء سوى الموت فاعلزي  
 عليك سلامٌ لا زيارةً بيننا      ولا وصلٌ إلا أن يشاء ابن معمر

فقال ابن معمر : قد شئت وقد وهبتك الجارية وثنمتها ، فخذها  
 وانصرف . ووفد أبو الشمقمق إلى مدينة سابور يريد محمد بن عبد السلام  
 فلما دخلها توجه إلى منزله ، فوجده في دار الخراج يطالب ، فدخل عليه  
 يتوجه له ، فلما رآه محمد قال :

ولقد قدمتُ على رجال طامسا      قدم الرجال عليهم فتمولوا  
 أخى الزمانُ عليهم فكأنتمنا      كانوا بأرضٍ أقفرت فتحولوا (٣)  
 فقال أبو الشمقمق (٤) :

الجددُ أفلسهم وأذهب ما لهم      فاليوم إن راموا السماحة يمحوا

(١) سابغ الذيل : طوله ورائه .

(٢) الثريا والشعري : من الكواكب ، والجهد : المنق .

(٣) أخى الزمان : قدر وأهلك .

(٤) هو مروان بن عبد شمس حباه من أهل البصرة ، غراساني الأصل من موالى بني أمية ،  
 له أخبار مع شعراء عصره كشاعر وأبي الحاتمة ، وأبي نواس . زار بغداد في زمن  
 الرشيد ، وكان يشار إليه في كل سنة مائتي درهم يسمونها أبو الشمقمق « جزية » .  
 توفي حوالي سنة ٢٠٠ هـ .

قال : فخلع محمد ثوبه وحنأته ودفعهما إليه ، فكتب بذلك مستوفي  
الخراج إلى الخليفة ، فوقع إلى عامله بإسقاط الخراج عن محمد بن عبد  
السلام في تلك السنة ، وإسقاط ما عليه من البقايا ، وأمر له بمائة ألف  
درهم معونة على مروته . وقال أبو العيناء : حصلت لي ضيقة شديدة ،  
فكتمتها عن أصدقائي ، فدخلت يوماً على يحيى بن أكرم القاضي ، فقال  
إن أمير المؤمنين جلس للمظالم ، وأخذ القمص ، فهل لك في الحضور ؟  
قلت : نعم ، فمضيت معه إلى دار أمير المؤمنين ، فلما دخلنا عليه أجلسه  
وأجلسني ، ثم قال : يا أبا العيناء ، بالألفة والمحبة ما الذي جاء بك في  
هذه الساعة ؟ فأنشدته :

لقد رجوتك دون الناس كلهم وللرجاء حقوق كلهم  
إن لم يكن لي أسباب أعيش بها ففي العلا لك أخلاق هي السبب

فقال : يا سلامة أنظر أي شيء في بيت مالنا دون مال المسلمين ،  
فقال : بقية من مال . قال : فادفع له منها مائة ألف درهم . وابتع له  
بمثلها في كل شهر . فلما كان بعد أحد عشر شهراً مات المأمون ، فبكي  
عليه أبو العيناء ، حتى تفرحت أجفانه ، فدخل عليه بعض أولاده ،  
فقال : يا أبتاه بعد ذهاب العين ماذا ينفع البكاء ، فأنشأ أبو العيناء يقول :

شيثان لو بكى الدماء عليهما عيناى حتى يؤذنا بذهاب  
لم يلبغا المعشار من حقهما فقد الشباب وفرقة الأحباب

وكان أحمد بن غزلون كثير الصدقة ، وكان راتبه منها في الشهر  
ألف دينار سوى ما يطرأ عليه من نذر أو صلة : وسوى ما يطبخ في دار  
الصدقة . وكان الموكل بصنفته سليم الخادم ، فقال له سليم يوماً :  
أبها الأمير إنني أطوف القبائل ، وأدب : الأبواب لصنقاتك ، وإن أريد  
تمد إلي ، وفيها الحناء ، وربما كان فيها الخاتم الذهب والسرور الذهب ،  
أفأعطي أم أرد ؟ قال : فأطرق طويلاً ، ثم قال : كل يد امتدت إليك  
فلا تردّها . وقال سلمة بن عياش<sup>(١)</sup> في جعفر بن سليمان :

(١) هو سلمة بن عياش شاعر رابويع نقاد من أهل البصرة له أخبار مع أبي حية النعمري -

وما شم أنفي ريح<sup>١</sup> كف شمتها من الناس إلا ريح<sup>٢</sup> كفك أطيب

فأمر له بألف دينار ومائة مثقال مسك ومائة مثقال عنبر . وكان عبد العزيز بن عبد الله جواداً . مضياً ، فتغذى عنده أعرابي يوماً ، فلما كان من الغد مر على بابه ، فرأى الناس في الدخول على هيتهم الأمس ، فقال : أو كل يوم يطعم الأمير الناس ؟ قالوا : نعم ، فأنشأ يقول :

أكل يوم كآته عيد<sup>٣</sup> أضحى عند عبد العزيز أو عيد<sup>٤</sup> فطر  
وله ألف<sup>٥</sup> جفنة<sup>٦</sup> مترعات<sup>(١)</sup> كل قدر يدها ألف قدر

وتعشى الناس ليلة عند سعيد بن العاص ، فلما خرجوا بقي فتي من الشام قاصداً ، فقال له سعيد : ألك حاجة ؟ وأطفا الشمعة كراهة أن ينجل الفتي ، فلذكر أن أباه مات ، وخلف ديناً وعيالا ، وسأله أن يكتب له كتاباً إلى أهل دمشق ليقوموا ببعض إصلاح حاله ، فدفع له عشرة آلاف دينار وقال له : لا أدعك تقاسي الدل على أبوابهم . ودخل رجل على علي بن سليمان الوزير ، فقال له : سألتك بالله العظيم ونبيه الكريم إلا ما أجرتني من خصمي ، فقال : ومن خصمك ؟ حتى أجيرك منه ، فقال : الفقر ، فأطرق الوزير ساعة ، وقال : قد أمرت لك بمائة ألف درهم ، فأخذها وانصرف . فبينما هو في الطريق إذ أمر الوزير برده إليه ، فلما رجع قال له : سألتك بالله العظيم ونبيه الكريم متى أتاك خصمك معتفاً ، فأرجع إلينا متظلماً . وقال الأعمش : كانت عندي شاة ، فمرضت ، وفقدت الصبيان لبنها ، فكان خيشمة بن عبد الرحمن يعودها بالغداة والعشي ويسألني . هل أسوقت علفها ؟ وكيف صبر الصبيان منذ فقلدوا لبنها ، وكانت تحتي لبد أجلس عليه ، فكان إذا خرج يقول : خذ ما تحت اللبد حتى وصل من علة الشاة أكثر من ثلاثمائة دينار من بره حتى تمنيت أن الشاة لم تبرأ .

---

- وهو من غصن من الزيتون الأموية والعباسية ، وهو من شعراء الحنابلة الصوفي لأبي تمام وحسان ابن الشجري . توفي حوالي سنة ١٧٠ هـ .  
(١) جفنة مترعات : الجفنة : القصعة التي يوضع فيها الطعام ، ومترعات : مليئة ومباحة للعالين .

**وحكي :** أبو قدامة القشيري قال : كنا مع يزيد بن يزيد يوماً ،  
فسمع صائحاً يقول : يا يزيد ابن يزيد ، فطلبه فأتى به إليه ، فقال :  
ما حملك على هذا الصياح ؟ قال : فقدت دابتي وفقدت نفقي ، وسعت  
قول الشاعر :

إذا قيلَ منَ للجودِ والمجدِ والندى فنادي بصوتٍ يا يزيد بن يزيد  
فأمر له بفرس أبلق كان معجباً به ، وبمائة دينار ، وخلعه منية  
فأخذها وانصرف

**وحكي :** أن قوماً من العرب جاؤا إلى قبر بعض أسخياهم يزورونه  
فباتوا عند قبره ، فرأى رجل منهم صاحب القبر في المنام وهو يقول  
له : هل لك أن تبني بيعة بغيرك بنجيبى<sup>(١)</sup> ؟ وكان الميت قد خلف نجيباً ،  
وكان للراي بغير سمين ، فقال : نعم ، وباعه في النوم بغيره بنجيبه ،  
فلما وقع بينهما عقد البيع عمد صاحب القبر إلى البعير ، فنحره في النوم ،  
فأتته الراي من نومه ، فوجد الدم يسبح من نحر بغيره ، فقام وأتم نحره  
وقطع لحمه وطبخه وأكلوا ، ثم رحلوا وساروا ، فلما كان اليوم الثاني  
وهم في الطريق سألوا سائرون استقبلهم ركب ، فتقدم منهم شاب ، فنادى ،  
هل فيكم فلان ابن فلان ؟ فقال صاحب البعير نعم ها أنا فلان ابن فلان  
فقال : هل بعت من فلان الميت شيئاً ؟ قال : نعم . بعت بغيري بنجيبه في  
النوم ، فقال : هذا نجيبه ، فخذ ، وأنا ولده ، وقد رأيت في النوم ،  
وهو يقول : إن كنت ولدي ، فادفع نجيبى إلى فلان . فانظر إلى هذا  
الرجل الكريم كيف أكرم أضيافه بعد موته .

**وروي :** عن الهيثم بن عدي أنه قال : تمارى ثلاثة نفر في الأجواد ،  
فقال رجل : أسخى الناس في عصرنا هذا عبد الله بن جعفر ، فقال  
الآخر : أسخى الناس : قيس بن سعيد بن عبادة ، فقال الآخر : بل  
أسخى الناس اليوم عرابية الأوسي ، فتنازعوا بفناء الكمية ، فقال لهم  
رجل : لقد أفرطتم في الكلام ، فليمنض كل واحد منكم إلى صاحبه

(١) النجيب : القتي من الإبل .

يسأله حتى ننظر بما يعود ، فنحكم على الميان . فقام صاحب ابن جعفر فوافاه ، وقد وضع رجله في ركاب راحلته يريد ضيعة له ، فقال الرجل : يا ابن عم رسول الله ﷺ ابن سبيل ومنقطع به ، قال : فأخرج رجله ، وقال : ضع رجلك واستو على الناقة ، وخذ ما في الحقيبة ، وكان فيها بطارف خز وأربعة آلاف دينار . ومضى صاحب قيس ، فوجده نائماً فقالت له جارية لقيس : ما حاجتك ؟ فقال : ابن سبيل ومنقطع به ، فقالت له الجارية : حاجتك أهون من إيقاظه ، هذا كيس فيه سبعمائة دينار ما في دار قيس اليوم غيرها ، وامض إلى معادن الابل (١) ، فخذ راحلة من رواحله ، وما يصلحها ، وعبداً ، وامض لشأنك ، قيل : إن قيساً لما انتبه أخبرته الجارية بما صنعت ، فاعتقها ، ولو لم تعلم أن ذلك يرضيه ما جسرت أن تفعله ، فخلق خدام الرجل مقتبس من خلقه . قال بعض الشعراء :

وإذا ما اخترت ودَّ صديقي فاختبر ودّه من الغلمانِ

ومضى صاحب عرابة ، فوجده قد خرج من منزله يريد الصلاة ، فقال : يا عرابة ابن سبيل ومنقطع به . وكان معه عبدان ، فصفق بيده اليمنى على اليسرى ، وقال : أواه أواه ، والله ما أصبح ولا أمسى الليلة عند عرابة شيء ، ولا تركت له الحقوق مالا ، ولكن خلد هذين العبدين ، فقال الرجل : والله ما كنت بالذي يسلبك عبدك ، فقال : إن أخلدتهما ، وإلا فهما حران لوجه الله تعالى ، فان شئت ، فاعتق ، فأخذ الرجل العبدين ومضى . ثم اجتمعوا وذكروا قصة كل واحد ، فحكىوا لعرابة لأنه أعطى على جهده . قيل : إن شاعراً قصد خالد بن يزيد ، فأثدده شعراً يقول فيه :

سألت الندى والجود حراناً أنتما فقالا يقيناً إننا لعبيدُ  
فقلت ومن مولاكمما فتطاولا إليَّ وقالا خالدٌ ويزيدُ  
فقال : يا غلام اعطه مائة ألف درهم ، وقل له : إن زدتنا زدناك  
فأنشد يقول :

(١) معادن الإبل : ذرائعها .

كريمٌ كريمٍ الأمهات مهذبٌ      تلتقى بمنساه الندى وشماله  
هو البحر من أي الجهات أتته      فليجته المعروف والحد ساحله (١)  
جوادٌ بسيط الكف حتى لو أنه      دعاها لقبض لم يجبه أنامله

فقال يا غلام : أعطه مائة ألف درهم ، وقل له إن زدتنا زدناك ،  
فأنشد يقول :

تبرعت لي بالحدود حتى نعشتي      وأعطيتني حتى حسبتك تلعب  
وأنت ريشاً في الجناحين بعدما      تساقط مني الريش أو كاد يذهب  
فأنت الندى وابن الندى وأخو الندى      حليف الندى ما للندى عنك مذهب

فقال يا غلام : أعطه مائة ألف درهم وقل له : إن زدتنا زدناك ،  
فقال : حسب الأمير ما سمع ، وحسبي ما أغلث وانصرف .

#### وأما الذين انتهى اليهم الجود في الجاهلية

فهر حاتم بن عبد الله الطائي ، وهرم ابن سنان ، وخالد بن عبيد الله  
وكعب بن أمية الأيادي . وضرب المثل بحاتم وكعب ، وحاتم أشهرهما ،  
فأما كعب ، فجاء بنفسه ، وأثر رفيقه بالماء في المفاضة ، ومات عطشاً ،  
وليس له خبر مشهور . وأما خالد بن عبيد الله ، فإنه جاء إليه بعض الشعراء  
ورجله في الركاب يريد الغزو ، فقال له : إني قلت فيك بيتين من الشعر  
فقال في مثل هذا الحال ؟ قال : نعم ، فقال : هاتهما ، فأنشده يقول :

يا واحد العرب الذي ما في الآتام له نظيرٌ  
لو كان مثلك آخرٌ ما كان في الدنيا فقير

فقال يا غلام : أعطه عشرين ألف دينار ، فأخذها وانصرف .  
وأما حاتم ، فأخبره كثيرة ، وآثاره في الجود شهيرة ، ويكنى أبا سفانة  
وأبا عدي ، وكان يسير في قومه بالرباع والمرباع ربع الغنيمة ، وكان ولده  
عدي يعادي النبي ﷺ ، فبعث النبي ﷺ حلياً إلى طي ، فهرب

(١) بجه : أصمته .

عدي بأهله وولده ولحق بالشام ، وخلف أخته سفانة ، فأمرتها خيل رسول الله ﷺ ، فلما أتم بها إلى النبي ﷺ قالت : يا محمد هلك الوالد ، وغاب الرافد ، فإن رأيت أن تخلي عني ، ولا تمشيت بيم أحياء العرب ، فإن أبي كان سيد قومه يفك العاني ، ويقتل الجاني ، ويحفظ البحار ، ويحمي النمار ، ويفرج عن المكروب ، ويطعم الطعام ، ويفشي السلام ، ويحمل الكل ، ويعين على نوائب الدهر ، وما أتاه أحد في حاجة فردة خائباً ، أنا بنت حاتم الطائي ، فقال لها النبي ﷺ : يا جارية هذه صفات المؤمنين حقاً ، لو كان أبوك مسلماً لترحمنا عليه . خلوا عنها ، فإن أباهما كان يحب مكارم الأخلاق . وقال فيها : ارحموا عزيزاً ذل وغنياً افتقر ، وعالماً ضاع بين جهال . فأطلقها ومن عليها ، فاستأذنته في الدعاء له ، فأذن لها ، وقال لأصحابه اسمعوا وعوا ، فقالت : أصاب الله برك موافقه ، ولا جعل لك إلى لثيم حاجة ، ولا سلب نعمة عن كريم قوم إلا وجهلك سبباً في ردها عليه . فلما أطلقها ﷺ رجعت إلى قومها ، فأتت أخاها عدياً وهو بدومة الجندل ، فقالت له يا أخي : أت هذا الرجل قبل أن تملكك حباله ، فاني قد رأيت هدياً ورأياً سيفلب أهل الغلبة رأيت خصلاً تعجبي . رأيت يحب الفقير ، ويفك الأسير ويرحم الصغير ويعرف قدر الكبير ، وما رأيت أجود . ولا أكرم منه ﷺ . ولإني أرى أن تلحق به ، فإن يك نبياً فالسابق فضله ، وإن يك ملكاً فلن يدل في عز اليمن .

فقدم عدي إلى النبي ﷺ فالتقى له وسادة محشوة ليفاً ، وجلس النبي ﷺ على الأرض ، فأسلم عدي بن حاتم ، وأسلمت أخته سفانة بنت حاتم المتقدم ذكرها ، وكانت من أجود نساء العرب ، وكان أبوها يعطيها الضريبة من إبله فتهبها وتعطيها الناس ، فقال لها أبوها : يا بنية إن الكريمين إذا اجتمعا في المال أتلغاه ، فأما أن أعطي وتمسكي ، وأما أن أمسك وتعطي ، فانه لا يبقى على هذا شيء ، فقالت له : منك تعلمت مكارم الأخلاق . قال ابن الأعرابي : كان حاتم الطائي من شعراء الجاهلية ، وكان جواداً يشبه جوده شعره ويصدق قوله فعله ، وكان حيثما نزل عرف منزله ، وكان مظفراً إذا قاتل غلب ، وإذا سئل وهب ،



وإذا سابق سبق وإذا أسر أطلق ، وكان إذا أهل رجب الذي كانت تعظمه مضر في الجاهلية نحر كل يوم عشراً من الأبل وأطعم الناس ، واجتمعوا إليه ، وكان قد تزوج ماوية بنت عفير ، وكانت تلومه على إتلاف المال ، فلا يلتفت لقولها . وكان لها ابن عم يقال له مالك ، فقال لها يوماً : ما تصنعين بحاتم ، فوالله لئن وجدته مالاً ليتلفته ، وإن لم يجد ليتكلفن ولئن مات ليتركن أولاداً عالة على قومك . فقالت ماوية : صدقت إنه كذلك .

وكانت النساء يطلقن الرجال في الجاهلية وكان طلاقهن أن يكن في بيوت من شعر ، فإن كان باب البيت من قبل المشرق حولته إلى المغرب ، وإن كان من قبل المغرب حولته إلى المشرق ، وإن كان من قبل اليمن حولته إلى الشام ، وإن كان من قبل الشام حولته إلى اليمن ، فإذا رأى الرجل ذلك علم أنها طلقته ، فلم يأبها ، ثم قال لها ابن عمها : طلقي حاتم وأنا أتزوجك ، وأنا خير لك منه ، وأكثر مالا ، وأنا أمسك عليك ، وعلى ولدك . فلم يزل بها حتى طلقته ، فأتاها حاتم وقد حولت باب الخباء ، فقال حاتم لولده : يا عني ما ترى ما فعلت أمك ؟ فقال : قد رأيت ذلك . قال : فأخذ ابنه وهبط بطن واد ، فترل فيه ، فجاءه قوم . فترلوا على باب الخباء كما كانوا يتزلون ، وكان عندهم خمسين فارساً ، فضباقت بهم ماوية ذرعاً وقالت لبحاريتها : اذهبي إلى ابن عمي مالك ، وقولي له : إن أضيافاً لحاتم قد نزلوا بنا وهم خمسون رجلاً ، فأرسل إلينا بشيء نفريهم ولبن نسقيهم ، وقالت لها انظري إلى جبينه وفمه ، فإن شافهك بالمعروف فاقبلي منه ، وإن ضرب بلمحيته على زوره (١) ، ولطم رأسه ، فاقبلي ودعيه . فلما أته وجدته متوسداً وطباً (٢) من لبن ، فأبقظته وأبلغته الرسالة وقالت له : إنما هي الليلة حتى يعلم الناس مكان حاتم ، فلطم رأسه بيده وضرب بلمحيته ، وقال : اقربئها السلام وقولي لها : هذا الذي أمرتك أن تطلقي حاتم لأجله ، وما عندي لبن يكفي أضياف حاتم .

(١) زوره : صدره .

(٢) الوطب : اللوح .

فرجعت الجارية ، فأخبرتها بما رأت وبما قال لها ، فقالت لها :  
اذهبي إلى حاتم وقولي له إن أضيافك قد نزلوا بنا الليلة ولم يعلموا مكانك  
فارسل إلينا بناقّة تقيهم ولبن نسقيهم ، فأتمت الجارية حاتمًا ، فصاحت به ،  
فقال : لبيك قريباً دعوت ، فأخبرته بما جاءت بسببه ، فقال لها : حباً  
وكرامة ، ثم قام إلى الإبل ، فأطلق اثنتين من عقلمها وصاح بهما حتى  
أتيا الخباء ، ثم ضرب عراقيهما (١) ، فطفت ماوية تصيح : هذا الذي  
طلقتك بسببه . نترك أولادنا وليس لهم شيء ، فقال لها : ويحك يا ماوية  
الذي خلقهم وخلق الخلق متكفل بأرزاقهم . وكان إذا اشتد البرد وغلّب  
الشتاء أمر غلمانه بنار فيوقدونّها في بقاع الأرض لينظر إليها من ضل عن  
الطريق لئلا ، فيقصدها ، ولم يكن حاتم يملك شيئاً ما عدا فرسه وسلاحه ،  
فانه كان لا يهود بهما ، ثم جاد بفرسه في سنة مجلبة .

حكيم : أن ملكان ابن أخي ماوية قال : قلت لها يوماً : يا عمة  
جدتي ببعض عجائب حاتم وبعض مكارم أخلاقه ، فقالت : يا ابن  
أخي أعجب ما رأيت منه أصابت الناس سنة أذهبت الخلف والظلف ،  
وقد أخذني وإياه الجوع وأسهرنا ، فأخذت سفانة ، وأخذ عدياً ، وجعلنا  
نعملهما حتى نأما ، فأقبل عليّ يحدّثني ويعلّني بالحديث حتى أنام ،  
فرفقت به لما به من الجوع ، فأمسكت عن كلامه لينام ، فقال لي :  
أتمت ؟ فلم أجبه ، فسكت ونظر في فناء الخباء ، فإذا شيء قد أقبل ،  
فرفع رأسه ، فإذا امرأة فقال : ما هذا ؟ فقالت يا أبا عدي أتيتك من عند  
صبية يتعاون كالكلاب أو كالذئاب جوعاً ، فقال لها : احضري  
صبيانك ، فوالله لأشبعنهم ، فقامت سريعة لأولادها ، فرفعت رأسي  
وقلت له يا حاتم : بماذا تشيع أطفالها ، فوالله ما نام صبيانك من الجوع  
إلا بالتعليل ، فقال : والله لأشبعنك وأشبعن صبيانك وصبياها ، فلما جاءت المرأة  
نهض قائماً ، وأخذ المدينة بيده وعمد إلى فرسه ، فذبّحه ، ثم أجمع ناراً  
ودفع إليها شفرة ، وقال : قطعي واشوي وكلي واطعمي صبيانك ،  
فأكلت المرأة وأشبع صبيانها ، فأيقظت أولادي وأكلت وأطعمتهم ،

(١) العرقوب : صعب غليظ فوق النقب في مؤخر القدم .

فقال : والله إن هذا هو اللؤم تأكلون وأهل الحي حالهم مثل حالكم .  
ثم أتى الحي بيتاً بيتاً يقول لهم انفضوا بالنار ، فاجتمعوا حول الفرن ،  
وتنقع حاتم بكسائه وجلس ناحية ، فوالله ما أصبحوا وعلى وجه الأرض  
منها قليل ولا كثير إلا العظم والحافر ، ولا والله ما ذاقها حاتم ، وإنه  
لأشدهم جوعاً ، وأخباره كثيرة مشهورة ومن شعره :

أماوي إن المسال ضاد ورالسح ويبقى من المال الأحاديث والذكر  
وقد علم الأقوام لو أن حاتم أراد ثراء المسال كان له وفر

وأغار قوم على طيء ، فركب حاتم فرسه وأخذ رعيه ونادى في  
جيشه وأهل عشيرته ، ولقي القوم ، فهزمهم وتبعهم ، فقال له كبيرهم :  
يا حاتم هب لي رحك ، فرمى به إليه ، فقبل لحاتم : عرضت نفسك  
للهلك ، ولو عطف عليك لقتلك . فقال : قد علمت ذلك ، ولكن  
ما جواب من يقول هب لي ؟ . ولما مات عظم على طيء موته ، فادعى  
أخوه أنه يخلفه ، فقالت له أمه : هيهات شتان والله ما بين خلقتيكما ،  
وضمته ، فبقي والله سبعة أيام لا يرضع حتى ألقت إحدى ثديي طفلاً  
من الجيران ، وكنت أنت ترضع ثدياً ويدك على الآخر ، فأنت لك ذلك .  
قال الشاعر :

يعيش الندى ما عاش حاتم طيء وإن مات قامت للسقاء مأم

وكانت العرب تسمي الكلب داعي الضمير ، ومتمم النعم ، ومشيد  
الذكر لما يجلب من الأضياف بنباحه . والضمير : الغريب ، وكانوا إذا  
اشتد البرد وهبت الرياح ، ولم تشب النيران فرقوا الكلاب حوالى الحي  
وربطوها إلى العمدة لتستوحش فتنبج ، فتتهللي الضلال وتأتي الأضياف  
على نباحها . والحكايات في ذكر الأجواد والكرماء والأسخياء وأهل  
المعروف وما كانوا عليه من السخاء والكرم أكثر من أن تحصر وأشهر من  
من أن تذكر . ففي مثل هذه المناقب فليتنافس المتنافسون ولتلهل فليعمل  
العاملون ، فإن فيها عز الدنيا وشرف الآخرة ، وحسن الصيت وخلود  
جميل الذكر ، فلما لم نجد شيئاً يبقى على ممر الدهر إلا الذكر حسناً كان  
أو قبيحاً . وقد قال الشاعر :

ولا شيء يسلم فكن حليفاً      جميل الذكر فالدنيا حديثُ

فانتهاز فرصة العمر ومساعدة الدنيا وتفوذ الأمر وقدم لنفسك كما  
قدموا ، تذكر بالصالحات كما ذكروا ، وادخر نفسك في القيامة كما  
ادخروا ، واعلم أن المأكول للبطن والموهوب للمعاد والمتروك للعدو ،  
فاختر أي الثلاث شئت . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

## الباب الرابع والثلاثون

في البخل والشح وذكر البخلاء وأخبارهم وما جاء عنهم

قال الله تعالى : ﴿ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبَخْلِ وَيَكْتُمُونَ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ (١) الآية . وقال رسول الله ﷺ : « إياكم والشح فإن الشح أهلك من كان قبلكم » . وعنه ﷺ أنه قال : « البخل جامع لمساوىء القلوب وهو زمام يقاد به إلى كل سوء » . وقالت أم البنين أخت عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنها : إن البخل لو كان قميصاً ما لبسته أو كان طريقاً ما سلكته . وقيل : بخلاء العرب أربعة : الحطيئة وحميد الأرقط وأبو الأسود الدؤلي وخالد بن صفوان . فأما الحطيئة فمر به إنسان وهو على باب داره وبهده عصا . فقال : أنا ضيف فأشار إلى العصا وقال : لكعاب الضيفان أعدتها . وأما حميد الأرقط ، فكان هجاء للضيفان فحاشاً عليهم ، نزل به مرة أضياف ، فأطعمهم تمرأ ، وهجاهم وذكر أنهم أكلوه بنواه . وأما أبو الأسود ، فتصدق على سائل بتمررة ، فقال له : جعل الله نصيبك من الجنة مثلاً . وكان يقول : لو أطعنا المساكين في أموالنا كنا أسوأ حالاً منهم . وأما خالد بن صفوان ، فكان يقول للدرهم إذا دخل عليه : يا عياز كم تعير وكم تطوف وتطير ، لأطلين حبسك . ثم يطرحه في الصندوق ويقفل عليه . وقيل له : لِمَ لا تنفق ، ومالك عريض ؟ فقال : الدرهم أعرض منه ، وأنشد بعضهم :

وهيتي جمعت المال ثم خزنته      وحانت وفاتي هل أزد به عمرا  
إذا خزنت المال البخل فأتته      سيورته غمّاً ويعقبه وزرا (٢)

(٢) الوزر : الإثم والذنب .

(١) سورة النساء ، الآية : ٣٦ .

واستأذن حنظلة على صديق له بخيل ، فقيل : هو محمود ، فقال :  
كلوا بين يديه حتى يعرق . وكتب سهل بن هرون كتاباً في مدح البخل  
وأهداه إلى الحسن بن سهل فوقع على ظهره ، « قد جعلنا ثوابك عليه  
ما أمرت به فيه » . وقال ابن أبي فتن :

فريسي وإتلافي لمالي فلأتسفي أحب من الأخلاق ما هو أجمل  
وإن أحق الناس باللوم شاعر يلوّم على البخل الرجال ويبخل

وكان عمر بن يزيد الأسدي بخيلاً جداً ، أصابه القولنج (١) في بطنه  
فحقنه الطبيب بدهن كثير فأنجل ما في بطنه في الطست ، فقال لغلامه :  
اجمع الدهن الذي نزل من الحقنة وأسرج به . وكان المنصور شديد البخل  
جداً ، مر به مسلم الحادي في طريقه إلى الحج ، فحدا له يوماً بقول الشاعر :

أغرّ بين الحاجبين نوره يزينه حياؤه وخيره (٢)  
ومسكه يشوبه كافوره إذا تفدّى رفعت ستوره (٣)

فطرب حتى ضرب برجله المحمل ثم قال : يا ربيع أعطه نصف  
درهم ، فقال مسلم : نصف درهم ! يا أمير المؤمنين ، والله لقد حددت  
لشام ، فأمر لي بثلاثين ألف درهم . فقال : تأخذ من بيت مال المسلمين  
ثلاثين ألف درهم ، يا ربيع : وكل به من يستخلص منه هذا المال .  
قال الربيع : فما زلت أمشي بينهما وأروضه حتى شرط مسلم على نفسه  
أن يحدو له في ذهابه وإيابه بغير مؤنة .

وكان أبو العتاهية ، ومروان بن أبي حفصة بخيلين يضرب ببخلهما  
المثل ، قال مروان : ما فرحت بشيء أشد مما فرحت بمائة ألف درهم  
وهبها لي المهدي ، فوزنتها فرجعت درهماً ، فاشتريت به لحماً . واشترى  
يوماً لحماً بدرهم ، فلما وضعه في القدر دعاه صديقه ، فرد اللحم على  
القصاب ينقصان دانقين ، فجعل القصاب يتأدي على اللحم ويقول :

(١) القولنج : مرض معوي مؤلم يصبر معه خروج الفضل والريح .

(٢) أغرّ : أبيض منير .

(٣) يشوبه : يتخلطه .

هذا لحم مروان ، واجتاز يوماً بأعرابية ، فأضافته ، فقال : إن وهب لي أمير المؤمنين مائة ألف درهم وهبت لك درهماً ، فوهبه سبعين ألف درهم ، فوهبها أربعة دوائق .

ومن الموصوفين بالبخل أهل مرو ، يقال إن عادتهم إذا توافقوا في سفر أن يشتري كل واحد منهم قطعة لحم ويشكها في خيط ويجمعون اللحم كله في قدر ، ويمسك كل واحد منهم طرف خيطه : فإذا استوى جر كل منهم خيطه وأكل لحمه وتقاسموا المرق . وقيل لبخيل : من أشجع الناس ؟ قال : من سمع وقع أضرار الناس على طعامه ولم تنشق مرارته . وقيل لبعضهم : أما يكسوك محمد بن يحيى ؟ فقال : والله لو كان له بيت مملوء إبراً ، وجاء يعقوب ومعه الأنبياء شفعاء والملائكة ضمناً يستعير منه إبرة ليخيط بها قميص يوسف الذي قد من دبر ، ما أعاره إياها ، فكيف يكسوني ؟ وقد نظم ذلك من قال :

لو أن دارك أنبت لك واحششت إبراً يضيق بها فناء المنزل  
وأناك يوسف يستعيرك إبرة ليخيط قد قميصه لم تفعل (١)

وكان المتنبي بخيلاً جداً ملحه إنسان بقصيدة ، فقال له : كم أملت منا على ملحك ؟ قال : عشرة دنانير . قال له : والله لو ندلت قطن الأرض بقوس السماء على جباه الملائكة ما دفعت لك دائقاً . وقال دعبل : كنا عند سهل بن هرون ، فلن نبرح حتى كاد يموت من الجوع ، فقال : ويلك يا غلام آتنا خدانا ، فأنى بقصة فيها ديك مطبوخ تحته ثريد قليل ، فتأمل الديك فرآه بغير رأس ، فقال لغلامه : وأين الرأس ؟ فقال : رميته ، فقال : والله إني لأكره من يرمي برجله ، فكيف برأسه ؟ وعلمك أما علمت أن الرأس رئيس الأعضاء ومنه يصبح الديك ولولا صوته ما أريد ، وفيه فرقه الذي يتبرك به وعينه التي يضرب بها المثل ، فيقال : شراب كمين الديك ، ودماغه عجيب لوجع الكلية ، ولم نر عظماً أهش تحت الأسنان من عظم رأسه ، وهيك ظننت أنني لا آكله ، أما قلت عنده من يأكله . أنظر في أي مكان رميته فأنتني به . فقال : والله لا أدري أين

(١) قد قميصه : شقه .

رميته ، فقال : ولكني أنا أعرف أين رميته . رميته في بطنك ، الله حسبك .  
وقيل من الناس من يبخل بالطعام ويحود بالمال وبالعكس . قال بعضهم في  
أبي دلف :

أبو دلف يُصَيِّحُ أَلَفَ أَلَفٍ وَيَضْرِبُ بِالْحَسَامِ عَلَى الرِّغِيفِ  
أَبُو دَلْفٍ لِمَطْبَخِهِ قَتَارٌ وَلَكِنْ دُونَهُ سِلَّ السِّبْوَفِ (١)

واشتكى رجل مروي صدره من سعال ، فوصفوا له سويق اللوز  
فاستقل النفقة ، ورأى الصبر على الوجع أخف عليه من الدواء ، فبينما  
هو يماطل الأيام ويدافع الآلام إذ أتاه بعض أصدقائه ، فوصف له ماء  
النخالة ، وقال : إنه يحلو الصدر ، فأمر بالنخالة فطبخت له وشرب من  
مائها ، فجلا صدره ووجده يعصم ، فلما حضر غداؤه أمر به ، فرفع  
إلى العشاء ، وقال لامرأته : اطبخي لأهل بيتنا النخالة فاني وجدت ماءها  
يعصم ويحلو الصدور . فقالت : لقد جمع الله لك بهذه النخالة بين دواء  
وخلاء ، فالحمد لله على هذه النعمة .

وعن خاقان بن صبح قال : دخلت على رجل من أهل خراسان ليلا  
فأثانا بمسجة فيها فتيلة في غاية الرقة ، وقد علق فيها عوداً بخيط ،  
فقلت له : ما بال هذا العود مربوطلاً ؟ قال : قد شرب الدهن وإذا ضاع  
ولم تحفظه احتجنا إلى غيره ، فلا نجد إلا عوداً عطشاناً ، ونخشى أن يشرب  
الدهن . قال : فبينما أنا أتعجب وأسأل الله العافية إذ دخل علينا شيخ من  
أهل مرو ، فنظر إلى العود ، فقال الرجل : يا فلان لقد فررت من شيء  
ووقعت فيما هو شر منه ، أما علمت أن الريح والشمس يأخذان من  
سائر الأشياء وينشفان هذا العود ، لم لا تأخذت مكان هذا العود ابرة من  
حديد ، فإن الحديد أملس وهو مع ذلك غير نشاف ، والعود أيضاً ربما  
يتعلق به شجرة من قطن الفتيلة فينقصها . فقال له الرجل الخراساني :  
أرشدك الله ، ونفع بك ، فلقد كنت في ذلك من المسرفين . وقال الهيثم  
ابن عدي : نزل على أبي حفصة الشاعر رجل من اليمامة ، فأخلى له

(١) قنار : دخان هو رائحة ينبعث من القندر والشراء وغير ذلك .



المترل ثم هرب مخافة أن يلزمه قراه في هذه الليلة فخرج الضيف واشترى ما احتاج إليه ، ثم رجع وكتب إليه :

يا أيها الخارجُ من بيتـــــــــــــــــه      وهارباً من شدة الخسوف  
ضيفك قد جاء بزامٍ له      فارجع وكن ضيفاً على الضيف

واشترى رجل من البخلاء داراً وانتقل إليها . فوقف ببابه سائل فقال له : فتح الله عليك . ثم وقف ثان : فقال له مثل ذلك ، ثم وقف ثالث ، فقال له مثل ذلك ، ثم انضت إلى ابنته ، فقال لها : ما أكثر السؤال في هذا المكان . قالت يا أبت ما دمت مستمسكاً لهم بهذه الكلمة فما تبال كثروا أم قلوا . وألم اللثام وأغلهم حميد الأرقط الذي يقال له هجاء الأضياف ، وهو القائل في ضيف له يصف أكله بهذا البيت من قصيدة له :  
ما بين لقمتيه الأولى إذا انمسلت      وبين أخرى تليها قيد أظفور  
وقال فيه أيضاً :

تُجهز كفاءه ويصدر حلقه      إلى الزور ما ضمنت عليه الأنامل (١)

وأكل أعرابي مع أبني الأسود رطباً فأكثر ، ومد أبو الأسود يده إلى رطبة ليأخذها فسبقه الأعرابي إليها فسقطت منه في التراب ، فأخذها أبو الأسود وقال : لا أدعها للشيطان يأكلها ، فقال الأعرابي : والله ولا لخبريل وميكائيل لو نزل من السماء ما تركها . وقال أعرابي لتزيل نزل به : نزلت بواد غير معطور ورجل بك غير مسرور ، فأقم بمنم أو ارحل بندم وللحمدوني :

رأيتُ أبسا زرارة يوماً      لحاجبه وفي يده الحسام  
لئن وُضِعَ الخوان ولاح شخصٌ      لا تخلفن رأسك والسلام (٢)  
فقال سوى أبليك فذاك شيخ      بغضٍ ليس يردعه الكلام  
فقام وقال من حقٍ لإليه      بيت لم يُرد فيه القيام  
أبى وأبنا أبى والكلبُ عندي      بمثلة إذا حضر الطعام

(١) مصدر حلقه : هبط . والزور : الصدر .

(٢) الخوان : الطعام وآنيته .

وقال له أبن لي يا ابن كلب  
إذا حضر الطعام فلا حقوق<sup>(١)</sup>  
فما في الأرض أجبح من عنوان  
عليه الخبز يحضره الزحام  
على خيزي أصادر أو أضام<sup>(٢)</sup>  
علي لوالدي ولا فممام

فأين هذا من القائل :

بخيل يرى في الجود عاراً وإنما  
إذا المرء أترى ثم لم يبرج فعه  
يرى المرء عاراً أن يضمن ويبخلا  
صديق فلاحته المنية أولاً

وقال آخر :

وأمره بالخيل قلت لها أقصري  
أرى الناس اخوان الكريم وما أرى  
فليس إليه با حيت سبيل  
بخيلاً له في العالمين خليل

وقالوا إذا سألت لثيماً شيئاً فعاجله ولا تدعه يفكر ، فإنه كلما  
فكر ازداد بعلأ وقال ربي الممداني :

جمعت صنوف المال من كل وجهة  
ولاني لارجو أن أموت وتنقضي  
وما نلتها إلا بكف كريم  
حياتي وما عندي يد للثيم

( وأنشد الجاحظ لأبي الشمقم ) :

من تعلمت هذا أن لا تهودبشيء أما مروت بعبد له  
وبما قاله الشعراء في البخلاء وطعامهم فمن أحمى ما قيل فيهم  
بيت جرير في بني تغلب :

والتغلبى إذا تمنح للقرى  
حك استه وتمثل الأمثالا<sup>(٢)</sup>  
وله أيضاً فيهم :

قوم إذا أكلوا أنضوا كلامهم  
قوم إذا استبج الضيفان كلبهم<sup>(١)</sup>  
واستوثقوا من رجاج الباب والدار  
قالوا لأمتهم بولي على النار

(١) أضام : أظلم وأذل .

(٢) القرى : الضيافة ، وأسه : حبه .

فتمنع البول شحاً أن يهود به وما تبول لهم إلا بمقدار  
والخيز كالمنبر الهندي عندهم والقمح خمسون إردباً بدينار

فأين هؤلاء من الذي قال فيه الشاعر :

أبلغ بين حاجبيه نوره إذا تغدى رفعت ستوره

وقال بعضهم في بخيل :

أنا بخيل بخيل له كمثل النرامم في رقه  
إذا ما تنفس حول الخوان تطاير في البيت من حقه (١)

وقال آخر :

تراهم خشية الأضياف خرساً يقيمون الصلاة بلا أذان

وقال آخر وقد بات عند بخيل :

فبتنا كأننا بينهم أهل مأم على ميت مستودع بطن ملحد  
يتحدث بعضاً بعضاً بمصابه ويأمر بعضاً بعضاً بالتجلد

وقال آخر :

وجيرة لا ترى في الناس مثلهم إذا يكون لهم عيد وافتار  
أن يوقنوا يوسعونا من دخانهم وليس يلفنا ما تطبخ النار

وقال آخر وأجاد :

فصدق أيمانه إن قال مجتهداً لا والرخيف فلذاك البر من قسه  
فان هممت به فاعث بخبرته فان موقعها من لحمه ودمه  
قد كان يعجبني لو أن غيره على جرادقة كانت على حرمه (٢)

وقال آخر :

ذهب الكرام فلا كرام وبقي المضارب اللتام (٣)

(١) حقه : أي النضب .

(٢) المشاريط : الخدم .

(٣) الجرادق : الرمحون بالفارسية .

من لا يُقبل ولا يَنْسَل ولا يُشَمَّ له طعام  
وقال آخر :

خليلي من كعبٍ أعينا أخاكما      على دهره إنَّ الكريم معين  
ولا تبخلوا بخل ابن قرعة لانه      مخافة أن يرجسى نداء حزين  
إذا جتته في حاجة مدَّ بابه      فلم تلقه إلا وأنت كمين  
وقال آخر :

له يومان يوم ندى ويوم\*      يسل السيف فيه من القرباب (١)  
فأما جنوده فعلى قحابٍ      وأما سيفه فعلى الكلاب  
وقال آخر :

زففت إلى نيهان من صفو فكرتي      عروساً غدا بطنُ الكتاب لها صدراً  
فقبَّلها عشراً وهام بجبها      فلما ذكرتُ المهر طلقها عشراً (٢)  
وقال آخر :

لسو عبْرَ البحر بأواجه      في ليلة مظلمة باودة  
وكفَّته مملوءة خردلاً\*      ما سقطت من كفِّه واحدة (٣)  
وقال آخر :

يا قائماً في داره قاصداً      من خير معنى لا ولا فائدة  
قد مات أضيافك من جوعهم      فاقرأ عليهم سورة المائدة  
وقال آخر :

نوالك دونه شوك القتصاد      وعيزك كالرياء في البعاد (٤)  
فلسو أبصرت ضيقاً في منام      لحزمت الرقاد إلى البعاد (٥)

(١) القرباب : أي الغم .

(٢) المهر : ما ينفع العروس من مال وغيره .

(٣) الخردل : نبات له حب صغير يستعمل في الطب وفي التوابل .

(٤) القتصاد : نبات شوك شديد الوخز .

(٥) الحعاد : القنينة .

وقال آخر :

لا تمجبنَ لحيز زلٍّ من يله  
فالكوكب النحس يسقي الأرض أحيانا

وقال ابن أبي حازم : (١)

وقالوا قد مدحت فتيّ كريماً  
بلوتُ ومَرَّ بي خمسون حولاً  
فلا أحدٌ يعدُّ لبسوم خبيرٍ  
وحبك بالمجرب من عليم (٢)

ومن رؤساء أهل البخل

محمد بن الجهم ، وهو الذي قال : وددت لو أن عشرة من الفقهاء  
وعشرة من الخطباء وعشرة من الشعراء وعشرة من الأدباء تواطوا على  
ذمي واستسهلوا شتمي حتى ينتشر ذلك في الآفاق ، فلا يمتد إلى أمل أمل  
ولا يبسط نحوي رجاء راج . وقال له أصحابه يوماً انا نخشى أن تقع  
عندك فوق مقدار شهرتك ، فلو جعلت لنا علامة تعرفت بها وقت استغالك  
لمجالستنا ، فقال علامة ذلك أن أقول يا غلام هات الغداء . وقال عمر بن  
معيون مررت ببعض طرق الكوفة فإذا أنا برجل يخاصم جاراً له ، فقلت  
ما بالكما ؟ فقال أحدهما أن صديقاً لي زارني فاشتهد رأياً فاشتريته وتقديتاً  
وأخلت عظامه فوضعتها على باب داري أتجمل بها فجاء هذا فأخذها  
 ووضعها على باب داره يوهم الناس أنه هو الذي اشترى الرأس . قال رجل  
من البخلاء لأولاده اشترؤا لي لحماً فاشترؤوه ، فأمر بطبخه فلما استوى  
أكله جميعه حتى لم يبق في يده إلا عظمة ، وعيون أولاده ترمقه . فقال  
ما أعطي أحداً منكم هذه العظمة حتى يحسن وصف أكلها . فقال ولده  
الكبير أمشمها يا أبت وأمصها حتى لا أدع للبر (٣) فيها مقيلاً (٤) قال :

(١) ابن أبي حازم هو عبد العزيز بن سلمة بن دينار المدني ، أبو تمام لقبه محدث . قال  
ابن حنبل : لم يكن بالمدينة بعد مالك ألقه من أبي حازم .

(٢) الحول : العام .

(٣) اللد : صير التل .

(٤) القيل : مكان الاستراحة .

لست بصاحبها. فقال الأوسط: ألوكها يا أبت وألحسها حتى لا يلري أحد لمام  
هي أم لعامين. قال لست بصاحبها. فقال الأصغر: يا أبت أمصها ثم أدقها  
وأسنفها سناً. قال: أنت صاحبها، وهي لك زادك الله معرفة وحزماً.  
ووقف اعرابي على باب أبي الأسود وهو يتغدى، فسلم فرد عليه ثم  
أقبل على الأكل ولم يعزم عليه، فقال له الاعرابي: أما اني قد مرت  
بأهلك، قال: كذلك كان طريقك. قال وامراتك حبلى قال كذلك كان  
عهدي بها. قال قد ولدت قال: كان لا بد لها أن تلد. قال: ولدت  
غلامين. قال: كذلك كانت أمها. قال: مات أحدهما. قال:  
ما كانت تقوى على ارضاع اثنين. قال: ثم مات الآخر. قال: ما كان  
ليبقى بعد موت أخيه. وقال: ماتت الأم. قال: حزناً على ولديها.  
قال: ما أطيب طعامك. قال: لأجل ذلك أكلته وحدي ووالله لا ذقته يا  
اعرابي. وقيل: خرج اعرابي قد ولاء الحجاج بعض النواحي فأقام بها  
مدة طويلة، فلما كان في بعض الأيام ورد عليه اعرابي من حيه فقدم  
إليه الطعام وكان إذ ذاك جائعاً، فسأله عن أهله وقال: ما حال ابني عمير؟  
قال: على ما تحب قد ملأ الأرض والحصى رجلاً ونساء. قال:  
فما فعلت أم عمير؟ قال: صالحة أيضاً. قال: فما حال الدار؟ قال:  
عامرة باهلها. قال: وكلينا ايقاع؟ قال: قد ملأ الحصى نبهاً، قال:  
فما حال جملي زريق؟ قال: على ما يسرك. قال: فالتفت إلى خادمه  
وقال: ارفع الطعام فرفعه ولم يشيع الاعرابي ثم أقبل عليه يسأله وقال: يا  
مبارك الناصية أهد علي ما ذكرت، قال: سل عما بدا لك، قال: فما  
حال كلبتي ايقاع؟ قال: مات. قال: وما الذي أماته؟ قال: اختنق  
بعظمة من عظام جملي زريق فمات. قال: أو مات جملي  
زريق؟ قال: نعم. قال: وما الذي أماته؟ قال: كثرة نقل الماء إلى قبر  
أم عمير. قال: أو ماتت أم عمير؟ قال: نعم. قال: وما الذي أماتها؟  
قال: كثرة بكائها على عمير. قال: أو مات عمير؟ قال: نعم. قال:  
وما الذي أماته؟ قال: سقطت عليه الدار. قال: أو سقطت الدار؟ قال:  
نعم. قال: فقام له بالعصا ضارباً فولى من بين يديه هارباً.

وحكى بعضهم قال: كنت في سفر فضلت عن الطريق فرأيت

بيتاً في الفلاة فأتيته ، فإذا به اعرابية فلما رأيته قالت : من تكون ؟ قلت : ضيف . قالت : أهلاً ومرحباً بالضيف انزل على الرحب والسعة ، قال : فزلت فقدمت لي طعاماً فأكلت ، وماء فشربت ، فبينما أنا على ذلك إذ أقبل صاحب البيت فقال : من هذا ؟ فقالت : ضيف . فقال : لا أهلاً ولا مرحباً ما لنا وللضيف ، فلما سمعت كلامه ركبت من ساعتي ومرت فلما كان من الغد رأيت بيتاً في الفلاة فقصدته ، فإذا فيه اعرابية فلما رأيته قالت : من تكون ؟ قلت : ضيف ، قالت : لا أهلاً ولا مرحباً بالضيف ما لنا وللضيف ؟ فبينما هي تكلمني إذ أقبل صاحب البيت فلما رأيته قال : من هذا ؟ قالت : ضيف . قال : مرحباً وأهلاً بالضيف . ثم أتى بطعام حسن فأكلت وماء فشربت فتذكرت ما مر بي بالأمس فتبسمت ، فقال : مم تبسمك ؟ فقصدت عليه ما اتفق لي مع ذلك الاعرابية وبعلمها وما سمعت منه ومن زوجته ، فقال : لا تعجب إن تلك الاعرابية التي رأيته هي أختي وإن بعلمها أشعر امرأتي هذه ، فغلب على كل طبع أهله . وحكايات هؤلاء وأمثالهم كثيرة وأخبارهم ونواجرهم شهيرة ، وفيما ذكرته كفاية . وأسأل الله تعالى التوفيق والهداية انه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدير ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

## الباب الخامس والثلاثون

في الطعام وآدابه والضيافة وآداب المضيف وأخبار  
الأكلة وما جاء عنهم وغير ذلك

أما إباحة الطيب من المطاعم

فقد قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ  
وَشْكُرُوا لِلَّهِ إِنَّكُمْ تَعْبُدُونَ ﴾ (١) وقال تعالى : ﴿ يَسْأَلُونَكَ  
مَّاذَا أَحِيلَ لَكُمْ قُلْ أَحِيلُ لَكُمْ الطَّيِّبَاتِ وَمَا عَلَّمْتُم مِّنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ ﴾ (٢)  
وقال تعالى : ﴿ قُلْ مَن حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مَن  
الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ (٣)  
وقال رسول الله ﷺ : محرم الحلال كمحطل الحرام . وقال عليه الصلاة  
والسلام : إن الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده في مأكله ومشربه .  
وكان الحسن رضي الله تعالى عنه يقول : ليس في اتخاذ الطعام سرف .  
وسئل الفضيل عن يترك الطيبات من اللحم والخبيص (٤) للزهد ، فقال :  
ما للزهد وأكل الخبيص ؟ ليتك تأكل وتتقي الله إن الله لا يكره أن تأكل  
الحلال إذا اتقيت الحرام ، انظر كيف برك بوالديك وصلتك للرحم  
وكيف عطفك على الجار وكيف رحمتك للمسلمين وكيف كظمك للغيظ  
وكيف عفوك عن ظلمك وكيف إحسانك إلى من أساء إليك وكيف  
صبرك واحتمالك للأذى ، أنت إلى أحكام هذا أخرج من ترك الخبيص .

(١) سورة البقرة ، الآية : ١٧٢ .

(٢) سورة المائدة ، الآية : ٤ .

(٣) الأعراف ، الآية : ٣١ .

(٤) الخبيص : حلواء تتخذ من تمر وسمن يتغلطان ويغضبان .



## وأما نوت الأظمة وما جاء في فيها

فقد نقل عن الرشيد انه سأل أبا الحرث عن الفالودج والوزنج أيهما أطيب ، فقال : يا أمير المؤمنين لا أقضي على غائب . فأحضرهما إليه ، فجعل يأكل من هذا لقمة ومن هذا لقمة ثم قال : يا أمير المؤمنين كلما أردت أن أقضي لأحدهما أتى الآخر بحجته . واختلف الرشيد وأم جعفر في الفالودج والوزنج أيهما أطيب فحضر أبو يوسف القاضي فسأله الرشيد عن ذلك فقال : يا أمير المؤمنين لا يقضى على غائب فأحضرهما فأكل حتى اكتفى ، فقال له الرشيد : احكم . قال : قد اصطلع الخصمان يا أمير المؤمنين . فضحك الرشيد وأمر له بألف دينار ، فبلغ ذلك زبيدة فأمرت له بألف دينار الا ديناراً . وسمع الحسن البصري رجلاً يعيب الفالودج فقال : لباب البر بلعاب النحل بخالص السمن ما أظن عاقلاً يعيبه . وقال الأصمعي : أول من صنع الفالودج عبد الله بن جدعان . وأتى اعرابي بفالودج فأكل منه لقمة فقبل له : هل تعرف هذا ؟ فقال : هذا وحياتك الصراط المستقيم .

وكان أحب الطعام إلى رسول الله ﷺ اللحم . وعن أبي الدرداء رضي الله تعالى عنه أن رسول الله ﷺ قال : سيد طعام أهل الدنيا وأهل الجنة اللحم . وكان ﷺ يقول : هو سيد الطعام في الدنيا والآخرة وهو يزيد في السمع ولو سألت ربي أن يطعمنيه كل يوم لفعل . وكان ﷺ يحب الدباء ويقول : يا عائشة إذا طبختي قلدوا فاكثروا فيها من الدباء فانها تشد القلب الحزين وهي شجرة أخي يونس . وعنه ﷺ أنه قال عليكم بالقرع فانه يشد القواد ويزيد في الدماغ ، وعليكم بالجلس فانه يرق القلب ويفزر الدمعة . وعن أبي رافع قال : كان أبو هريرة رضي الله تعالى عنه يقول : أكل التمر أمان من القولنج وشرب العسل على الريق أمان من الفالج ، وأكل السفرجل يحسن الولد وأكل الرمان يصلح الكبد والزبيب يشد المصب ويلهب بالنصب والوصب (١) والكرفس يقوي المعدة ويطيب النكهة ، وأطيب اللحم الكتف . وكان يديم أكل الهريسة وكان يأكل على سباط (٢) معاوية ويصلي خلف علي ويجلس وحده . فمثل عن ذلك فقال :

(١) النصب : التصب ، والوصب : المرض .

(٢) السباط : ما يسط ليرضع عليه الطعام .

طعام معاوية أدمس ، والصلاة خلط علي أفضل ، وهو أعلم والجلوس وحدي لي أسلم . وسميت المتوكلية بالتوكل والمأمونية بالمأمون ، وقال الحسن ابن سهل يوماً على مائدة المأمون : الأرز يزيد في العمر فسأله المأمون عن ذلك فقال : يا أمير المؤمنين ان طب الهند صحيح وهم يقولون ان الأرز يرى منامات حسنة ، ومن رأى مناماً حسناً كان في نهارين . فاستحسن قوله ووصله . وقال أبو صفوان : الأرز الأبيض بالسمن والسكر ليس من طعام أهل الدنيا . وقيل لأبي الحرث : ما تقول في الفالوذجة ؟ قال : وددت لو أنها وملك الموت اعتلجا في صدري والله لو ان موسى لقني فرعون بالفالوذجة لآمن ولكنه لقيه بعضا . وكانت العرب لا تعرف الألوان إنما كان طعامهم اللحم يطبخ بالماء والملح ، حتى كان زمن معاوية رضي الله تعالى عنه فالتخذ الألوان . ويقال للمرقة المسخنة ، بنت نارين وكان بعض المترفين يقول جنبوا مائدتي بنت نارين . وقالوا كل طعام أعيد عليه التسخين مرتين فهو فاسد . وقيل إذا أُلقي اللحم في العسل ثم أخرج بعد شهر طرياً فإنه لا يتغير . ويقال للسكياج سيد المرق وشيخ الأطعمة وزين الموائد . ويقال إذا طبخت اللحم بالخل فقد أُلقيت عن معدتك ثلث المؤنة ، ويقال للخبز ابن حبة . قال بعضهم :

في حَبَّةِ القلبِ مَنِيٌّ      زرعت حُبَّ إبسن حبه

وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما رفعه أكرموا الخبز قالوا وما كرامته يا رسول الله ؟ قال لا ينتظر به الا دام (١) إذا وجدتم الخبز فكلوه حتى تؤثروا بغيره . وفي الحديث من داوم على اللحم أربعين يوماً قسا قلبه ومن تركه أربعين يوماً ساء خلقه ، وقيل المائدة التي أنزلت على نبي اسرائيل كان عليها كل البقول إلا الكراث ، وسمكة عند رأسها خل وعند ذنبها ملح وسبعة أرغفة على كل واحد زيتون وحب رمان . ودخل ابن قزعة يوماً على عز الدولة وبين يديه طبق فيه موز فتأخر عن استدعائه ، فقال ما بال مولانا ليس يدعوني إلى الفوز يأكل الموز ؟ فقال صفه حتى أطعمك منه فقال : ما الذي أصف من حسن لونه فيه سبائك ذهبية كأنها

(١) الآدم : الطعام .

حشيت زبدًا وعسلًا ، أطيب الثمر كأنه مخ الشحم ، سهل المقشر لين  
المكسر عذب المطعم بين الطعوم سلس في الحلقوم ، ثم مد يده وأكل .  
وسمع رجلاً يلثم الزبد فقال له : ما الذي ذممت منه سواد لونه أم بشاعة  
طعمه أم صعوبة منخله أم خشونة ملمسه ؟ وقيل له ما تقول في الباذنجان  
فقال : أذئاب المحاجم ويطون العقارب ويزور الزقوم . قيل له أنه يحشى  
باللحم فيكون طيباً ، فقال لو حشيت بالتقوى والمغفرة ما أفلح . وصنع  
الحجاج وليمة واحتفل فيها ثم قال لثاذان : هل عمل كسرى مثلاً ؟  
فاستغفاه ، فأقسم عليه فقال : أولم عبدك عند كسرى فأقام على رؤوس  
الناس ألف وصيفة ، في يد كل واحد ابريق من ذهب . فقال الحجاج  
أف والله ما تركت فارس لمن بعدها من الملوك شرفاً . وأهدى رجل  
إلى آخر فالودجة زخعة وكتب إليه : اني اخترت لعملها السكر السومي  
والعسل المارداني والزعفران والأصبهانى ، فأجابه والله العظيم ما عملت  
إلا قيل أن توجد أصبهان وقيل أن تفتح السوس وقيل أن يوحى ربك إلى  
التحل . وقيل أن أبا جهم بن عطية كان عينا (١) لأبي مسلم الخولاني على  
المنصور ، فأحس المنصور بذلك فطاوله الحديث يوماً حتى عطش ،  
فاستسقى فدعا له بقدر من سوق اللوز فيه السم فطاوله إياه فشرب منه  
فما بلغ داره حتى مات فقيل في ذلك :

تجشَّبُ سوقَ اللوز لا تقربنهُ فشرَّبُ سوقِ اللوز أودى أبا جهم (٢)  
وقال أبو طالب المأموني :

فما حملت كفتُ أمرىء متطعماً الذَّوْءَ وأشهى من أصابع زينب

وأصابع زينب ضرب من الحلوى يعمل ببغداد ، يشبه أصابع النساء  
المنقوشة . ودخل السائب على علي رضي الله تعالى عنه في يوم شات ،  
فناولته قنداً فيه عسل وسمن ولبن ، فأباه فقال أما انك لو شربته لم تزل  
دفعاً شعبان سائر يومك . وعن نافع بن أبي نعيم قال : كان أبو طالب  
يعطي علياً قنداً من اللبن يصبه على اللات ، فكان علي يشرب اللبن ويتول  
على اللات .

(١) حينا : جرساً .

(٢) أودى : قتل وأهلك .

## وأما الزهد في المأكّل

فقد زهد فيه كثير من الأخيار مع القدرة عليه ، ومنهم من لا يقدر عليه . قالت عائشة رضي الله تعالى عنها ، والذي بعث محمداً ﷺ بالحق ما كان لنا منخل ولا أكل رسول الله ﷺ خبزاً منخولاً منذ بعثه الله تعالى إلى أن قبض ، قيل : فكيف كنتم تأكلون الشعير؟ قالت كنا نقول أف أف. وعن جابر رضي الله تعالى عنه رفعه : نعم الأدم الخلل وكفى بالمرء سرفاً أن يتسخط ما قرب إليه . وقال عمر رضي الله تعالى عنه : ما اجتمع عند رسول الله ﷺ ادمان إلا أكل أحدهما ونصدق بالآخر . وقالت عائشة رضي الله تعالى عنها ما كان يجتمع لوانان في لقمة في فم رسول الله ﷺ ان كان لحماً لم يكن خبزاً وان كان خبزاً لم يكن لحماً ، وعن النبي ﷺ انه قال : يا علي ابدأ بالملح واختم به فان فيه شفاء من سبعين داء . وروي أن نبياً من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام شكى إلى الله الضعف فأمره أن يطبخ اللحم بالبن فان القوة فيها . وسنذكر فضل الزهد في المأكّل والمشارب في باب مدح الفقراء إن شاء الله تعالى .

## وأما ما جاء في آداب الأكل

فقد قال رسول الله ﷺ : من قال عند مطعمه ومشربه بسم الله خير الأسماء بسم الله رب الأرض والسماء لم يضره ما أكل وما شرب . وكان ﷺ إذا وضع بين يديه الطعام قال : بسم الله اللهم بارك لنا فيما رزقنا وعليك حلفه . وقال ﷺ : من أكل طعاماً فقال الحمد لله الذي أطعمني هذا ورزقنيه من غير حول مني ولا قوة ، غفر له ما تقدم من ذنبه ، ومن لبس ثوباً فقال الحمد لله الذي كساني هذا ورزقنيه من غير حول مني ولا قوة ، غفر له ما تقدم من ذنبه . وقالت عائشة رضي الله تعالى عنها : قال رسول الله ﷺ : إذا أكل أحدكم فليذكر اسم الله تعالى ، فان نسي في أوله فليقل بسم الله أوله وآخره . وفي حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ، قال رسول الله ﷺ : إذا أكل أحدكم فليأكل بيمينه وإذا شرب فليشرب بيمينه ، فان الشيطان يأكل بشماله ويشرب ، وقال ﷺ الأكل في السوق دفاعة . وعن انس

رضي الله تعالى عنه أن النبي ﷺ زجر عن الشرب قائلاً قال : فدأناه عن الأكل قائلاً فقال : هو شر من الشرب . وأوصى رجل من خدم الملوك ابنه فقال إذا أكلت فضم شفطيك ، ولا تلتعن يمينا ولا شمالا ولا تلتعن يسكين ولا تجلس فوق من هو أرفع منك وأرفع منزلة ، ولا تبصق في الأماكن النظيفة . ومن هذا ما رواه الزهري أن النبي ﷺ نهى عن التثغ في الطعام والشراب ، وقال علي رضي الله تعالى عنه : نهي رسول الله ﷺ أن يؤكل الطعام حاراً . وفي الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال : ما عاب النبي ﷺ طعاماً قط إن اشتهاه أكله والا تركه . وقال عمر بن هبيرة : عليكم بمأكرة الغداء فإن ماكرته تطيب النكهة وتعين على المروءة ، قيل وما إعانته على المروءة ؟ قال : أن لا تتوق نفسك إلى طعام غيرك . وعن النبي ﷺ قال : من أكل من سقط المائدة عاش في سعة وعوفي في ولده وولد ولده من اللحم . وعنه ﷺ : من سقط شيئاً من الطعام فأكله حرم الله جلده على النار . وكان الحرث بن كلدة يقول : إذا تغدى أحدكم فليمن على غداه ، وإذا تعشى فليخط أربعين خطوة . وقيل خير الغداء بواكره وخير العشاء سوافره . وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال : نهى رسول الله ﷺ أن يتبع الرجل بصره لقمة أخيه . وقال الحجاج لأعرابي يوماً على سباطه ارفق بنفسك فقال وأنت يا حجاج اغضض من بصرك . وقال معاوية لرجل على مائدته خذ الشجرة من لقمته فقال : وإنك تراعي مراعاة من يرى الشجرة في لقمتي ، لا أكلت لك طعاماً أبداً . ووضع معاوية بين يدي الحسن بن علي رضي الله تعالى عنهما دجاجة ، ففكها فقال معاوية هل بينك وبين أمها عداوة ؟ فقال الحسن فهل بينك وبين أمها قرابة ؟ أراد معاوية أن الحسن يوقر مجلسه كما توقر مجالس الملوك ، والحسن أعلم منه بالأداب والرسوم المستحسنة رضي الله تعالى عنهما . وأحضر أعرابي على مائدة بعض الخلفاء فقدم جلدي مشوي فجعل الأعرابي يسرع في أكله منه ، فقال له الخليفة أراك تأكله مجرد كأن أمه نطحتك ، فقال : أراك تشفق عليه كأن أمه أرضعتك .

## وأما ما جاء في كثرة الأكل

فقد روي عن حنيفة رضي الله تعالى عنه عن النبي ﷺ : من قل طعامه صح بطنه وصفا قلبه ، ومن كثر طعامه سقم بطنه وقسا قلبه . وعنه ﷺ لا تمتوا القلوب بكثرة الطعام والشراب فإن القلب كالزروع إذا كثر عليه الماء مات . وقال ﷺ ما زين الله رجلاً بزيئة أفضل من عفاف بطنه ، وقال عمرو بن عبيد : ما رأيت الحسن ضاحكاً إلا مرة واحدة ، قال رجل من جلسائه ما آذاني طعام قط فقال له آخر : أنت لو كانت في معدتك الحجارة لطحنها . وقال علي كرم الله وجهه « البطنة (١) تذهب الفتنة » وقال ابن المقفع : كانت ملوك الأعاجم إذا رأَت الرجل نهماً شراً (٢) أخرجه من طبقة الجند إلى باب المزل ، ومن باب التعظيم إلى باب الاحتقار . وتقول العرب أقلل طعاماً تحمده مناماً ، وكانت العرب تعبر بعضها بكثرة الأكل وأنشدوا :

لست بأكَّالٍ كأكَّالِ العبدِ ولا بنوامٍ كنومِ الفهَّسَدِ

وأنشد الأصمعي لرجل من بني فهد :

إذا لم أزرْ إلا لأكلٍ أكلةً فلا رفعت كفي إلى طعامي  
فما أكلةٌ إن نلتها بنعيمٍ ولا جوعةٌ إن جمعتها بغرام

وقالت عائشة رضي الله تعالى عنها : أراد رسول الله ﷺ أن يشتري غلاماً فألقى بين يديه تمرأ فأكَل فأكثر فقال ﷺ : إن كثرة الأكل شؤم . وقالوا الوحدة خير من الجليس السوء ، والجليس السوء خير من الأكل السوء . وشكا أبو العيَّان إلى صديق له سوء الحال ، فقال : أشكر ، فإن الله قد رزقك الاسلام والعافية ، قال : أجل ، ولكن بينهما جوع يقلل الكبد ، ودعت أبا الحرث حبيبة له ، فحادثته ساعة ، فجاء فطلب الأكل فقالت له أما في وجهي ما يشغلك عن الأكل ، قال :

(١) البطنة : كثرة الأكل وامتلاء المعدة منه .

(٢) الشره : النهم الذي يجب الأكل ويكثر منه .

جعلت فداءك لو أن جميلاً وبشينة قعدا ساعة لا يأكلان لبصق كل منهما  
في وجه صاحبه وافترقا .

### وأما أخبار الأكلة

فقد قيل إن وهب بن جرير سأل ميسرة البراش عن أعجب ما أكل ،  
فقال : أكلت مائة رغيف بمكوك بلح . ومر ميسرة المذكور يوماً يقوم  
وهو راكب حماراً ، فدعوه للضيافة ، فنبجوا له حماره وطبخوه ،  
وقدموه له ، فأكله كله ، فلما أصبح طلب حماره ليركبه ، فقيل له :  
هو في بطنك . وقال المحترم بن سليمان قلت لهلal المازني : ما أكلة  
بلغني عنك ، قال : جئت مرة ومعني يعبر لي ، فتحرته وشويته وأكلته ، ولم  
أبق منه إلا شيئاً يسيراً حملته على ظهري ، فلما كان الليل أردت أن  
أجامع أمة لي ، فلم أقدر أن أصل إليها ، فقالت كيف تصل إليّ وبيننا  
جمل ، فقلت له : كم تكفيك هذه الأكلة ، فقال : أربعة أيام .  
وقال الأصمعي أن سليمان بن عبد الملك كان شراً نهماً وكان من شره  
أنه إذا أتى بالسفود وعليه النجاج السمين المشوي لا يصبر إلى أن يبرد ،  
ولا أن يؤتى بمنديل ، فيأخذ بكفه ، فيأكل واحدة واحدة حتى يأتي  
عليها ، فقال الرشيد : ويحك يا أصمعي ما أعلمك بأخبار الناس إنني  
عرضت على جباب سليمان ، فرأيت فيها آثار الدمن ، فظننته طيباً حتى  
حدثتني ، ثم أمر لي بهجة منها ، فكنت إذا لبستها أقول هذه جبة سليمان  
ابن عبد الملك .

وقال الشمرdl وكيل عمرو بن العاص قدم سليمان بن عبد الملك  
الطائف ، فدخل هو وعمر بن عبد العزيز إليّ ، وقال : يا شمرdl :  
ما عندك ما تطعمني ؟ قلت : عندي جلدي كأعظم ما يكون سمناً ، قال :  
عجل به فأتيته به كأنه عكة (١) سمّن ، فجعل يأكل منه ولا يدعو عمر  
حتى إذا لم يبق منه إلا فخذلاً قال : هلم يا أبا جعفر ، فقال : إنني صائم  
فأكله ، ثم قال : يا شمرdl : ويلك أما عندك شيء ؟ قلت : ست

(١) عكة سمّن : إله صغير يوضع فيه السن .

دجاجات كأنهن أفخاذ نعام ، فأتيته بهن فأنى عليهن ، ثم قال : يا شمردل أما عندك شيء ؟ قلت : سويق كأنه قراضة الذهب ، فأتيته به : فعبه حتى أتى عليه ، ثم قال يا غلام : أفرغت من غذائنا ؟ قال : نعم . قال : ما هو ؟ قال : نيف وثلاثون قدراً . قال : اتني بقدر قدر . فأتاه بها ومعه الرقاق ، فأكل من كل قدر ثلثه ، ثم مسح يده واستلقى على فراشه وأذن للناس فدخلوا ، وصف الحوان : فقعده وأكل مع الناس . وكان هلال بن الأسعر يضع القمع على فيه ويصب اللبن أو النبيذ : وكان غليظاً عنلاً (١) . وقال أعرابي لرجل رآه سميناً : أرى عليك قطيعة من نسج أضراسك . وقال المحمر الاعرابي : كانت لي بنت تجلس على المائدة فيبرز كفاً كأنها صلفة (٢) في ذراع كأنه جمارة (٣) : فلا تقع عينها على لقمة نقيصة إلا خصنتي بها . فكبرت وزوجتها : وصرت أجلس على المائدة مع ابن لي فيبرز كفاً كأنها كرنافة (٤) ، فوالله لن تسبق عيني إلى لقمة طيبة إلا سبقت يده إليها . وقال مسلم بن قتيبة : عدت للحجاج أربعة وثمانين رقيقاً مع كل رقيق سمكة . ويقال : فلان يحاكمي حوت يونس في جودة الالتقام ، وعصا موسى في سرعة الالتهام .

وقيل لأبي مرة : أي الطعام أحب إليك ؟ قال : لحم سمين وخيزر سميد (٥) أضرب فيه ضرب ولي السوء في مال اليتيم . وقال صدقة بن عبيد المازني : أولم لي أبي لما تزوجت ، فعمل عشر جفان (٦) ثريد من جزور ، فكان أول من جاءنا هلال المازني ، فقدمنا له جفنة مترعة ، فأكلها ، ثم أخرى ، فأكلها ، حتى أتى على الجميع ، ثم أتى بقرية مملوءة من النبيذ ، فوضع طرفها في شدقه وفرغها في جوفه ، ثم قام فخرج واستأنفنا عمل الطعام . وكان عبيد الله بن زياد يأكل في كل يوم

(١) عنلاً : غليظاً جائياً .

(٢) الصلفة : عرواني قلب النخلة .

(٣) الجمارة : شحم النخلة .

(٤) الكرنافة : أصول قضبان النخل التي تبقى في الجذع بعد قطع القضبان .

(٥) السميد : الطحين الأبيض .

(٦) جفان : قمع وآنية للطعام .



خمس أكلات ، فخرج يوماً يريد الكوفة . فقال له رجل من بني شيبان :  
 الغداء أصلح الله الأمير ، فنزل ، فذبح له عشرين بطائراً من الأوز ،  
 فأكلها ، ثم قدم الطعام ، فأكل ، ثم أتى بزنبيلين في أحدهما تين ،  
 وفي الآخر بيض ، فجعل يأكل من هذا تينة ، ومن هذا بيضة حتى أتى  
 على ذلك جميعه ، ثم رجع وهو جائع . وكان ميسرة البراش يأكل الكيش  
 العظيم ومائة رغيف . فذكر ذلك للمهدي ، فقال : دعوت يوماً بالفيل  
 وأمرت ، فألقي إليه رغيف رغيف . فأكل تسعة وتسعين . وألقي إليه  
 تمام المائة ، فلم يأكله .

وحدث الشيخ نبيه الدين الجوهري أنه سمع الشيخ الإمام عز الدين  
 ابن عبد السلام يقول : إن معاوية ابن أبي سفيان كان يأكل في كل يوم  
 مائة رطل بالدمشقي ولا يشبع . ونزل رجل بصومعة راهب ، فقدم إليه  
 الراهب أربعة أرغفة ، وذهب ليحضر إليه العدس . فحملة وجاء ،  
 فوجده قد أكل الخبز ، فذهب ، فأتى بخبز فوجده قد أكل العدس ،  
 ففعل معه ذلك عشر مرات ، فسأله الراهب : أين مقصدك ؟ قال : إلى  
 الأردن . قال : لماذا ؟ قال : بلغني أن بها طبيباً حاذقاً أسأله عما يصلح  
 معدتي ، فاني قليل الشهوة للطعام ، فقال له الراهب : إن لي إليك حاجة ،  
 قال : وما هي ؟ قال : إذا ذهبت وأصلحت معدتك ، فلا تجعل رجوعك  
 علي .

### وأما المهازلة على الطعام

فقد روي عن يحيى بن عبد الرحمن رضي الله تعالى عنه قال :  
 قالت عائشة رضي الله تعالى عنها : كان عندي رسول الله ﷺ ، وسودة  
 فصنعت حريرة ، فجثت به ، فقلت لسودة : كلي ، فقالت : لا أحبه ،  
 فقلت : والله لتأكلين أو لأطحن وجهك ، فقالت : ما أنا بذاتقة ،  
 فأخذت من الصحيفة شيئاً ، فلطخت به وجهها ورسول الله ﷺ جالس  
 بيني وبينها ، فتناولت من الصحيفة شيئاً ، فلطخت به وجهي ، وجعل  
 رسول الله ﷺ يضحك . واشترى غنتر يوماً سمكاً وقال لأهله :  
 أصلحوه ، ونام ، فأكل عياله السمك ولطخوا يده ، فلما انتبه قال :

قدموا إلي السمك ، قالوا : قد أكلت . قال : لا ، قالوا : شم يدك ، ففعل ، فقال : صدقتم ، ولكن ما شبعتم . ودخل الحمدوني على رجل وعنده أقوام بين أيديهم أطباق الحلوى ولا يمدون أيديهم ، فقال : لقد ذكرتوني ضيف إبراهيم وقول الله تعالى : ﴿ فلما رأى أيديهم لا تصل إليه نكرهم وأوجس منهم خيفة ﴾ ثم قال : كلوا رحمكم الله فضحكوا ، وأكلوا . والحكايات في ذلك كثيرة .

### وأما الضيافة وأطعام الطعام

فقد قال الله تعالى : ﴿ هل أتاك حديث ضيف إبراهيم المكرمين ﴾ (١) وقال رسول الله ﷺ : « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه ولا يؤذ جاره » . وقال ﷺ : « من أكل وفو عيتين ينظر إليه ولم يواسه ابتلي بدهاء لا دواء له » . وقال الحسن : كنا نسمع أن إحدى مواجب الرحمة إطعام الأخ المسلم الجائع . وقيل لإبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام : بم اتخذك الله بخليلاً ؟ قال : بثلاث : ما غيرت بين شيئين إلا اخترت الذي لله على غيره ، ولا اهتممت بما تكفل لي به ، ولا تغديت ولا تعشيت إلا مع ضيف . ويقولون : ما خلا مضيف الخليل عليه الصلاة والسلام إلى يومنا هذا ليلة واحدة من ضيف . وكان الزهري إذا لم يأكل أحد من أصحابه من طعامه حلف لا يحده عشرة أيام . وقالوا : المائدة مرزوقة . أي من كان مضيفاً وسع الله عليه ، وقالوا : أول من سن القرى إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام ، وأول من ثرد الثريد وهشمه هاشم ، وأول من أفطر جيرانه على طعامه في الاسلام عند الله ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ، وهو أول من وضع موائده على الطريق ، وكان إذا خرج من بيته طعام لا يعود منه شيء ، فإن لم يجد من يأكله تركه على الطريق . وقيل لبعض الكرماء : كيف اكتسبت مكارم الأخلاق ، والتأدب مع الأضياف ؟ فقال : كانت الأسفار نحوذجني إلى أن أفد على الناس ، فما استحسنته من أخلاقهم اتبعته وما استقبحته اجتنبتها .

(١) سورة الذاريات ، الآية : ٢٤ .

## وأما آداب الضيف

فهو أن يخدم أضيافه ويظهر لهم الغنى وبسط الوجه ، فقد قيل :  
البشاشة في الوجه خير من القرى ، قالوا : فكيف بمن يأتي بها وهو  
ضاحك ؟ وقد ضمن الشيخ شمس الدين البديوي رحمه الله هذا الكلام  
بآيات ، فقال :

إذا المرء وافى منزلاً منك قاصداً      قراك وأرمتك لديك المسالكُ  
فكن باسماً في وجهه مهتلاً      وقل مرحباً أهلاً ويوم مباركُ  
وقدّم له ما تستطيع من القسرى      عجولاً ولا تبخل بما هو هالكُ  
فقد قيل بيت سالف متقدّم      تداوله زيد وعمرو ومالكُ  
بشاشة وجه المرء خير من القرى      فكيف بمن يأتي به وهو ضاحكُ

وقالت العرب : تمام الضيافة الطلاقة عند أول وهلة وإطالة الحديث  
عند المؤكلة ، وقال حاتم الطائي :

سلي الطارق المتمرّ يا أمّ مالك      إذا ما أتاني بين ناري وعجوري<sup>(١)</sup>  
أبسط وجهي إنه أول القسرى      وأبذل معروفي له دون منكري  
وقال آخر في عبد الله بن جعفر :

إنك يا ابن جعفر خير فتى      وغيرهم لطارق إذا أتى<sup>(٢)</sup>  
وفه در القائل :

الله يعلم أنه ما سرّني      شيء كطارقة الضيوف التزّك  
ما زلت بالترحيب حتى خلّني      ضيفاً له والضيف ربّ المنزل  
أخذه من قول الشاعر :

يا ضيفنا لو زرتنا لوجدتنا      نحن الضيوف وأنت ربّ المنزل  
وما أحسن ما قال سيف الدولة بن حمدان :

منزلنا رجب لمن زاره      نحن سوا فيهِ والطارقُ

(١) المتمرّ : الرجل التليظ ، الكبير اللحم .

(٢) الطارق : الآتي ليلاً .

وكل ما فيه حلال له إلا الذي حرّمه الخالق  
وقال الأصمعي : سألت عيينة بن وهب الدارمي عن مكارم الأخلاق  
فقال : أو ما سمعت قول عاصم بن وائل :

وإنّا لتعري الضيف قبل نزوله ونشبهه باليثر من وجه ضاحك  
وقال بعض الكرام :

أضاحك ضيفي قبل أن أنزل رحله ويغصب عندي والملحّ جديب  
وما الخصب للضيف أن تكثر القرى ولكنّما وجهه الكريم يغصب  
وقال آخر :

عودت نفسي إذا ما الضيف نبهني عقر العشار على عسر وإيسار<sup>(١)</sup>  
ومن آداب الضيف أن يتفقد دابة ضيفه ويكرمها قبل لإكرام الضيف  
قال الشاعر :

مطية الضيف عندي تلو صاحبها ان يأمن الضيف حتى تكرم الفرسا

وقال علي ابن الحسين رضي الله تعالى عنهما : من تمام المروءة خدمة  
الرجل ضيفه كما خدمهم أبونا إبراهيم الخليل صلوات الله وسلامه عليه  
بنفسه وأهله . أما سمعت قول الله عز وجل ؟ ﴿ وامرأته قائمة ﴾ .  
ومن آداب المضيف أن يحدث أضيافه بما تميل إليه نفوسهم ، ولا ينأى  
قبلهم ، ولا يشكو الزمان بحضورهم ، ويبش عند قدومهم ، ويتألم عند  
وداعهم ، وأن لا يحدث بما يروعه به . كما حكى بعضهم قال :  
استدعاني اسحاق بن إبراهيم الظاهري إلى أكل هريسة في بكرة نهار  
فدخلت ، فأحضرت لنا الهريسة فأكلنا ، فإذا شعرة قد جاءت على لقمة  
غفل عنها طبائخه ، فاستدعى خامه ، فأسر إليه شيئاً لم نعلمه ، فعاد  
الخدم ومعه صينية مغطاة ، فكشف عن الصينية ، فإذا يد الطباخ مقطوعة  
تحتلج ، فتكدر علينا عيشنا وقمنا من عنده ونحن لا نعقل . فيجب على  
المضيف أن يراعي خواطر أضيافه كيفما أمكن ولا يغضب على أحد

(١) عقر العشار : ذبح النوق .

بمحضورهم ، ولا ينقص عيشهم بما يكرهونه . ولا يمس بوجبه ولا يظهر نكدًا ، ولا ينهر أحداً ولا يشتمه بمحضرتهم ، بل يدخل على قلوبهم السرور بكل ما أمكن .

كما حكي عن بعض الكرام أنه دعا جماعة من أصحابه إلى بستانه وعمل لهم سماًطاً وكان له ولد جميل الطلعة ، فكان الولد في أول النهار يخدم القوم ويأندسون به ، ففي آخر النهار صعد إلى السطح ، فمقط فمات لوقته ، فحلف أبوه على أمه بالطلاق الثلاث أن لا تصرخ ولا تبكي إلى أن تصبح . فلما كان الليل سأله أضيافه عن ولده . فقال : هو قائم ، فلما أصبحوا وأرادوا الخروج قال لهم : إن رأيتم إن نصلي على ولدي ، فإنه بالأمس سقط من على السطح ، فمات لساعته ، فقالوا له : لم لا أخبرتنا حين سألناك ؟ فقال : ما ينبغي لعاقل أن ينقص على أضيافه في التذاذهم ولا يكثر عليهم في عيشهم . فتعجبوا من صبره وتجلده ، ومكارم أخلاقه ، ثم صلوا على الغلام وحضروا دفنه وبكوا عليه وانصرفوا . وعلى المضيف أن يأمر غلمانه بحفظ نعال أضيافه وتفقده غلماهم بما يكتسبهم ، ويسهل حجابهم وقت الطعام ولا يمنع وارداً . وقيل لبعض الأمراء الكرام : لا بأس بالحجاب لئلا يدخل من لا يعرفه الأمير ويحترز عن العدو . فقال : إن عدواً يأكل طعامنا ولا يتخذه لا يمكنه الله منا ، الأليق بالكريم الرئيس أن يمنع حاجبه من الوقوف ببابه عند حضور الطعام ، فإنه ذلك أول الشناعة عليه ، وعليه أن يسهر مع أضيافه ويؤانسهم بلذات المحادثة وغريب الحكايات ، وأن يستميل قلوبهم بالليل لهم من غرائب الظرف إن كان من أهل ذلك ، وأن يرى أضيافه مكان الخلاء ، فقد قيل عن ملك الهند أنه قال : إذا ضافك أحد فأره الكنيف (١) فلني ابتليت به مرة ، فوضعت في قلنسوتي . وقالوا لا بأس أن يدخل دار أخيه يستعلم للصدقة الوكيذة .

وقد قصد النبي ﷺ والشيخان متزل الميم بن التيهان وأبي أيوب الأنصاري ، وكذلك كانت عادة السلف رضي الله تعالى عنهم . وكان

(١) الكنيف : المرحاض .

لعون بن عبد الله المسعودي ثلاثمائة وستون صديقاً ، فكان يدور عليهم في السنة ، ولا يأمن أن يدخل الرجل بيت صديقه ، فبأكل وهو غائب ، فقد دخل رسول الله ﷺ دار بربيرة رضي الله عنها ، فأكل طعامها وهي غائبة ، وكان الحسن رضي الله عنه يوماً عند يقال ، فجعل يأخذ من هذه الجبوة (١) تينة ومن هذه فستة فبأكلها ، فقال له هشام : ما بدا لك يا أبا سعيد في الورع ؟ فقال له : يا لك (٢) ائمل علي آية الأكل ، فتلا : ﴿ ولا على أنفسكم أن تأكلوا من بيوتكم ﴾ إلى قوله أو صديقكم فقال الصديق : من استروحت إليه النفس واطمأن إليه القلب ، وعلى المضيف الكريم أن لا يتأخر عن أضيافه ولا يمنعه عن ذلك قلة ما في يده بل يحضر إليهم ما وجد . فقد جاء عن أنس وغيره من الصحابة رضي الله عنهم أنهم كانوا يقدمون الكسرة اليابسة وحشف التمر . ويقولون : ما ندوي أيهما أعظم وزراً الذي يحتقر ما قدم إليه أو الذي يحتقر ما عنده أن يقدمه . وعن أنس رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ قال : « من ألقم أخاه لقمة حلوة صرف الله عنه مرارة الموقف » .

**حكى :** عن الإمام الشافعي رضي الله عنه أنه كان نازلاً عند الزعفراني ببغداد ، فكان الزعفراني يكتب في كل يوم رقعة بما يطبخ من الألوان ويدفعها إلى البحارية ، فأخذها الشافعي منها يوماً وألحق فيها لوناً آخر ، فعرف الزعفراني ذلك ، فأعتق البحارية سروراً بذلك ، وكانت سنة السلف رضي الله عنهم أن يقدموا جملة الألوان دفعة ليأكل كل شخص ما يشتهي . ومن السنة أن يشيع المضيف الضيف إلى باب الدار ، وعلى المضيف إذا قدم الطعام إلى أضيافه أن لا ينتظر من يحضر من عشيرته ، فقد قيل : ثلاثة تضني سراج لا يضيء ورسول بطيء ومائدة ينتظر لها من يجيء ، ونزل الإمام الشافعي رضي الله عنه بالإمام مالك رضي الله عنه ، فصب بنفسه الماء على يديه وقال له : لا يرعك ما رأيت مني ، فغسل ماء الضيف على المضيف فرض :

(١) الجبوة : سلة صغيرة مغطاة بالجلد تكون مع الطارين ويوضع فيها الطيب .

(٢) اللعج : اللطم .

أعرض طعامك وابدلته لمن أكلا واحلف على من أبى واشكر لمن فعلا  
ولا تكن سابري المرض محتشماً من القليل فلست الدهر محضلاً (١)

ومن البلاد من يعزم على الضيف ، فيعتلر له ، فيمسك عنه بمجرد  
الاعتذار ، كأنه تخلص من ورطة ، وقيل لبعض البخلاء : ما الفرج  
بعد الشدة ؟ قال : أن يعتلر الضيف بالصوم . ومن البخلاء من يعجبه  
طعامه ويصف زبادة ويشتهي أن تبقى على حالها ، ومنهم من يحضر طعامه  
فلذا رآه ضيوفه أمر بأن يرفع منها أطيبها وأشهاها إلى النفوس ، ويعتلر  
أن في أصحابه من يحضر بالعادة عنده .

وحكي : عن بعض البخلاء أنه استأذن عليه ضيف وبين يديه خبز  
وزبديّة فيها عسل نحل ، فرغ الخبز وأراد أن يرفع العسل ، فدخل الضيف  
من قبل أن يرفعه ، فظن البخيل أن ضيفه لا يأكل العسل بلا خبز ، فقال له :  
ترى أن تأكل عسلاً بلا خبز ، قال : نعم ، وجعل يلقى العسل لعقاً بعد  
لعقة ، فقال له البخيل : مهلاً يا أخي والله أنه يحرق القلب ، قال : نعم  
صدقت ، ولكنه قلبك .

وحكي : عن بعضهم أنه قال : غلب عليّ الجوع مرة ، فقلت :  
أمضي إلى دار فلان لأتقدي عنده ، فحشت إلى باب بيته ، فوجدت غلامه ،  
فقلت له : أين سيديك ؟ فقال ، والله لا قلت لك عليه إلا أن أعطيني  
كسرة ، قال : فرجعت هارباً . ومن البخل تقديم الشيء السيئ وتضخيمه .

وحكي عن بعض البخلاء أنه حلف يوماً على صديقه ، وأحضر له  
خبزاً وجبناً وقال له : لا تستقل الجبن ، فإن الرطل منه بثلاثة دراهم ،  
فقال له ضيفه : أنا أجعله بدرهم ونصف ، قال : وكيف ذلك ؟ قال :  
أكل لقمة بجبن ولقمة بلا جبن ، فأين هؤلاء من الذي يقول :

قالت أما ترسلُ تبغي النسي قلت فمسن الطارق المعتم  
قالت فهل عندك شيء له قلت نعم جهد النسي المعتم

---

(١) السابري : ثوب رقيق جيد ، منه عرض سابري ، لأنه يرش فيه بأدنى عرض .

فكم وحق الله من ليلة  
إنّ الغني بالنفس يا هله  
قد أطعمُ الضيفَ ولم أطعم  
ليس الغني بالمال والدرهم

وقال بعض البخلاء :

سرى نحونا يبني القرى طاوي الحثى  
فبات له منّا إلى الصّبح شاتم<sup>(١)</sup>  
لقد علمت فيه الظنون الكواذب<sup>(٢)</sup>  
يعدد تطفيل الضيوف وضارب<sup>(٢)</sup>  
فستان ما بين القائلين .

### وأما آداب الضيف

فهو أن يبادر إلى موافقة المضيف في أمور منها : أكل الطعام ، ولا  
يعتذر بشيء بل يأكل كيف أمكن . فقد حكى أنه ورد على بعض الأعراب  
ضيف ، فدخل به إلى بيته وقدم له الطعام ، فقال الضيف لست بجماع ،  
ولنأنا أحتاج إلى مكان أبيت فيه ، فقال الأعرابي : إذا كان هذا ، فكن  
ضيف غري ، فاني لا أرى أن تمدحني في البلاد وتهجوني فيما بيني  
وبينك .

وحكي : عن بعض التجار قال : استدعاني أبو حفص محمد بن  
القاسم الكرخي لأعرض عليه قماشاً من تجارتي ، فبينما أنا بين يديه ،  
وإذا بأطباق الفاكهة قد حضرت فقامت من مجلسه ، فقال : يا فلان .  
ما هذا الخلق العامي ؟ اجلس ، فجلست وتحققت كرمه وجعلت أكل  
الكُمثرأة في لقمة والتفاحة في لقمة ، ثم قدم الطعام وكنت جائعاً فأكلت  
جيداً ثم انصرفت ، فلم أشعر في اليوم الثاني إلا وقد جاءني غلامه ببخلته ،  
فاستدعاني إليه ، فقال : يا فلان إني قليل الأكل بطيء المضغ ، ولقد  
طابت لي مؤاكلتك بالأمس ، فأريد أن لا تنقطع بعدها عني ، قال ،  
فكنت متى انقطعت حضر غلامه في طلبني ، فحصل له بقربي منه مال  
كثير وجاءه عريض ،

(١) مرى : اتجه وسار ليلاً ، وطاري الحشا : أي جائعاً .

(٢) التطفيل : من التطفل . أي الحشرية والتفيل .



ومن آداب الضيف أيضاً أن لا يسأل صاحب المنزل عن شيء من داره سوى القبلية ، وموضع قضاء الحاجة ، وأن لا يتطلع إلى ناحية الحرم وأن لا يناقشه إذا أجلسه في مكان وأكرمه به ، وأن لا يتمتع من غسل يديه . وإذا رأى صاحب المنزل قد تحرك بحركة فلا يمنعه منها . فقد نقل في بعض الجاميع أن بعض الكرماء كان عريداً على أضيافه سيء الخلق بهم ، فبلغ ذلك بعض الأذكياء ، فقال : الذي يظهر لي من هذا الرجل أنه كريم الأخلاق ، وما أظن سوء أخلاقه إلا لسوء أدب الأضياف ، ولا بد أن أتطفل عليه لأرى حقيقة أمره ، قال : فقصدته وسلمت عليه ، فقال : هل لك أن تكون ضيفي . قلت نعم ، فسار بين يدي إلى أن جاء إلى باب داره ، فأذن لي ، فدخلت ، فأجلسني في صدر مجلسه ، فجلست حيث أجلسني ، وأعطاني مسنداً ، فاستندت إليه ، فأخرج لي شطرنجاً . وقال : أنتقن شيئاً ؟ قلت : نعم . فلما حضر الطعام جعل يقدم لي ما استطابه ، وأنا أكل ، فلما فرغنا قدم طستاً وإبريقاً وأراد أن يسكب الماء على يدي ، فلم أمنعه من ذلك . وأراد الخروج من بين يدي بعد أن قدم نعلي ، فلم أرده عن ذلك ، فلما أراد الرجوع . قلت يا سيدي أنشدك الله إلا فرجت عني كربة ؟ قال : وما هي ؟ فأخبرته الخبر ، فقال : والله ما يحوجني لذلك إلا سوء أديهم ، يصل الضيف إلى داري . فأجلسه في الصلر ، فبابى ذلك ، ثم أقدم إليه الطعام ، فلا أتحفه بشيء مستطرف إلا رده عليّ ، ثم أريد أن أصب الماء على يديه عند الغسل ، فيحلف بالطلاق الثلاث ما تفعل ، ثم أريد أن أشيعه ، فلا يمكنني من ذلك ، فأقول في نفسي لا يحكم الإنسان على نفسه حتى في بيته ، فعند ذلك أشتمه وألمته وأضر به ، وفي معنى ذلك يقول بعضهم :

لا ينبغي للضيف أن يعترض\* إن كان ذا حزم وطبع لطيف  
فالأمر للإنسان في بيته إن شاء أن ينصف أو أن يجحف (١)

وما يعاب على الضيف أمور منها كثرة الأكل المفرط ، إلا أن يكون بدوياً ، فانها عادة . ومنها أن يتتبع طريق الشرهين كمن يتخذ

(١) يجحف : ينقص ويظلم .

معه خريطة مشممة يقلم فيها الزبادي والأمرق والحلوى وغير ذلك ،  
ومنها أن يأخذ معه ولده الصغير ويعلمه أن يبكي وقت الانصراف من  
الطعام ليعطى على اسم ولده الصغير ، ومنها قبح المؤاكلة ، وقد عد فيها  
عيوب كثيرة ، فمنها : المتشاوف والعداد والجراف والرشاف والنفاض  
والقراض والبهات والثلاث والعوام والقسام والمخلل والمزبد والمرنج  
والمرشش والمفتش والمنشف والمليب والصباغ والنفاخ والحامي والمجنج  
والشطرنجي والمهندس والمتمني والفضولي .

فأما المتشاوف : فهو الذي يستحكم جوعه قبل فراغ الطعام ، فلا  
تراه إلا متطلعاً لناحية الباب يظن أن ما دخل هو الطعام . وأما العداد ،  
فهو الذي يستغرق في عد الزبادي ويعد على أصابعه ، ويشير إليها ، وينسى  
نفسه . والجراف : هو الذي يجعل اللقم في جانبي الزبدية ويحرف بها  
إلى الجانب الآخر . والرشاف : هو الذي يجعل اللقمة في فيه ويرشفها ،  
فيسمع لها حين اليلع حس لا يخفى على جلسائه ، وهو يلتذ بذلك . والنفاض :  
هو الذي يجعل اللقمة في فيه وينفض أصابعه في الزبدية . والقراض : هو  
الذي يقرض اللقمة بأطراف أسنانه حتى يهدبها ويضعها في الطعام بعد  
ذلك . والبهات : هو الذي يبهت في وجوه الأكلين حتى يبهتهم ،  
ويأخذ اللحم من بين أيديهم . والثلاث : هو الذي يلت اللقمة بأطراف  
أصابعه قبل وضعها في الطعام . والعوام : هو الذي يميل ذراعيه يمنة  
ويسرة لأخذ الزبادي . والقسام : هو الذي يأكل نصف اللقمة ويعيد  
باقيا في الطعام من فيه . والمخلل : هو الذي يخلل أسنانه بأظفاره ،  
والمزبد : هو الذي يحمل معه الطعام . والمرنج : هو الذي يرنخ اللقمة في  
الأمرق ، فلا يبلع الأولى حتى تلين الثانية . والمرشش : هو الذي يفسخ  
الدجاج بغير خبرة فيرش على مؤاكله . والمفتش : هو الذي يفتش على  
اللحم بأصابعه .. والمنشف : هو الذي ينشف يديه من الدهن باللحم ثم  
يأكلها . والمليب : هو الذي يملأ الطعام لباباً . والصباغ : هو الذي ينقل  
الطعام من زبدية إلى زبدية ليبرده . والنفاخ : هو الذي ينفخ في الطعام .  
والحامي : هو الذي يجعل اللحم بين يديه فيحميه من مؤاكله . والمجنج :  
هو الذي يزاحم مؤاكله بمناحيه حتى يفسخ له في المجلس ، فلا يشق عليه

الأكل . والشطرنجي : هو الذي يرفع زبديّة ويضع زبديّة أخرى مكانها . والمهندس : هو الذي يقول لمن يضع الزباديّ ضع هذه هنا وهذه هنا ، حتى يأتي قدامه ما يجب . والمخني : هو الذي يقول : ليتني لم يكن معي من يأكل . والنضوي : هو الذي يقول لصاحب المنزل عند فراغ الطعام ، إن كان قد بقي عندك في القدور شيء ، فاطعم الناس ، فإن فيهم من لم يأكل .

ومن الأضياف من لا يلذ له حديث إلا وقت غسل يديه ، فيبقى الغلام واقفاً والأبريق في يده والناس ينتظرونه . ومنهم من يغسل يديه بالاشنان مرة واحدة ، فإذا اجتمع الوسخ والثر تسوك بهما . ومنهم من يدخل الدار فيبتدئ بالمهندسة أولاً ، فيقول كان ينبغي أن يكون باب المجلس من ههنا ، والإيوان كان ينبغي أن يكون من ههنا ، ويتنقل من الهندسة إلى ترتيب المجلس ، فينقل الفاكهة من موضعها إلى موضع آخر ، وإن كان قد استحکم جوعه استعفى من الطعام ، ودخل عن بقية الأضياف وشدة جوعهم . ومنهم من يخرج فيطوف على أصدقاء صاحب الدعوة ، فيتألم عن انقطاعهم ويستوحش من غيبتهم ويسلطهم على عرض صاحبهم .

ولقد حكى عن مغن غير مجيد أنه لم يبطل ولا ليلة واحدة ، وما ذاك إلا أنه كان إذا سئل أين كنت قال : كنت عند الناس ، وإذا قيل له : أين أكلت ؟ قال : أكلت في بطني ، وإذا قيل له : أين شربت ؟ قال : شربت في فمي . ومنهم من يفهم عن صاحب الدعوة أنه يقول لغلامه اشتر كذا ، فيقول . والله العظيم أو الطلاق الثلاث يلزمه ما يشترى شيئاً فأذوقه ، فيعجز صاحب المنزل ويحمله إذا لم يكن في بيته شيء موجود ، وليت شعري إذا كان لا يأكل فلا شيء حضر . ومنهم من يرى صاحب البيت قد أسر إلى صديقه شيئاً ، فيقول : ما الذي قال المولى لصاحبنا ، وهو لا يريد أن يعلمه ، ومنهم من يستعجل صاحب المنزل بالأكل ويشكو الجوع ويظن أن ذلك بسط مكارم أخلاق ، وإنما ذلك يكون في بيته لا في بيوت الناس . ومنهم من يقول لصاحب الدعوة : من يغني لنا ،

فيقول فلان ، فيقول له : غلطت لم لا دعوت فلاناً ، ومنهم من يسأل صاحب البيت ، كيف قوته في النكاح ، فيقول له : أنا رجل كبير قد ضمنت قوتي وشهوتي ، أو يقول مالي قوة طائلة في ذلك ، فيقول : أنا والله كلما مر عليّ عام ترايدت شهوتي وكثر لهذا الفن تشوفي (١) ، ويعلم بذلك حتى تسمعه صاحبة البيت . ومنهم من يشكو حاله مع أهل بيته ويذكر نفقته عليهن وكموته لمن وكثرة إنعامه وإحسانه إليهن ، وما عليه زوجته من سوء الأخلاق وكبر النفس ، لتستقل زوجة صاحب البيت ما هي فيه مع زوجها ، وربما كان ذلك سبباً لفراقها منه ، ومنهم من تعجبه نفسه ويستحسن لباسه ، ويستطيب رائحته ، وإذا سمع الغناء تواجد ، وأظهر العُرب ، وحرك رأسه ، ويقوم قائماً يتمايل حتى يرى أهل الرجل أنه لطيف الشكل بديع الحركات ، ويظن في نفسه أنه يعشق وأن رسول صاحبة البيت لا يبطل عنه ، ومنهم من يقال له : اللعب الشطرنج ، فيأباه ويشغل بالدندنة (٢) ، فيقع في الفضول . ومنهم من يتأمر على غلمان صاحب البيت ويهين أولاده ، ويظن أنه يدل عليهم ، ومنهم من يقول له صاحب البيت كل ، فيقول : ما أكل إلا أنا ورفيقي . ومنهم من يسمع السائل على الباب ، فيتصدق عليه من مال صاحب البيت بغير إذنه أو يقول للسائل فتح الله عليك ، ومنهم من يدعو الناس لصاحب الوليمة بغير إذنه ويقبله بذلك المَن وأكثر الناس واقع في ذلك . نسأل الله تعالى أن يلهمنا رشدنا وأن يميزنا من شرور أنفسنا بمنه وكرمه إنه جواد كريم رؤوف رحيم ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

(١) التشوف : التزين والتحبب .

(٢) الدندنة : السنين والنعم والكلام الذي لا يفهم .

## الباب السادس والثلاثون

في العفو والحلم والصفح وكظم الغيظ والاعتذار وقبول  
المعترة والعتاب وما أشبه ذلك

قد نذب الله عز وجل نبيه ﷺ إلى الصفح والعفو بقوله تعالى :  
﴿ فاصْفَحِ الصَّفْحَ الْجَمِيلَ ﴾ (١) . قيل : هو الرضا بلا عتب . وقال  
تعالى : ﴿ تحلّ العفو وأمر بالعرف وأعرض ' عن الجاهلین ﴾ (٢) .  
وقال تعالى : ﴿ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (٣)  
وقال تعالى : ﴿ وَلَمْ يَصْبِرْ وَغَفَرَ ﴾ (٤) ﴿ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴾ (٥)  
وعن أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال : قال رسول الله ﷺ :  
« رأيت قصوراً مشرفة على الجنة ، فقلت : يا جبريل لمن هذه ؟ قال :  
للكاظمين الغيظ والعافين عن الناس » . وقال معاذ بن جبل رضي الله عنه :  
لما بعثني رسول الله ﷺ إلى اليمن قال : ما زال جبريل عليه السلام  
يوصيني بالعفو ، فلولا علمي بالله لظننت أنه يوصيني بترك الحدود .  
وقال الحسن بن أبي الحسن إذا كان يوم القيامة نادى مناد ، من كان له  
على الله أجر فليقيم ، فلا يقوم إلا العافون عن الناس ، وتلا قوله تعالى :  
﴿ فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ ﴾ (٦) . وقال علي كرم الله وجهه :  
أولى الناس بالعفو أقدرهم على العقوبة . وكان المأمون رحمه الله تعالى

(١) سورة الحجر ، الآية : ٨٥

(٢) سورة الأعراف ، الآية : ١٩٨ .

(٣) سورة آل عمران ، الآية : ١٩٤ .

(٤) سورة الشورى ، الآية : ٤٣ .

(٥) سورة آل عمران ، الآية : ١٨٦ .

(٦) سورة الشورى ، الآية : ٤٠ .

يجب العفو ويؤثره ، ويقول : لقد حيب إليّ العفو حتى أنّي أخاف أن لا أتاب عليه ، وكان يقول : لو علم أهل الجرائم للذي في العفو لارتكبوها ، وقال : لو علم الناس حبي للعفو لما تقربوا إليّ إلا بالحناءات . وقال علي كرم الله وجهه : إذا قدرت على عدوك ، فاجعل العفو عنه شكراً للقدرة عليه ، وقال رضي الله تعالى عنه : أثقلوا ذوي المروءات عثراتهم ، فما يعثر منهم عاثراً إلا ويده بيد الله يرفعه ، وقال رضي الله عنه : إن أول عوض الحليم عن حلمه ، إن الناس أنصار له على الجاهل . وقال المنتصر . لذة العفو يلحقها حمد العاقبة ، ولذة التشفي (١) يلحقها ذم الندم . وقال ابن المعتز : لا تشن (٢) وجه العفو بالتقريع (٣) به . وقيل : ما عفا عن الذنب من قرع به . وقال رجل لرجل سبه : إياك أعني ، فقال له ، وعنتك أعرض . وكان الأحنف رحمه الله تعالى كثير العفو والحلم وكان يقول : ما آذاني أحد إلا أخلت في أمره بأحدى ثلاث : إن كان فوقی عرفت له فضله ، وإن كان مثلي تفضلت عليه ، وإن كان دوني أكرمت نفسي عنه . وكان مشهوراً بين الناس بالحلم وبذلك ساد عشيرته ، وكان يقول : وجدت الاحتمال أنصر لي من الرجال . وقيل له : ممن تعلمت الحلم ؟ فقال : من قيس بن عاصم . كنا نختلف إليه في الحلم كما يختلف إلى الفقهاء في الفقه ، ولقد حضرت عنده يوماً ، وقد أتوه بأخ له قد قتل ابنه ، فجاءوا به مكتوفاً ، فقال : ذهرتم أخي أطلقوه ، وأحملوا إلى أم ولدي دينه ، فأنها ليست من قومنا ، ثم أنشأ يقول :

أقول للنفس تصبيراً وتعزياً      إحدى يديّ أصابتنی ولم ترد  
كلاهما خلفت من فقد صاحبه      هذا أخي حين أدعوه وذو ولدي (٤)

وقيل : من عادة الكريم إذا قدر خضر ، وإذا رأى زلة ستر . وقالوا : ليس من عادة الكرام سرعة الغضب والانتقام . وقيل : من انتقم فقد شفى غيظه ، وأخذ حقه ، فلم يجب شكره ، ولم يحمد في العالمين ذكره ، والعرب تقول : لا سودد مع الانتقام ، والذي يجب على العاقل إذا أمكنه

(٣) التقريع : التوبيخ واللوم .

(٤) خلف : عوض .

(١) التشفي : الانتقام .

(٢) لا تشن : لا تقبح .

الله تعالى أن لا يجعل العقوبة شيمته ، وإن كان ولا بد من الانتقام ، فليرفق في انتقامه إلا أن يكون حداً من حدود الله تعالى . وقال المنصور لجان عجز عن العلو : ما هذا الوجوم وعهدي بك خطيباً لسيناً ؟ فقال يا أمير المؤمنين : ليس هذا موقف مباهاة ، ولكنه موقف توبة ، والثوبة بالاستكانة والخضوع ، فرق له وعفا عنه . وسعي إلى المنصور برجل من ولد الأشتر النخعي ، ذكر له عنه أنه يميل إلى بني علي والتعصب لهم ، فأمر باحضاره ، فلما مثل بين يديه قال يا أمير المؤمنين : ذنبي أعظم من تقمكت ، وعفوك أعظم من ذنبي ، ثم قال :

فهنيئاً مسيئاً كالذي قلت ظالمأ فغفواً جميلاً كي يكون لك الفضل  
فلن لم أكن للعفو منك لسوء ما أتيت به أهلاً فأنت له أهل

فعفا عنه ، وأمر له بصلة . وأحضر إلى المأمون رجل قد أذنب ذنباً ، فقال له : أتت الذي فعلت كلها وكلها ؟ قال : نعم يا أمير المؤمنين أنا ذاك الذي أسرف (١) على نفسه واتكل على عفوك ، فعفا عنه وغل سبيله . وأحضر إلى الهادي رجل من أصحاب عبد الله بن مالك ، فوبخه على ذنب ، فقال يا أمير المؤمنين : إن إقراوي يلزمني ذنباً لم أفعله ، ويلحق بي جرماً لم أقف عليه ، وإنكاري رد عليك ، ومعارضة لك ، ولكني أقول : فإن كنت تبغي بالعقاب تشفيأ فلا ترهذن عند التجاوز في العجز

فقال : لله حرك من معتلر بحق أو باطل ، ما أمضى لسانك ، وأثبت جنانك (٢) وعفا عنه وغل سبيله . وركب يوماً عمرو بن العاص رضي الله عنه بغلة له شهية ، ومر على قوم فقال : بعضهم من يقوم للأمير ، فيسأله عن أمه وله عشرة آلاف ؟ فقال واحد منهم أنا ، فقام وأخذ بعنان بغلته ، وقال : أصلح الله الأمير ، أنت أكرم الناس خيلاً ، فلم ركبت دابة أشهاب وجهها ؟ فقال : إني لا أمل دابتي حتى تملي ، ولا أمل رفيقي حتى يملي . فقال أصلح الله الأمير ، أما العاص فقد عرفناه

(١) أسرف : جهل وغفل وجاوز الحد أي ظلم نفسه .

(٢) الجنان : العقل .

وعلمنا شرفه ، فمن الأم ؟ قال : على الخبير سقطت . أمي النابغة بنت  
حرمة بن عزة سببتها رماح العرب ، فأثي بها سوق عكاظ ، فبيعت ،  
فاشتراها عبد الله بن جدعان ، ووهبها للعاص بن وائل ، فولدت ،  
وأنجبت ، فلئن كان قد جعل لك جعل ، فارجع وخله ، وأرسل صنان  
الدابة . وقيل : إن أمه كانت بغيّاً عند عبد الله بن جدعان ، فوطئها في  
ظهر واحد أبو لهب وأمّية بن خلف ، وأبو سفيان بن حرب ، والعاص  
ابن وائل ، فولدت عمراً ، فادعاه كلهم ، فحكمت فيه أمه ، فقالت :  
هو للعاص ، لأن العاص هو الذي كان ينفق عليها . وقالوا : كان أشبه  
بأبي سفيان . وكان الواصل يتشبه بالمأمون في أخلاقه وحلمه ، وكان يقال  
له : المأمون الصغير . نقل عنه أنه دخلت عليه ابنة مروان بن محمد ،  
فقالت : السلام عليك يا أمير المؤمنين ، فقال : لمت به ، فقالت :  
السلام عليك أيها الأمير ، فقال لها ، وعليك السلام ورحمة الله وبركاته ،  
فقالت : ليسعنا عدلكم ، فقال : إذا لا يبقى على وجه الأرض منكم  
أحد لأتكم حاربتكم علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم وجهه ، ومنعم  
حقه ، وسمعت الحسن رضي الله عنه ، ونقضتم شرطه ، وقتلتم الحسين  
رضي الله عنه ، وسبيتم أهله ، ولعنتم علي بن أبي طالب رضي الله عنه على  
منابركم وضربتم علي بن عبد الله ظمناً بسياطكم ، فعدلنا لا يبقى منكم  
أحد ، فقالت : فليسمعنا عفوكم ؟ قال : أما هذا ، فنعم ، وأمر برد  
أموالها عليها ، وبالف في الاحسان إليها .

وكان معاوية رضي الله عنه يعرف بالحلم ، وله فيه أخبار مشهورة  
وأخبار مذكورة ، وكان يقول : إني لأنف أن يكون في الأرض جعل  
لا يسمع حلمي ، وذنوب لا يسمع عفوي ، وحاجة لا يسمع جودي ، وهذه  
مروءة عالية المرتبة . وقال له رجل يوماً : ما أشبه أمتك بإست أمك ،  
فقال : ذاك الذي أعجب أبا سفيان منها . وكتب معاوية إلى عقيل بن  
أبي طالب رضي الله عنه يعتذر إليه من شيء جرى بينهما ، يقول :  
من معاوية بن أبي سفيان إلى عقيل بن أبي طالب أما بعد ،  
يا بني عبد المطلب ، فأنتم والله فروع قصي ولباب عبد مناف وصفوة  
هاشم ، فأين أخلاقكم الراسية وعقولكم الكاسية ؟ وقد والله أساء



أمير المؤمنين ما كان جرى ، ولن يعود مثله إلى أن يضيّب في الثرى ،  
فكتب إليه عقيل يقول :

صدقت وقلت حقاً غير أنني أرى أن لا أراك ولا تسراني  
ولست أقول سوءاً في صديقي ولكنني أصمد إذا جفاني (١)

فركب إليه معاوية رضي الله عنه ، وناشده في الصفح عنه ، واستعطفه  
حتى رجع .

وحكي عنه رضي الله عنه أنه لما ولي الخلافة ، وانتظمت إليه الأمور  
وامتلأت منه الصدور ، وأذن لأمره الجمهور ، وساعده في مراده  
القدر المقدور ، استحضر ليلة خواص أصحابه وذاكرهم ، وقائع أيام  
صغين ، ومن كان يتولى كبير الكربة من المعروفين ، فأنهمكوا في القول  
الصحيح والمريض وآل حديثهم إلى من كان يمتهد في إيقاد نار الحرب  
عليهم بزيادة التحريض ، فقالوا : امرأة من أهل الكوفة تسمى الزرقاء  
بنت عدي كانت تعتمد الوقوف بين الصفوف وترفع صوتها صارخة :  
يا أصحاب علي تسمعهم كلاماً كالصوارم ، مستحثة لهم بقول لو سمعه  
البحان لقاتل ، والمذبر لقاتل ، والمسلم لحارب ، والفار لكرّ ، والمتزلزل  
لاستقر . فقال لهم معاوية رضي الله عنكم . أيكم يحفظ كلامها ؟ فقالوا :  
كلنا نحفظه ، قال : فما تشيرون عليّ فيها ؟ قالوا : نشير بقتلها ، فإنها  
أهل لذلك . فقال لهم معاوية رضي الله عنه : بشما أشرتم ، وقيحاً لما  
قلتم . أيحسن أن يشتهر عني أنني بعلمنا ظفرت وقلدت قتل امرأة قد  
وفت لصاحبها ، إني إذاً للثيم ، لا والله لا فعلت ذلك أبداً . ثم دعا بكاتبه  
فكتب كتاباً إلى واليه بالكوفة أن أفدني إليّ الزرقاء بنت عدي مع نفر من  
عشيرتها وفرسان من قومها ، ومهد لها وطاء ليناً ومركباً ذلولاً ، فلما  
ورد عليه الكتاب ركب إليها وقرأ عليها ، فقالت بعد قراءة الكتاب :  
ما أنا بزاغنة عن الطاعة ، فحملها في هودج ، وجعل غشاه خزاً مبطناً ،  
ثم أحسن صحبتها ، فلما قدمت على معاوية قال لها : مرحباً وأهلاً خير  
مقدم قدمه وافد ، كيف حالك يا خالة ، وكيف رأيت سيرك ؟ قالت :

(١) أمد : أهدر .

خير مسير ، فقال : هل تعلمين لم بعثت إليك ؟ قالت : لا يعلم الغيب إلا الله سبحانه وتعالى . قال : ألسنت راحية الحمل الأحمر يوم صفين ، وأنت بين الصفوف توقنين ناز الحرب ، وتحرضين على القتال ؟ قالت : نعم ، قال : فما حملك على ذلك ؟ قالت يا أمير المؤمنين : إنه قد مات الرأس وبتر الذنب ، والدهر ذو غير<sup>(١)</sup> ومن تفكر أبصر ، والأمر يحدث بعده الأمر . فقال : صدقت ، فهل تعرفين كلامك ، وتحفظين ما قلت ؟ قالت : لا والله ، قال : لله أبوك ، فلقد سمعتك تقولين : أيها الناس إن الصباح لا يضيء في الشمس ، وأن الكواكب لا تضيء مع القمر ، وأن البغل لا يسبق القرس ، ولا يقطع الحديد إلا بالحديد ، ألا من استرشدنا أرشدناه ، ومن سألنا أخبرناه إن الحق كان يطلب ضالة فأصابها ، فصبراً يا معشر المهاجرين والأنصار ، فكأنكم وقد التأم شمل الشتات ، وظهرت كلمة العدل وغلب الحق باطله ، فإنه لا يستوي المحق والمبطل ، فمن كان مؤمناً كمن كان فاسقاً لا يستوون ، فالنزول النزول ، والصبر الصبر ، ألا وإن خضاب النساء الحناء ، وخضاب الرجال الحناء ، والصبر خير الأمور عاقبة ، اثبتوا الحرب خير ناكسين ، فهذا يوم له ما بعده . يا زرقاء . أليس هذا قولك وتحريضك ؟ قالت : لقد كان ذلك ، قال : لقد شاركت علياً في كل دم سفكه ، فقالت : أحسن الله بشارتك يا أمير المؤمنين ، وأدام سلامتكم . مثلك من يبشر بخير ويسر جليسه ، فقال معاوية : أوكفد سرك ذلك ؟ قالت : نعم ، والله لقد سرني قولك وأني لي بتصديقته ، فقال لها معاوية : والله لوفاؤكم له بعد موته أعجب إلي من حبكم له في حياته ، فاذكري حوائجك تقضي . فقالت يا أمير المؤمنين إني آليت على نفسي أن لا أسأل أحداً بعد علي حاجة ، فقال : قد شار علياً بعض من عرفك بقتلك ، فقالت : لؤم من المشير ، ولو أطمعته لشاركته ، قال : كلا بل نفعو عنك ونحس إليك ونفرعك ، فقالت : يا أمير المؤمنين كرم منك ، ومثلك من قسبر ففعا ، ونجاوز عن أساء وأعطى من غير مسألة ، قال : فأعطاهما كسوة ودراهم ،

(١) ذو غير : ذو أبحاث وصروف .

وأقطعها ضيعة تغل كل سنة عشرة آلاف درهم ، وأعادها إلى وطنها  
سالمه ، وكتب إلى والي الكوفة بالوصية بها وبمسيرتها .

وقيل : كان لعبد الله بن الزبير رضي الله عنهما أرض وكان له فيها  
عبيد يعملون فيها ، وإلى جانبها أرض لمعاوية وفيها أيضاً عبيد يعملون  
فيها ، فدخل عبيد معاوية في أرض عبد الله بن الزبير ، فكتب عبد الله  
كتاباً إلى معاوية يقول له فيه أما بعد ، يا معاوية : إن عبيدك قد دخلوا  
في أرضي ، فأنهم عن ذلك ، وإلا كان لي ولك شأن ، والسلام . فلما  
وقف معاوية على كتابه ، وقرأه دفعه إلى ولده يزيد ، فلما قرأه قال له  
معاوية : يا بني ما ترى ؟ قال : أرى أن تبعث إليه جيشاً يكون أوله عنده  
وأخيره عندك يأتونك برأسه ، فقال : بل غير ذلك خير منه يا بني ، ثم  
أخذ ورقة ، وكتب فيها جواب كتاب عبد الله بن الزبير ، يقول فيه :  
أما بعد ، فقد وقفت على كتاب ولد حوارى رسول الله ﷺ ، وسأني  
ما ساءه ، والدنيا بأسرها هينة عندي في جنب رضاه ، نزلت عن أرضي  
لك فأضفها إلى أرضك بما فيها من العبيد والأموال والسلام . فلما وقف  
عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما على كتاب معاوية رضي الله عنه ،  
كتب إليه : قد وقفت على كتاب أمير المؤمنين أطال الله بقاءه ، ولا  
أعظم الرأي الذي أحله من قریش هذا المحل والسلام . فلما وقف معاوية  
على كتاب عبد الله بن الزبير ، وقرأه رمى به إلى ابنه يزيد ، فلما قرأه  
تهلل وجهه ، وأسفر ، فقال له أبوه : يا بني من عفا ساد ، ومن حلم  
عظم ، ومن تجاوز استمال إليه القلوب ، فإذا ابتليت بشيء من هذه  
الأكدواء ، فداؤه بمثل هذا الدواء .

ولما دخل الفيل من دمشق واجتمع الناس لرؤيته صعد معاوية في  
مكان مرتفع ينظر إليه ، فبينما هو كذلك إذ نظر في بعض الحجر من قصره  
رجلاً مع بعض حرمه ، فأثى الحجرة ودق الباب ، فلم يكن من فتحه  
بد ، فوقعت عينه على الرجل ، فقال له : يا هذا في قصري ، وتحت  
جناحي تهتك حرمتي ، وأنت في قبضتي ، ما حملك على هذا ؟ قال : فبهت (١)

(١) أبت : احتار ، ودعش مأخوذاً بالحيلة .

الرجل ، وقال : حلمك أوقعني ، فقال له معاوية ، فإن عفوت عنك  
تسترها عليّ ، قال : نعم . فعفا عنه وخطى سبيله . وهذا من الحلم  
الواسع أن يطلب السر من الجاني ، وهو عروض قول الشاعر :

إذا مرضتُ أتيناك سقم نعودكم وتلدنونا فتأتيكم ونمتدّر

وحكي : عن الربيع مولى الخليفة المنصور قال : ما رأيت رجلاً  
أربط جاشاً ، وأثبت جنناً من رجل سعى به إلى المنصور ، أن عنده ودائع  
وأموالاً لبني أمية ، فأمرني بإحضاره ، فأحضرت له إليه ، فقال له المنصور :  
قد رفع إلينا خبر الودائع ، والأموال التي عندك لبني أمية ، فأخرج لنا  
منها ، واحضرها ، ولا تكتم منها شيئاً ، فقال يا أمير المؤمنين ، وأنت  
وارث بني أمية ، قال : لا ، قال : فوصي لهم في أموالهم ووراعهم ؟  
قال : لا ، قال : فما سألتك عما في يدي من ذلك ؟ قال : فأطرق  
المنصور ، وتفكر ساعة ، ثم رفع رأسه وقال : إن بني أمية ظلموا  
المسلمين فيها ، وأنا وكيل المسلمين في حقوقهم ، وأريد أن آخذ ما ظلموا  
المسلمين فيه ، فأجعله في بيت أموالهم . فقال : يا أمير المؤمنين ، فيحتاج  
إلى إقامة هيئة عادلة أن ما في يدي لبني أمية مما خانوه وظلموه ، فإن بني  
أمية قد كانت لهم أموال غير أموال المسلمين . قال : فأطرق المنصور  
ساعة ، ثم رفع رأسه وقال : يا ربيع : ما أرى الشيخ إلا قد صدق ،  
وما يجب عليه شيء ، وما يسمنا إلا أن نغفر عما قيل عنه ، ثم قال : هل  
لك من حاجة ؟ قال : نعم يا أمير المؤمنين أن تجمع بيني وبين من سعى  
بني إليك ، فوافقه الذي لا إله إلا هو ما في يدي لبني أمية مال ولا ودعة ،  
ولكنني لما مثلت بين يديك وسألتني عما سألتني عنه قابلت بين هذا القول  
الذي ذكرته الآن ، وبين ذلك القول الذي ذكرته أولاً ، فرأيت ذلك  
أقرب إلى الخلاص والنجاة . فقال : يا ربيع اجمع بينه وبين من سعى به ،  
فجمعت بينهما ، فلما رآه قال : هذا غلامي اختلس لي ثلاثة آلاف دينار  
من مالي وأبني (١) مني وخاف من طلبتي له ، فسعى بي عند أمير المؤمنين .  
قال : فشدد المنصور على الغلام وخوفه ، فأقر بأنه غلامه ، وأنه أخذ

(١) ابن : فرورب .

المال الذي ذكره وسعى به كذباً عليه وخوفاً من أن يقع في يده ، فقال له المنصور : سألتك أيها الشيخ أن تغفر عنه ، فقال : قد عفوت عنه ، وأعنتته ووهبته الثلاثة آلاف التي أخذها وثلاثة آلاف أخرى أدفعها إليه . فقال له المنصور : ما على ما فعلت من مزيد ؟ قال : بلى يا أمير المؤمنين إن هذا كله لقليل في مقابلة كلامك لي وعفوك عني ، ثم انصرف . قال الربيع : فكان المنصور يتعجب منه ، وكلما ذكره يقول : ما رأيت مثل هذا الشيخ يا ربيع .

وغضب الرشيد على حميد الطوسي ، فدعا له بالنطع والسيف فبكى . فقال له : ما يبكيك ؟ فقال : والله يا أمير المؤمنين : ما أفرغ من الموت لأنه لا بد منه ، وإنما بكيت أسفاً على خروجي من الدنيا ، وأمير المؤمنين ساعط عليّ ، فضحك وعفى عنه ، وقال : إن الكريم إذا خادعته انخدع . وأمر زياد بضرب عنق رجل . فقال : أيها الأمير إن لي بك حرمة ، قال : وما هي ؟ قال : إن أبي جارك بالبصرة . قال : ومن أبوك ؟ قال : يا مولاي إني نسيت اسم نفسي ، فكيف لا أنسى اسم أبي ؟ فرد زياد كفه على فمه ، وضحك وعفا عنه . وأمر الحجاج بقتل رجل فقال : أسألك بالذي أنت خدأ بين يديه أذل موقفاً مني بين يديك إلا عفوت عني ، فعفا عنه . ولما ضرب الحجاج رقاب أصحاب ابن الأشعث أتى رجل من بني تميم ، فقال : والله يا حجاج لئن كنا أسأنا في الذنب ما أحسنت في العفو . فقال الحجاج : أف هذه الجليف ! أما كان فيهم من يحسن الكلام مثل هذا ؟ وعفا عنه وخطى سبيله . وكان إبراهيم بن المهدي يقول : والله ما عفا عني المأمون تقريباً إلى الله تعالى ، ولا صلة الرحم ، ولكن له سوق في العفو يكره أن تكسد (١) بقتلي . وسئل الفضل عن الفتوة ، فقال : الصفح عن عثرات (٢) الأخوان . وفي بعض الكتب المنزلة : إن كثرة العفو زيادة في العمر . وأصله قوله تعالى : ﴿ وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض ﴾ . وقال يزيد بن مزيد : أرسل إليّ الرشيد ليلاً يدعوني ، فأوجست منه خيفة ، فقال لي : أنت القاتل : أنا ركن الدولة

(١) تكسد : يظلل النمل بها .

(٢) عثرات : زلات .

والثائر لها ، والضارب أعناق بناتها ؟ لا أم لك ، أي ركن ، وأي ثائر أنت ؟ قلت يا أمير المؤمنين : ما قلت هذا ، إنما قلت : أنا عبد الدولة ، والثائر لها ، فأطرق وجعل ينحل<sup>(١)</sup> غضبه عن وجهه : ثم ضحك ، فقلت أحسن من هذا قلبي :

خلافة الله في هرون ثابتة<sup>٢</sup> وفي بنيه إلى أن ينفخ الصور

فقال : يا فضل أعطه مائتي ألف درهم قبل أن يصبح . وأمر مصعب ابن الزبير بقتل رجل ، فقال : ما أقبح بي أن أقوم يوم القيامة إلى صورتك هذه الحسنه ، ووجهك هذا الذي يستضاء به ، فأتملق بأطواقك وأقول : أي رب سل مصعباً ليمَ قتلني ؟ فقال : أطلقوه ، فلما أطلقوه ، قال : أيها الأمير اجعل ما وهبت لي من حياتك في خفض عيش . قال قد أمرت لك بمائة ألف درهم ، فقال :

أي المذنب الخطيء والعفو واسع<sup>٣</sup> ولو لم يكن ذنبٌ لما عُرفَ العفو

وتفيط عبد الملك بن مروان على رجل ، فقال : والله لئن أمكنني الله منه لأفعلن به كذا وكذا ، فلما صار بين يديه قال رجاء بن حيوة : يا أمير المؤمنين قد صنع الله ما أحببت ، فاصنع ما أحب الله ، فعفا عنه وأمر له بصله . وقال الحسن : إن أفضل رداء تردى به الإنسان الحلم . وهو والله عليك أحسن من برد الحر . وفيه قال أبو تمام :

وفيق حواشي الحليم لو أن حلمه بكفتيك ما ماريت في أنه برد<sup>(٢)</sup>

ويقال : الحليم سليم ، والسفيه كليم . وقال محمد بن عجلان : ما شيء أشد على الشيطان من عالم معه حلم ، إن تكلم تكلم بعلم ، وإن سكت سكت بحلم ، يقول الشيطان : سكوته عليّ أشد من كلامه . ( شعر ) :

إذا كنت تبغى شيمةً غير شيمةٍ طُيِّعَتْ عليها لم تطعك الغرائبُ

(١) ينحل : يفتك ويذول .

(٢) ماريت : شككت . برد : ثوب .

وعن علي بن الحسين رضي الله تعالى عنهما : أقرب ما يكون العبد من غضب الله إذا غضب . وفي التوراة : اذكرني إذا غضبت أذكرك إذا غضبت ، فلا أحقك فيما أحق ، وإذا ظلمت فاصبر ، وارض بنصري ، فإن نصرتي لك خير من نصرتك لنفسك . وكان ابن عون إذا غضب على إنسان قال له : بارك الله فيك ، وكانت له ناقة كريمة ، فضر بها النلام فاندس (١) عينها . فقالوا : إن غضب ابن عون . فإنه يغضب اليوم ، فقال للنلام : غفر الله لك . وقال رجل لرسول الله ﷺ : أي شيء أشد ؟ قال : غضب الله . قال : فما يباعدني من غضب الله ؟ قال : أن لا تغضب ويقال : من أطلع الغضب أصحاب الأرب . قال أبو العتاهية :

ولم أر في الأصداء حين اختبرتهم عدواً لعقل المرء أهدى من الغضب

وقال أبو هريرة رضي الله عنه : ليس الشديد بالصرعة إنما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب . وقال ابن مسعود رضي الله عنه : كفى بالمرء إثماً أن يقال له : اتق الله فيغضب ، ويقول عليك نفسك . وكتب عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه إلى عامل من عماله : أن لا تعاقب عند غضبك ، وإذا غضبت على رجل ، فاحبسه ، فإذا سكن غضبك فاخرجه ، فعاقبه على قدر ذنبه ، ولا تجاوز به خمسة عشر سوطاً . وقيل لابن المبارك رحمه الله تعالى : اجمع لنا حسن الخلق في كلمة واحدة . قال : ترك الغضب . وقال المعتز بن سليمان : كان رجل ممن كان قبلكم يغضب ، ويشتد غضبه ، فكتب ثلاث صحائف ، فأعطى كل صحيفة رجلاً . وقال للأول : إذا اشتد غضبي ، فقم إلي بهذه الصحيفة وناولنيها ، وقال للثاني : إذا سكن بعض غضبي فناولنيها ، وقال للثالث : إذا ذهب غضبي ، فناولنيها . وكان في الأولى : « اقصر ، فما أنت وهذا الغضب ، إنك لست بإله إنما أنت بشر يوشك أن يأكل بعضك بعضاً » . وفي الثانية : « ارحم من في الأرض يرحمك من في السماء » . وفي الثالثة : « احمل عباد الله على كتاب الله ، فإنه لا يصلحهم إلا ذاك » . روي . إنه أنو شروان . وكان الشعبي أولع شيء بهذا البيت :

(١) أندس عنها : أخرجها من مكانها .

ليست الأحلام في حال الرضا إنما الأحلام في حال الغضب

وعن معاذ بن جبل ، عن أنس رضي الله عنهما ، عن النبي ﷺ :  
« مَنْ كَظَمَ غَيْظَهُ وَهُوَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَنْفِذَهُ ، دَعَاهُ اللَّهُ عَلَى رُؤُوسِ الْخَلَائِقِ  
يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَتَّى يُخْبِرَهُ فِي أَيِّ الْحُورِ شَاءَ » ، وروي : مَلَأَهُ اللَّهُ أَمْنًا  
وَلِإِعْمَانًا . وقال ابن السماك : أذنب غلام لامرأة من قريش ، فأخذت  
السوط ، ومضت خلفه حتى إذا قاربته رمت بالسوط وقالت : ما تركت  
التقوى أحدًا يشفي غيظه . وقال أبو ذر لغلامه : لِمَ أَرَسْتَ الشاةَ عَلَى  
حَلْفِ الْفَرَسِ ؟ قال : أردت أن أغيظك ، قال : لأجعلن مع الغيظ أجرًا  
أنت حر لوجه الله تعالى . واستأذن رهط من اليهود على رسول الله ﷺ ،  
فأذن لهم ، فقالوا : السلام عليك يا محمد ، فقالت عائشة رضي الله تعالى  
عنها : بل السأم عليكم ، واللعنة ، فقال : يا عائشة : إن الله يحب الرفق  
في الأمر كله ، فقالت : ألم تسمع ما قالوا ، قال : قد قلت وعليكم .  
ورفع إلى عبد الملك بن مروان أعرابي يقال له حمزة ، سرق ، وقامت  
عليه البيعة ، فهم عبد الملك بقطع يده ، فكتب إليه حمزة من السجن  
يقول ( شعر ) :

يدي يا أمير المؤمنين أعيدها بعفوك أن تلقى مقاماً يشينها  
فلا خير في الدنيا وكانت خبيثة إذا ما شمال فارقتها يمينها

قال : فأبى عبد الملك إلا قطعه ، فدخلت عليه أم حمزة وقالت :  
يا أمير المؤمنين بني وكاسبي وواحدي ، فقال لها عبد الملك : بشم  
الكاسب لك هذا حد من حدود الله تعالى ، فقالت يا أمير المؤمنين :  
اجعله أحد ذنوبك التي تستغفر الله منها ، فقال عبد الملك : ادفعوه إليها ،  
ودخل سبيله ( شعر ) :

إذا ما طاش حلمك عن عدوِّ وهان عليك هجران الصديقِ  
فلست إذاً أحسا عفوِّ وصفح ولا لأخِر على عهدٍ وثيقِ  
إذا زلّ الرفيقُ وأنت تمّن بلا رفقٍ بقيت بلا رفيقِ  
إذا أنت اتخذت أخاً جديداً لما أنكرت من خلقٍ عتيقِ



فما تسدي لعلك مستجسِرٌ من الرضاء (١) فرّ إلى الحريقِ  
فكم من سالكٍ لطريقِ أمنٍ أتاه يحاشر في الطريقِ

وشتم رجل رجلاً فقال له : يا هذا لا تفرق في شتمنا ودع للصلح  
موضماً ، فلاني أبيت مشاة الرجل صغيراً ، فلن أجبتها كبيراً ، وإني لا  
أكافيء من عصي الله فيّ بأكثر من أن أطيع الله فيه .

وحكي : عن جعفر الصادق رضي الله عنه : أن غلاماً له وقف  
يصب الماء على يديه ، فوقع الابريق من يد الغلام في الطست ، فطار  
الرشاش في وجهه ، فنظر جعفر إليه نظر مغضب ، فقال يامولاي :  
« والكاذمين الغيظ » قال : قد كظمت غيظي ، قال : « والعافين عن  
الناس » قال : قد عفوت عنك ، قال : « والله يحب المحسنين » قال :  
إذهب ، فأنت حر لوجه الله تعالى . وقيل : لما قدم نصر بن منيع بين يني  
الخليفة ، وكان قد أمر بضرب عنقه ، قال : يا أمير المؤمنين اسمع مني  
كلمات أقولها . قال : قل ، فأنشأ يقول :

زعموا بأن الصقر صادق مرةً عصفور بر ساقه التقديرُ  
فتكلم العصفورُ تحت جناحه والصقر متغصنٌ عليه يطيرُ  
إنني لخسلك لا أتمم لقمةً ولئن شئتُ فلأنني لخفيرُ  
فتهاون الصقر المدلل بصيده كرمياً وأظلت ذلك العصفور

قال فعفا عنه وعلل سبيله . ( قال الشاعر ) :

أقرر بلنبك ثم اطلب تجاوزهم عنه فإن جمود (٢) الذنب ذنبان

وقال بعضهم :

يستوجب العفو النبي إذا اعترف وثاب عما قد جناه واقرّف  
لقوله قل للذين كفروا إن يتنوها يخفّر لهم ما قد سلف (٣)

(١) الرضاء : وقت اشتداد حرارة الشمس .

(٢) جمود : تكران .

(٣) ما قد سلف : ما قد مضى .

وقال آخر :

إذا ذكرت أياديك التي سلفت مع قبح فعلي وزلاقي ومجترمي (١)  
أكاد أقسل نفسي ثم يدركني علمي بأنك مجبول على الكرم

وروي أن عمر رضي الله تعالى عنه رأى سكران ، فأراد أن يأخذه  
ليعزره ، فشمته السكران ، فرجع عنه ، فقيل له يا أمير المؤمنين : لما  
شمتك تركته ، قال : إنما تركته لأنه أغضبني ، فلو عززته لكنت قد  
انتصرت لنفسي ، فلا أحب أن أضرب مسلماً لحماية نفسي . وغضب  
المصور على رجل من الكتّاب ، فأمر بضرب عنقه ، فأنشأ يقول :

وإنّا الكاتبون وإن أسأنا فهينا للكرام الكاتبينا

فصفا عنه وخطي سبيله وأكرمه . وقال الرشيد لأعرابي : بم بلغ  
فيكم هشام بن عروة هذه المتزلة ؟ قال : مجلعه عن سفيها ، وعفوه  
عن سيئنا ، وحمله عن ضعيفنا . لا مثان إذا وهب ، ولا حقود إذا  
غضب ، ربح الجنان سمح البنان ، ماضي اللسان ، قال : فأومأ الرشيد  
إلى كلب صيد كان بين يديه ، وقال : والله لو كانت هذه في هذا الكلب  
لاستحق بها العؤدد . وقيل لمن بن زائدة : المأخذة بالذنب من السؤدد ؟  
قال : لا ، ولكن أحسن ما يكون الصفح عن عظم جرمه ، وقلّ  
شفعاؤه ، ولم يجد ناصراً . وقال محمود الوراق (٢) :

سأزيم نفسي الصفح عن كل مذنب وإن عظمت منه علي الجرائم  
فما الناس إلا واحد من ثلاثة شريف ومشروف ومثل مقاوم  
فأما الذي فوق فاعرف قدره وأتبع فيه الحق والحق لازم  
وأما الذي دوني فإن قال صنت عن إجابته نفسي وإن لام لائم  
وأما الذي مثلي فإن زل أو هفا تفضّلت إن الحرّ بالفضل حاكم

(١) مجترمي : أي اقتراني الذنوب والأخطاء .

(٢) هو محمود بن حسن الوراق ، شاعر أكثر شعره في المواظع والحكم ، روى عنه ابن  
أبي الدنيا ، وفي الكامل للبرد نصف من شعره . وجميع ما وجد من شعره في ديوان وطبع ،  
توفي سنة حوالي ٢٢٥ هـ .

وقال الأحنف بن قيس لابنه : يا بني إذا أودت أن تؤاخي رجلاً  
فاغضبه ، فإن أنصفك ، وإلا فاحلره . ( قال الشاعر ) :

حقى يلدتوا وإن عزوا لأقسام  
لا صفح ذل ولكن صفح اكرام  
وقال آخر :

وقال الأحنف : إياكم ورأي الأوغاد ، قالوا : وما رأي الأوغاد ؟ قال : الذين يرون الصنع والعفو عاراً . وقال رجل لأبي بكر الصديق رضي الله عنه : لأتسبك سبأً يدخل معك قبرك ، فقال : معك والله يدخل لا معي . وقيل : إن الأحنف سبّه رجل وهو يعاشيه في الطريق ، فلما قرب من المنزل وقف الأحنف وقال له : يا هذا إن كان قد بقي معك شيء ، فهات ، وقله ههنا ، فلما أعاف أن يسمح لفتيان الحلي فيؤذوك ، ونحن لا نحب الانتصار لأنفسنا . وقال لقمان لابنه : يا بني ثلاثة لا يعرفون إلا عند ثلاثة : لا يعرف الحليم إلا عند الغضب ، ولا الشجاع إلا عند الحرب ، ولا أخوك إلا عند الحاجة إليه ، ومن أشعر بيت قيل في الحلم قول كعب بن زهير :

وإذا بغى باغ عليك بجهله  
فأقتله بالمعروف لا بالتكسر  
وقال آخر :

(١) مسفرة : فباحكة حصة . (٢) الخنا : الفحش .

ويرى في بعض الأخبار ، أن ملكاً من الملوك أمر أن يصنع له طعام ، وأحضر قوماً من خاصته فلما مد السماط أقبل الخادم وعلى كفه صحن فيه طعام ، فلما قرب من الملك أدركته الهبة فعمد فوقع من مرق الصحن شيء يسير على طرف ثوب الملك ، فأمر بضرب عنقه ، فلما رأى الخادم الزعجة على ذلك عمد بالصحن فصب جميع ما كان فيه على رأس الملك ، فقال له : ويحك ما هذا ؟ فقال : أيها الملك إنما صنعت هذا شحاً على عرضك ، لئلا يقول الناس إذا سمعوا ذنبني الذي به تقتلني : قتله في ذنب خفيف لم يضره وأخطأ فيه العيد ، ولم يقصده ، فتنب إلى الظلم والجور . فصنعت هذا الذنب العظيم لتعلم في قتلي وترفع عنك الملامة . قال : فأطرق الملك ملياً ثم رفع رأسه إليه وقال : يا قبيح الفعل يا حسن الاعتدار ، قد وهبتا قبيح فعلك وعظيم ذنبك لحسن اعتدائك ، اذهب فأنت حر لوجه الله تعالى .

**وحكي عن أمير المؤمنين المأمون وهو المشهود له بالاتفاق على علمه ،**  
 والمشهور في الآفاق بعفوه وحلمه ، أنه لما خرج عنه إبراهيم المهدي عليه وبايعه العباسيون بالخلافة ببغداد وخلعوا المأمون ، وكان المأمون إذ ذاك بخراسان فلما بلغه الخبر قصد العراق فلما بلغ بغداد اختفى إبراهيم ابن المهدي وعاد العباسيون وغيرهم إلى طاعة المأمون ولم يزل المأمون متطلباً لإبراهيم حتى أخذه وهو معتقب (١) مع نسوة ، فحبس ثم أحضر حتى وقف بين يدي المأمون فقال : السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته ، فقال المأمون : لا مسلم الله عليك ولا قرب دارك ، استغواك (٢) الشيطان حتى حدثك نفسك بما تنقطع دونه الأوهام . فقال له إبراهيم : مهلاً يا أمير المؤمنين فإن ولي النار محكم في القصاص والعفو أقرب للتقوى ، ولك من رسول الله ﷺ شرف القرابة وعدل السياسة وقد جعلك الله فوق كل ذي ناب كما جعل كل ذي ذنب دونك ، فإن أخلت فبحقك وإن عفوت فبفضلك ، والفضل أولى بك يا أمير المؤمنين ثم قال هذه الآيات :

(١) معتقب : أي ليس نقاباً على وجهه كما تلبس النساء .

(٢) استغواك : أضحك .

ذنبى اليك عظيمٌ وأنت أعظم منه  
فخذْ بحقِّك أو لا فاصح بعفوك عنه  
إن لم أكن في فعالي من الكرام فكُنْهُ

فلما سمع المأمون كلامه وشعره ظهرت الدموع في عينيه وقال :  
يا إبراهيم الندم توبة وعفو الله تعالى أعظم مما تحاول وأكثر مما تأمل ،  
ولقد جيب إلي العفو حتى خفت أن لا أوجر عليه ، لا تريب (١) عليك  
اليوم . ثم أمر بفك قيوده وادخله الحمام وازالة شعثه (٢) وخلع عليه ورد  
أمواله جميعها اليه فقال فيه غناطياً :

رددت مالي ولم تبخل عليّ به وقبل ردك مالي قد حقنت دمي  
فان جعلتلك مأوليت من كرم اني لبالقوم أولى منك بالكرم

وكتب عبد الملك بن مروان إلى الحجاج يأمره أن يبعث إليه برأس  
عباد بن أسلم البكري ، فقال له عباد : أيها الأمير أنشدك الله لا تقتلني ،  
فوالله اني لأعول أربعاً وعشرين امرأة ما لمن كاسب غيري . فرق لمن  
واستحضرهن وإذا واحدة منهن كالبغو ، فقال لها الحجاج : ما أنت منه ؟  
قالت : أنا بنته فاسمع يا حجاج مني ما أقول ثم قالت :

أحجاجُ إما أن تمنّ بتركه علينا وإما أن تقتلنا بهماً  
أحجاج لا تفجع به ان قتلتنا ثماناً وعشراً واثنين وأربعاً  
أحجاج لا ترك عليه بناته وخلاته يندبهن الدهر أجمعاً

فبكى الحجاج ورق له واستوهبه من أمير المؤمنين عبد الملك وأمر  
له بصلة . ولما قدم عيينة بن حصن على ابن أخيه الحر بن قيس ، وكان من  
النفر الذين يدينهم عمر رضي الله عنه ، وكان القراء أصحاب مجلس عمر  
ومشاورته كهولاً كانوا أو شباناً . فقال عيينة لابن أخيه يا ابن أخي  
لك وجه عند هذا الأمير فاستأذن لي عليه ، فاستأذن فأذن له عمر فلما دخل  
قال : هيه يا ابن الخطاب فوالله ما تعطينا الجزل ولا تحكم فينا بالعدل ،

(١) لا تريب : لا ملأه .

(٢) شعث : أي اتصله وتسريح شعره .

فغضب عمر حتى هم أن يوقع به ، فقال له الحر : يا أمير المؤمنين إن الله سبحانه وتعالى قال لنبيه عليه الصلاة والسلام ﴿ خذِ الصَّوْمَ وَأَمْرَ بِالْعِرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾ (١) وإن هذا من الجاهلين فوالله ما جاوزها عمر رضي الله عنه حين تلاها عليه ، وكان وقافاً عند كتاب الله تعالى .

وحكي أن رجلاً زور ورقة عن خط الفضل بن الربيع ، تتضمن أنه أطلق له ألف دينار ثم جاء بها إلى وكيل الفضل ، فلما وقف الوكيل عليها لم يشك أنها خط الفضل فشرع في أن يزن له الألف دينار ، وإذا بالفضل قد حضر ليتحدث مع وكيله في تلك الساعة في أمر مهم فلما جلس أخبره الوكيل بأمر الرجل وأوقفه على الورقة فنظر الفضل فيها ثم نظر في وجهه الرجل فرآه كاد يموت من الوجع والحجل فأطرق (٢) الفضل ، بوجهه ثم قال للوكيل : أتدري لم أتيتك في هذا الوقت ؟ قال : لا ، قال : جئت لاستنهضك حتى تمجّل لهذا الرجل اعطاء المبلغ الذي في هذه الورقة ، فأصرع عند ذلك الوكيل في وزن المال وناوله الرجل فقبضه وصار متحيراً في أمره فالتفت إليه الفضل وقال له : طب نفساً وامض إلى سيبتك آمننا على نفسك فقبل الرجل يده وقال له سرتني سترك الله في الدنيا والآخرة ، ثم أخذ المال ومضى . فيجب على الإنسان أن يتأسى بهذه الأخلاق الحميلة والأفعال الجليلة ويقضي سنة نبيه عليه الصلاة والسلام ، فقد كان أكثر الناس حلماً وأحسنهم خلقاً وأكثرهم خلقاً وأكثرهم مجاوزاً وصفحاً وأبرهم للمعتر عليه نجحاً ، صلى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه أجمعين والحمد لله رب العالمين .

### وأما ما جاء في العتاب

فقد قيل العتاب خير من الحقد ولا يكون العتاب إلا على زلة . وقد منحه قوم فقالوا : العتاب حدائق المتحايين ودليل على بقاء المودة .

(١) سورة الأعراف ، الآية : ١٩٨ .

(٢) أطرق : أسى رأسه تفكيراً .

وقد قال أبو الحسن بن منقذ شعراً (١) :

أسطو عليه وقلبي لو تمكن من يدي غلّهما غيظاً إلى عتقي  
وأستعير له من سطوتي حقاً وأين ذلّ الهوى من عزة الحقن (٢)

وفهم بعضهم ، قال إياس بن معاوية : خرجت في سفر ومعني رجل  
من الأعراب فلما كان في بعض المناهل لقيه ابن عم فتعانقا وتعاثيا وإلى  
جانبيهما شيخ من الحسي فقال لهما : انعما عيشا إن المعائب تبعث التحني  
والتحني يبعث المخاصمة والمخاصمة تبعث العداوة ولا خير في شيء ثم رثته  
العداوة . قال الشاعر :

فدع ذكر العتاب فربّ شرّ طويل هاج أوّلُه العتابُ  
وقيل العتاب من حركات الشوق وإنما يكون هذا بين المتحابين  
قال الشاعر :

علامة ما بين المحبين في الهوى عتابهم في كل حق وباطل  
وكتب بعضهم يعاتب صديقه على تغير حاله معه يقول :

عرضنا أنفساً عزّت علينا عليكم فاستخف بها الهوانُ  
ولسو أنا رفعناها لمزّت ولكن كل معروض مهانُ  
(وقال آخر يعاتب صديقه ) :

وكنت إذا ما جئت أدنيت مجلسي ووجهك من تلك الباشاة يقطرُ  
فمن لي بالعين التي كنت مرةً إليّ بها في سالف الدهر تنظرُ  
(وقال أبو الحسن بن منقذ ) :

أخلاقك الغر السجايَا ماها حملت قلى الواشين وهي سلاف  
ومرأة رأيك في عييدك ماها صدقت وأنست الجواهر الشفاف

(١) هو علي بن منقذ بن نصر بن منقذ الكتاني ، أبو الحسن سيد الملك ، أمير ، كان شجاعاً  
قوي النفس كريماً ، وهو أول من ملك قلعة شيزر بين « المرة وحماه » . وكانت في  
يه الروم له ديوان شعر جيد . توفي سنة ٤٧٩ هـ .  
(٢) الحق : الغضب ، والسطوة : القوة والجاه .

وقال آخر يعاتب صديقه على كتاب أرسله إليه وفيه حط عليه :

أقرأ كتابك واعتبره قسرياً فكفى بنفسك لي عليك حبساً  
أكلدا يكون خطاب إخوان الصفا إن أرسلوا جعلوا الخطاب خطوباً  
ما كان علري أن أجبت بمثله أو كتبت بالمتب العنيف بجيباً  
لكنني خفت انتصاص مودتي فبعد إحساني إليك ذنوباً

وقال آخر :

أراك إذا ما قلت قولاً قبلته وليس لأقوالي لديك قبول  
وما ذاك إلا أن ظنك سي بأهل الوفا والظن فيك جميل  
فكن قاتلاً قول الحماسي تألهما بنفسك عجباً وهو منك قليل  
وننكر إن شئت على الناس قولهم ولا ينكرون القول حين نقول

وكان لمحمد بن الحسن بن سهل صديق فنالته إضاعة ثم ولي عملاً  
فأثرى فقصده محمد مسلماً فرأى منه تغيراً فكتب إليه :

لئن كانت الدنيا أنالك ثروة فأصبحت ذا يسر وقد كنت عسر  
فقد كشف الإثراء منك خلاصاً من اللوم كانت تحت ثوب من الفقر

( وقال آخر في المعنى ) :

دعوت الله أن تسمو وتعلو علو النجم في أفق السماء  
فلما أن سموت بعدت عني فكان إذا على نفسي دهالي

وكان ابن عرادة السعدي مع سلم بن زياد بخراسان وكان له  
مكرماً وابن عرادة يتجنى عليه لفارقه وصاحب غيره ثم ندم ورجع  
إليه وقال :

عبت على سلم فلماً فقدتسه وصاحبت أقواماً بكيت على سلم  
رجعت إليه بعد تجريب غيره فكان كبير بعد طول من السقم

وقال مسلم بن الوليد :

ويرجعني إليك إذا نأت بي ديارى عنك تجربة الرجال



( وقال أبو الحسن القنابسي ) :

إذا أنا عاتبت الملووم فلنعمّا أنخطّ بأقلامي على الماء أحرفاً  
وهيبه اروعى (١) بعد العتاب ألم تكن مودته طبعاً فصارت تكلّفاً  
وقال أبو الورداء رضي الله عنه عند معاتبة الصديق أهون من فقدته  
وما أحسن ما قيل في العتاب :

وفي العتاب حياة بين أقوام وهو المحكّ للذي لبس ولهايم (٢)  
فما ثم شيء أحسن من معاتبة الأحياب ولا ألد من مخاطبة ذوي الألباب  
والله سبحانه وتعالى أعلم وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى  
آله وصحبه وسلم .

---

(١) اروعى : انصرف وانتع .

(٢) لبس : الاضطراب والشبهة وعدم الوضوح .

## الباب السابع والثلاثون

### في الوفاء بالوعد وحفظ العهد ورعاية اللعم

أرجح دليل يتمسك به الإنسان كتاب الله تعالى الذي من تمسك به هداه ومن استدل به أرشده هداة . قال الله تعالى : ﴿ يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود ﴾ (١) . وقال جل ذكره وتقدس اسمه : ﴿ الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق ﴾ (٢) . وقال جل وعلا : ﴿ وأوفوا بالعهد إذا عاهدتم ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها ﴾ (٣) . وقال تعالى : ﴿ وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسئولا ﴾ (٤) . والآيات في ذلك كثيرة ومن أشدها قوله تعالى : ﴿ يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون ﴾ (٥) .

وروي في صحيح البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : آية المنافق ثلاث ، إذا حدث كذب وإذا وعد أخلف وإذا ائتمن خان . فالوفاء من شيم النفوس الشريفة والأخلاق الكريمة والخلال الحميدة ، يعظم صاحبه في العيون وتصدق فيه خطرات الظنون ، ويقال الوعد والإنجاز عمارته ، والوعد سحابة والإنجاز مطره . وقال عمر ابن الخطاب رضي الله عنه لكل شيء رأس ورأس المعروف تعجيله ، وأنشلوا :

(١) سورة المائدة ، الآية : ١ .

(٢) سورة الرعد ، الآية : ٢٢ .

(٣) سورة النحل ، الآية : ٩١ .

(٤) سورة الاسراء ، الآية : ٣٤ .

(٥) سورة الصف ، الآية : ٢ . والمقت : الكره ، والبغض .

إذا قلتَ في شيءٍ نعم فأتتهُ      فإنَّ نعمَ دينٍ على الحرِّ واجبُ  
والأقلُّ قتلٌ لا تسترَّحَ وتُريحَ بها      لئلاَّ يقولَ الناسُ إنَّكَ كاذبٌ  
وقال آخرُ :

لا كلَّفَ الله نفساً فوق طاقتها      ولا تجود يدُ إلاَّ بما تجدُ  
فلا تمِدْ عِدَّةَ إلاَّ وفيتَ بها      واحذرَ خلافَ مقالٍ للذي تعدُ  
وقال اعرابي وعده الكريمُ نقدَ وتعجيلَ ووعدَ اللئيمِ مظلَ وتعليلَ وقال  
اعرابي أيضاً العلوَ الجميلَ خيرَ من المظلِ الطويلِ . ومدحَ بشارَ خالدِ  
ابنِ برمكٍ فأمرَ له بعشرين ألفاً فأبطأتَ عليه فقالَ لقائده أقمني حيثُ يمرُّ  
فأقامه فمرَّ فأخذَ بلجامَ بغلته وأنشأ يقولُ :

أظلتَ علينا منك يوماً صحابةُ      أضياءَ لها برقٌ وأبطأَ رشاشها (١)  
فلا غيمها يعلوُ فييأسُ طابعُ      ولا غيشها يأتيَ فزوي عطاشها  
فقال لا تبرحَ حتى تَوَيَّ بها وقال صالح اللخمي :

لئن جمعَ الآفاتُ فالبخلُ شرُّها      وشرُّ من البخلِ المواعيدُ والمطلُ (٢)  
ولا خيرَ في وعدٍ إذا كان كاذباً      ولا خيرَ في قولٍ إذا لم يكن فعلُ

وقيل ماتت الهللي أم ولد ، فأمر المنصور الربيع أن يعزيه ويقول له  
إن أمير المؤمنين موجه إليك جارية فقيسة لها أدب وظرف يسليك بها ،  
وأمر لك معها بفرس وكسوة وصلة . فلم يزل الهللي يتوقع وعد أمير  
المؤمنين ونسيه المنصور ، فصحج المنصور ومعه الهللي فقال المنصور وهو  
بالمدينة إني أحب أن أطوف الليلة المدينة فاطلب لي من يطوف بي . فقال  
الهللي : أنا لها يا أمير المؤمنين فطاف به حتى وصل بيت عائكة ، فقال  
يا أمير المؤمنين وهذا بيت عائكة الذي يقول فيه الأحرص (٣) :

(١) رشاشها : قطرها وماؤها ، وأبطأ : أي أبطأ .

(٢) المعلل : السوف والمخالطة .

(٣) هو عبد الله بن محمد بن عبد الله بن حاتم الأنصاري من بني فصيحة ، شاعر هجاء ،  
صافي الديباجة ، من طبقة جميل بن معمر ، ولصيب ، كان معاصراً لبحرير والقرزوق  
وهو من سكان المدينة ، نفاه الوليد بن عبد الملك إلى « دهك » وأمر بجلده لسوء سيرته ،  
لقب بالأحرص لصيق في مؤخرة عنقه ، له ديوان شعر مطبوع ، توفي سنة ١٠٥ هـ .

يا بيت عاتكة الذي أنزل حذر العدا وبه الفؤاد موكل  
إني لأمنحك الصدود وإنني قسماً إليك مع الصدود لأمبل  
فكره المنصور ذكر بيت عاتكة من غير أن يسأله عنه فلما رجع  
المنصور أمر القصيد على قلبه فإذا فيها :

وأراك تفعل ما تقول وبعضهم ملق (١) اللسان يقول ما لا يفعل  
فلذكر المنصور الوعد الذي كان وعد به الهللي فأنجزه له واعتد  
إليه وقال الشاعر :

تعجيل وعد المرء أكرومة تنشر عنه أطيب الذكر  
والحر لا يطل معلوم ولا يلق المطلق بالحر  
وقال آخر :

ولقد وعدت وأنت أكرم وأعد لا خير في وعدٍ بغير تمام  
أنعم علي بما وعدت تكريماً فالملل يذهب بهجة الإنعام  
وقال آخر :

لعبلك وعد قد تقدم ذكره فأوله حمد وآخره شكر  
وقد جمعت فيك المكارم كلها فما لك عن تأخير مكرومة عذر  
وقال آخر :

ومعاد الكريم عليه دين فلا ترد الكريم على السلام  
يذكره سلامك ما عليه ويفنيك السلام عن الكلام  
وقال آخر :

شكاك لساني ثم أسكت نصفه فنصف لساني بامتداحك ينطق  
فان لم تنجز ما وعدت تركتني وباقي لساني باللمة مطلق  
وقال آخر :

باتت لوعدك عيني غير راقدة والليل حي الدياجي منبت السحر

(١) الملق : الكلب .

هذا وقد بت من وعدي على ثقة فكيف لو بت من هجر على حذر  
وقال آخر :

نذكر بالرفق إذا نسينا ويأبى الله أن تنسى الكرام  
وأما الوفاء بالعهد ورعاية اللمم

فقد نقل فيه من عجائب الوقائع وغرائب البدائع ما يطرب السامع  
ويشغف السامع ، كقضية الطائي وشريك نديم النعمان بن المنذر ، وتلخيص  
معناها أن النعمان كان قد جعل له يومين يوم يؤس من صادفه فيه قتله  
وأرداه ، ويوم نعيم من لقيه فيه أحسن إليه وأغناه . وكان هذا الطائي قد  
رماه حادث دهره بسهام فاقته وفقره ، فأخرجته الفاقة من محل استقراره  
ليرتاد شيئاً لصيبته وصغاره ، فينبأ هو كذلك إذ صادفه النعمان في يوم  
يؤسه فلما رآه الطائي علم أنه مقتول وأن دمه مطلوب ، فقال حيا الله الملك  
إن لي صبية صغاراً وأهلاً جياً وقد أرقمت ماء وجهي في حصول شيء  
من البلغة لهم ، وقد أقدمني سوء الحظ على الملك في هذا اليوم العجيب وقد  
قربت من مقر الصبية والأهل وهم على شفا تلف من الطوى ، ولن يتغوات  
الحال في قلبي بين أول النهار وآخره ، فان رأى الملك أن يأذن لي في أن  
أوصل إليهم هذا القوت وأوصى بهم أهل المروعة من الحمي لئلا يهلكوا  
ضياًعاً ثم أعود إلى الملك وأسلم نفسي لنفاذ أمره . فلما سمع النعمان صورة  
مقاله وفهم حقيقة حاله ورأى تلهفه على ضياع أطفاله رق له ورثى  
لحالته ، غير أنه قال له لا آذن لك حتى يضمنك رجل معنا فان لم ترجع  
قتلناه ، وكان شريك ابن عدي بن شرحبيل نديم النعمان معه فالتفت الطائي  
إلى شريك وقال له :

يا شريك بن عدي	ما من الموت انهمام
من لأطفال ضماف	علموا طعم الطعام
بين رجوع وانتظار	واقضاراً وسقام
يا أخاك كل كريم	أنت من قوم كرام
يا أخا النعمان جُدْ لي	بضممان والتزام

ولك الله بأئسي راجع قبل الظلام

فقال شريك بن عدي أصلح الله الملك ، عليّ ضمانه فمر الطائي مسرعاً وصار النعمان يقول لشريك إن صبر النهار قد ولى ولم يرجع ، وشريك يقول ليس للملك علي سبيل حتى يأتي المساء فلما قرب المساء قال النعمان لشريك : قد جاء وقتك قم فتأهب للقتل . فقال شريك هذا شخص قد لاح مقبلاً وأرجو أن يكون الطائي فان لم يكن فأمر الملك بمثل ، قال فبينما هم كذلك وإذ بالطائي قد اشتد عدوه في سيره مسرعاً حتى وصل . فقال خشيت أن ينقضي النهار قبل وصولي . ثم وقف قائماً وقال : أيها الملك مر بأمرك فأطرق النعمان ثم رفع رأسه وقال : والله ما رأيت أعجب منكما أما أنت يا طائي فما تركت لأحد في الوفاء مقاماً يقوم فيه ولا ذكراً يفخر به ، وأما أنت يا شريك فما تركت لكرم سماحة يذكر بها نفسي الكرماء . فلا أكون أنا ألام الثلاثة ألا وإني قد رفعت يوم يؤسي عن الناس ونقضت عادتي كرامة لوفاء الطائي وكرم شريك . فقال الطائي :

ولقد دعيتي للخلاف عشيرتي فعددت قولهم من الاضلال  
إني امرؤ مني الوفاء سجيّة وفعل كل مهذب مفضل

فقال له النعمان ما حملك على الوفاء وفيه اتلاف نفسك ؟ فقال ديني فمن لا وفاء فيه لا دين له . فأحسن إليه النعمان ووصله بما أهناه واحاده مكرماً إلى أهله وأقاله ما تمناه .

ومن ذلك .. ما حكى أن الخليفة المأمون لما ولي عبد الله بن طاهر بن الحسين مصر والشام وأطلق حكمه ، دخل على المأمون بعض إخوانه يوماً فقال : يا أمير المؤمنين أن عبد الله بن طاهر يميل إلى ولد أبي طالب وهو الهواريين وكذلك كان أبوه قبله ، فحصل عند المأمون شيء من كلام أخيه من جهة عبد الله بن طاهر فتشوش فكره وضاق صدره ، فاستحضر شخصاً وجعله في زي الزهاد والنسك الغزاة ودسه إلى عبد الله بن طاهر ، وقال له : أمتض إلى مصر وخالط أهلها وداخل كبارها واستملهم إلى

القاسم بن محمد العلوي . واذكر مناقبه ، ثم بعد ذلك اجتمع ببعض بطانة (١) عبد الله بن طاهر ثم اجتمع بعبد الله بن طاهر بعد ذلك وادعه إلى القاسم بن محمد العلوي واكشف باطنه وابحث عن دفين نيته ، واثني بما تسمع . ففعل ذلك الرجل ما أمره به المأمون وتوجه إلى مصر ودعا جماعة من أهلها ، ثم كتب ورقة لطيفة ودفعها إلى عبد الله بن طاهر وقت ركوبه ، فلما نزل من الركوب وجلس في مجلسه خرج الحاجب إليه وأدخله على عبد الله ابن طاهر وهو جالس وحده فقال له : لقد فهمت ما قصدت فهايت ما عندك ، فقال : ولي الأمان ؟ قال : نعم . فأظهر له ما أراده ودعاه إلى القاسم بن محمد ، فقال له عبد الله : أو تنصفتني فيما أقوله لك ؟ قال : نعم . قال : فهل يجب شكر الناس بعضهم لبعض عند الاحسان والمنة ؟ قال : نعم ، قال : فيجب عليّ وأنا في هذه الحالة التي تراها من الحكم والنعمة والولاية ولي خاتم في المشرق وخاتم في المغرب ، وأمرني فيما بينهما مطاع وقولي مقبول ، ثم أتني التفت يمينا وشمالا فأرى هذا الرجل غامرة وإحسانه فائضا عليّ ، أفتدعوني إلى الكفر بهذه النعمة وتقول أغدر وجانب الوفاء . والله لو دعوتني إلى الجنة عيانا لما غدرت ، ولما نكثت بيمينه وتركته الوفاء له ، فسكت الرجل ، فقال له عبد الله : والله ما أخاف إلا على نفسك ، فارحل من هذا البلد . فلما يئس الرجل منه وكشف باطنه وسمع كلامه رجع إلى المأمون ، فأخبره بصورة الحال ، فسرّه ذلك ، وزاد في إحسانه إليه ، وضاعف إنعامه عليه .

ومما يعد من محاسن الشيم ومكارم أخلاق أهل الكرم ويحث على الوفاء بالعهود ورعاية النعم مارواه حمزة بن الحسين الفقيه في تاريخه . قال : قال لي أبو الفتح المنطقي ، كنا جالوساً عند كاهور الأختشيدي ، وهو يومئذ صاحب مصر والشام ، وله من البسطة والمكنة ، وفوذ الأمر وعلو القدر وشهرة الذكر ما يتجاوز الوصف والحصر ، فحضرت المائدة والطعام ، فلما أكلنا نام وانصرفنا ، ولما انتبه من نومه طلب جماعة منا ، وقال أمضوا الساعة إلى عقبة النجارين ، وسلوا عن شيخ منجم

(١) البطانة : الخاصة والأصحاب .

أهـور كان يقعد هناك ، فان كان حياً ، فاحضروه ، وإن كان قد توفى فسلوا عن أولاده ، واكشفوا أمرهم . قال : فمضينا إلى هناك ، وسألنا عنه ، فوجدناه قد مات ، وترك بنتين إحداهما متزوجة ، والأخرى عاتق (١) ، فرجعنا إلى كافور وأخبرناه بذلك ، فسير في الحال واشترى لكل واحدة منهما داراً وأعطاهما مالاً جزيلاً وكسوة فاخرة ، وزوج العاتق ، وأجرى على كل واحدة منهما رزقاً وأظهر أنهما من المتعلقين به لرعاية أمورهما ، فلما فعل ذلك وبالغ فيه ضحك وقال : أتعلمون سبب هذا ؟ قلنا لا ، فقال : اعلموا أنني مرت يوماً بوالدتهما المنجم ، وأنا في ملك ابن عباس الكاتب ، وأنا بحالة رثة ، فوقفت عليه ، فنظر إليّ واستجبني وقال : أنت تصير إلى رجل جليل القدر ، وتبلغ منه مبلغاً كبيراً ، وتنال خيراً ، ثم طلب مني شيئاً ، فأعطيته درهمين كانا معي ، ولم يكن معي غيرهما ، فرمى بهما إليّ وقال : أبشرك بهذه البشارة وتعطيني درهمين ؟ ثم قال : وأزريك أنت والله تملك هذا البلد وأكثر منه ، فاذكروني إذا صرت إلى الذي وعدتك به ولا تنس . فقلت له : نعم ، فقال : عاهدني أنك تفي لي ولا يشغلك ذلك عن اقتصادي ، فعاهدته ، ولم يأخذ مني الدرهمين ، ثم إنني شغلت عنه بما تجدد لي من الأمور والأحوال وصرت إلى هذه المتولة ونسيت ذلك ، فلما أكلنا اليوم ونمت رأيتني في المنام قد دخل عليّ ، وقال لي : أين الوفاء بالعهد الذي بيني وبينك ، وإتمام وعده ؟ لا تغدر ، فيغدر بك ، فاستيقظت وفعلت ما رأيتم ، ثم زاد في إحسانه إلى بنات المنجم وفاء لوالدهما بما وعده ، والله أعلم .

ومما أسفرت عنه وجوه الأوراق وأخبرت به التفات في الأفاق ، وظهرت روايته بالشام والعراق وضرب به الأمثال في الوفاء بالاهتاق ، حديث السموأل بن عاديان ، وتلخيص معناه ، أن أمراً القيس الكندي لما أراد المضي إلى قيصر ملك الروم أودع عند السموأل دروعاً وسلاحاً وأمتعة تساوي من المال جملة كثيرة ، فلما أت امرؤ القيس أرسل ملكاً كتبتة يطلب الدروع والأسلحة المودعة عند السموأل ، فقال السموأل :

(١) عاتق : أي حرة غير متزوجة ، وهي في أول إدراكها .



لا أدفعها إلا لمستحقها وأبى أن يدفع إليه منها شيئاً . فعاهده . فأبى وقال : لا أغدر بلمتي ولا أخون أمانتي ولا أترك الوفاء والواجب عليّ . فقصدته ذلك الملك من كندة بمسكروه ، فدخل السموأل في حصنه وامتنع به ، فحاصره ذلك الملك . وكان ولد السموأل خارج الحصن ، فظفر به ذلك الملك ، فأخذه أسيراً ثم طاف حول الحصن وصاح بالسموأل ، فأشرف عليه من أعلى الحصن ، فلما رآه قال له إن ولدك قد أسرت ، وها هو معي ، فان سلمت إليّ الدروع والسلاح التي لامرء القيس عندك رحلت عنك وسلمت اليك ولدك ، وإن امتنعت من ذلك ذبحت ولدك وأنت تنظر ، فاختر أيهما شئت . فقال له السموأل : ما كنت لأخفر ذمامي وأبطل وفائي . فاصنع ما شئت . فذبح ولده وهو ينظر ، ثم لما عجز عن الحصن رجع خائباً . واحتسب السموأل ذبح ولده وصبر محافظة على وفاته ، فلما جاء الموسم وحضر ورقة امرء القيس سلم إليهم الدروع والسلاح ، ورأى حفظ ذمامه ورعاية وفاته أحب إليه من حياة ولده وبقائه ، فسارت الأمثال في الوفاء تضرب بالسموأل . وإذا منحوا أهل الوفاء في الأنام ذكروا السموأل في الأول ، وكم أعلى الوفاء رتبة من اعتقاله بيديه وأعلى قيمة من جعله نصب عينيه ، واستعلق الافواه لفاعله بالثناء عليه ، واستنطق الأيدي المقبوضة عنه بالإحسان إليه .

ومما وضع في بطون الدفاتر واستحسنته عيون البصائر ونقلته الإصاغر عن الأكابر وتداولته الألسنة من الأوائل والأواخر . ما رواه خادم أمير المؤمنين المأمون ، قال : طلبني أمير المؤمنين ليلة ، وقد مضى من الليل ثلثة فقال لي : خذ معك فلاناً وفلاناً وسماهما أحدهما علي بن محمد ، والآخر دينار الخادم ، واذهب مسرعاً لما أقوله لك ، فانه قد بلغني أن شيخاً يحضر ليلاً إلى دور البرامكة ، وينشد شعراً ويذكرهم ذكراً كثيراً ويندهم ويبكي عليهم ، ثم ينصرف ، فامض الآن أنت وعلي دينار حتى تروا هذه الخرابات ، فاستتروا خلف بعض الجدران ، فإذا رأيتم الشيخ قد جاء وبكى وندب وأنشد شيئاً ، فاتنوني به . قال : فأخيلتهما ومضينا حتى أتينا الخرابات ، وإذا نحن بغلام قد أتى ومعه بساط وكرسي حديد ، وإذا شيخ وسيم له جمال وعليه مهابة ووفاة قد أقبل ، فجلس .

على الكرسي وجعل يبكي ويستحب ويقول :

ولما رأيت السيف جندل جعفرأ ونادى مناد للخليفة في يحيى  
بكيت على الدنيا وزاد تأسفي عليهم وقلت الآن لاتنفع الدنيا

مع أبيات أطلما ورددها ، فلما فرغ قبضنا عليه ، وقلنا له : أجب  
أمير المؤمنين ، ففرغ فرعاً شديداً ، وقال : دعوني حتى أوصي وصية ،  
فاني لا أوقن بعدها بحياة . ثم تقدم إلى بعض الدكاكين ، فاستفتح ، وأخذ  
ورقة ، وكتب فيها وصية ودفعها إلى غلامه ، ثم سرنا به ، فلما مثل بين  
يدي أمير المؤمنين زجره ، وقال له : من أنت ، وبماذا استوجبت  
البرامكة منك ما فعله في خرائب دورهم وما تقوله فيها ؟ قال الخادم :  
ونحن وقوف نسبح ، فقال : يا أمير المؤمنين إن للبرامكة عندي أيادي  
خطيرة ، أفتأذن لي أن أحدثك حديثي معهم ؟ قال : قل . قال : يا أمير  
المؤمنين أنا المنذر بن المغيرة من أولاد الملوك ، وقد زالت عني نعمتي  
كما تزول عن الرجال ، فلما ركبني الدين ، واحتجت إلى بيع مسقط  
رأسي ورعوس أهلي ، أشاروا علي بالخروج إلى البرامكة ، فخرجت  
من دمشق ومعي نيف وثلاثون امرأة وصبياً وصبية ، وليس معنا ما يباع  
ولا ما يوهب حتى دخلنا بغداد ونزلنا في بعض المساجد ، فدعوت بثوبيات  
لي كنت قد أعدتها لاستمنح بها الناس ، فلبستها وخرجت وتركتهم  
جياحاً لا شيء عندهم ، ودخلت شوارع بغداد أسأل عن دور البرامكة ،  
فلذا أنا بمسجد مزخرف وفيه مائة شيخ بأحسن زي وزينة وعلى الباب  
خادمان ، فطمعت في القوم ووصلت المسجد وجلست بين أيديهم وأنا  
أقدم وأوخر والمرق يسيل مني لأنهم لم تكن صناعتي ، وإذا بخادم قد أقبل  
فدعا القوم ، فقاموا وأنا معهم ، فدخلوا دار يحيى بن خالد ، ودخلت  
معههم ، وإذا بيحيى جالس على دكة له في وسط بستان ، فسلمنا ، وهو  
يعلمنا مائة وواحد وبين يديه عشرة من ولده ، وإذا غلام أمرد  
عذاراه (١) خدها قد أقبل من بعض المقاصير بين يديه مائة خادم منطلقون  
في وسط كل خادم منطقة من ذهب يقرب وزنها من ألف مثقال ، ومع

(١) الأمرد : الشاب الذي طلع شاربه ولم تطلع لحيه ، والطار : الشعر بين الأذن والصدغ .

كل خادم جمرة من ذهب في كل جمرة قطعة من عود كهية الفهر (١).  
قد قرن بها مثلها من العنبر السلطاني ، فوضعه بين يدي الغلام إلى جنب  
يحيى ، ثم قال يحيى للقاضي : تكلم وزوج بنتي عائشة من ابن عمي هذا .  
فخطب القاضي ، وزوجه ، وشهد أولئك الجماعة ، وأقبلوا علينا بالتنازل (٢)  
بينادق المسك والعنبر ، فالتقطت ، والله يا أمير المؤمنين ملء كمي ،  
ونظرت ، فإذا نحن في المكان ما بين يحيى والمشايع وولده والغلام مائة  
وإثنا عشر رجلا ، فخرج إلينا مائة وإثنا عشر خادماً مع كل خادم صينية  
من فضة عليها ألف دينار . فوضعوها بين يدي كل رجل منا صينية ،  
فرأيت القاضي والمشايع يصبون الدنانير في أكمامهم ويحطون الصواني  
تحت أباطهم ، ويقوم الأول فالأول ، حتى بقيت وحدي بين يدي يحيى  
لا أجسر على أخذ الصينية ، فغمزني الخادم ، فجسرت وأخذتها . وجعلت  
الذهب في كمي ، وأخذت الصينية في يدي وقمت . وجعلت التفت  
إلى ورائي مخافة أن أمنع من الذهاب بها ، فبينما أنا كذلك في صحن النار  
ويحيى يلحظني إذ قال للخادم اتني بذلك الرجل . فرددت إليه ، فأمر  
بصب الدنانير والصينية وما كان في كمي . ثم أمرني بالجلوس ، فجلست  
فقال لي : ممن الرجل ؟ فقصصت عليه قصتي ، فقال للخادم اتني بولدي  
موسى ، فأتي به ، فقال له : يا بني هذا رجل غريب ، فخذك إليك  
واحفظه بنفسك وبنعمتك . فقبض موسى على يدي وأدخلني إلى دار من  
دوره ، فأكرمني غاية الإكرام ، وأقامت عنده يومي وليلتي في ألد  
عيش ، وأتم سرور . فلما أصبح دعا بأخيه العباس وقال : إن الوزير قد  
أمرني بالعطف على هذا الرجل ، وقد علمت اشتغالي في دار أمير المؤمنين  
فأقبضه إليك . وأكرمه ، ففعل ذلك وأكرمني غاية الإكرام . فلما كان  
من الغد تسلمني أخوه أحمد ، ثم لم أزل في أيدي القوم يتناولوني عشرة  
أيام لا أعرف خبر عيالي وصبياني أفي الأموات هم أم في الأحياء . فلما  
كان اليوم الحادي عشر جاءني خادم ومعه جماعة من الخدم ، فقالوا  
لي : قم ، فاخرج إلى عيالك بسلام . فقلت : وأويلاه سلبت الدنانير

(١) الفهر : حجر رقيق تسمى به الأديرة .

(٢) التنازل : ما نثر على الجمع .

والصينية ، وأخرج إلى عيالي في هذه الحالة . إنا لله وإنا إليه راجعون  
فرغ السر الأول ، ثم الثاني ، ثم الثالث ، ثم الرابع ، فلما رفع الخادم  
السر الأخير قال لي : مهما كان لك من الخواص ، فارفعها إلي فإني  
مأمور بقضاء جميع ما تأمرني به ، فلما رفع السر رأيت حجرة كالشمس  
حسناً ونوراً واستقبلني منها رائحة الند والعود ونفحات المسك ، وإذا  
بصبياني وعيالي يتقلبون في الحرير والديباج ، وحمل إلي ألف ألف درهم  
وعشرة آلاف دينار ومنشورين بضيعتين ، وتلك الصينية التي كنت  
أخذتها بما فيها من الدنانير والبناقي ، وأقمت يا أمير المؤمنين مع البرامكة  
في دورهم ثلاث عشرة سنة لا يعلم الناس أمن البرامكة أنا أم رجل غريب  
اصطنعوني ، فلما جاءتهم البلية ، ونزل بهم من أمير المؤمنين الرشيد  
ما نزل ، أجهضني عمرو ابن مسعدة وألزمني في هاتين الضيعتين من  
الخراج ما لا يفي دخلهما به ، فلما تحامل علي الدهر كنت في أواخر  
الليل أقصد خرابات القوم ، فأندبهم وأذكر حسن صنيعهم إلي وأشكرهم  
على إحسانهم . فقال المأمون : علي بعمرو بن مسعدة ، فلما أتني به قال :  
يا عمرو : أتعرف هذا الرجل ؟ قال : نعم يا أمير المؤمنين هو بعض  
صنائع البرامكة ، قال : كم ألزمته في ضيعته ؟ قال : كذا وكذا ،  
قال : رد له كل ما استأديته منه في مدته ، ووقع له بهما ليكونا له ولعقبه  
من بعده ، قال : فعلا نحب الرجل وبكاؤه ، فلما رأى المأمون كثرة  
بكائه قال : يا هذا قد أحسنا إليك ، فلم تبكي ؟ قال : يا أمير المؤمنين  
وهذا أيضاً من صنائع البرامكة ، إذ لو لم آت خراباتهم ، فأبكيهم وأندبهم  
حتى اتصل خبري بأمر المؤمنين ، ففعل ما فعل ، فمن أين كنت أصل  
إلى أمير المؤمنين . قال إبراهيم بن ميمون ، فلقد رأيت المأمون قد دمعت  
عيناه ، وظهر عليه حزنه وقال : لعمرى هذا من صنائع البرامكة ،  
فعلبهم فالبك ، وإياهم فاشكر ، ولهم فأوف وإحسانهم فاذكر . وقيل :  
إذا أردت أن تعرف وفاء الرجل ، ودوام عهده ، فانظر إلى حنينه إلى  
أوطانه وتشوقه إلى إخوانه وكثرة بكائه على ما مضى من زمانه قال الشاعر :  
سقى الله أطلال الوفاء بكفسه فقد درست<sup>(١)</sup> أعلامه ومنازله

(١) درست : انضمت .

وقال آخر :

أشدّد يدك بمن بلسوت وفاهه إنّ الوفاء من الرجال عزيز

وقال مالك بن عماره اللخمي : كنت جالساً في ظل الكعبة أيام الموسم عند عبد الملك بن مروان ، وقبيصة بن ذؤيب ، وعروة بن الزبير : وكنا نخوض في الفقه مرة ، وفي المذاكرة مرة : وفي أشعار العرب ، وأمثال الناس مرة ، فكنت لا أجد عند أحد ما أجدّه عند عبد الملك بن مروان من الاتساع في المعرفة والتصرف في فنون العلم . وحسن استماعه إذا حدث ، وحلاوة لفظه إذا حدث ، فخلوت معه ليلة . فقلت له : والله إنني لمرور بك لما شاهدته من كثرة تصرفك وحسن حديثك ، وإقبالك على جلسك ، فقال : إن تمش قليلا ، فسترى العيون طامعة إليّ ، والأعناق نحوي متطاولة ، فإذا صار الأمر إليّ . فلعلك أن تنقل إلي ركائبك ، فلاملأن يدك . فلما أفضت إليه الخلافة : توجهت إليه : فوافيته (١) يوم الجمعة : وهو يخطب على المنبر : فلما رأيته أعرض عني : فقلت : لعله لم يعرفني ، أو عرفني وأظهر لي نكره ، فلما قضيت الصلاة ودخل بيته لم ألبث أن خرج الحاجب ، فقال : أين مالك بن عماره ؟ فقم ، فأخذ بيدي ، وأدخلني عليه ، فمد إلي يده وقال : إنك تراءيت لي في موضع لا يجوز فيه إلا ما رأيت ، فأما الآن ، فمرحبا وأهلا ، كيف كنت بعدي ؟ فأخبرته ، فقال : أتذكر ما كنت قلت لك ؟ قلت : نعم ، فقال : والله ما هو بميراث وعيناه ، ولا أثر رويناه . ولكنني أخبرك بمفصال مني سمت بها نفسي إلى الموضع الذي ترى . ما نخت ذا ود قط ، ولا شمت بمصيبة علو قط ، ولا أعرضت عن محدث حتى ينتهي حديثه ، ولا قصصت كبيرة من محارم الله تعالى متلذذا بها ، فكنت أؤمل بهذه أن يرفع الله تعالى مرتلي وقد فعل .

ثم دعا بغلام ، فقال له يا غلام : بوته (٢) منزلا في الدار ، فأخذ الغلام بيدي ، وأفرد لي منزلا حسنا ، فكنت في ألد حال ، وأنعم بال ،

(١) وافيته : التقىه .

(٢) بوته : أحله وأسكنه .

وكان يسمع كلامي وأسمع كلامه ، ثم أدخل عليه في وقت عشاءه ،  
 وخذائه ، فرفع مترلي ويقبل عليّ ويحادثني ، ويسألني مرة عن العراق  
 ومرة عن الحجاز حتى مضت لي عشرون ليلة ، فتفديت يوماً عنده ، فلما  
 تفرق الناس نهضت قائماً ، فقال : على راسك ، فقعدت ، فقال : أي  
 الأمرين أحب إليك المقام عندنا مع النصفة (١) لك في المعاشرة ، أو الرجوع  
 إلى أهلِكَ ولك الكرامة ، فقلت يا أمير المؤمنين : فارقت أهلي وولدي  
 على أيّ أزور أمير المؤمنين ، وأعود إليهم ، فإن أمرني أمير المؤمنين  
 اخترت رؤيته على الأهل والولد ، فقال : لا ، بل أرى لك الرجوع  
 إليهم والخيار لك بعد في زيارتنا ، وقد أمرنا لك بعشرين ألف دينار ،  
 وكسوناك وحملتنا . أتراني قد ملأت يدك ؟ فلا خير فيمن ينسى إذا  
 وعد وعداً ، وزرنا إذا شئت ، صحبتك السلامة .

ومن ذلك : ما روي عن أبي بكار الأعشى ، وكان قد انقطع إلى  
 آل برمك ، قال مسرور الكبير : لما أمرني الرشيد بقتل جعفر بن يحيى  
 دخلت عليه ، فوجدت عنده أبا بكار الأعشى يغنيه ويقول :

فلا تحزن فكل فتى سيأتي عليه الموت يطرق أو يفادي (٢)

فقلت : في هذا والله قد أتيتك ، ثم أمسكت بيد جعفر وأقمته ،  
 وضربت عنقه ، فقال أبو بكار : ناشدتك الله إلا ما ألحقني به ، فقلت  
 له : ما الذي حملك على هذا ؟ فقال : أغثاني عن الناس ، فقلت : حق  
 استأمر الرشيد ، ثم أحضرت الرأس إلى الرشيد ، وأخبرته بخبر أبي بكار ،  
 فقال : هذا رجل فيه مصطنع أضمه إليك ، وانظر ما كان يجري عليه  
 جعفر فادفعه إليه . وكان يحيى بن خالد إذا أكد في يمينه قال : لا والذي  
 جعل الوفاء أمر ما يرى . قال أبو فراس بن حمدان الشاعر :

بمن يتقي الإنسان فيما ينوبه ومن أين للحر الكريم صحاب  
 وقد صار هذا الناس إلا أفلهم ذئاباً على أجسادهن ثياب

(١) النصفة : العدل والمساواة .

(٢) يطرق أو يفادي : أي أن الموت سيأتيه ليلاً أو صباحاً .

وسأل المنصور بعض بطانة هشام عن تدبيره في الحروب ، فقال :  
 كان رحمه الله تعالى يفعل كذا وكذا ، فقال المنصور : عليك لعنة الله  
 تعلقاً بساطي وترحم على عدوي ؟ فقال : إن نعمة عدوك لقلادة في عنقي  
 لا يترعها إلا غاسلي ، فقال له المنصور ارجع يا شيخ ، فلإني أشهد أنك  
 لوفي حافظ للخير ، ثم أمر له بمال ، فأخذته ، ثم قال : والله لولا جلالة  
 أمير المؤمنين وإمضاء طاعته ما لبست لأحد بعد هشام نعمة . فقال له  
 المنصور : لله درك ، فلو لم يكن في قومك غيرك لكنت قد أبقيت لهم  
 مجدداً عظيماً . وخرج سليمان بن عبد الملك ، ومعه يزيد بن المهلب في  
 بعض جبايين الشام ، فلذا امرأة جالسة على قبر تبكي ، قال سليمان :  
 فرغمت البرقع عن وجهها ، فحككت شمساً عن متون غمامة ، فوقفنا  
 متحيرين ننظر إليها ، فقال لها يزيد بن المهلب : يا أمة الله : هل لك في  
 أمير المؤمنين بعلاً ؟ فنظرت إلينا ، ثم أنشأت تقول :

فلن تسألاني عن هواي فلأنسه يحولُ بهذا القبر يا فتيان  
 وإني لأستحييه والترب بيننا كما كنتُ أستحييه وهو يراني

ومن ذلك : ما روي عن نائلة بنت القرافصة بن الأحوص الكلبي  
 زوج عثمان رضي الله عنهما ، أن عثمان لما قتل أصابته ضربة على يدها ،  
 وشغلها معاوية ، فردته ، وقالت : ما يعجب الرجل مني ؟ قالوا :  
 ثناياك (١) ، فكسرت ثناياها ، وبعثت بها إلى معاوية ، فكان ذلك مما  
 رغب قريباً في نكاح نساء بني كلب . ولما أحس مصعب بن الزبير بالقتل  
 دفع إلى مولاة زياد فص ياقوت قيمته ألف ألف ، وقال له : إنج بهذا  
 فأخذته زياد ودقه بين حجرين ، وقال : والله لا يتفع به أحد بعدك .  
 ولما قدم هذبة بن الحشرم للقتل بحضرة مروان بن الحكم ، قالت زوجته :  
 إن هذبة عندي ودیة ، فامهله حتى آتيك بها ، فقال : أسرمي ، فإن  
 الناس قد كثروا ، وكان مروان قد جلس لهم بارزاً عن داره ، فمضت  
 إلى السوق ، وأتت إلى قصاب ، فقالت : أعطني شفرتك ، ونخذ هذين  
 الدرهمين ، وأنا أودها عليك ، فأخذتها وقربت من حائل وأرسلت

(١) الثنايا : الأسنان الأربع التي في مقدم للفم .

ملحفها على وجهها ، ثم جدعت أنفها من أصله ، وقطعت شفتيها وردت الشفرة إلى القصاب.. ثم أقبلت حتى دخلت بين الناس ، فقالت : أتراني يا هدية متزوجة بعد ما ترى ، فقال : الآن طابت نفسي بالموت ، فجزاك الله من حليلة وفيه خيراً .

ولنجعل لهذا الباب من القضايا ختاماً هو أوجزها كلاماً ، وأحسنها نظاماً ، وأبينها حكماً وإحكاماً ، وهي قضية جمعت الأمرين : وفاء وغدر ، وعرفاً ونكراً ، وخيراً وشرأ ، وفقاً وضراً ، واشتملت على حال شخصين أحدهما وفى بعده ففاز ونجا وحاز من مقترحات مناه ما أمل وربجا ، وغدر الآخر ، فلم يجد له من جزاء غدره إلى النجاة فرجاً ، ولم يلق له من ضيق الغدر غرجاً . وهو ما ذكره عبد الله بن عبد الكريم ، وكان مطلعاً على أحوال أحمد بن طولون عارفاً بأموره عالماً ببوروده وصدوره ، فقال ما معناه : إن أحمد بن طولون وجد عند سقايته طفلاً مطروحاً ، فالتقطه ورباه وسماه أحمد وشهره باليتيم ، فلما كبر ونشأ كان أكثر الناس ذكاء وفطنة ، وأحسنهم زباً وصورة ، فصار يرعاه ويعلمه حتى تهذب وتمرن ، فلما حضرت أحمد بن طولون الوفاة أوصى ولده أبا الجيش خمارويه به ، فأخذته إليه ، فلما مات أحمد بن طولون أحضره الأمير أبو الجيش إليه ، وقال له : أنت عندي بمكانة أرفعك بها ، ولكن عادتي إنني آخذ العهد على كل من أصره في شيء إنه لا يخونني فعاهده ، ثم حكمه في أمواله وقدمه في أشغاله ، فصار أحمد اليتيم مستحوداً على المقام حاكماً على جميع الخاشية الخاص والعام ، والأمير أبو الجيش بن طولون يحسن إليه ، فلما رأى خدمته متصفة بالنصح ومسابيه متسمة بالنجح وكن إليه ، واعتمد في أمور بيوته عليه ، فقال له يوماً : يا أحمد أمض إلى الحجرة الغلانية ففني المجلس حيث أجلس سبعة جوهر ، فالتفتي بها ، فمضى أحمد ، فلما دخل الحجرة وجد جارية من مغنيات الأمير وحظاياه مع شباب من الفراشين ممن هو من الأمير بمحل قريب ، فلما رأياه خرج الفتى وجاءت الجارية إلى أحمد وعرضت نفسها عليه . ودعته إلى قضاء وطره ، فقال لها : معاذ الله أن أخون الأمير وقد أحسن إليّ وأخذ العهد عليّ ، ثم تركها ، وأخذ السبعة وانصرف إلى



الأمير وسلمها إليه . وبقيت الجارية شديدة الخوف من أحمد بعدما أخذ السبحة ، وخرج من الحجرة ثلثا يذكرها للأمير ، فأقامت أياماً لم تجد من الأمير ما غيره عليها . ثم اتفق أن الأمير اشترى جارية وقدمها على حظاياه ، وغمرها بعطاياه ، واشتغل بها عن سواها ، وأعرض لشغفه بها عن كل من عنده حتى كاد لا يذكر جارية غيرها ، ولا يراها ، وكان أولاً مشغولاً بتلك الجارية الخاسرة الخائنة الخائبة الفائرة العالبة العاهرة الفاسقة الفاجرة ، فلما أعرض عنها اشتغالا بالجارية الجديدة الممجدية السعيدة الحامدة المحموددة الرصيفة الموصوفة الأليفة المألوفة العارفة المعروفة ، وصرف لبهجة محاسنها وكثرة آدابها وجهه من ملاعبة أترابها ، وشغلته بعلوبة رضابها عن ارتشاف رضاب أضرابها ، وكانت تلك الجارية الأولى لحسنها متأمرة على تأميره لا تخاف من وليه ولا نصيره ، فكبر عليها اعراضه عنها ، ونسبت ذلك إلى أحمد البيتيم لاطلاعه على ما كان منها ، فدخلت على الأمير وقد ارتدت من الكتابة يجلباب نكرها ، وأعلنت بالبكاء بين يديه لاتمام كيدها ومكرها ، وقالت : إن أحمد البيتيم راودني عن نفسي . فلما سمع الأمير ذلك استشاط غيظاً وغضباً ، وهم في الحال بقتله ، ثم عاوده حاكم عقله ، فتأني في فعله ، واستحضر محامداً يعتمد عليه ، وقال له : إذا أرسلت إليك إنساناً معه طبق من ذهب ، وقلت لك على لسانه امأ هذا الطبق مسكاً ، فاقتل ذلك الانسان واجعل رأسه في الطبق ، وأحضره مغلى ، ثم إن الأمير أبا الجيوش جلس لشربه ، وأحضر عنده ندماء الخواص ، وأدناهم لمجلس قربه ، وأحمد العيجم واقف بين يديه آمن في سربه لم يخطر بخاطره شيء ، ولا هيجس هاجس في قلبه ، فلما مثل بين يدي الأمير ، وأخذ منه الشراب شرع في التدبير ، فقال يا أحمد : خذ هذا الطبق وامض به إلى فلان الخادم ، وقل له يقول لك أمير المؤمنين امأ هذا الطبق مسكاً ، فأخذه أحمد البيتيم ومضى ، فاجتاز في طريقه بالمفتين وبقية الندماء ، والخواص ، فقاموا إليه وسألوه الجلوس معهم ، فقال : أنا ماض في حاجة للأمير أمرني بإحضارها في هذا الطبق ، فقالوا له : أرسل من ينوب عنك في إحضارها وتخذها أنت وأدخل بها على الأمير ، فأدار عينيه ، فرأى الفتى الفراش

الذي كان مع الجارية ، فأعطاه الطبق ، وقال له : أمض إلى فلان الخادم  
وقل له يقول لك الأمير املاً هذا الطبق مسكاً ، فمضى ذلك الفراش إلى  
الخادم ، فذكر له ذلك ، وقتله ، وقطع رأسه وغطاه وجعله في الطبق ،  
وأقبل به ، فناوله لأحمد اليتيم ، فأخذه وليس عنده علم من باطن الأمر :  
فلما دخل به على الأمير كشفه وتأمله وقال : ما هذا ؟ فقص عليه خبره  
وقعوده مع المخنئين وبقية الندماء وسؤالهم له الجلوس معهم ، وما كان  
من انفاذ الطبق ، وإرساله مع الفراش ، وأنه لا علم عنده غير ما ذكره .  
قال : أتعرف لهذا الفراش خير يستوجب به ما جرى عليه ؟ فقال أيها  
الأمير : إن الذي تم عليه بما ارتكبه من الخيانة ، وقد كنت رأيت الإعراض  
عن إعلام الأمير بذلك ، وأخذ أحمد يحدثه بما شاهده وما جرى له من  
حديث الجارية من أوله إلى آخره ، لما أنقله لإحضار السبعة الجوهر ،  
فدعا الأمير أبو الجيش بتلك الجارية واستقرها ، فأقرت بصحة ما ذكره  
أحمد ، فأعطاه إياها ، وأمره بقتلها ، ففعل ، وازدادت مكانة أحمد  
عنده ، وعلت منزلته لديه وضاعف إحسانه إليه ، وجعل أزمة جميع  
ما يتعلق به بيديه . فانظر رحمك الله إلى آثار الوفاء كيف تحمى من  
المعاطب ، وتنجى من قبضة التلف بعد إمضاء القواضب ، ويفضى  
بصاحبه إلى ارتقاء غوارب المراتب ، فهذا الغلام لما وفى لمولاه بعهده ،  
وهو بشر مثله ، وليس في الحقيقة بعهده ، واطلع الله عز وجل على صدق  
نيته وقصده دفع عنه هذه القتلة الشنيعة بلطف من عنده ، فإذا كان العبد  
مع خالفه ورازقه وافيّاً في طاعته بمقده كيف لا يفيض عليه من اللطاف  
مواهب بره ورفله ويفتح له من أنواع رحمته وأقسام نعمته ما لا ممسك  
له من بعده ، وقالوا : ليس شيء أوفى من القمرية إذا مات ذكرها لم  
تقرب آخر بعده ولا تزال تنوح عليه إلى أن تموت . والله سبحانه وتعالى  
أعلم بالصواب ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
تسليماً كثيراً إلى يوم الدين والحمد لله رب العالمين .

## الباب الثامن والثلاثون

### في كتمان السر وتخصيته وطم الشهادة

قال الله تعالى حكاية عن يعقوب صلوات الله وسلامه عليه : ﴿ يا بني لا تصمصم رؤياك على أخوتك ﴾ (١) الآية ، فلما أفشى يوسف عليه السلام رؤياه بمشهد امرأة يعقوب أخبرت إخوته ، فحل به ما حل . ومن شواهد الكتاب العزيز في السر قوله تعالى : ﴿ فأوحى إلى عبده ما أوحى ﴾ (٢) . وقوله تعالى : ﴿ وما هو على الغيب بيضين ﴾ (٣) . أي بمتهم . وفي الحديث : استعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان ، فإن كل ذي نعمة محسود . وقال علي رضي الله عنه وكرم وجهه : سرّك أسيرك فإذا تكلمت به صرت أسيره ، واعلم أن أمناء الأسرار أقل وجوداً من أمناء الأموال ، وحفظ الأموال أسير من كتمان الأسرار ، لأن أحرّاز الأموال منيعة بالأبواب والأفوال ، وأحرّاز الأسرار بارزة يذيعها لسان فاطق ويشيعها كلام مابق . وحمل الأسرار أثقل من حمل الأموال فإن الرجل يستقل بالحمل الثقيل ، فيحمله ويمشي به ، ولا يستطيع كتم السر . وإن الرجل يكون سره في قلبه ، فيلحقه من القلق والكرب ما لا يلحقه من حمل الأثقال ، فإذا أذاعه استراح قلبه ، وسكن خاطره ، وكأما ألقى عن نفسه حملاً ثقيلاً . وقال عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه : القلوب أوعية والشفاه أقفالها ، والألسن مفاتيحها ، فليحفظ كل إنسان مفتاح سره . ومن عجائب الأمور أن الأموال كلما كثرت خزائنها كان أوثق لها ، وأما الأسرار فلإنها كلما كثرت خزائنها كان أضعف لها ، وكم

(٣) سورة التكوين ، الآية : ٢٤ .

(١) سورة يوسف ، الآية : ٥ .

(٢) سورة النجم ، الآية : ١٠ .

من إظهار سر أراق دم صاحبه ومنعه من بلوغ مآربه ولو كتمه أمن سطواته .  
وقال أنو شروان : من حصن سره ، فله بتحصينه خصلتان ، الظفر  
بحاجته ، والسلامة من السطوات . وقيل : كلما كثرت خزان الأسرار ،  
زادت ضياعاً . وقيل : انفراد بسرك لا تودعه حازماً فيزل ، ولا جاهلاً  
فيخون ، وقال كعب بن سعد الغنوي (١) :

ولست بمسد للرجال سريري (٢) ولا أنا عس أسرارهم بسئول

وقال أبو مسلم صاحب الدولة :

أدركت بالحزم والكتمان ما عجزت عنه ملوك بني مروان إذ جهدوا  
ما زلت أسمى عليهم في ديارهم والقوم في خفلة بالشام قد رقدوا  
حتى ضربتهم بالسيف فانتبهوا من نومة لم يندمها قبلهم أحد  
ومن رعا غنماً في أرض مسبعة (٣) وقام عنها تولّى رعيها الأمد

وأسرّ رجل إلى صديقه حديثاً ، ثم قال له أفهمت ؟ قال : بل جهلت .  
ثم قال له : أحفظت ؟ قال : بل نسيت . وقيل لبعضهم : كيف كتمانك  
للسر ؟ قال : أجحد المخبر ، وأحلف للمستخير . وقال المهلب : أدنى  
أخلاق الشريف كتمان السر وأعلى أخلاقه نسيان ما أسرّ إليه ، ومن أحسن  
ما قيل في كتمان السر قول الشاعر :

ولها سرائر في الضمير طويتها نسي الضمير بأنثها في طية

وقد أجازها الشيخ شمس الدين البدوي فقال :

إني كتمت حديث ليلى لم أبغ يوماً بظاهره ولا بختبئه  
وحفظت عهد ودادها متمسكاً في جهها برشاده أو غيه

- (١) هو كعب بن سعد بن عمرو الغنوي شاعر جاهلي حلو الديباجة ، أشهر شعره بالهية في  
رثاء أخ له قتل في حرب ذي قار أوها ؛  
تقول ابنة العبي قد شئت بعدنا وكل امرئ بهد الشباب يشيب  
له ديوان شعر وقوفي حوالي سنة ١٠ هـ .  
(٢) السرية : التفسير والأسرار .  
(٣) مسبعة : كثيرة السباح .

ولها سراير في الضمير طويتها نسي الضمير بأنّها في طيّه

وقيل : كتمان الأسرار يدل على جواهر الرجال ، وكما أنه لا خير في آية لا تمسك ما فيها ، فكللك لا خير في إنسان لا يمسك سره ، قال الشاعر :

ومستودعي سرّاً كتمت مكانه  
وخففت عنه من هوى النفس شهوة

عن الحسن "خوفاً أن يتم" (١) به الحسن  
فأودعته من حيث لا يبلغ الحسن

وقال قيس بن الخطيم :

أجود بمكنون التلاد (٢) وإنّي  
وإن ضيغ الأقوام سري فإتني

بسري عمن يسألني لضنّين  
كثوم لأسرار العشير أمين

وقال جعفر بن عثمان :

يا ذا الذي أودعني سرّه  
لم أجرة قطّ على فكرتي

لا ترج أن تسمعه منّي  
كأنه لم يحسر في أذني

وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول : ما أفشيت سري لأحد قط ، فأفشاء ، فلمته إذ كان صدرى به أضيّق . وقال الأحنف بن قيس : يضيق صدر الرجل سره ، فإذا حدث به أحداً قال : اكتمه عليّ . قال الشاعر :

إذا المرء أفشى (٣) سرّه بلسانه  
إذا ضاق صدر المرء عن سر نفسه

ولام عليه غيره فهو أحمق  
فصدر الذي يستودع السر أضيّق

وقال آخر :

إذا ما ضاق صدرك عن حديث  
وإن عاتب من أفشى حديثي

وأفشته الرجال فمن تلوم  
وسري عنقه فأنا اللوم

(١) يتم : يشير إليه ويديه .

(٢) مكنون التلاد : المال الذي يحترس عليه .

(٣) أفشى : أذاع .

وقال صالح بن عبد القدوس : لا تودع سرّك إلى طالبه ، فالطالب للسر مذيع ، ولا تودع مالك عند من يستدعيه ، فالطالب للوديعة خائن .  
وعجل لأعرابي : ما بلغ من حفظك للسر ؟ قال : أفرقه تحت شفاف قلبي ثم أجمعه وأنساه كأني لم أسمع . وكان أحزم الناس من لا يفشي سره إلى صديقه غفافة أن يقع بينهما شر ، فيفشي عليه . وقال حكيم : قلوب الأحرار قبور الأسرار ، وقيل : الطمأنينة إلى كل أحد قبل الاختبار حمق . وقال بعضهم :

إذا ما غفرتُ الذنب يوماً لصاحب      فليست معيلاً ما حييت له ذكراً  
ولست إذا ما صاحبٌ خان عهده      وعندي له سرٌّ مذيعاً له سرا  
وأين هذا من قول القائل :

ولا تودع الأسرار أذني فلانما      تصبّئ ماءً في إناء مثلم (١)  
أو القائل :

ولا أكنم الأسرار لكن أذيعها      ولا أدع الأسرار تملو على قلبي  
وإن قليل العقل من بات ليلةً      تقلّبهُ الأسرار جنباً إلى جنب  
وقال آخر :

وإنك كلما استودعت سرّاً      أنم (٢) من النسيم على الرياض  
وقال إسحاق بن إبراهيم الموصلي :

أناسٌ أمناهم فتموا حديثنا      فلما كتمنا السرّ عنهم تقولوا (٣)  
ولله در المتنبي حيث قال :

وللسرّ مني موضعٌ لا يناله      نديمٌ ولا يُفشي إليه شراب  
وقد اقتصرنا من ذلك على هذا القدر اليسير ، وحسبنا الله ونعم الوكيل  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا إلى يوم  
الدين والحمد لله رب العالمين .

(١) نظم : مكسر ومشقق .

(٢) أنم : أدل .

(٣) تقولوا : اختلفوا الأقوال التي لا حقيقة لها .

## الباب التاسع والثلاثون

في الغدر والخيانة والسرقة والعداوة والبغضاء والحسد  
وفيه فصول

### الفصل الأول

#### في الغدر والخيانة

قال رسول الله ﷺ : « أعجل الأشياء عقوبة البغي » . وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « المكر والخديعة والخيانة في النار » . وقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه : ثلاث من كن فيه كنّ عليه . البغي والتكت والمكر . قال الله تعالى : ﴿ إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ ﴾ (١) . وقال تعالى : ﴿ فَمَنْ نَكَثَ فَلْيَنِمَا بِنِكَثْ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ (٢) وقال تعالى : ﴿ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ ﴾ (٣) . وكم أوقع الغدر في المهالك من غادر ، وضاعت عليه من موارد الملكات فسيحات المصادر ، وطوقه غدره وطوق خزي ، فهو على فكّه غير قادر ، وأوقعه في خطة خسف (٤) وورطة حتف (٥) ، فما له من قوة ولا ناصر ، ويشهد لصحة هذه الأسباب ما أحاطت به علوم ذوي الألباب من قصة ثعلبة بن حاطب الأنصاري ، وتلخيص معناها أن ثعلبة هذا كان من أنصار النبي ﷺ

(١) سورة يونس ، الآية : ٢٣ .

(٢) سورة الفتح ، الآية : ١٠ .

(٣) سورة فاطر ، الآية : ٤٣ .

(٤) الخسف : الدل والتهر والتقص .

(٥) الخطف : الموت .

فجاءه يوماً وقال : يا رسول الله ادع الله أن يرزقني مالا ، فقال له رسول الله ﷺ ويحك يا ثعلبة قليل تؤدي شكره خير من كثير لا تطيقه . ثم أتاه بعد ذلك مرة أخرى ، فقال : يا رسول الله ادع الله أن يرزقني مالا ، فقال رسول الله ﷺ : يا ثعلبة أما لك في رسول الله أسوة حسنة ، والذي نفسي بيده لو أردت أن تسير الجبال معي ذهباً وفضة لسارت . ثم أتاه بعد ذلك مرة ثالثة ، فقال : يا رسول الله ادع الله أن يرزقني مالا ، والذي بعثك بالحق نبياً لئن رزقني الله مالا لأعطين كل ذي حق حقه . وحاهد الله تعالى على ذلك ، فقال رسول الله ﷺ : اللهم ارزق ثعلبة ما قال ، فالتخذ ثعلبة غنماً فنمت كما ينمو الدود ، فضابت عليه المدينة ، فغنى عنها ، ونزل وادياً من أوديتها ، وهي تنمو كما ينمو الدود ، وكان ثعلبة لكثرة ملازمته للمسجد يقال له حمامة المسجد ، فلما كثرت الغنم وتحتى صار يصلي مع رسول الله ﷺ الظهر والعصر ، ويصلي بقية الصلوات في غنمه ، فكثرت ونمت حتى بعدت عن المدينة ، فصار لا يشهد إلا الجمعة ، ثم كثرت ونمت فتباعد أيضاً عن المدينة حتى صار لا يشهد جمعة ولا جماعة ، فكان إذا كان يوم الجمعة خرج يتلقى الناس ويسألهم عن الأخبار ، فذكره رسول الله ﷺ ذات يوم فقال : ما فعل ثعلبة ؟ قالوا : يا رسول الله اتخذ غنماً ما يسعها واد ، فقال رسول الله ﷺ يا ويح ثعلبة . فأنزل الله تعالى آية الصدقة ، فبعث رسول الله ﷺ رجلين رجل من بني سليم ، ورجل من جهينة وكتب لهما أنصاب (١) الصدقة ، وكيف يأخذانها ، وقال لهما : مرا بـثعلبة بن حاطب ، ورجل آخر من بني سليم ، فخذنا صدقاتهما . فخرجا حتى أتيا ثعلبة ، فسألاه الصدقة ، وأقرأه كتاب رسول الله ﷺ ، فقال : ما هذه إلا جزية ، أو ما هذه إلا أخت الجزية ؟ انطلقا حتى تفرغا ، ثم عودا إليّ ، فانطلقا ، وسمع بهما السلمي ، فنظر إلى خيار إبله ، ففرها للصدقة ، ثم استقبلهما بها ، فلما رأياه قالا : ما هذا ؟ قال : خذاه ، فإن نفسي به طيبة ، فمرا على الناس وأخذوا الصدقات ، ثم رجعا إلى ثعلبة ، فقال : أرؤني كتابكما .

---

(١) أنصاب الصدقة : طريقة أخذ التمسيد منها .



فقرأه ، ثم قال : ما هذه إلا جزية ، أو ما هذه إلا أخت الجزية ؟ إذ هي  
حتى أرى رأياً . قال : فلديها من عنده ، وأقبل على رسول الله ﷺ ،  
فلما رأهما قال قبل أن يتكلما : يا وبع ثعلبة ، فأنزل الله تعالى : ﴿ ومنهم  
من عاهد الله لئن آتانا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين ﴾ .  
﴿ فلما آتاهم من فضله بسخيلوا وتولوا وهم معرضون ﴾ فأعقبهم نفاقاً  
في قلوبهم إلى يوم يلقونه بما أخلفوا الله ما وعدوه وبما كانوا يكذبون  
لم يعلموا أن الله يعلم سرهم ونجواهم وأن الله علام الغيوب ﴿ (١) .  
وكان عند رسول الله ﷺ رجل من أقارب ثعلبة ، فسمع ذلك ، فخرج  
حتى آتاه ، فقال : ويحك يا ثعلبة قد نزل الله فيك كلنا وكلنا ، فخرج  
ثعلبة حتى أتى النبي ﷺ ، فسأله أن يقبل صدقته ، فقال : إن الله تعالى  
منعني أن أقبل منك صدقة ، فجعل ثعلبة يحثو (٢) التراب على رأسه وجهه  
فقال رسول الله ﷺ : هذا عملك قد أمرتك ، فلم تطعني ، فلما أبى  
رسول الله ﷺ أن يقبل صدقته رجع إلى منزله ، وقبض رسول الله ﷺ  
ولم يقبل منه شيئاً ، ثم أتى إلى أبي بكر الصديق رضي الله عنه حين استخلف  
فقال : قد علمت منزلتي من رسول الله ﷺ وموضعي من الأنصار ،  
فأقبل صدقتي ، فقال أبو بكر رضي الله عنه : لم يقبلها رسول الله ﷺ  
منك ، فلا أقبلها أنا ، فقبض أبو بكر رضي الله تعالى عنه ، ولم يقبلها ،  
فلما ولي عمر رضي الله عنه آتاه ، فقال : يا أمير المؤمنين أقبل صدقتي ،  
فلم يقبلها منه ، وقال : لم يقبلها رسول الله ﷺ ولا أبو بكر رضي الله  
عنه ، فأن لا أقبلها ؟ وقبض عمر رضي الله عنه ، ولم يقبلها ، ثم ولي عثمان  
ابن عفان رضي الله عنه ، فسأله أن يقبل صدقته ، فقال له : لم يقبلها رسول  
الله ﷺ ولا أبو بكر ولا عمر رضي الله عنهما ، فأن لا أقبلها . ثم هلك  
ثعلبة في خلافة عثمان رضي الله عنه .

فانظر إلى سوء عاقبة غلره كيف أذاقه وبال (٣) أمره ووسمه بسمة  
عار قضت عليه بخسره ، وأعقبه نفاقاً يخرجه يوم فلقته وفقره ، فأى خزي

(١) سورة التوبة ، الآيات : (٧٥ - ٧٨) .

(٢) يحثو التراب : يحيل به على رأسه .

(٣) الوبال : سوء العاقبة .

أرجع من ترك الوفاء بالميثاق ، وأي سوء أقبح من غدري يسوق إلى التفاق ،  
وأي عار أفضح من نقض العهد إذا عدت مساوي الأخلاق ، وكان  
يقال : لم يغدر غادر قط إلا لصغر همته عن الوفاء واتضاع قدره عن  
احتمال المكاره في جنب نيل المكارم . قال الشاعر :

غدوت بأمرٍ كنت أنت جلدتني إليه وبئس الشيمةُ الغدرُ بالعهد

ولما حلف محمد الأمين للمأمون في بيت الله الحرام ، وهما وليا عهد ،  
طالبه جعفر بن يحيى أن يقول : خللني الله إن خذلته ، فقال ذلك ثلاث  
مرات ، فقال الفضل بن الربيع قال لي الأمين في ذلك الوقت عند خروجه  
من بيت الله : يا أبا العباس أجد نفسي أن أمري لا يتم ، فقلت له : ولِمَ  
ذلك ؟ أعز الله الأمير قال : لأني كنت أحلف وأنا أنوي الغدر وكان  
كللك لم يتم أمره .

وورد في أخبار العرب أن الضيزن بن معاوية بن قضاة ، كان مائكا  
بين دجلة والفرات وكان له هناك قصر مشيد يعرف بالحوسق وبلغ ملكه  
الشام فأغار على مدينة سابور ذي الاكتاف ، فأخذها وأخذ أخت سابور  
وقتل منهم خلقاً كثيراً ، ثم إن سابور جمع جيوشاً وسار إلى ضيزن فأقام  
على الحصن أربع سنين لا يصل منه إلى شيء ، ثم أن النصيرة بنت الضيزن  
عركت أي حاضت فخرجت من الربض (١) وكانت من أجمل أهل دهرها ،  
وكللك كانوا يفعلون بنسائهم إذا حضن ، وكان سابور من أجمل أهل  
زمانه ، فرآها ورأته فحشقتها وعشقتها وأرسلت إليه تقول ما يجعل لي إن  
دلتك على ما تهدي به هذه المدينة وتقتل أبي ؟ فقال أحكمك فقالت عليك  
بحصاة مطوقة وورقاء فاكتب عليها بحيش جارية ثم أطلقها فلما تقعد على  
حائط المدينة فتنداعى المدينة كلها ، وكان ذلك طلماً لا يهدمها إلا هو ،  
ففعل ذلك فقالت له وأنا أسقي الحرس الخمر فإذا صرعوا فاقتلهم ،  
ففعل ذلك فتداعت المدينة وفتحها سابور عنوة وقتل الضيزن ، واحمل  
ابنته النصيرة وأعرس بها ، فلما دخل بها لم ترل ليلتها تتضرر وتتمللمل في

(١) الربض : من الحصن أو المقام والمكان .

فراشها وهو من حرير محشو بریش النعام ، فالتمس ما كان يؤذيها فإذا هو ورقة آس التصدت بعكبتها (١) وأثرت فيها ، وقيل كان ينظر إلى مخ عظمها من صفاء بشرتها . ثم إن سابور بعد ذلك غلب بها وقتلها . قيل إنه أمر رجلاً فركب فرساً جموحاً وضفر خدائرها بلذنه ، ثم استركضه فقطعها قطعاً قطعته الله ما أغدره . وتقول العرب جزائي جزاء سنمار ، وهو أن أزدجرد بن سابور لما خاف على ولده بهرام وكان قبله لا يعيش له ولد سأل عن منزل صحيح مریء فدل على ظهر الجزيرة ، فلدغ ابنه بهرام إلى التعمان وهو عامله على أرض العرب وأمره أن يبني له جوسقاً فامثل أمره ، وبني له جوسقاً كأحسن ما يكون وكان الذي بنى الجوسق رجلاً يقال له سنمار ، فلما فرغ من بنائه عجبوا من حسنه فقال : لو علمت أنكم تؤفوني أجرته لبنيته بناء يدور مع الشمس حيث دارت ، فقالوا وإنك لتبني أحسن من هذا ولم تبني ، ثم أمر به فطرح من أعلى الجوسق فقتل ، فكانت العرب تقول جزائي جزاء سنمار . ومن غدر عبد الرحمن بن ملجم لعنه الله ، غدر بعلي رضي الله عنه وقتله . وعمرو بن جرموز غدر بالزبير بن العوام رضي الله عنه وقتله ، وأبو لؤلؤة غلام المغيرة بن شعبة لعنه الله ، غدر بأمر المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقتله . وجعل المنصور العهد إلى عيسى بن موسى ثم غدر به وأخذه وقدم المهدي عليه ، فقال عيسى :

أينسي بنو العباس ذبي عنهم  
فتحت لهم شرق البلاد وغربها  
أقطع أرحاماً عليّ عزيزة  
فلما وضعت الأمر في مستقره  
دفع عن الأمر الذي استحقه  
بسيني ونار الحرب زاد سعيرها (٢)  
فلنّ معاديبها وعزّ نصيرها  
وأبدي مكيدات لها وأبهرها  
ولاحت له شمس تاللاً نورها  
وأوسق أوساقاً من الغدر عيرها (٣)

(١) المكثة : ما انطوى وتخفى من لحم البطن سناً .

(٢) ذبي : دقاهي .

(٣) أوسق : حمل .

ميرها : الخير وغيره بما يحمل عليه .

وخرج قوم لصيد فطردوا ضيعة حتى الجؤها إلى خباء أعرابي فأجارها  
وجعل يطعمها ويسقيها ، فبينما هو نائم ذات يوم إذ وثبت عليه فبقرت  
بطنه وهربت ، فجاء ابن عمه يطلبه ، فوجده ملقى فتيبها حتى قتلها ،  
وأنشد يقول :

ومن يصنع المعروف مع غير أهله      يلاقي كما لاقى مجير أم عامر  
أعد لها لما استجارت بيتي      أحاليل ألبان اللقاح الدوائر  
وأسمنها حتى إذا ما تمكنت      فركته بأنياب لها وأظافر (١)  
فقل للوي المعروف هذا جزاء من      يهود بمعروف على غير شاكر

وحكى بعضهم قال : دخلت الهادية فإذا أنا بمعجوز بين يديها شاة  
مقتولة وإلى جانبها جرو ذئب . فقالت : أتلري ما هذا ؟ فقلت : لا ،  
قالت : هذا جرو ذئب أخذناه صغيراً وأدخلناه بيتنا وربيتناه ، فلما كبر  
فعل بشائي ما ترى ، وأنشدت :

بقرت شويبي وفجعت قومي      وأنت لثاتنا ابن ربيب (٢)  
غليت بدها زناش نعبها      فمن أنباك أن أباك ذيب  
إذا كان الطلياع طلياع سوي      فلا أدب يفيد ولا أديب

اللهم إنا نعوذ بك من البغي وأهله ، ومن الغادر وفعله ، وصلى الله  
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

## الفصل الثاني

### في السرقة والسراق

قيل : مر عمر بن عبيد بمجماعة وقوف فقال : ما هذا ؟ قيل : السلطان  
يقطع سارقاً ، فقال : لا إله إلا الله سارق العلانية يقطع سارق السر .  
وأمر الإسكندر بصلب سارق ، فقال : أيها الملك إني فعلت ما فعلت ،

(١) فره : قطعه وشقته .

(٢) بقرت شويبي : قتلته وقودت بطنها .

وأنا كاره . فقال : وتصلب أيضاً وأنت كاره . وسرق مدني قميصاً ، فأعطاه لابنه يبيعهُ ، فسرق منه . فجاء له ، فقال : بكم بعته ؟ قال : برأس المال . وقال أكلت السلي ، وكان لصاً فاتكاً :

وإنني لأستحي من الله أن أرى أجرجر حبلي ليس فيه بعيرُ  
وأن أسأل المرء الذيء بعيرةُ وأجمالُ ربِّي في البلاد كثيرُ

قال الفرزدق :

وإنَّ أبا الكرشاء ليس بسارقٍ ولكنَّ متى ما يسرق القومُ يأكلُ

وكان لعمرو بن دويرة البجلي أخ قد كلف بنت عم له ، فتسور عليها الدار ذات ليلة ، فأخله أخوتها وأتوا به خالد بن عبد الله القسري ، وجعلوه سارقاً ، فسأله خالد ، فصلبهم ليدفع الفضيحة عن الجارية ، فهم خالد بقطعه ، فقال عمرو أخوه :

أخالد قد والله أوطئت عشوةً وما العاشق المظلوم فينا بسارق (١)  
أقر بما لم يأكله المرء إنَّه رأى القطع خيراً من فضيحة عاشق

فعفا عنه خالد وزوجه الجارية .

### الفصل الثالث

#### فيما جاء في العداوة والبغضاء

قد ذكر الله عز وجل العداوة والبغضاء في كتابه العزيز فقال تعالى : ﴿ وَالْقِيَامَةَ إِلَى يَوْمِ الْبَاسِ ﴾ (٢) . وقال تعالى : ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴾ (٣) . وقال تعالى : ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا ﴾ (٤) . وقال تعالى : ﴿ إِنَّ مِنْ أَرْوَاجِكُمْ ﴾

(١) العشوة : ركوب الأمر على غير تبصر وعلى .

(٢) سورة المائدة ، الآية : ١٤ .

(٣) سورة يوسف ، الآية : ٥ .

(٤) سورة فاطر ، الآية : ٦ .

وأولادكم عدواً لكم فاحذروهم ﴿١﴾ . وقال رسول الله ﷺ : « أعدى  
عدوك نفسك التي بين جنبيك » . وقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه :  
العداوة تتوارث . وقال زياد بن عبد الله :

فلو أنني بليت بهاشمي خولته بنو عبد المزدان  
صبرت على عداوته ولكن تعالوا فانظروا بمن ابتلاني

وبث رجل في وجه أبي عبيدة مكروهاً ، فأنشأ يقول :

فلو أن لحمي إذ وهي لعبت به سباعٌ كرامٌ أو ضباعٌ وأنذوب  
لهونٌ وجسدي أو لسلي مصيبي ولكنما أودى بلحمي أكلُبٌ .

وقيل لكسرى : أي الناس أحب إليك أن يكون عاقلاً ؟ قال :  
عدوي ، قيل : كيف ذلك ؟ قال : لأنه إذا كان عاقلاً كنت منه في  
حافية وأمن . وقيل : كونوا من المرء الدخل (٢) أخوف من الكاشح (٣)  
المعلن ، فإن مداواة أهل العلل الظاهرة أهون من مداواة ما خفي وبطن .  
وقالوا : إياك أن تعادي من إذا شاء طرح ثيابه ، ودخل مع الملك في  
لحافه . وقال أبو المتاهية :

تنحّ عن القبيح ولا تردّه ومن أوليته حسناً فزده  
سلفي من عدوك كلّ كيدٍ إذا كاد العدو ولم تكسده

وكانت جليلة بنت مرة أخت جساس تحت كليب ، فقتل أخوها  
زوجها وهي حبلى بهجرس ابن كليب ، فلما كبر وشب قال :

أصاب أبي خالي وما أنا بالذي أميل وأمرني بين خالي ووالدي  
وأورث جساس بن مرة غصّةً إذا ما اعترتني حرّها غير بارد

ثم قال بعد ذلك :

يا للرجال لقلسب ماله جكسدٌ كيف العزاء وثاري عند جساس (٤)

(٢) الكاشح : المبيض .

(٤) جلد : صبر .

(١) سورة التباين ، الآية : ١٤ .

(٢) الدخل : المضمحل .

ثم حمل على خاله فقتله وقال :

ألم ترني ثأرت أبي كلياً      وقد يرجى المرشح للدخول  
غسلت العار عن جسم ابن بكرٍ      بحساس بن مرة ذي البتول

بيت :

سنّ العداوة آباءاً لنا سلفسوا      فلن تبيد وللآباء أبناء

ويقال : دار عدوك لأحد أمرين : إما لصداقة تؤمنك ، أو لفرصة  
تمكنك ، وكتب سويد إلى مصعب .

فبلغ مصعباً عني رسولي      وهل تلقى النصيح بكل واد  
تعلم أن أكثر من تناجسي      وإن ضحكوا إليك هم الأعادي

ويقال : فلان كثير المراق مر اللداق . وقال الحجاج لخارجي :  
والله لاني لأبغضك ، قال : أدخل الله الجنة أشدنا بغضاً لصاحبه . ولما  
أراد أنو شروان أن يقلد ابنه هرمز ولاية العهد استشار عظماء مملكته ،  
فأنكروا عليه ، وقال بعضهم : إن أمه تركية وقد علمت في أخلاقهم  
ما علمت ، فقال : إن الأبناء ينسبون إلى الآباء لا إلى الأمهات ، وكانت  
أم قباذ تركية ، وقد رأيت من حسن سيرته ما رأيت ، فقيل : هو قصير  
وذلك يذهب ببهاء الملك ، فقال : إن قصره من رجله ولا يكاد يرى إلا  
جالساً أو راكباً ، فلا يستبين ذلك فيه . فقيل : هو بغض في الناس ،  
فقال : أواه هلك ابني هرمز ، فقد قيل : إذا كان في الإنسان خير  
واحد ولم يكن ذلك الخير المحبة إلى الناس فلا خير فيه ، وإذا كان فيه  
عيب واحد ولم يكن ذلك العيب البغض في الناس فلا عيب فيه :

ولست براه عيب ذي الود كآه      ولا بغض ما فيه إذا كنت راضيا  
فعين الرضا عن كل عيب كليلة      كما أن عين السخط تبدي المساويا

وفي المعنى قيل :

وعين البغض تُبرز كل عيب      وعين الحب لا تجسد العيوب

وعن أبي حيان قال: قال لقمان: نقلت الصخور وحملت الحديد ، فلم أر شيئاً أثقل من الدين ، وأكلت الطيبات وعافقت الحسان ، فلم أر شيئاً ألد من العافية . وأنا أقول لو نرحوا البحار وكنسوا القفار لوجدوها أهون من شماتة الأعداء خصوصاً إذا كانوا مساهمين في نسب أو مجاورين في بلد . اللهم إنا نعوذ بك من نتائج الإثم وسوء الفهم وشماتة ابن العم . وقيل لأيوب عليه السلام : أي شيء كان عليك في بلائك أشد ؟ قال : شماتة الأعداء . وأنشد الجاحظ :

تقول العاذلات تسلّ عنها      وداو عليل قلبك بالسلو (١)  
وكيف ونظرة منها اختلاصاً      ألدّ من الشماتة بالعدو (٢)

وقال ابن أبي جهينة المهلبى :

كل المصائب قد تمر على الفسقى      فتتهون غير شماتة الأعداء

وقال الجاحظ : ما رأيت سناناً أنفذ من شماتة الأعداء . وقيل : لما قبض رسول الله ﷺ سمع بموته نساء من كندة وحضر موت ، فخصبن أيدين وضربن بالدفوف ، فقال رجل منهم :

أبلغ أبا بكر إذا ما جئته      أن البغايا من بني مرّام  
أظهرن في موت النبي شماتةً      وخصبن أيديهن بالغلّام (٣)

فاقطعن هديت أكنهن بصارم      كالبرق أومض في متون همام

فكتب أبو بكر الصديق رضي الله عنه إلى المهاجر عامله ، فأخذهن وقطع أيدين . ويقال : فلان يربص بك الدوائر ويتمنى لك الغوائل ، ولا يؤمل صلاحاً إلا في فسادك ولا رفعة إلا في سقوط حالك . وقال حكيم لا تأمن عدوك وإن كان ضعيفاً ، فإن القناة قد تقتل . وإن عدمت السنان . قال الشاعر :

(١) السلو : الصبر والمجر .

(٢) اختلاصاً : اغتصاباً .

(٣) الغلام : نوع من الخصاب ، واللغة شهوة الضراب .



فلا تأمن<sup>١</sup> عدوك لو تراه      أقل<sup>٢</sup> إذا نظرت من القراء  
 فإن الحرب ينشأ من جبان<sup>٣</sup>      وإن النار تضرم<sup>٤</sup> من رما  
 بيت مفرد :

فمن لم يكن منكم مسيئاً فإنه      يشد<sup>٥</sup> على كف الميء فيجلب<sup>٦</sup>  
 وقال عبد الله بن سليمان بن وهب :

كضايعة الله خسير من توقينا      وعادة الله في الماضين تكفينا  
 كاد الأحادي فلا والله ما تركوا      قولاً وفعلًا وتلقينًا وتهجينًا (١)  
 ولم نزد نحن في سر وفي علن<sup>٧</sup>      على مقاتلنا يا ربنا اكفينا  
 فكان ذلك ورد<sup>٨</sup> الله حاسدننا      بغيلة لم ينسل تقديسه فينا

### الفصل الرابع

#### في الحسد

قال الله تعالى : ﴿ أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ عَلَى مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ (٢)  
 وقال رسول الله ﷺ : « استعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان ، فإن  
 كل ذي نعمة محسود » . وقال علي رضي الله عنه : الحاسد مغتاذ على  
 من لا ذنب له . وقيل : المحسود غضبان على القدر . ويقال : ثلاثة لا يهنا  
 لصاحبها عيش . الحقد والحسد وسوء الخلق . وقيل : بشس الشعار الحسد .  
 وقيل لبعضهم : ما بال فلان يبغضك ؟ قال : لأنه شقيقي في النسب ،  
 وجاري في البلد ، وشريكي في الصناعة ، فذكر جميع دواعي الحسد ،  
 وقال أعرابي : الحسد داء منصف يفعل في الحاسد أكثر من فعله في  
 المحسود ، وهو مأخوذ من الحديث : « قاتل الله الحسد ما أعدله بدأ  
 بصاحبه فقتله » . وقال الفقيه أبو الليث السمرقندي : رحمة الله تعالى عليه :  
 يصل إلى الحاسد خمس عقوبات قبل أن يصل حسده إلى المحسود ،

(١) تهجيناً : تضييقاً وحيماً .

(٢) سورة النساء ، الآية ٥٣ .

أولاًها : غم لا ينقطع . الثانية : مصيبة لا يؤجر عليها ، الثالثة : ملزمة لا يحمدها عليها ، الرابعة : مسخط الرب ، الخامسة : يغلط عنه باب التوفيق .

ومن ذلك ما حكى : أن رجلاً من العرب دخل على المعتصم فقربه وأذناه وجعله نديمه ، وصار يلخل على حريمه من غير استئذان . وكان له وزير حاسد فغار من البدوي وحسده ، وقال في نفسه : إن لم أحتل على هذا البدوي في قتله أخذ بقلب أمير المؤمنين ، وأبعدني منه ، فصار يتلطف بالبدوي حتى أتى به إلى منزله ، فطبخ له طعاماً ، وأكثر فيه من الثوم ، فلما أكل البدوي منه قال له : احلر أن تقرب من أمير المؤمنين ، فيشم منك رائحة الثوم ، فيتأذى من ذلك فإنه يكره رائحته ، ثم ذهب الوزير إلى أمير المؤمنين ، فخلاه وقال : يا أمير المؤمنين إن البدوي يقول عنك للناس إن أمير المؤمنين أبحر وهلكت من رائحة فمه . فلما دخل البدوي على أمير المؤمنين جعل كفه على فمه مخافة أن يشم منه رائحة الثوم ، فلما رآه أمير المؤمنين وهو يستر فمه بكفه قال : إن الذي قاله الوزير عن هذا البدوي صحيح ، فكتب أمير المؤمنين كتاباً إلى بعض عماله يقول فيه : إذا وصل إليك كتابي هذا ، فاضرب رقبة حامله ، ثم دعا البدوي ودفع إليه الكتاب ، وقال له : امض به إلى فلان واتني بالحواب . فامتلل البدوي ما رسم به أمير المؤمنين وأخذ الكتاب وخرج به من عنده ، فبينما هو بالباب إذ لقيه الوزير ، فقال : أين تريد ؟ قال : أتوجه بكتاب أمير المؤمنين إلى حامله فلان ، فقال الوزير في نفسه : إن هذا البدوي يحصل له من هذا التقليد مال جزيل ، فقال له : يا بدوي ما تقول فيمن يريحك من هذا التعب الذي يلحقك في سفرك ، ويعطيك ألفي دينار ؟ فقال : أنت الكبير ، وأنت الحاكم ، ومهما رأيته من الرأي أفل . قال : أعطني الكتاب ، فدفعه إليه ، فأعطاه الوزير ألفي دينار ، وسار بالكتاب إلى المكان الذي هو قاصده ، فلما قرأ العامل الكتاب أمر بضرب رقبة الوزير . فبعد أيام تذكر الخليفة في أمر البدوي ، وسأل عن الوزير ، فأخبر بأن له أياماً ما ظهر ، وأن البدوي بالمدينة مقيم ، فتعجب من ذلك وأمر باحضار البدوي ، فحضر ، فسأله عن حاله ، فأخبره بالقصة التي اتفقت له مع الوزير من أولها إلى آخرها ، فقال له : أنت قلت عني للناس

أني أبخر ؟ فقال : معاذ الله يا أمير المؤمنين أن أتحدث بما ليس لي به علم ، وإنما كان ذلك مكرراً منه وحسداً ، وأعلمه كيف دخل به إلى بيته وأطعمه الثوم وما جرى له معه . فقال أمير المؤمنين : قاتل الله الحسد ما أعدله بدأ بصاحبه فقتله . ثم خلع على البصري واتخذ وزيراً وراح الوزير بحسده . وقال المغيرة شاعر آل المهلب :

آل المهلب قومٌ إن مدحتهمُ كانوا الأكارم آباءً وأجدادا  
إن العرائن تلقاها محسدة ولا ترى للثام الناس حسداً (١)

وقال عمر رضي الله عنه : يكفيك من الحاسد أنه يغم وقت سرورك وقال مالك بن دينار : شهادة القراء مقبولة في كل شيء إلا شهادة بعضهم على بعض ، فإنهم أشد محاسداً من التيوس . وعن أنس رضي الله تعالى عنه رفعه : « إن الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب » . وقال منصور الفقيه (٢) :

منافسة القبي فيما يزول على نقصان همته دليل  
وهتار القليل أقل منه وكل فوائد الدنيا قليل

يقول الله عز وجل : الحاسد عدو نعمتي متسخط لفعل غير راض بقسمي التي قسمت لعبادي . قال الشاعر :

أيا حاسداً لي على نعمتي أتلدري على من أسأت الأدب  
أسأت على الله في حكمه لأنك لم ترض لي ما وهب  
فأعزأك ربّي بأن زادني وسدّ عليك وجره الطلب

وقال الأصمعي : رأيت أعرابياً قد بلغ عمره مائة وعشرين سنة ، فقلت له : ما أطول عمرك ؟ فقال : تركت الحسد فقيت . وقالوا : لا يخلو السيد من ودود يمدح وحسود يقدر . وقال ابن مسعود رضي الله

(١) العرائن : ج . حرائن هو أول الألف حيث يكون فيه الشحم والرفعة .

(٢) هو منصور بن أساميل بن عمر التميمي ، أبو الحسن ، فقيه شافعي ، من الشعراء ضرير . سافر إلى بغداد في شبابه ، وملك بها الخليفة المعتز ، وكان يميح اللسان في الهجو . مات سنة ٣٠٦ هـ . بمصر .

عنه : ألا لا تعادوا نعم الله ، قيل : ومن يعادي نعم الله ؟ قال : الذين يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله . وقيل لعبد الله بن عروة : لِمَ لزمت البدو ، وتركت قومك ؟ فقال : وهل بقي إلا حاسد على نعمتي أو شامت على نكبة ، وقال الشاعر .

يا طالب العيش في أمنٍ وفي دعةٍ      رغباً بلا قترٍ صفواً بلا رنقٍ (١)  
خطئ من فؤادك من غلٍ ومن حسدٍ      فالغل في القلب مثل الغل في العنق (٢)

وقال آخر :

اصبر على حسد الحسود      د فإن صبرك قاتله  
كالنار تأكل بعضها      إن لم تجد ما تأكله

وفي نوابغ الحكم الحسد حسك من تعلق به هلك ، ولبعضهم :

إني حسدت فزاد الله في حسدي      لا عاش من عاش يوماً غير محسود  
وقال نصار بن سيار :

لآتي نشأت وحسادي ذوو عُددي      يا ذا المعارج لا تنقص لهم عددا  
إن يحسدوني على ما بي لما بهم      فمثل ما بي مما يجلب الحسدا

وكان عمر رضي الله عنه يقول : نعوذ بالله من كل قدر وافق إرادة حاسد . وقيل لأرسطاطاليس : ما بال الحسود أشد غمّاً ؟ قال : لأنه أخذ بنصيبه من غموم الدنيا ، ويضاف إلى ذلك غمه لسرور الناس . والله سبحانه وتعالى أعلم ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .

(١) القتر : الضيق في النفقة ، والرنق : الكثر .

(٢) الغل : الحقد ، واللغل : الطوق والتقيّد .

## الباب الرابعون

في الشجاعة وثمرتها والحروب وتدبيرها وفضل  
الجهاد وشدة البأس والتحريض على القتال وفيه فصلان

### الفصل الأول

في فضل الجهاد في سبيل الله وشدة البأس

قد أنفى الله تعالى على الصابرين في البأساء والضراء وحين البأس ،  
ووصف المجاهدين فقال تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي  
سَبِيلِهِ صَفًّا كَانَهُمْ بَنِيَّانٌ مَرصُوعُونَ ﴾ (١) . وندب إلى جهاد الأعداء  
ووعده عليه أفضل الجزاء . والرأي في الحرب أمام الشجاعة . قال رسول الله  
ﷺ : « الحرب خدعة » . وقال ﷺ : « ما من قطرة أحب إلى الله تعالى  
من قطرة دم في سبيله أو قطرة دمع في جوف ليل من خشيته » . وسمع  
رجل عبد الله بن قيس رضي الله عنه يقول : قال رسول الله ﷺ إن الجنة  
تحت ظلال السيوف ، فقال يا أبا موسى أنت سمعت رسول الله ﷺ يقول ،  
قال : نعم ، فرجع إلى أصحابه ، فقال : أقرأ عليكم السلام ، ثم كمر  
جفن (٢) سيفه ، فألقاه ، ثم مشى بسيفه إلى العدو ، فضرب به حتى قتل .

وكتب أبو بكر الصديق رضي الله عنه إلى خالد بن الوليد : إعلم أن  
عليك عيونا من الله ترعاك وتراك ، فإذا لقيت العدو فاحرص على الموت  
توهب لك السلامة ، ولا تغسل الشهداء من دمائهم ، فإن دم الشهيد يكون  
له نوراً يوم القيامة . وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ

(٢) جفن للسيف : شدة .

(١) سورة الصف ، الآية : ٤ .

حين انتهينا إلى خير . الله أكبر خربت خيرانا ، إذا نزلنا يساحة قوم  
فساء صباح المنلرين . وعنه رفعة : « لعدوة في سبيل الله أو روحه خير  
من الدنيا وما فيها » . وعن ابن مسعود رفعة : « إن أرواح الشهداء في  
حواصل طيور خضر لها قناديل معلقة بالعرش تسرح من الجنة حيث شاءت  
ثم تأوي إلى تلك القناديل » . وقيل : إن أنس بن النضر عم أنس بن مالك  
رضي الله عنه لم يشهد بدرأ ، فلم يزل متحسراً يقول : أول مشهد شهده  
رسول الله ﷺ غيبت عنه ، فلما كان يوم أحد قال : واه لريح الجنة  
دون أحد . فقاتل حتى قتل : فوجد في بدنه يضع عثمانون ما بين ضربة  
وطعنة ورمية ، فقالت أخته الربيع بنت النضر : فما عرفت أخي إلا  
ببنائه . وعن فضالة بنت عبيد رفعة : « كل ميت يحتم على عمله إلا  
المرابط فإنه ينسب له عمله إلى يوم القيامة ، ويؤمن من فتنة القبر . وعن  
سهل بن حنيف رفعة : « من سأل الله الشهادة بصدق بلغه الله منازل  
الشهداء وإن مات على فراشه » . فنسأل الله أن يرزقنا الشهادة . ويجعلنا  
من الذين أحسنوا فلهم الحسنى وزيادة .

### الفصل الثاني

#### في الشجاعة وثمرتها والحروب وتدبيرها

اعلم أن الشجاعة عماد الفضائل ، ومن فقدوها لم تكمل فيه فضيلة .  
ويعبر عنها بالصبر وقوة النفس . قال الحكماء ، وأصل الخير كله في  
ثبات القلب والشجاعة عند اللقاء على ثلاثة أوجه : الوجه الأول : إذا  
التقى الجمعان وتزاحف المسكران ، وتكاثرت الأحداق بالأحداق ، برز  
من الصف إلى وسط المعترك يحمل ويكر وينادي : هل من مبارز . والثاني :  
إذا نشب القوم واختلطوا ولم يدر أحد منهم من أين يأتيه ، يكون رابط  
الجمأش (١) ساكن القلب حاضر اللب لم يتأطله الدهش (٢) ولا تأخذه  
الحيرة ، فيقلب قلب المالك لأمره القائم على نفسه . والثالث : إذا

(١) الجمأش : النفس والقلب .

(٢) الدهش : الحيرة واللعول .

أنهزم أصحابه يلزم الساقة <sup>(١)</sup> ويضرب في وجوه القوم ويحول بينهم وبين عدوهم ، ويقوي قلوب أصحابه ، ويرجي الضعيف ويمدحهم بالكلام الجليل ، ويشجع نفوسهم ، فمن وقع أقامه ومن وقف حملة ومن كبا به فرسه حماه ، حتى يئأس العدو منهم ، وهذا أحمدهم شجاعة . وعن هذا قالوا : إن المقاتل من وراء الفارين كالمتغفر من وراء الغافلين ، ومن أكرم الكرم الدفاع عن الحرم .

وحكى سيدي أبو بكر الطرطوشي رحمة الله تعالى عليه في كتابه سراج الملوك قال : كان شيوخ الجند يمشون لنا في بلادنا ، قالوا : دارت حرب بين المسلمين والكفار ، ثم افرقوا ، فوجدوا في المعترك قطعة خودة قدر الثلث بما حوته من الرأس ، فقالوا : إنه لم يرق ضربة أقوى منها ولم يسمع بمثلا في جاهلية ولا إسلام ، فحملتها الروم وعلقها في كنيسة لهم ، فكانوا إذا عيروا بانهم يقولون : لقينا أقواماً هذا ضربهم ، فيرحل أبطال الروم إليها ليروها . قالوا : ومن الحزم أن لا يحترق الرجل عدوه وإن كان ذليلاً ، ولا يغفل عنه وإن كان حقيراً ، فكم يرغب أسهر فيلا ، ومنع الرقاد ملكاً جليلاً . قال الشاعر :

فلا تحقرنّ عدواً رماك وإن كان في ساعديه قصير  
فإن السيوف تحز الرقاب وتعجز عما تنال الإبر

واعلموا أن الناس قد وضعوا في تدبير الحروب كتباً ورتبوا فيها ترتيباً ، ولنصف منها أشياء نبأ منها أولاً بما ذكره الله تعالى في القرآن العظيم . قال الله تعالى : ﴿ وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم ﴾ <sup>(٢)</sup> فقله تعالى : « ما استطعتم » مشتمل على كل ما هو مقدور البشر من العدة والآلة والحيلة . وفسر النبي ﷺ القوة حين مر على أناس يرمون ، فقال : « ألا إن القوة الرمي ألا إن القوة الرمي ، ألا إن القوة الرمي » . وأفضل العدة أن تقدم بين يدي

(١) الساقة : مؤخر الجيش .

(٢) سورة الأنفال ، الآية : ٦١ .

اللقاء عملاً صالحاً من صدقة وصيام ورد المظالم وصلة الرحم ودعاء  
مخلص ، وأمر بمعروف : ونهي عن منكر ، وأمثال ذلك . والشأن كل  
الشأن في استجادة القواد ، وانتخاب الأمراء ، وأصحاب الألوية ،  
فقد قالت حكماء العجم : أسد يقود ألف ثعلب خير من ثعلب يقود  
ألف أسد . فلا ينبغي أن يقدم الجيش إلا الرجل ذو البسالة والنجدة ،  
والشجاعة والبحرأة : ثابت الجأش ، صارم القلب ، صادق البأس ،  
ممن قد توسط الحروب ، ومارس الرجال ومارسوه ، ونازل الأقران  
وقارع الأبطال عارفاً بمواضع الفرص خبيراً بمواضع القلب واليمين  
والميسرة من الحروب ، فإنه إذا كان كذلك وصدر الكل عن رأيه كانوا  
جميعاً كأهم مثله ، فإنه إن رأى لقراع الكتاب وجهاً وإلاً رد الغم  
إلى الزريبة .

واعلم أن الحرب خدعة عند جميع العقلاء ، وكان عظماء الترك  
يقولون : ينبغي للعامل العظيم للقياد أن يكون فيه عدة أخلاق من البهائم ،  
شجاعة الديك ، وبحث الدجاجة ، وقلب الأسد ، وحيلة الخنزير ،  
وروغان الثعلب ، وصبر الكلب على الجراح ، وحراسة الكركي ، وغارة  
الذئب ، وسمن نغير ، وهي دويبة تكون بخراسان تسمن على التعب  
والشقاء . وكان يقال : أشد خلق الله تعالى عشرة : البهائم ، والحديد  
ينحت البهائم ، والنار تأكل الحديد ، والماء يطفىء النار ، والسحاب  
يحمل الماء ، والرياح تصرف السحاب ، والإنسان يتقي الرياح بجناحيه ،  
والسكر يصرع الإنسان ، والنوم يذهب السكر ، والهلم يمنع النوم .  
فأشد خلق ربك الهلم . اللهم إنا نعوذ بك من الهلم والحزن .

ومن الحيل في الحرب أن يبت جواسيسه في عسكر عدوه ليستعلم  
أخبارهم ، ويستعمل قلوب رؤسائهم ، وذوي الشجاعة منهم ، فيدس  
إليهم ، ويعدهم وعداً جميلاً ، ويقوي أطماعهم في نيل ما عنده من  
المناصب الفخيمة والولايات السنية ، وإن رأى وجهاً عاجلهم بالهدايا وسامهم  
إما الغدر بصحبهم ، وإما الاعتزال وقت اللقاء ، ويكتب على السهام  
أخباراً مزورة ، ويرمي بها في جيوشهم . واعلم أن الحيلة لا ترد القضاء



والقدر ، وأن الدول إذا زالت صارت حيلتها وبالات عليها ، وإذا أذن الله تعالى في حلول البلاء كانت الآفة في الحيلة . وقال الحكماء : إذا نزل القضاء كان العطب في الحيلة . ويغلب الضعف باقبال دولته كما يغلب القوي ببقاء مدته ، فمن الحزم المألوف عند سواس الحروب (١) أن تكون حماية الرجال ، وكماة الابطال في القلب ، فإنه إذا انكسر الجناحان كانت العيون ناظرة إلى القلب ، فإذا كانت رايته تحفّظ وطوله تضرب كان حصناً للجناحين يأوي إليه كل منهزم ، وإذا انكسر القلب تمزق الجناحان . مثال ذلك أن الطائر إذا انكسر أحد جناحيه ترجى عودته ولو بعد حين ، وإذا انكسر الرأس ذهب الجناحان . وقلّ عسكر انكسر قلبه فأفلح أو تراجع ، اللهم إلا أن تكون مكيدة من صاحب الجيش ، فيخلي القلب قصداً وتعمداً ، حتى إذا توسطه العدو ، واشتغل بنبيه انطلق عليه الجناحان . فقد فعل ذلك رجال من أهل الحروب ، ويقال : حجب إلى عدوك الفرار بأن لا تتبعهم إذا انهزموا . ويقال : الشجاع يحب حتى إلى عدوه ، والجبان مبغض حتى إلى أمه . ولما أقبل كسرى بن هرمز إلى محاربة بهرام قال له صاحبه : أما تستعد ؟ قال : عدتي ثبات قلبي ، وإصابة رأيي ، ونصل سيفي ، ونصرة خالقي . وخرج يزيد بن عبد الملك من بعض مقاصيره وعليه دوح ، وذلك في أيام قتال يزيد بن المهلب ، فأثلمه مسلمة قول الخطيئة :

قوم إذا حاربوا شدوا مآزورهم دون النساء ولو باتت باطهار

فقال يزيد : إنما ذاك إذا حاربنا أكفأنا ، وأما مثل هذا ونظرائه فلا . فقام إليه مسلمة ، فقبله بين عينيه ، وقبل : لما مات ملك الفرس أرادوا أن يملكوا عليهم رجلاً من آل ساسان ، فوجد عليهم بهرام جور فقال : اعدوا إلى أسدين جافعين ، فاطرحوا بينهما التاج ، فمن أخذه فهو الملك . ففعلوا ، فدنا منهما فأهويا نحوه ، فأخذ برأس أحدهما ، فأدناه من رأس الآخر ، ثم نطحه به فقتلها جميعاً ، وشد على التاج فأخذه ووضع على رأسه ، وملكته الفرس عليهم .

(١) سواس الحروب : مخبرها ومجربها .

**وليل :** لم يكن في المعجم أرمى من الملك بهرام خرج يتصيد يوماً ، وهو مردف حظية (١) له كان يمشقها ، فعرضت له طلباء ، فقال : في أي موضع تريد أن أضع هذا السهم ؟ فقالت : أريد أن تشبه ذكراها بالاناث وأناثها بالذكرا ، فرمى ظلياً ذكراً بنشابة ذات شعبتين فاقطع قرنيه ، ررمى ظلية بنشابتين أثبتهما في موضع القرنين ، ثم سأله أن يجمع بين ظلف الظبي وأذنه بنشابة ، فرمى أصل الأذن ببندقة ثم أهوى الظبي برجله إلى أذنه ليحتك ، فرماه بنشابة فوصل أذنه بظلفه . ويقال : إن من أعظم المكاييد في الحرب الكمين ، وذلك أن الفارس لا يزال على حمية في الدفاع وحمي الدمار حتى يلتفت فيرى وراءه بنداً منشوراً ، ويسمع صوت الطبل ، فحينئذ يكون همه خلاص نفسه . وعليك بالتمخاب الفرسان واختيار الأبطال ولا تنس قول الشاعر :

والناس ألف منهم كواحدٍ      وواحدٌ كالألف إن أمرعى (٢)

بل قد جرب ذلك ، فوجد الواحد خيراً من عشرة آلاف ، وسأحكى لك من ذلك ما ترى فيه العجب ، فمن ذلك : لما التقى المستعين بن هود مع الطاغية بن روميل النصراني على مدينة وشقة من ثغور بلاد الأندلس ، وكان العسكران كالتكاثرين ، كل واحد منهما يقارب عشرين ألف مقاتل خيل ورجل . فحدث من حضر الواقعة من الأجناد قال : لما دنا اللقاء . قال الطاغية ابن روميل لمن يثق بعقله وممارسته للحروب من رجاله : استعلم لي من في عسكر المسلمين من الشجعان الذين نعرفهم كما يعرفوننا ومن غاب منهم ومن حضر . فذهب ، ثم رجع ، فقال له : فيهم فلان وفلان ؛ فعد سبعة رجال . فقال له : انظر من في عسكري من الرجال المعروفين بالشجاعة ، ومن غاب منهم ، فعدهم ثمانية رجال لا يزيدون ، فقام الطاغية ضاحكاً مسروراً ، وهو يقول : ما أبيضك من يوم . ثم ثارت الحرب بينهم ، فلم تزل المضاربة بين الفريقين لم يول أحدهم دبره ، ولا تزحزح عن مقامه ، حتى فني أكثر العسكرين ،

(١) مردف حظية : أي مركب خلف حصانه مشقة له .

(٢) أمرعى : أم وحصل .

ولم يفر واحد منهم ، قال : فلما كان وقت العصر نظروا إلينا ساعة ، ثم حملوا علينا جملة وداخواها مداخلنا ، ففرقوا بيننا ، وصرنا شطرين ، وحالوا بيننا وبين أصحابنا ، فكان ذلك سبب وهتنا وضعفنا ، ولم تقم الحرب إلا ساعة ونحن في خسارة معهم ، فأشار مقدم العسكر على السلطان أن ينجو بنفسه ، وانكسر عسكر المسلمين ، وتفرق جمعهم ، وملك العدو مدينة وشقة . فليعتبر ذو الحزم والبصرة من جمع يحتوي على أربعين ألف مقاتل ، ولم يحضره من الشجعان المملوكين إلا خمسة عشر نفرأ ، وليعتبر بضممان الملح بالظفر واستبشاره بالغبية لما زاد في أبطاله رجل واحد .

وحكى سيدي أبو بكر الطرطوشي <sup>(١)</sup> رحمة الله تعالى عليه قال : سمعت أستاذنا القاضي أبا الوليد يحيى قال : بينما المنصور بن أبي عامر في بعض غزواته إذ وقت على نثر من الأرض مرتفع ، فرأى جوش المسلمين من بين يديه ، ومن خلفه وعن يمينه وعن شماله قد ملأوا السهل والجبل ، فالتفت إلى مقدم العسكر ، وهو رجل يعرف بأبن المضجعي . فقال له : كيف ترى هذا العسكر أيها الوزير ؟ قال : أرى جمعاً كثيراً وجيشاً واسعاً كبيراً ، فقال له المنصور : ما ترى هل يكون في هذا الجيش ألف مقاتل من أهل الشجاعة والنجدة والبراعة ؟ فسكت ابن المضجعي . قال له المنصور : ما سكوتك ، أليس في هذا الجيش ألف مقاتل ؟ قال : لا ، فتعجب المنصور ، ثم قال فهل فيهم خمسمائة مقاتل من الأبطال المملوكين ؟ قال : لا ، فحق المنصور ، ثم قال : أففيهم مائة رجل من الأبطال ؟ قال : لا ، قال : أففيهم خمسون رجلاً من الأبطال ؟ قال : لا ، قال : فسيه المنصور ، وأخطأ عليه ، وأمر به ، فأخرج على أسوأ حال ، فلما توسطوا بلاد الروم اجتمعت الروم ، وتضاف

(١) هو محمد بن الوليد بن محمد بن خلف القرشي القهري الأندلسي ، ويقال له ابن أبي رنقة ، أديب ، من فقهاء المالكية من أهل طرشوشة بشرق الأندلس . رحل إلى المشرق وزار أكثر دياره ، وأدى مناسك الحج ، واستقر في الإسكندرية إلى أن مات سنة ٤٧٦ هـ . من كتبه « سراج الملوك » و « الصليقة في الخلافيات » خمسة أجزاء ، « وير الوالدين » ، « والفن » ، وغير ذلك .

الجمعان ، فبرز عالج من الروم بين الصنفين شاكي <sup>(١)</sup> السلاح ، وجعل يكر ويفر ويقول : هل من مبارز ، فبرز إليه رجل من المسلمين ، فتجاولا ساعة ، فقتله العالج ، ففرح المشركون ، وصاحوا . واضطرب المسلمون لها ، ثم جعل العالج <sup>(٢)</sup> يمجج بين الصنفين وينادي : هل من مبارز اثنين لواحد ، فبرز إليه رجل من المسلمين ، فتجاولا ساعة ، فقتله العالج ، وجعل يكر ويحمل ، وينادي ويقول : هل من مبارز ؟ ثلاثة لواحد ، فبرز إليه رجل من المسلمين ، فقتله العالج ، فصاح المشركون ، وذل المسلمون ، وكادت أن تكون كسرة ، فقيل للمنصور : ما لها إلا ابن المضجعي ؟ فبعت إليه ، فحضر . فقال له المنصور : ألا ترى ما صنع هذا العالج الكلب منذ اليوم ؟ فقال : لقد رأيته ، فما الذي تريد ؟ قال : أن تكفي المسلمين شره . قال : الآن يكفي المسلمون شره إن شاء الله تعالى ، ثم قصد إلى رجال يعرفهم ، فاستقبله رجل من أهل الثغور على فرس قد تهرت أواركها هزالا ، وهو حامل قرية ماء بين يديه على الفرس ، والرجل في حلته ، ونفسه غير متصنع ، فقال له ابن المضجعي : ألا ترى ما يصنع هذا العالج منذ اليوم قال : قد رأيته ، فما الذي تريد ؟ قال : أريد أن تكفي المسلمين شره . قال : حبا وكرامة . ثم إنه وضع القرية بالأرض ، وبرز إليه غير مكترث به ، فتجاولا ساعة ، فلم ير الناس إلا المسلم خارجا إليهم يركض ولا يدرون ما هناك ، وإذا برأس العالج يلعب بها في يده ، ثم ألقى الرأس بين يدي المنصور ، فقال له ابن المضجعي : عن هؤلاء الرجال أخبرتك . قال : فرد ابن المضجعي إلى منزلته ، وأكرمه ونصر الله جيوش المسلمين وعساكر الموحدين .

حكى : أنه كان للعرب فارس يقال له : ابن فتحون ، وكان أشجع العرب والعجم في زمانه ، وكان المستعين يكرمه ويعظمه ويهجر له في كل عطية خمسمائة دينار ، وكانت جيوش الكفار تهابه ، وتعرف منه الشجاعة ، وتخشى لقاءه . فيحكى أن الرومي كان إذا سقى فرسه ولم يشرب يقول له : ويليكَ لِمَ لا تشرب ؟ هل رأيت ابن فتحون في الماء .

(١) شاكي السلاح : متأهب للقتال .

(٢) العالج : الكافر .

فحصده نظراؤه على كثرة العطاء ، ومزلته من السلطان ، فوشوا به عند المستعين ، فأبعده ومنعه من عطائه . ثم إن المستعين أنشأ خزوة إلى بلاد الروم ، فتقابل المسلمون والمشركون صفوفاً ، ثم برز عليج إلى وسط الميدان ، ونادى وقال : هل من مبارز ؟ فبرز إليه فارس من المسلمين ، فتجاولا ساعة ، فقتله الرومي ، فصاح المشركون سروراً ، وانكسرت نفوس المسلمين ، وجعل الكلب الرومي يحول بين الصفيين وينادي : هل من الثنين لواحد ؟ فخرج إليه فارس من المسلمين ، فقتله الرومي ، فصاح الكفار سروراً ، وانكسرت نفوس المسلمين ، وجعل الكلب يحول بين الصفيين وينادي ويقول : ثلاثة لواحد ، قام يجترىء أحد من المسلمين أن يخرج إليه . وبقي الناس في حيرة ، فليل للسلطان ما لها إلا أبو الوليد ابن فتحون ، فدعاه ، وتلفف به ، وقال له : يا أبا الوليد : أما ترى ما يصنع هذا الملج ؟ فقال لها هو يعني ، قال : فما الحيلة فيه ؟ قال : الساعة أكفي المسلمين شره ، فلبس قميص كتان ، واستوى على سرج فرسه بلا سلاح ، وأخذ بيده سوطاً طويلاً ، وفي طرفه عقدة معقودة ، ثم برز إليه ، فتعجب منه النصراني ، ثم حمل كل واحد منهما على صاحبه فلم تخط طعنة النصراني سرج ابن فتحون ، وإذا ابن فتحون متعلق برقية الفرس ونزل إلى الأرض لا شيء منه في السرج ، ثم انقلب في سرجه وحمل على الملج وضربه بالسوط ، فالتوى على عنقه ، فجلده بيده من السرج ، فاقتلعه ، وجاء به يجره حتى ألقاه بين يدي المستعين ، فعلم المستعين أنه كان قد أخطأ في صنعه مع أبي الوليد بن فتحون ، فاعتلر إليه . وأكرمه ، وأحسن إليه ، وبالغ في الإنعام عليه ، وردده إلى أحسن أحواله ، وكان من أعز الناس إليه .

وينبغي لقائد الجيش أن يخفي العلامة التي هو مشهور بها ، فإن عدوه قد يستعلم حيلته وألوان خيله ورايته ، ولا يلزم خيمته ليلاً ولا نهاراً ، وليبدل زيه ويغير خيمته كي لا يلتبس عدوه غرة منه : وإذا سكن الحرب ، فلا يمشي في الثفر اليسير من قومه خارج عسكره ، فإن عيون عدوه متجسسة عليه ، وبهذا الوجه كسر المسلمون جيوش أفريقية عند فتحها ، وذلك أن الحرب سكنت وسط النهار ، فجعل مقدم العدو

يمشي بخارج عسكريه يتميز عساكر المسلمين ، فجاء الخبر إلى عبد الله ابن أبي السرج وهو قائم في قبته ، فخرج فيمن وثق به من رجاله ، وحمل على العدو ، فقتل الملك ، وكان الفتح . وبمثل هذا قهر ألب أرسلان ملك الترك ، ملك الروم وقمعه وقتل رجاله وأباد جمعه . وكانت الروم قد جمعت جيوشاً يقل أن يجمع لغيرهم من بعدهم مثلها ، وكان قد بلغ عددهم ستمائة ألف ، كتائب متواصلة ، وعساكر مترادفة ، وكراديس (١) يتلو بعضها بعضاً ، لا يدركهم الطرف ولا يحصيهم العدد ، وقد استعدوا من الكراع والسلاح والمجانيق ، والآلات المعدة للحروب ، وفتح الحصون بما لا يحصى ، وكانوا قد قسموا بلاد المسلمين الشام والعراق ، ومصر ، وخراسان ، وديار بكر ، ولم يشكوا أن الدولة قد دارت لهم ، وأن نجوم السعود قد خلعتمهم ، ثم استقبلوا بلاد المسلمين فتواترت (٢) أخبارهم إلى بلاد المسلمين ، واضطربت لها ممالك أهل الإسلام ، فاحتشد للقائهم الملك ألب أرسلان ، وهو الذي يسمى الملك العادل ، وجمع جموعه بمدينة أصبهان ، واستعد بما قدر عليه ، ثم خرج يؤمهم ، فلم يزل السكرا ن يتدانيان إلى أن عادت طلائع المسلمين إلى المسلمين ، وقالوا لألب أرسلان : غداً يترامى الجمعان ، فبات المسلمون ليلة الجمعة ، والروم في عدد لا يحصيهم إلا الله الذي خلقهم ، وما المسلمون فيهم إلا أكلة جائع ، فيقي المسلمون وجلين لما دهمهم ، فلما أصبحوا صباح يوم الجمعة نظر بعضهم إلى بعض ، فهال المسلمين ما رأوا من كثرة العدو ، فأمر ألب أرسلان أن يعد المسلمين ، فلبقوا اثني عشر ألفاً فكانوا كالشامة البيضاء في الثور الأسود ، فجمع ذوي الرأي من أهل الحرب والتدبير والشفقة على المسلمين ، والنظر في العواقب ، واستشارهم في استخلاص أصوب الرأي ، فتشاوروا برهة ، ثم اجتمع رأيهم على اللقاء ، فتوابع القوم وتحاللو وناصحوا الاسلام وأهله ، وتأهبوا أمية اللقاء ، وقالوا لألب أرسلان : بسم الله نحمل عليهم ، فقال ألب أرسلان : يا معشر أهل الاسلام أمهلوا ، فإن هذا يوم الجمعة ، والمسلمون ينظرون

(١) كراديس : جناعات من الفرس انحلالة .

(٢) تواترت : اتصلت .

المنابر ، ويدعون لنا في شرق البلاد وغربها . فإذا زالت الشمس . وعلمنا أن المسلمين قد صلوا ، ودعوا الله أن ينصر دينه حملنا عليهم إذ ذاك ، وكان ألب أرسلان قد عرف خيمة ملك الروم وعلامته وزيسه رزيتته وفرسه ، ثم قال لرجاله : لا يتخلف أحد منكم أن يفعل كفعلي ، ويتبع أثري . ويضرب بسيفه ، ويرمي سهمه حيث أضرب بسيفي . وأرمني بسهمي ، ثم حمل برجاله حملة رجل واحد إلى خيمة ملك الروم ، فقتلوا من كان دونها ، ووصلوا إلى الملك ، فقتلوا من كان دونه ، وجعلوا ينادون بلسان الروم قتل الملك قتل الملك ، فسمعت الروم أن ملكهم قد قتل فتبددوا ، وتمزقوا كل بمزق ، وعمل السيف فيهم أياماً ، وأخذ المسلمون أموالهم ، وغنائمهم ، وأتوا بالملك أسيراً بين يدي ألب أرسلان والحبل في عنقه . فقال له ألب أرسلان : ماذا كنت تصنع بي لو أسرني ؟ قال : وهل تشك أنني كنت أقتلك ، فقال له ألب أرسلان : أنت أقل في عيني من أن أقتلك اذهبوا به . فبيعوه لمن يزيد فيه ، فكان يقاد والحبل في عنقه ، وينادي عليه من يشتري ملك الروم ، وما زالوا كذلك يطوفون به على الخيام ، ومنازل المسلمين ، وينادون عليه بالدراهم والفلوس ، فلم يدفع فيه أحد شيئاً . حتى باعوه من إنسان بكاب . فأخذه الذي ينادي عليه ، وأخذ الكلب . وأتى بهما إلى ألب أرسلان ، وقال : قد طفت به جميع العسكر ، وناديت عليه ، فلم يبدل أحد فيه شيئاً سوى رجل واحد دفع فيه هذا الكلب ، فقال : قد أنصفك إن الكلب خير منه . ثم أمر ألب أرسلان بعد ذلك بإطلاقه وذهب إلى القسطنطينية . فعزلته الروم ، وكحلوه بالنار . فانظر ماذا يأتي على الملوك إذا عرفوا في الحرب من الحيلة والمكيدة . اللهم انصر جيوش المسلمين وعساكر الموحدين ، وأهلك الكفرة ، والمشركين ، وانصر المسلمين نصراً عزيزاً برحمتك يا أرحم الراحمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ، والحمد لله رب العالمين .

## الباب الحادي والاربعون

في ذكر أسماء الشجعان وذكر الأبطال وطبقاتهم  
وأخبارهم وذكر الجبناء وأخبارهم وذم الجبن

( الطبقة الاولى : الذين أدركوا الجاهلية والإسلام )

حمزة بن عبد المطلب رضي الله عنه عم رسول الله ﷺ ، أسد الله  
وأسد رسوله ﷺ . قتل في غزاة أحد ، رماه وحشي مولى جبير بن  
مطعم بحربة فقتله . وكان فارس قریش غير مدافع ، وبطلها غير ممانع ،  
وعظم قتله على النبي ﷺ ولنذر أن يقتل به سبعين رجلا من قریش ،  
وكبر عليه في الصلاة سبعين تكبيرة .

أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم وجهه . آية من  
آيات الله ، ومعجزة من معجزات رسول الله ﷺ ، ومؤيد بالتأييد  
الإلهي ، كاشف الكروب وعجليها ، ومثبت قواعد الاسلام ومرسيها ،  
وهو المتقدم على ذوي الشجاعة كلهم بلا مرية ولا خلاف . روي عنه  
رضي الله عنه أنه قال : والذي نفس ابن أبي طالب بيده لألف ضربة  
بالسيف أهون عليّ من مائة على فراش . وقال بعض العرب ما لقينا كتيبة  
فيها علي بن أبي طالب رضي الله عنه إلا أوصى بعضنا على بعض . وقال  
رضي الله عنه لمعاوية : قد دعوت الناس إلى الحرب ، فدع الناس جانباً  
واخرج إليّ ليعلم أننا المران على قلبه ، والمنطى على بصره ، وأنا أبو  
الحسن قاتل جدك وخالك وأخيك شذناً (١) يوم بدر ، وذلك السيف  
معي ، وبذلك القلب ألقى عدوي . وقيل له كرم الله وجهه : إذا جالت

(١) شذماً : شذبه بالسيف أي قطعه من رأسه إلى وسطه .



الخليل ، فأين يطلبك ؟ قال : حيث تركتموني . وعجل له : كيف تقتل الأبطال ؟ قال : لأني كنت ألقى الرجل . فأقدر أنني أقتله ، ويقدر هو أنني قتله . فأكون أنا ونفسه عوناً عليه . وقال مصعب بن الزبير : كان علي رضي الله عنه حليراً في الحروب شديداً الروغان<sup>(١)</sup> لا يكاد أحد يتمكن منه . وكانت درعه صديراً لا يظهر لها ، فقيل له : أما تخاف أن تلوث من قبل ظهرك ؟ فقال : إذا مكنت عدوي من ظهري ، فلا أبقي الله عليه إن أبقي عليّ . قتله عبد الرحمن بن ملجم المرادي لعنه الله تعالى عليه ، غدوه وهو في صلاة الصبح . وسبب ذلك أن عبد الرحمن بن ملجم لعنه الله تزوج بقطام بنت علقمة ، وكانت خارجية ، فقالت له : لا أقتع إلا بصداق<sup>(٢)</sup> أسميه وهو ثلاثة آلاف درهم ، وعبد وأمة ، وأن تقتل علي بن أبي طالب . فقال لها : لك ما سألت إلا علي بن أبي طالب ، وكيف لي به ؟ قالت تفتاله ، فإن سلمت أرحت الناس من شره ، وأقمت مع أهلِكَ ، وإن أصبت دخلت الجنة . فقال :

ثلاثة آلاف وعبد وقينة      وضرب علي بالحسام المخدّم<sup>(٣)</sup>  
فلا مهر أضل من علي وإن صلاً      ولا فتك إلا دون فتك ابن ملجم

قيل : أنه طعنه وهو داخل المسجد في الغلس ، وذلك في تاسع عشر ومضان المعظم سنة أربعين . كفن رضي الله عنه في ثلاثة أثواب ، ودفن في الرحبة مما يلي باب كندة من أبواب المسجد . قالوا : ولما ضربه ابن ملجم لعنه الله . ثار الحسن والحسين وعبد الله بن جعفر رضي الله عنهم ، فاحتضنوه ، وغام المغيرة بن نوفل بن الحرث بن عبد المطلب ، فأخذته ، فأولموا علي رضي الله عنه إلى المغيرة أن صل بالناس ، فصل بهم الفجر وأقبلت همدان ، فدخلوا على علي ، فقالوا يا أمير المؤمنين : لا تقوم لهم قائمة إن شاء الله تعالى ، فقال : لا تفعلوا إنما النفس بالنفس . قال : ثم إن الحسن رضي الله عنه صلى الفجر وصعد المنبر : فأراد الكلام ، فخنقته العبرة ، ثم نطق ، فقال : الحمد لله على ما أحببنا وكرهنا ، وأشهد

(١) الروغان : الحذر والانتباه .

(٢) المخدّم : السيف القاطع .

(٣) الصداق : المهر .

أَن لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ﷺ  
 وَإِنِّي أَحْسَبُ عِنْدَ اللَّهِ عِزَّ وَجَلَّ مَصَابِييَ بِأَفْضَلِ الْآبَاءِ رَسُولَ اللَّهِ الْقَاتِلَ ﷺ  
 مِنْ أَصِيبَ بِمَصِيبَةٍ فَلْيَتَسَلَّ بِمَصِيبَتِهِ فِيَّ ، فَانْهَا أَعْظَمُ الْمَصَائِبِ ، وَاللَّهُ الَّذِي  
 لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْفَرْقَانَ ، لَقَدْ قَبِضَ فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ رَجُلٌ  
 مَا سَبَقَهُ الْأَوَّلُونَ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَلَا يَلُوكُهُ الْآخِرُونَ . فَعِنْدَ اللَّهِ  
 مُحْتَسَبٌ مَا دَخَلَ عَلَيْنَا وَعَلَى جَمِيعِ أُمَّةٍ مُحَمَّدٌ ﷺ . فَوَاللَّهِ لَا أَقُولُ الْيَوْمَ  
 إِلَّا حَقًّا ، لَقَدْ دَخَلْتُ مَصِيبَةَ الْيَوْمِ عَلَى جَمِيعِ الْعِبَادِ وَالْبِلَادِ ، وَالشَّجَرِ ،  
 وَالْدُّوَابِّ . وَلَقَدْ قَبِضَ فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي رَفَعَ فِيهَا عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ  
 إِلَى السَّمَاءِ ، وَقَبِضَ فِيهَا هُوَسَى بْنُ عِمْرَانَ ، وَيُوشَعَ بْنِ نُونٍ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ  
 وَأَنْزَلَ فِيهَا الْقُرْآنَ عَلَى مُحَمَّدٍ ﷺ ، وَلَقَدْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَبْعَثُهُ فِي  
 السَّرِيَةِ ، وَيُسِيرُ جَبْرِيلُ عَنْ يَمِينِهِ وَمِيكَائِيلُ عَنْ يَسَارِهِ ، فَمَا يَرْجِعُ حَتَّى  
 يَفْتَحَ اللَّهُ عِزَّ وَجَلَّ عَلَى يَدَيْهِ . وَمَا تَرَكَ صَفْرَاءَ وَلَا بَيْضَاءَ إِلَّا سَبْعِمِائَةَ دَرَاهِمٍ  
 أَوْادٌ أَنْ يَبْتَاعَ بِهَا خَادِمًا لِأَهْلِهِ ، أَلَا أَنْ أُمُورَ اللَّهِ تَعَالَى تَجْرِي عَلَى أَحْوَالِهَا ،  
 فَمَا أَحْسَنَهَا مِنْ اللَّهِ ، وَأَسْوَأَهَا مِنْ أَنْفُسِكُمْ . أَلَا أَنْ قَرِيشًا أَعْطَتْ أَرْزَمَتَهَا  
 شَيْطَانِيهَا ، فَقَادَتَهَا بِأَعْتَتِهَا إِلَى النَّارِ ، فَمِنْهُمْ مَنْ قَاتَلَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ  
 حَتَّى أَظْهَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ أَسْرَّ الضَّبْغِيَّةَ حَتَّى وَجَدَ عَنِ النِّفَاقِ  
 أَعْوَانًا . رَفَعَ الْكِتَابَ ، وَجَفَّ الْقَلَمَ ، وَأَمُورٌ تَقْضَى فِي كِتَابٍ قَدْ خَلَا .  
 ثُمَّ أَطْرَقَ الْحَسَنُ ، فَبَكَى النَّاسُ بَكَاءً شَدِيدًا ، ثُمَّ نَزَلَ ، فَجَرَّدَ سَيْفَهُ ،  
 وَدَعَا بِابْنِ مَلْجَمٍ ، فَأَقْبَلَ يَنْظُرُ <sup>(١)</sup> وَاضِعًا شَعْرَهُ عَلَى أُذُنَيْهِ حَتَّى قَامَ بَيْنَ  
 يَدَيْهِ ، فَقَالَ : يَا حَسَنُ إِنِّي مَا عَاهَدْتُ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى عَهْدٍ قَطُّ إِلَّا وَفَيْتُ بِهِ .  
 عَاهَدْتُ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى أَنْ أَقْتُلَ أَبَاكَ وَقَدْ قَتَلْتَهُ ، فَإِنْ تَحَلَّنِي أَقْتُلْ مَعَاوِيَةَ ،  
 فَإِنْ أَنَا قَتَلْتُهُ أَضْعُ يَدِي عَلَى يَدِكَ ، وَإِنْ أَقْتُلْ ، فَهُوَ الَّذِي تَرِيدُ . فَقَالَ  
 الْحَسَنُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَمَا وَاللَّهِ لَا سَبِيلَ إِلَيَّ بِقَاتِلِكَ ، ثُمَّ قَامَ إِلَيْهِ فَضْرِبَهُ  
 بِالسَّيْفِ ، فَاقْتَاهَ ابْنُ مَلْجَمٍ يَدًا ، ثُمَّ أَسْرَعَ بِالسَّيْفِ فِيهِ فَقَتَلَهُ .

وَمِنْ الْأَبْطَالِ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ الْمَغِيرَةِ الْمُخَلَّمِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .  
 سَيْفُ اللَّهِ وَسَيْفُ رَسُولِهِ ﷺ بَطْلٌ مَذْكُورٌ ، وَفَارَسٌ مَشْهُورٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ

(١) يَنْظُرُ : بِمَعْنَى يُعَايِنُ .

والإسلام . قتل مالك بن نويرة ، وقتل مسيلمة الكذاب لعنه الله . وكان الفتح لخالد يوم اليمامة ، وهو الذي فتح دمشق ، وأكثر بلاد الشام ، وله وقائع عظيمة في الروم . أيد الله بها الاسلام . مات على فراشه ، وكان يقول : لقد شهدت كلنا وكلنا أزحفاً ، وها في جسدي وضع شبر إلا وفيه أثر طعنة أو ضربة أو رمية . وها أنا أموت على فراشي لا نامت عين الجبان . وكان ينشد ويرثجز ويقول :

لا ترعبسونا بالسيوف المبرقة<sup>١</sup> إن السهام بالردى مفرقة<sup>٢</sup>  
والحرب دونها العقال مطلقه<sup>٣</sup> وخالد من دينه على نفسه<sup>٤</sup> (١)  
رضي الله عنه .

الزبير بن العوام رضي الله عنه حوارى رسول الله ﷺ وابن عمته بطل شجاع لا يمارى ، وشهم لا يحاول . قتله عمرو بن جرهموز ، إغتاله وهو في الصلاة .

عمرو بن معد يكرب الزبيدي فارس من فرسان الجاهلية ، وله مواقف مذكورة ، ومواطن مشهورة ، وأسلم ثم ارتد ، ثم عاد إلى الإسلام ، وشهد حروب الفرس ، وكان له فيها أفعال عظيمة ، وأحوال جسيمة ، وكان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه إذا وآه قال : الحمد لله الذي خلقنا وخلق عمرأ . روي عنه رضي الله عنه أنه سأله يوماً ، فقال له : يا عمرو أي السلاح أفضل في الحرب ؟ قال : فغن أيها تسأل ؟ قال : ما تقول في السهام ؟ قال : منها ما يخطيء وبصيب ، قال : فما تقول في الرمح ؟ قال : أخوك وربما خانك . قال : فما تقول في الررس ؟ قال : هو الدائر ، وعليه تدور الدوائر ، قال : فما تقول في السيف ؟ قال ذلك العدة عند الشدة . وقيل : إنه نزل يوم القادسية على النهر ، فقال لأصحابه : إني عابر على هذا الجسر قال : فإن أسرعتم بقدر جزر الجزور وجدتموني وسيقي بيدي أقاتل به تلقاء وجهي ، وقد عرفني القوم ، وأنا قائم بينهم . وإن بطائم وجدتموني قتيلا بينهم . ثم انغمس

(١) العقال : الأسر أو ما يمنع من الحراك .

فحمل على القوم ، فقال بعضهم لبعض : يا بني زبيد علام تدعون صاحبكم ، والله ما نظن أنكم تتركونه حياً ، فحلوه فانتبهوا إليه ، وقد صرع عن فرسه ، وقد أخذ برجل فرس رجل من العجم ، فأسكها والفارس يضرب فرسه ، فلم تقدر أن تتحرك ، فلما رأنا أدركتاه رمى الرجل نفسه وخلي فرسه ، فركبه عمرو وقال : أنا أبو ثور كدتم والله تفقدوني . فقالوا : أين فرسك ؟ فقال رمي بنشابة ، فغار وشب فصرعني . ويروى أنه حمل يوم القادسية على رستم وهو الذي كان قدمه يزدجرد ملك الفرس يوم القادسية على قتال المسلمين ، فاستقبله عمرو وكان رستم على فيل ، فضرب عمرو الفيل ، فقطع عرقوبه ، فسقط رستم وسقط الفيل عليه مع خرج كان فيه أربعون ألف دينار ، فقتل رستم وانزمت العجم . وقتل عمرو بنهالوند في وقعة الفرس بعد أن عسر حتى ضعف وكان من الشعراء الملعودين ، وفيه يقول العباس بن مرداس (١) :

إذا مات عمرو قلت للخيل أوطي زبيداً فقد أودى بنجدها عمرو

ومنها طلحة الأسدي رضي الله عنه ، كان من أكبر الشجعان جاهلية وإسلاماً ، ثم ارتد وتناً ، وجمع جمعاً عظيماً ، قتل خالد بن الوليد جمعه وكان يتكهن ، ثم عاد إلى الإسلام ، وشهد حرب القادسية وغيرها من الفتوح . والمقداد بن الأسود رضي الله عنه كان من أشجع الفرسان شديد الألباس قوي الجنان رابط الجأش ، وله في الشجعان اسم مشهور ووصف مذكور يعجز الواصف عن وصف صفاته رضي الله عنه وأرضاه . وسعد بن أبي وقاص الزهري الأنصاري رضي الله عنه كان فارساً بطلاً رامياً ، وهو أول من رمى في سبيل الله بسهم ، ولما قتل عثمان ابن عفان رضي الله عنه اعتزل ، ولم يشهد الحرب بعده ومات حنفاً أوفاه . أبو دجانة الأنصاري رضي الله عنه الذي خرج يتبخر بين الصفيين ،

(١) هو العباس بن مرداس بن أبي عامر السلمي ، من مضر ، أمه اتخفاء الشاعرة . أدرك الجاهلية والإسلام ، وأسلم قبل فتح مكة ، وكان من المؤلفة قلوبهم ، كما كان يهودياً قسماً ، لم يسكن مكة ولا المدينة ، وهو من ذم الخمر في الجاهلية وحرّمها . ومات في خلافة عمر سنة ١٨ هـ . له ديوان شعر مطبوع .

فقال عليه الصلاة والسلام : إنها لمشية يبغضها الله تعالى إلا في هذا الموضع .  
والمنفى بن حارثة الشيباني رضي الله عنه هو أول من فتح حرب الفرس .  
وأبر عبيد بن مسعود الثقفي رضي الله عنه ، قاتل القوم يوم قس الناطف  
في حرب القادسية . وعمار بن ياسر رضي الله عنه صاحب رسول الله ﷺ  
الذي قال فيه رسول الله ﷺ : الحق يدور مع عمار حيث دار ، وأخبر  
أنه تقتله الفئة الباغية ، فقتل بصفين مع علي رضي الله عنه . هاشم بن عتبة  
رضي الله عنه من أكابر الشجعان ، صاحب راية علي رضي الله عنه  
بصفين . مالك بن الحرث النخعي الأشتر رضي الله عنه ، مات مسموماً  
في شربة من عسل ، فقال معاوية : إن لله جنوداً منها العسل . القمقاع بن  
عمرو طاعن القبل في عشة القادسية رضي الله عنه .

#### ( الطبقة الثانية )

عبد الله بن الزبير بن العوام رضي الله عنه ، قاتل جرجير ملك  
إفريقية الذي كان يرى أنه أشجع أهل عصره . قال عمر بن عبد العزيز  
لابن أبي مليكة : صف لي عبد الله بن الزبير ، فقال : والله ما رأيت جلدأ  
قط ركب على لحم ولا لحمأ على عصب ولا عصبأ على عظم مثل جلده ،  
ولحمه وعصبه ، ولا رأيت نفسأ بين جنين مثل نفس ركبت بين جنبيه .  
ولقد قام يوماً إلى الصلاة ، فمر حجر من حجارة المنجنيق بين لحيه  
وصدره . فوالله ما خشع له بصره وقطع له قراءته ، ولا ركع دون الركوع  
كان يركع . قتله الحجاج بعد أن حصر بمكة ، وأسلمه أصحابه وعشيرته  
وصلبه الحجاج ، إلا إلى الله نصير الأمور .

أبو هاشم محمد بن علي بن أبي طالب بن الحنفية رضي الله عنه ،  
كان أبوه يلقيه في الوقائع ويختي به العظام ، وهو شديد البأس ، ثابت  
الجنان . قيل له يوماً : ما بال أمير المؤمنين علي كرم الله وجهك يقحمك (١)  
الحروب دون الحسن والحسين رضي الله عنهما ؟ فقال : لأتبعهما كانا عيني

(١) يقحمك : ينفك .

وكننت أنا يديه ، فكان يتقي عينيه يديه . وقيل : إن أباه علياً رضي الله عنه اشترى درعاً فاستطالها ، فأراد أن يقطع منها ، فقال له محمد : يا أبت علم موضع القطع ، فعلم على موضع منها ، فقبض محمد بيده اليمنى على ذيلها ، وبالأخرى على موضع العلامة ، ثم جلد بها ، فقطعها من الموضع الذي حده أبوه . وكان عبد الله بن الزبير مع تقدمه في الشجاعة يحصله على قوته ، وإذا حدث بهذا الحديث غضب . مات حتف أنفه (١) بشعب رضوى . عبد الله بن حازم السلمي رضي الله عنه والي خراسان شجاع مضر وفارسها في عصره ، قتله وكيع بن أبي سويد بخراسان في الفتنة . وكيع بن أبي سويد قاتل عبد الله بن حازم المتقدم ذكره ، شجاع فأتاك أهرج ولي خراسان . قيل : لما قتل عبد الله بن حازم ، ولم يتم أمره لهوجه مات حتف أنفه . مصعب بن الزبير بن العوام شجاع بطل جواد ، جاد بماله وينسه ، قتله عبيد الله بن زياد في الحروب التي كانت بينه وبين عبد الملك بن مروان . عمير بن الحباب السلمي فارس الإسلام قتله بنو تغلب في الحرب التي كانت بينهم وبين قيس . مسلمة بن عبد الملك ابن مروان ، فعل بني أمية وفارسها والي حروبها ، قيل أنه جالس يوماً ليقضي بين الناس بمصر ، فكلته امرأة ، فلم يقبل عليها ، فقالت : ما رأيت أقل حياء من هذا قط ، فكشف عن ساقه فلذا فيها أثر تسع طعنات . فقال لها : هل ترين أثر هذا الطعن ، والله لو أخرت رجلي قيد شهر ما أصابني واحدة منهم ، وما منعي من تأخيرها إلا الحياء ، وأنت تنطيني قلته (٢) . المعتصم بطل شجاع ، فارس صنديد لم يكن في بني العباس أشجع منه ولا أشد قلباً . قال ابن أبي داود : كان المعتصم يقول لي يا أبا عبد الله عرض على ساعدي بأكثر قوتك ، فأقول والله يا أمير المؤمنين ما تطيب نفسي بذلك ، فيقول أنه لا يضرني فأروم ذلك ، فلذا هو لا تعمل فيه الأمنة ، فكيف تعمل فيه الأستنان . ويقال أنه طعنه بعض الخوارج ، وعاليه درع ، فأقام المعتصم ظهره فقسم الرمح نصفين .

(١) حتف أنفه : أي حل الفرائش من غير قتل ولا ضرب .

(٢) تنطيني قلته : أي تططيني وترميني .

وكان يشد يده على كتابة الدينار فيمحوها ، ويأخذ عمود الحديد فيلويه حتى يصير طوقاً في العنق .

إبراهيم بن الأشتر النخعي كان من الشجعان المعلومين ، حارب عبيد الله بن زياد وهو في أربعة آلاف ، وعبيد الله في سبعين ألفاً ، فظهر به وقته بينه وهزم جيشه . عبد الله بن الحر الجعفي ، شجاع شاعر فأتته له وقائع عظيمة هائلة ، وأخباره في الشجاعة مشهورة . جحدر بن ربيعة المعكلي ، كان بطلاً شجاعاً فأتته مغيراً شاعراً ، قهر أهل اليمامة ، وأبادهم ، فبلغ ذلك الحجاج بن يوسف ، فكتب إلى عامله يوجهه بتغلب جحدر عليه ، ويأمر بالتجرد له حتى يقتله ، أو يحمله إليه أسيراً ، فوجهه العامل إليه فتية من بني حنظلة ، وجعل لهم جلاً عظيماً إن هم قتلوا جحدر أو أتوا به أسيراً ، فتوجه الفتية في طلبه حتى إذا كانوا قريباً منه أرسلوا يقولون له أنهم يريدون الانقطاع إليه والارتفاق به ، فوق بليلك منهم ، وسكن إلى قولهم ، فبينما هو معهم يوماً إذ وثبوا عليه فشدوه وثاقاً ، وقدموا به على العامل ، فوجه به إلى الحجاج معهم ، فلما قدموا به عليه ومثل بين يديه قال له : أنت جحدر ؟ قال : نعم . أصلح الله الأمير . قال : ما جرأك على ما بلغني عنك ؟ قال : أصلح الله الأمير : كلب الزمان ، وجفوة السلطان وجرة الجنان . قال : وما بلغ من أمرك ؟ قال : لو ابتلاني (١) الأمير ، وجعلني مع الفرسان لرأى مني ما يصعبه ، قال : فتمجيب الحجاج من ثبات عقله ، ومنطقه ، ثم قال : يا جحدر إنني قاذف بك في حاجر فيه أسد عظيم ، فإن قتلتك كفانا مؤنتك ، وإن قتلك عفونا عنك . قال : أصلح الله الأمير قرب الفرج إن شاء الله تعالى ، فأمر به ، فصعدوه بالحديد ، ثم كتب إلى عامله أن يرتاد له أسداً ويحمله إليه ، فحمّل العامل وارتاد له أسداً كان كاسراً خبيثاً قد أفنى عامة المواشي ، فتحملوا حتى أخذوه وصبروه في تابوت وسحبوه على عجل ، فلما قدموا به على الحجاج أمر به فألقي في الحاجر ولم يطعم شيئاً ثلاثة أيام حتى جاع واستكلب ، ثم أمر بجحدر أن يتزلوه إليه ، فأعطوه سيفاً

---

(١) ابتلاني : اعبرني .

وأنزله إليه مقيداً ، وأشرف الحجاج والناس حوله ينظرون إلى الأسد  
ما هو صانع يجحد ، فلما نظر الأسد إلى جحدل نهض ورثب وتمطى  
وزعق زعقة دويت منها الجبال ، وارتاعت أهل الأرض ، فشد عليه  
جحدل ، وهو ينشد ويقول :

ليثٌ وليثٌ في مجالِ ضنكٍ      كلاهما ذو قوةٍ وسفكٍ (١)  
وصولةٍ وبطشةٍ وفلكٍ      إن يكشف الله قناع الشكِّ  
فأنتَ لي في قبضي وماكسي

ثم دنا منه وضربه بسيفه ففلق هامته ، فكبر الناس وأعجب الحجاج  
ذلك ، وقال : لله درك ما أنجيك ، ثم أمر به ، فأخرج من الحاجر وفك  
عنه قيوده وقال له : اختر إما أن تقيم معنا فنكرمك ، ونقرب من منزلتك  
وإما أن نأذن لك ، فتلتحق ببلادك وأهلك على أن تضمن لنا أن لا تحدث  
بها حدثاً ، ولا تؤذي بها أحداً ، قال : بل أختار صحبتك أيها الأمير ،  
فجعله من سمّاره وخواصه ، ثم لم يلبث أن ولاه على اليمامة . وكان من  
أمره ما كان . المهلب بن أبي صفرة كان من الشجعان ، ومن الأبطال  
المعلودة ، وأولاده كلهم أمجاد أبطال إلا أن المغيرة من بينهم كان أشد  
تمكناً ، وكان المهلب يقول : ما شهد معي المغيرة حرباً إلا رأيت البشري  
في وجهه . وحمل عليه بعض الشجعان ، وفي يديه شجرة ، فلما رآها  
نكس رأسه على قربوس السرج ، وحمل من تحتها فبراها بسيفه . وكان  
المهلب يقول : أشجع الناس ثلاثة : ابن الكلبة ، وأحمر قریش ،  
وراكب البغلة ، فابن الكلبة مصعب بن الزبير ، وأحمر قریش عمر بن  
عبيد الله بن معمر ما لقي خيلاً قط إلا فرقها . وراكب البغلة عباد بن  
الحصين ما كان قط في كربة إلا فرجها وهو من الإسلام . وكان للمهلب  
في الحروب مكاييد مشهورة ووقائمه أبادت الخوارج بعد أن كانوا قد  
استولوا على المسلمين ، وكان سيداً كريماً ، مات حتف أنفه ، وكذلك  
ابنه المغيرة ، وفيه يقول زياد الأصجم (٢) :

(١) ضنك : ضيق وحشة .

(٢) هو زياد بن سليمان ، أو سليم الأصجم . أبو أمانة مولى بني عبد القيس من شمراء -



مات المغيرة بعد طول تعرض للقتل بين أسنة وصفالبحر

وكان في الخوارج فوارس مشهورة لا تثبت لهم الرجال ، وذكرهم بطول ، ويخرج عما أردناه . فمنهم : أبو بلال مرداس خرج في أربعين فهزم ألفين . وشبيب الخارجي الذي غرق في الفرات ، نذرت امرأته غزاة أن تصلي في جامع الكوفة ركعتين تقرأ في الأولى البقرة وفي الثانية آل عمران ، فعبر بها جسر الفرات وأدخلها الجامع ، ووقف على بابه يحميها حتى وقت بنزلوها ، والحجاج في الكوفة في خمسين ألفاً . ومنهم قطري بن النجاعة كان رأس الخوارج ، وخاطبوه بأمر المؤمنين ، وعظموه وبجلوه ، وأشاعره في الشجاعة تدل على مكانه منها ، قُتل في بعض وقائع الخوارج .

### ( الطبقة الثالثة )

من بن زائدة الشيباني قتله الخوارج بسجستان في أيام المهدي . الوليد بن طريف الشيباني قتله يزيد بن مزيد . عمرو بن حنيف كان من الفرسان العلوفة ، نزل عنه أنه كان يتصيد . فتبع حمام وحش وما زال يركض إلى أن حاذاه ، فجمع رجله ووثب من على فرسه وصار على ظهر حمام الرحش ، وصار يمز عنقه بسيف أو سكين في يده حتى قتله . أبو دلف القاسم بن عيسى العجلي فارس بطل شاعر نديم جامع لما تفرق في غيره ، طعن فارسين رديفين ، فأخذ الرمح من ظهرهما ، وحمل برمحه أربعة نفر ، وفيه يقول بكر بن النطاح :

قالوا وينظم فارسين بطعنة يوم اللقاء ولا يراه جليلا  
لا تجمعوا لو كان مسد قنائه ميلا إذا نظم الفوارس ميلا (١)

وسأله يوماً رجل شيئاً ، فقال له : أتسأل وجدك القاتل :

---

- الدولة الأموية ، جزل الشعر ، فصيح الألفاظ ، ولد ونشأ في أصفهان ، وانتقل إلى غراسان ، فسكنها وطال عمره ، ومات حوالي سنة ١٠٠ هـ . وأكثر شعره في مدح أمراء عصره ، وهجاء بخلاتهم .  
(١) مدقناته : طولها . ونظم الفوارس : سلكها في رمحه جميعاً .

ومن يفتقر منا يعض بحسامه      ومن يفتقر من سائر الناس يسأل  
 وإننا لنلهو بالسيف كما لمت      فتاة بعقد أو سحاب قرنفل  
 فخرج الرجل ، فجرد سيفه ، فلم يصادفه في طريقه إلا وكيل لأي  
 دلف ومعه مال جزيل ، فاستلبه منه وقتله ، فبلغ الخبر أبا دلف فقال :  
 دعوه ، فلاني علمته على نفسي . بكر بن النطاح بطل شجاع فارس فأتك  
 له أشعار مشهورة ، وأخبار مذكورة .

### وعما جاء في مدح السيف :

قال رسول الله ﷺ : « الخير في السيف والخير مع السيف والخير  
 بالسيف » . وكان صمصام عمرو أشهر سيوف العرب ، ومن تمثل به  
 نهشل ، فقال :

أخ ماجد ما خانني يوم مشهدي      كما سيف عمرو لم تخنه مضاربي  
 ولما وهبه عمرو لخالد بن سعيد بن العاص حامل رسول الله ﷺ  
 على اليمن قال :

خليلي لم أئمنه ولم يخني      إذا ما صاب أوساط العظام  
 خليلي لم أهبه من قلاده      ولكن المراهب للكرام  
 حيوت به كريماً من قريش      فسر به وصين عن اللثام  
 وودعت الصقي صفتي نفسي      على الصمصام أضعاف السلام (١)

ولم يزل في آل سعيد حتى اشتراه خالد بن عبد الله القسري بمال جزيل  
 لهشام ، وكان قد كتب إليه فيه ، فلم يزل عند بني مروان ، ثم طلبه  
 السفاح والمنصور والمهدي ، فلم يجدوه ، فجاء الهادي في طلبه حتى ظفر  
 به ، وكان مكتوباً عليه هذا البيت :

ذكر على ذكر يصول بصارم      ذكر يمان في يمين يمان (٢)  
 وقال ابن الرومي :

لم أر شيئاً حاضراً نفهه      للمصرء كاللهم والسيف

(١) الصمصام : السيف القاطع .

(٢) الذكر : السيف القاطع ، والذكر : الرجل .

يقضي له الدرهم حاجاته والسيف يحميه من الحيف (١)

وقال زيد بن علي رضي الله عنهما:

السيف يعرف عزمي عند هزته والرمح بن خبر الله لي وزر (٢)  
إننا لنأمل ما كانت أوائلنا من قبل تأمله إن ساعد القدر

وقال عبد الله بن طاهر :

يبيت ضجيجي السيف طورا وثارة بعض بهامات الرجال مضايبه  
أخو ثقة أرضاه في الروح صاحباً وفوق رضاه إنني أنا صاحبه  
وليس أخو العلياء إلا فتي له بها كلف ما تستقر ركائبه

وقدم عروة بن الزبير على عبد الملك بن مروان بعد قتل أخيه عبد الله،  
فطلب منه سيف الزبير ، وقال له : رده عليّ ، فانه السيف الذي أعطاه  
رسول الله ﷺ له يوم حنين ، فقال له عبد الملك : أوتعرفه ؟ قال : نعم .  
قال : بماذا ؟ قال : أعرفه بما لا تعرف به سيف أبيك . أعرفه بقول الشاعر :

ولا عيب فيهم خير أن سيوفهم بين قلوب من قراع الكائب (٣)

وقال الأجدع الهنداني (٤) :

لقد علمت نسوان همدان أتني لمن خداة الروح غير خلول  
وأبدل في الهجاء وجهي وإتني له في سوى الهجاء غير بلول

وقال آخر :

عشرون ألف فتي ما منهم أحد إلا كالف فتي مقدمة بطل  
راحت مزادهم مملوءة أملاً ففرغوها وأوكوها من الأجل (٥)

(١) الحيف : الظلم . (٢) الوزر : الملجأ . (٣) قلوب : ثلمات .

(٤) هو الأجدع بن مالك بن أمية بن جعفر بن سلمان بن معمر الوادعي الهنداني البجلي ،  
قادر همدان ، وشاعرها في صصر ، كان قبيل الإسلام ووقير ابنه « مسروق » حل  
صبر في خلافة .

(٥) مزادهم : المزود : وعاء يوضع فيه الزاد .  
وأوكوها : أي بعد أن أفرغوها ملأوها من الأجل وهو الموت وشدوا الزباط عليها .

### ومن أخبار الشجعان ما حكاه الفضل بن يزيد :

قال : نزل علينا بنو ثعلب في بعض السنين . وكنت مشغولاً بأخبار العرب أن أسمعا وأجمعها ، فبينما أنا أدور في بعض أحيائهم إذا أنا بامرأة واقفة في فناء خبائها ، وهي آخذة بيد غلام قلما رأيت مثله في حسنه وجماله ، له خذابتان كالسبع<sup>(١)</sup> المنظوم ، وهي تعاتبه بلسان رطب وكلام عذب تمنح إليه الأسعاع وترتاح له القلوب ، وأكثر ما أسمع منها أي بني ، وهو يتسم في وجهها قد غلب عليه الحياء والخجل ، كأنه جارية بكر لا يرد جواباً . فاستحسنيت ما رأيت ، واستحليت ما سمعت ، فدنوت منه وسلمت ، فرد علي السلام ، فوقفت أنظر إليها ، فقالت : يا حضري ما حاجتك ؟ فقلت : الاستكثار مما أسمع والاستمتاع بما أرى من هذا الغلام . فقالت يا حضري : إن شئت سقت إليك من خبره ما هو أحسن من منظره ، فقلت : قد شئت يرحمك الله . فقالت : حملته والرزق عسر ، والعيش نكد حملاً خفيفاً حتى مضت له تسعة أشهر ، وشاء الله عز وجل أن أضمه ، فوضعتني خلطاً سوياً ، فوريك ما هو إلا أن صار ثالث أبويه حتى أفضل الله عز وجل ، وأعطى وأتى من الرزق بما كفى وأخفى ، ثم أرضعته حولين كاملين ، فلما استتم الرضاع نقلته من خرق المهد إلى فراش أبيه ، فربي كأنه شبل أسدٍ أقيم برد الشتاء ، وحر الصيف ، حتى إذا مضت له خمس سنين أسلمته إلى المؤدب ، فحفظه القرآن ، فتلاه ، وعلمه الشعر فرواه ، ورغب في مفاخر قومه وآبائه وأجداده ، فلما أن بلغ الحلم واشتد عظمه وكمل خلقه حملته على عتاق الخيل<sup>(٢)</sup> ففرض وتمرس وليس السلاح ومشى بين بويات الحي الخيلاء ، فأخذ في قرى الضيف وإطعام الطعام ، وأنا عليه وجلة أشفق عليه من العيون أن تصيبه ، فاتفق أن نزلنا بمتهل<sup>(٣)</sup> من المناهل بين أحياء العرب ، فخرج فتيان الحي في طلب ثأر لهم ، وشاء الله تعالى أن أصابته وعكة

(١) السبع : الخنزير الأسود الذي يصنع منه النقد .

(٢) عتاق الخيل : كريمها .

(٣) متهل : مشرب .

شغلته عن الخروج ، حتى إذا أمن القوم ، ولم يبق في الحمي غيره ،  
ونحن آمنون وادعون ، ما هو إلا أن أدبر الليل وأسفر الصباح حتى طلعت  
علينا غرور الجياد وطلائع العدو ، فما هو إلا هنيهة حتى أحرزوا الأموال  
دون أهلها ، وهو يسألني عن الصوت ، وأنا أستر عنه الخبر إشفاقاً عليه  
وضناً به ، حتى إذا علت الأصوات وبرزت المخدرات (١) رمى دثاره  
وثار كما يثور الأسد ، وأمر بأسراج فرسه ، ولبس لامة حربيه ، وأخذ  
رمحه بيده ولحق حماة القوم ، فطعن أدناهم منه فرمى به ، ولحق أبعدهم  
منه فقتله ، فانصرفت وجوه الفرسان ، فرأوه صبيحاً صغيراً لا مدد وراءه  
فحملوا عليه ، فأقبل يؤم البيوت . ونحن ندعو الله عز وجل له بالسلامة ،  
حتى إذا مدهم وراءه وامتدوا في أثره عطف عليهم ، ففرق شملهم  
وشدت جمعهم ، وقلل كثرتهم ومزقهم كل ممزق ، ومرق كما يمرق  
السهم ، وناداهم : خلوا عن المال ، فوافقه لا رجعت إلا به ، أو لأهلكن  
دونه ، فانصرفت إليه الأكران ، وتمايلت نحوه الفرسان ، وتميزت له  
الفتيان ، وحملوا عليه وقد رفعوا إليه الأسنّة ، وعطفوا عليه بالأعنة ،  
فوثب عليهم وهو يهدر كما يهدر الفحل من وراء الابل . يجعل لا يحمل  
على ناحية إلا حطماها ، ولا كتيبة إلا مزقها حتى لم يبق من القوم إلا من  
نجّا به فرسه ، ثم ساق المال ، وأقبل به ، فكبر القوم عند رؤيته ، وفرح  
الناس بسلامته ، فوافقه ما رأينا قط يوماً كان أسبح صباحاً وأحسن رواحاً  
من ذلك اليوم ، ولقد سمعته يقول في وجوه فتيان الحمي هذه الأبيات :

تأمتن فعلي هل رأيتنّ مثلهُ  
إذا حشرجت نفس الجبان من الكرب (٢)  
وضاقت عليه الأرض حتى كآته  
من الخوف سلوب العزيمة والقلب  
ألم أعط كلا حقّه ونصيبه  
من السميري اللدن والمرهف العضب (٣)  
أنا ابن أبي هند بن قيس بن مالك  
سليل المعالي والمكارم والسب (٤)  
أبى لي أن أعطي الظلامة مرهفٌ  
وطرف قوي الظهر والخوف والجنب

(١) المخدرات : أي النساء ، والخدر : السر .

(٢) حشرجت : فصت واعتقت .

(٣) السميري : الريح . اللدن : الطري الرخص ، والمرهف العضب : السيف القاطع .

(٤) والسب : الكرم .

وعزمٌ صحيحٌ لو ضربت بعده الأ  
وعرضٌ بقي أبقى أن أحييه  
فإن لم أقاتل دونكن واحتمى  
فلا صدقُ اللاتي مشين إلى أبي  
وقال الشاعر :

أراؤهم ووجوههم وسيوفهم  
منها معالم للهدى ومصابيح  
وقال آخر :

فوارسٌ قوالون للخيل ألقمسي  
بأيديهم سمرُ العوالي كأنما  
وقال آخر :

قومٌ إذا اقتحموا العجاج رأيتهم  
لا يعدلون برغدهم عن سائل  
وإذا الصريح دعاهم للمّة  
شماً وعلت وجوههم أقماراً (٥)  
عدلَ الزمانُ عليهم أو جأراً (٦)  
بذلوا النفوس وفارقوا الأعمار

### ذكر الجبن والجبناء وأخبارهم وما جاء عنهم

قد استعاذ سيدنا رسول الله ﷺ من الجبن ، فقال : اللهم إني أعوذ  
بك من الهم والحزن ، وأعوذ بك من العجز والكسل ، وأعوذ بك من  
الجبن والبخل ، وأعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال . نعوذ بالله مما  
استعاذ منه سيد الخلق رسول الله ﷺ ، ويحكيتك أن يقال في وصف الجبان ،  
إن أحسن بعصفور طار فواده ، وإن طنت بعوضة طال سهاده ، يفرغ

(١) ثعلب القلب : ثعلب : اسم قبيلة ، والقلب : صفة هم تدل على غلبهم وانتصارهم .

(٢) دجون : أظلمن .

(٣) رجوم : ما ترجم به الشياطين لتطرد .

(٤) ذبال : القبايلة : الفتيلة ، والذليل : أول الشيايب .

(٥) الميلاج : غيار الحرب .

(٦) لا يعدلون برغدهم : أي لا يمتعون سلطانهم .

من صرير الباب ، ويقلق من طنين الذباب ، إن نظر إليه شزراً أضي عليه  
شهراً يحسب خفوق الرياح قفزة الرماح ، قال الشاعر :

إذا صوت المصفور طسار فؤاده<sup>(١)</sup> وليث حديد الناب عند الرائد<sup>(٢)</sup>

وكان حسان بن ثابت رضي الله عنه من الجبناء ، روي عن ابن الزبير  
أنه قال : كان حسان في قاع أطم مع النساء يوم الخندق ، فأتاهم في ذلك  
اليوم يهودي يطوف بالحصن ، فقالت صفية بنت عبد المطلب رضي الله  
عنها : يا حسان إن هذا اليهودي كما ترى يطوف بالحصن ، وإني والله  
ما آمنه أن يدل على عوراتنا من وراءه من اليهود ، فأثرل إليه فاقتله . فقال :  
يفخر الله لك يا بنت عبد المطلب ، لقد عرفت ما أنا بصاحب هذا ، قال :  
فاعتجرت<sup>(٣)</sup> صفية ، ثم أخذت عموداً ونزلت من الحصن ، فضرته  
بالعمود حتى قتله ، ورجعت إلى الحصن ، فقالت : يا حسان قم إليه  
فأسلبه ، فإنه ما منعي من سلبه إلا أنه رجل ، فقال : مالي بسلبه من حاجة .

والليل : كان لقي من قريش جارية مليحة الزجه حسنة الأدب ، وكان  
يحبها حباً شديداً ، فأصابته إضاقة وفاقة ، فاحتاج إلى ثمنها ، فحملها إلى  
العراق ، وكان ذلك في زمن الحجاج بن يوسف ، فابتاعها منه الحجاج  
فوقعت منه بمتزلة ، فقدم عليه لقي من ثقيف من أقاربه ، فأثرله قريباً  
منه ، وأحسن إليه ، فدخل على الحجاج ، والجارية تكبسه ، وكان لقي  
جميلاً ، فجعلت الجارية تسارقه النظر ، ففطن الحجاج بها ، فوهبها له ،  
فأخذها وانصرف ، فبانت معه ليلتها وهربت بفلس<sup>(٤)</sup> فأصبح لا يدري  
أين هي ، وبلغ الحجاج ذلك ، فأمر منادياً أن ينادي برئت اللمة من رأى  
وصيفة من صفتها كذا وكذا ، أو لم يحضرها ، فلم يلبث أن أتى له بها ،  
فقال لها الحجاج : يا عدوة الله كنت عتدي من أحب الناس إليّ ، فاخترت  
ابن حمي شاباً حسن الوجه ، ورأيتك تسارقيه النظر ، فعلمت أنك شغفت

(١) الأثرال : جميع ثريد طعام من غبز مبلول بمرق .

(٢) اعتجرت : أي تسترت .

(٣) فلس : غلام .

به ، فوهبتك له ، فهربت من ليلتك . فقالت ياسيدي : اسمع قصتي ، ثم اصنع بي ما شئت . قال : هاتي ولا تخفي شيئاً . قالت : كنت للفقير القرطي ، فاحتاج إلى ثمن ، فحملني إلى الكوفة ، فلما قربنا منها دنا مني فوقع عليّ ، فسمع زئير الأسد ، فوثب واخترط سيفه وحمل عليه ، وضربه ، فقتله ، وأتى برأسه ، ثم أقبل عليّ وما برد ما عنده ، ثم قضى حاجته ، وإن ابن عمك هذا الذي اخترته لي لما أظلم الليل قام إليّ ، فلما علا بطني وقعت فأرة من السقف ، فضرط ، ثم غشي عليه ، فمكث زماناً طويلاً وأنا أروش عليه الماء ، وهو لا يفيق ، فخفت أن يموت ، فتتهدمني به ، فهربت فرعاً منك . فما ملك الحجاج نفسه من شدة الضحك ، وقال : ويحك اكتمى هذا ولا تعلمي به أحداً . قالت : على أن لا تردني إليه . قال : لك ذلك .

وحدث جابر لأبي حنيفة التميمي قال : كان لأبي حنيفة سيف ليس بينه وبين العصا فرق ، وكان يسميه لعاب المنية ، فأشرفت عليه ذات ليلة وقد انقضاه ، وهو واقف على باب بيته ، وقد سمع حساً في داره ، وهو يقول : أيها المغتر بنا المجترى علينا بشئ ، والله ما اخترت لنفسك خير قليل ، وسيف صقيل ، وهو لعاب المنية الذي سمعت به . أخرج بالعفو عنك قبل أن أدخل بالعقوبة عليك ، ثم فتح الباب على وجل ، فإذا كلب قد خرج ، فقال : الحمد لله الذي مسخك كلباً وكفانا حرباً . وخرج المعتصم يوماً إلى بعض متصيداته ، فظهر له أسد ، فقال لرجل من أصحابه أحبيه قوامه وسلاحه ونماد خلقه . أفليك خيراً يا رجل ؟ قال : لا ، فضحك المعتصم ، وقال : قبح الله الجبان . ورأى الاسكندر سميّاً له لا يزال ينهزم ، فقال له يا رجل : إما أن تغير فعلك ، وإما أن تغير إسمك . ووقع في بعض المساكر ضجّة ، فوثب خراساني إلى دابته ليجمعها ، فصيّر اللجام في الذنب من الدهش ، وقال يخاطب الفرس : هب جبهتك عرضت ، فتاصيتك كيف طالت .

وخرج أسلم بن زرعة الكلبي في ألفين لمحاربة أبي بلال مرداس ، وكان مرداس في أربعين ، فانهزم أسلم منه ، فلاموه على ذلك ، وذمه



ابن أبي زياد ، فقال : لأن يلمني ابن أبي زياد حياً أحب إليّ من أن يملحنني ميتاً . وكان أسلم بعد ذلك إذا خرج إلى السوق ومر بصبيان صاحوا به أبو بلال ورامك ، فكبر ذلك عليه ، فشكاهم إلى ابن أبي زياد ، فأمر صاحب الشرطة أن يكتفهم عنه . وفي ذلك يقول بعضهم شعراً :

يقول جبانُ القومِ في حال سكره      وقد شرب الصهباء هل من مبارزٍ  
وأين الخيول الأعوجيات في الوغى      أنازل منهم كلَّ ليثٍ مناهز (١)  
ففي السكر قيسٌ وابن معدٍ وعامر      وفي الصحو تلقاء كبعض العجائز

هذا ما انتهى إلينا من هذا الباب ، والحمد لله الكريم الوهاب ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه الطاهرين ، والحمد لله رب العالمين .

---

(١) الأعوجيات : نوع من جناد الخيل .

## الباب الثاني والاربعون

في المدح والتناء وشكر النعمة والمكافاة وفيه فصول

### البصل الأول

#### في المدح والتناء

المدح وصف الممدوح بأخلاق يمدح عليها صاحبها ، يكون نعتاً حميداً ، وهذا يصح من المولى في حق عبده ، فقد قال الله تعالى في حق نبيه أيوب عليه الصلاة والسلام : ﴿ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِراً نِعِمَّ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴾ (١) . وقال تعالى لنبيه محمد ﷺ : ﴿ وَإِنَّكَ لَمَلَكٌ خَلَقَ عَظِيمٌ ﴾ (٢) وقال تعالى : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾ (٣) . إلى آخر الآية ، فعل هذا يجوز مدح الانسان بما فيه من الأخلاق الحميدة ، وأما قوله ﷺ : « إذا رأيتم المادحين فاحشوا في وجوههم التراب » ! فقد قال العنبي : هو المدح الباطل والكذب ، وأما مدح الرجل بما فيه فلا بأس به ، وقد مدح أبو طالب والعباس وحسان وكعب وغيرهم رسول الله ﷺ ولم يبلغنا أنه حشا في وجهه مادم تراباً ، وقد مدح هو ﷺ المهاجرين والأنصار رضي الله عنهم . وفي حشر التراب ممتنان : أحدهما التغليظ في الرد عليه ، والثاني كأنه يقال له يكفيك التراب . وكان أبو بكر الصديق رضي الله عنه إذا مدح قال : اللهم أنت أعلم بي من نفسي ،

(١) سورة ص ، الآية : ٤٤ .

وأواب : مستقيم كثير الخير .

(٢) سورة القلم ، الآية ٤ .

(٣) سورة المؤمنون ، الآية : ٢ .

وأنا أعلم بنفسى منهم ، اللهم اجعلنى خيراً مما يحسبون ، واغفر لى ما لا يعلمون  
ولا تؤاخذنى بما يقولون . ومدح سارية الديلى رسول الله ﷺ وهو سارية  
الذى أمره عمر رضي الله عنه على السرية ، وناداه فى خطبته بقوله :  
يا سارية الجبل ، فمن مدحه فى رسول الله ﷺ قوله :

فما حملت من ناقةٍ فوق ظهرها أبر وأوفى فدةً من محمد  
وهو أصدق بيت قالته العرب ، ومن أحسن ما مدحه به حسان  
رضي الله عنه قوله :

وأحسن منك لم تر قط عيّني وأجمل منك لم تلد النساء  
خلقت مبرأً من كل عيب كأنك قد خلقت كما تشاء  
ومن أحسن ما مدحه به عبد الله بن رواحة الأنصاري رضي الله عنه  
قوله :

لو لم تكن فيه آياتٌ مبينةٌ كانت بليته تنبيك بالخبر  
ولما حججت وزرتك ﷺ ، تطلعت على جنباه العظيم وامتلحته  
بآيات مطولة ، وأنشدتها بين يديه بالحجرة الشريفة تجاه للصندوق الشريف  
وأنا مكشوف الرأس ، وأبكي من جملةا :

يا سيد السادات جئتكَ قاصداً أرجو رضاك وأحتمي بمحاسن  
والله يا خير الخلائق إن لى قلباً مشوقاً لا يسروم سواك  
وَوَحَقَّ جِهاك لاني بك مغرم والله يعلم لاني أهواك  
أنت الذي لولاك ما خلقت امرؤ ولا خلق الورى لولاك  
أنت الذي من نورك البدر اكسى والشمس مشرقة بنور بهاك  
أنت الذي لما رفعت إلى السما بك قد سمت وترينت لسراك  
أنت الذي ناداك ربك مرحباً ولقد دعاك لقربه وحباك (١)  
أنت الذي فينا سألت شفاعة ناداك ربك لم تكن لسواك  
أنت الذي لما توسل آدم من ذنبه بك فاز وهو أباك

(١) بهاك : أتم عليك برحت .

برداً وقد خمدت بنور سناكا (١)  
 فأزيل عنه الضر حين دهاكا  
 بصفات حسنك مادحاً لعلاكا  
 بك في القيامة مرتجماً لنذاكا  
 والرسل والأملأك تحت لواكا  
 وفصائل جلت فليس تحاكي  
 والضرب قد لبأك حين أأاكا (٢)  
 بك تستجير وتحتمي بحماكا  
 وشكا البعير إليك حين رآكا  
 وسعت إليك عجبة لنذاكا  
 صم الحصى بالفضل في يماكا  
 والجذع حنّ إلى كريم لقاكا  
 والصخر قد غاصت به قدماكا  
 وملأت كل الأرض من جدواكا  
 وابن الحصين شفيته بشفاكا  
 جرحاً شفيتها بلمس يداكا  
 في خير فشقي بطيب لماكا (٣)  
 قد مات أحياء وقد أرضاكا  
 نشفت فدرت من شفا رقاكا  
 فأنهل قطر السحب عند دهاكا  
 دعواك طوعاً سامعين نذاكا  
 ورفعت دينك فاستقام هناكا  
 صرعى وقد حرموا الرضا بجاكا (٤)

وبك الخليل دعا فعدت ناره  
 ودعاك أيوب لضر مسته  
 وبك المسيح أتى بشيراً مخبراً  
 وكذلك موسى لم يزل متوسلاً  
 والأنبياء وكل خلق في السورى  
 لك معجرات أعجزت كل الورى  
 نطق اللراع بسمه لك معلناً  
 والذئب جاعك والغزاة قد أتت  
 وكذا الوحوش أتت إليك وسلّمت  
 ودعوت أشجاراً أئتك مطيعة  
 والماء فاض براحتك وسبّحت  
 عليك ظلمات العمامة في الورى  
 وكذلك لا أثر لمشيك في الثرى  
 وشفيت ذا العاهات من أمراضه  
 ورددت عين قتادة بعد العمى  
 وكذا حبيب وابن عفرأ عندما  
 وعلي من رمد به داووته  
 وسألت ربك في ابن جابر بعدما  
 ومست شاة لأم معيد بعدما  
 ودعوت عام المحل ربك معلناً  
 ودعوت كل الخلق فانتقادوا إلى  
 وخفضت دين الكفر ياعلم الهدى  
 أهداك عادوا في التليب بجهلهم

(١) سناكا : شياك ونورك .

(٢) بسمه : بملأه .

(٣) لماكا : ريقك .

(٤) التليب : البئر .

في يوم بلقيس قد أتتك ملائكتك  
 والفتح جاءك يوم فتحك مكة  
 هود ويونس من بهالك تجمّلا  
 قد فُتحت يا طه جميع الأبييا  
 والله يا ياسين مثلك لم يكن  
 عن وصفك الشعراء يا مدثر<sup>(١)</sup>  
 إنجيل عيسى قد أتى بك مخبراً  
 ماذا يقول المادحون وما عسى  
 والله لو أن البحار مدامهم  
 لم تقدر الثقلان تجميع ذره  
 لي فيك قلب مغرم يا سبلي  
 فاذا سكت ففليك صبي كلة  
 وإذا سمعت فعنك قولاً طيباً  
 يا مالكي كن شافعي من فاقني  
 يا أكرم الثقلين يا كثر الوري  
 أنا طامع في الجود منك ولم يكن  
 فعساك تشفع فيه عند حسابيه  
 ولأنت أكرم شافعٍ وشفيع  
 فاجعل قرأى شفاعتي لي في غدٍ  
 صلتى عليك الله يا خير الوري  
 وعلى صحابتك الكرام جميعهم

وماذا عسى أن يقول المادحون في وصف من مدحه الله تعالى وأثنى  
 عليه ، وقد قال **عليه السلام** : « أنا سيد ولد آدم ، ولا فخر » ، والله لو أن

(١) المدثر : الملتصق بالثوب .

(٢) الحشاشة : النفس والروح .

(٣) العروة : الحمل الذي فيه حقد .

البحار مداد ، والأشجار أقلام ، وجميع الخلائق كتاب لما استطاعوا  
 أن يجمعوا الثمر السير من بعض صفاته ، ولكلوا عن الاثنيان ببعض بعض  
 وصف معجزاته عليه السلام . ومدح رجل هشام بن عبد الملك ، فقال له :  
 يا هذا إنه قد نهي عن مدح الرجل في وجهه ، فقال : ما مدحك ،  
 ولكن ذكرتك نعم الله عليك لتجد لها شكرياً ، فقال له هشام : هذا  
 أحسن من المدح ، ووصله وأكرمه . وكتب رجل إلى عبد الله بن يحيى  
 بن خاقان : رأيت نفسي فيما أتماطى من مدحك كالخبير عن ضوء النهار  
 الباهر ، والقمر الزاهر ، وأيقنت أنني حيث انتهى من القول منسوب إلى  
 المعجز مقصر عن الغاية ، فأنصرفت عن الثناء عليك إلى الدعاء لك ،  
 ووكلت الإخبار عنك إلى علم الناس بك . وقال الحرث بن ربيعة في  
 رجل من آل المهلب :

ففي دهره شطران فيما ينوبه      ففي بأسه شطرٌ وفي جوده شطرٌ  
 فلا مین بقاء الخير في عينه قلبي      ولا من زير الحرب في أذنه وقمر<sup>(١)</sup>

وقال أعرابي لرجل : لا يلزم بلد أنت تأويه ، ولا يشتكي زمان أنت  
 فيه . وكان الحمجاج يستقل زياد بن عمرو العكلي ، فلما قدم على عبد  
 الملك بن مروان قال يا أمير المؤمنين : إن الحمجاج سيفك الذي لا ينو ،  
 وسهملك الذي لا يطيش ، وخادمك الذي لا تأخذه فيك لومة لائم ، فلم  
 يكن بعد ذلك على قلب الحمجاج أخيف منه . وقال رجل لآخر : أنت  
 بستان الدنيا ، فقال له : وأنت النهر الذي يسقى منه ذلك البستان . وقال  
 رجل لأبي عمرو الزاهد صاحب كتاب الياقوتة في اللغة ، أنت والله عين  
 الدنيا ، فقال له : وأنت والله نور تلك العين . وقال القاسم بن أمية بن أبي  
 الصلت الخثعمي :

قومٌ إذا نزل الغريبُ بدارهم      تركوه ربَّ صواهلٍ وقيانٍ<sup>(٢)</sup>  
 وإذا دعوتهم ليوم كريمةٍ      سدوا شعاع الشمس بالفرسانِ

(١) القلب : ما يقع في العين من وسخ وغيره .

والقمر : صمم أو قتل في السمع .

(٢) رب صواهل وقيان : أي صاحب خيل وإماء .

وقال أوس بن حاتم الطائي :

فان تنكحي مارية الخير حاتمًا      فما مثله فينا ولا في الأعاجم  
فني لا يزال الدهر أكبر همًا      فيكأكُ أسيرٌ أو معونة غارم

وقال ابن حمدون في آل المهلب :

آل المهلب معشرٌ أمجادُ      ورثوا المكارمَ والوفاء فسادوا  
شاد المهلب ما بنى آباؤه      وأتى بنسره ما بناه فسادوا  
وكذلك من طابت مغارسُ نبتة      وبسى له الآباء والأجداد

وكان الفرزدق هجاء لمر بن هيرة ، فلما سجن ونقب له السجن  
وسار هو وبنوه تحت الأرض قال الفرزدق :

ولما رأيت الأرض قد سدّت ظهرها      ولم يبقَ إلّا بطنتها لك مخرجا  
دعوت الذي ناداه يونس بعدما      ثوى في ثلاثٍ مظلماتٍ فخرجا

فقال ابن هيرة : ما رأيت أشرف من الفرزدق هجائي أميراً وملحني  
أسيراً ، وقال سري بن عبد الرحمن الرقاء (١) في خالد بن حاتم :

يا واحدَ العرب الذي دانت له      قحطان قاطبةً وساد نزارا  
إني لأرجو إن بقيتُك سالماً      أن لا أحالج بعنك الأسفارا

وقال كعب بن مالك الأنصاري في آل هاشم :

يا آل هاشم إلا له جاكم      ما ليس يبلغه اللسانُ المفصلُ  
قومٌ لأصلهم السيادةُ كلّها      قلماً وفرعهمُ النبي المرسلُ

وقال الحسين بن دعلج الخزاعي :

ملكٌ الأمور بمجوده وحسامه      شرفاً يقود عدوّهُ بزمامه  
فأطاع أمر الجود في أمواله      وأطاع أمر الله في أحكامه

---

(١) هو السري بن أحمد السري الكندي أبو الحسن ، شاعر أديب من أهل الموصل ، كان  
في سباه يرفعو ويعلّون في دكان بها ، فعرف بالرفاء ، ولما جاد شعره ، ومهر في الأدب  
نصه سيف الدولة بطب ودمه ، وأقام عنده مدة ، مات في بغداد سنة ٣٣٦ هـ . من  
كتبه : الحب والمحور والمشرور والمشرور . وله ديوان شعر مطبوع .

وقال آخر :

يلقى السيوف بصلوه وينحره      ويقول للطرف اصطير<sup>(١)</sup> أمي القنا  
فعمرت ركن المجد إن لم تعقر      وإذا تراءى شخص ضيف مقبل<sup>(٢)</sup>  
متسربل<sup>(٣)</sup> أثواب<sup>(٤)</sup> محل<sup>(٥)</sup> أغبر      أومي إلى الكوماء هذا طارق<sup>(٦)</sup>  
تَحَرَّتْني<sup>(٧)</sup> الأعداء إن لم تنحر<sup>(٨)</sup>

وقال شاعر بني تميم :

إذا لبسوا عمامهم طووها      على كرم<sup>(٩)</sup> وإن سفروا أناروا  
يبسح ويشري<sup>(١٠)</sup> لهم سواهم<sup>(١١)</sup>      ولكن<sup>(١٢)</sup> بالطمأن هم<sup>(١٣)</sup> تهمار<sup>(١٤)</sup>  
إذا ما كنت جمار بني تميم<sup>(١٥)</sup>      فأت لأكرم<sup>(١٦)</sup> الطفلين جمار<sup>(١٧)</sup>

وقالت امرأة من بني نخير وقد حضرها الوفاة وأهلها مجتمعون من ذا  
الذي يقول :

لعمرى ما رماح بني نخير      بطائشة الصلور ولا قصار

قالوا : زياد الأعجم . قالت : أشهدكم أن له الثلث من مالي ،  
وكان مالا كثيرا ، وأثنى رجل على رجل ، فقال : هو أفصح أهل زمانه  
إذا حدث ، وأحسنهم استماعا إذا حدث وأمسكهم عن الملاحاة إذا  
خولف يعطي صديقه النافلة ولا يسأله الفريضة له نفس عن الفحشاء  
محصورة وعلى المعالي مقصورة كالذهب الأبريز الذي يحز كل أوان  
والشمس المنيرة التي لا تخفى بكل مكان هو النجم المضيء للحيوان ،  
والمنهل البارد العذب للمطشان ، وقال الحسن بن هانئ<sup>(١٨)</sup> :

إذا نحن أتينا عليك بصالح<sup>(١٩)</sup>      فأنت كما نفي وفوق الذي نفي  
وإن جرت الألفاظ يوما بمدحه      لغيرك إنسانا فأنت الذي نعي

(١) المغفر : الدرع .

(٢) الكوماء : الجملة من الإبل ، وأومي : أشير . وطارق : زائر أتى ليلا .

(٣) هو أبو لؤس الشاعر الهلبي المعروف .



وله في الفضل بن الربيع :

لقد تَزَكَّتْ أبا العباس منزلةً      ما إن ترى خلعها الإبصار مطرحا  
وكلت بالدهر حيناً غير غافلة      يهود كفك تأسو كل ما جرحا

وقال زياد الأعجم في محمد بن القاسم الثقفي :

إن المناير أصبحت مختالةً      بمحمد بن القاسم بن محمد  
قائد الجيوش لسبع عشرة حُجَّةٍ      يا قرب سورة سؤددٍ من مولد<sup>(١)</sup>

ومن بدائع مدائح المتنبي قوله :

ليت المدائح تستوفي مناقبه      فما كليب وأهل الأعصر الأول  
نخذ ما تراه ودع شيئاً سمعت به      في طلعة البدر ما يغنيك عن زحل  
وقد وجدت مكان القول ذا سعةٍ      فإن وجدت لساناً قاتلاً فقل

ومدح أبو العتاهية عمرو بن العلاء ، فأعطاه سبعين ألفاً وخلع عليه  
خلعاً سنبة حتى إنه لم يستطع أن يقوم ، فغار الشعراء منه ، فجمعهم وقال :  
يا لله العجب ما أشد حمد بعضكم لبعض إن أحدكم يأتينا ليمدحنا فيتغزل  
في قصيدته بخمسين بيتاً ، فما يبلغنا حتى يذهب رونق شعره ، وقد تشبب  
أبو العتاهية بأبيات يسيرة ثم قال :

لاني أمنتُ من الزمان وصرفه      لما علقْتُ من الأمير حبالا  
لو يستطيع الناس من إجلاله      جعلوا له حرّ الوجوه نعالا  
إن المطايا تشتكك لأنثها      قطعت إليك سباباً ورمالا<sup>(٢)</sup>  
فلإذا وردن بنا وردن غفائفاً      وإذا صلدن بنا صلدن ثقالا<sup>(٣)</sup>

ووفد أبو نواس على الخصيب بمصر ، فأذن له وعنده الشعراء ،  
فأنشد الشعراء أشعارهم ، فلما فرغوا قال أبو نواس : أنشد أيها الأمير

(١) السورة : الوثبة ، ومن المجد والسؤدد : ملاؤه وأزرقاه .

(٢) السباب : القفار والصحارى .

(٣) التورود والصدور : الإتيان ، والعودة ، وسها وره الماء ، وصدر بهد الارتواء عنه .

قصيدة هي كعبا موسى تلقف ما صنعوا . قال : أنشدنا ، فأنشده  
قصيدته التي منها قوله :

إذا لم تَرَوْا أرضَ الخصبِ ركايتا      فأني فقيّ بعد الخصبِ فنزورُ  
فقيّ يشترى حسن الثناء بماله      ويعلم أن الدائراتِ تسدورُ  
فما فاتته جودٌ ولا ضلّ دونسه      ولكنّ يسيرُ الجودِ حيث يسيرُ

فاهتز الخصب لما طرباً ، وأمر له بألف دينار ووصيف ووصيفة .  
وحكي : أن أبا دلف سار يوماً مع أخيه معقل ، فرأيا امرأتين تتماشيان  
فقالت إحداهما للأخرى : هذا أبو دلف ؟ قالت : نعم الذي يقول فيه  
الشاعر :

إنما الدنيا أبو دلفٍ بين يديه      ومحتضره (١)  
فلذا ولّى أبو دلفٍ ولت الدنيا على أثره

فبكى أبو دلف حتى جرت دموعه ، فقال له معقل : مالك يا أخي  
تبكي ؟ فقال : لأنني لم أفض حق الذي قال هذا . قال : أو لم تعطه مائة  
ألف درهم ؟ قال : والله ما في نفسي حسرة إلا لكوني لم أعطه مائة ألف  
دينار . ويقال : هذه المدحة ، فأين المنحة ؟ قال بعضهم :

إذا ما المسلح صار بلا نوالٍ      من المبلوح كان هو الهجاء

وامتدح محمد بن سلطان المعروف بأبن جيوش ، محمد بن نصر صاحب  
حلب ، فأجازه بألف دينار ، ثم مات محمد بن نصر ، وقام ولده نصر  
مقامه ، فقصده محمد بن سلطان بقصيدة ملحه بها منها :

تباعدت عنكم حرمة لا زهادة      وسرت إليكم حين مستي الضر  
فجاء أبو نصر بألفٍ تصرّمت      ولأتي عليمٌ أن سيخلفها نصر

فلما فرغ من إنشادها قال نصر : والله لو قال : سيضعفها نصر

---

(١) ياديه ومحتضره : أي البداية والخاتمة .

لأضعفتها له ، وأعطاه ألف دينار في طبق فضة . وملك بعض الشعراء  
وقيل : هو البديع الحمداني إنساناً فقال :

يكاد يحكيه صوب النيث منسكباً      لو كان طلق المحيا يعطر الذهباً<sup>(١)</sup>  
والدهر لو لم يحن والشمس لو نطقت      والنيث لو لم يصد والبحر لو عذبا  
وقال آخر :

أخو كرم يفضي الوري من بساطه      إلى روض مجدٍ بالسماح بمجود  
وكم لجباة الراخين لديه من      مجال سجود في مجالس جمود

ويقال : فلان رقيق الجود ودخيله ، وزميل الكرم ونزله ، وغزة  
الدهر وتحجيلة ، مواهبه الأنواء ، وصدوره الدهناء . عونه موقوف على  
اللهيف ، وغوئه مبدول للضعيف ، يطفو جوده على موجوده ، وهدمه  
على قدرته ، يتابع الجود تنفجر من أنامله ، ويريع السماح يضحك عن  
فواضله<sup>(٢)</sup> . إن طلبت كريماً في جوده مت قبل وجوده ، أو ماجناً في  
أخلاقه مت ولم تلاقه ، باسل تعود الأقدام حيث تزل الأقدام ، وشجاع  
يرى الأحجام عاراً لا تحموه الأيام ، له خلق لو مازح البحر لنفى ملوحته .  
وصفى كلورته . خلق كنسيم الأشجار على صفحات الأنهار ، وأطيب  
من زمن الورد في الأيام ، وأبهج من نور البدر في الظلام ، خلق يجمع  
الاهواء المتفرقة على محبته ويؤلف الآراء المتشتتة في مودته ، هو ملك  
الأرض إذا فسدت وعمارة الدنيا إذا خربت ، يحل دقائق الأشكال ،  
ويزيل جلال الأشكال . البيان أصغر صفاته والبلاغة عنوان خطراته<sup>(٣)</sup> ،  
كأنما أوحى الترفيق إلى صدره وحبس الصراب بين طبعه وفكره ،  
فهو يبعث بالكلام ويقوده بألن زمام حتى كأن الألفاظ تتحاسد في  
التسابق إلى خواطره ، والمعاني تتفاير في الامتثال لأوامره ، يوجز فلا  
يخل ويطلب فلا يمل ، كلامه يشتد مرة حتى تقول الصخر أو أبيض ويلين

(١) صوب النيث : مطره .

(٢) الفواضل : غلة التجارة ، أو غلة الأرض من المال وغيره .

(٣) خطراته : أخطاره التي تنطش في نفسه .

ثارة حتى تقول الماء أو أسلس ، فهو إذا أنشأ وشى وإذا عبّر جبر ،  
وإذا أوجز أعجز ، تاهت به الأيام وباهت في يمينه الأفلاك ، له أدب لو  
تصور شخصاً لكان بالقلوب مختصاً . قال الشاعر :

له خلُقٌ على الأيسام يصفو      كما تصفو على الزمن المقار (١)  
وقال آخر :

لو كان يحوي الروض ناظر خلُقه      ما كان يذهبل نوره بشتائه  
أو قابل الأفلاك طالع سعده      ما صار نحسٌ في نجوم سمائه  
وقال آخر :

ووجهك بدرٌ في الغياض مشرقٌ      وكفك في شهب السنين غمامٌ  
عجيبٌ لبسٌ لا يزال أمامه      سحابٌ ولا يغشاه منه ظلامٌ  
وأعجب من هذا غمامٌ إذا سطا      تلتقى مكان البرق منه حزامٌ

وقال الحسين بن مطير الأسدي (٢) :

له يوم يؤس فيه للناس لبؤسٌ      ويسوم نعيم فيه للناس أنعمٌ  
فيطر يوم الجود من كفته الندى      ويمطر يوم البؤس من كفته الدم  
فلو أن يوم البؤس غلّى عقابه      على الناس لم يصبح على الأرض بجرم  
ولو أن يوم الجود غلّى يمينه      عن المال لم يصبح على الأرض معرم  
ولشيخ جمال الدين بن نية :

والله ما عجيبي لقدرك إنه      قلدرٌ على باغي مداه بعيد (٣)  
إلا لكونك لست تشكو وحشةً      في هذه الدنيا وأنت وحيد

(١) المقار : الخمرة .

(٢) هو الحسين بن مطير بن مكلل الأسدي ، شاعر متقدم في التصيد والرجز من غفرسي  
النوليين الأموية والعباسية ، له أمداح في رجالها ، وكان زه وكلامه كزري أهل  
الباحة وكلامهم ، وقد حل من بن زائدة الشيباني لما ولي اليمن ، ورواه عنه موله ،  
له ديوان شعر مطبوع ، توفي سنة ١٦٩ هـ .

(٣) باغي مداه : أي طالبه لمعرفته .

ولصفي الدين الحلي :

انني فتنتني صفاتك مظهراً  
لو أتني والخلق جميعاً ألسن<sup>١</sup>

ولشيخ برهان الدين القيراطي :

أوصافكم تجري أحاديثها  
كما أحاديثُ الندى عنكم<sup>٢</sup>

ولشيخ جمال الدين بن نباتة :

روت عنك أخبار المعالي محاسناً  
فوجهك عن بشر وكفك عن عفا

وقال غيره :

من زار بابك لم يبرح جوارحه<sup>٣</sup>  
فالعين عن قرّة والكف عن صلة<sup>٤</sup>

ولأبي فراس بن حمدان :

لئن خَلِقَ الأنامُ لحب كأس<sup>٥</sup>  
فلم يخلق بنو حمدان إلا<sup>٦</sup>

وقال آخر :

إنّ الهبات التي جاد الكرام بها  
ما زلت تسبق حتى قال حاسدكم<sup>٧</sup>

ولمحمد بن مناذر في آل برمك :

أنا بنو الاملاك من آل برمك<sup>٨</sup>  
لهم رحلة في كل عام إلى النداء<sup>٩</sup>

(١) مطروقة : معروفة لما ما يماثلها .

إذا نزلوا بطحاء مكة أشرفت  
فما عُلِّقتْ إلاَّ بالحدود أكضهم  
إذا رام يحيى الأمر ذلَّتْ صعا به

يحيى وبالفصل بن يحيى وجعفر  
وأقدامهم إلاَّ لسمي مظفر  
وناهيك من داعٍ له ومدبر

ولما عزل إبراهيم بن المنذر عن صدقات البصرة تلقاه مجنون وأنشد :

ليت شعري أي قوم أجلبسوا  
نظير الله لم من يتنسا  
يا أبا إسحاق سرّ في دعة (١)  
إنما أنت ربيع باكر

فأغيثوا بك من بعد العجف (١)  
وحرمنالك بلذنب قد سلف  
وامض مصحوباً فمّا منك خلف  
حيثما صرّقه الله انصرف

وقال آخر :

لو كان يقعد فوق الشمس وارتفعوا  
ثم ارتقوا في شعاع الشمس وارتفعوا

قومٌ لقليل اقعّدوا يا آل عباس  
إلى السماء فأنتم سادة الناس

والحسين بن مطير الأسدي في المهدي :

وبعدُ الناسُ يا مهدي أفضلهم  
أصبحتُ يمينك من جود مصبورة  
لو أن من نوره مقال خردلة

ما كان في الناس إلا أنت معبود  
لا بل يمينك منها صور الجود  
في السود طراً إذن لا يبيض السود

وقال آخر :

أوليني نعماً وفضلاً زائداً  
أقسمت لو جاز السجود لمنعم

وبررتني حتى رأيتك والسدا (٢)  
ما كنت إلا راكعاً لك ساجداً

وقال آخر :

تناؤك في الدنيا من المسك أعطر  
وكفك بحر والأناسل أنهر

وحظك في الدنيا جزيل موهر  
رعى الله كفاً فيه بحر وأنهر

(١) السج : القتل والجذب .

(٢) دعة : السمة والأمان .

(٣) بررتني : من البر وهو العطاء والحنان .

أعينك بالرحمن من كل حاسد      فلا زالت الحساد تنهى وتصغر (١)  
لساني قصير في مدحك سيدي      لأنني فقير والفقير مقصّر

## الفصل الثالث من هذا الباب

### في شكر النعمة

أما الشكر الواجب على جميع الخلائق فشكر القلب ، وهو أن يعلم العبد أن النعمة من الله عز وجل ، وأن لا نعمة على الخلق من أهل السموات والأرض إلا وبدايتها من الله تعالى حتى يكون الشكر لله عن نفسك ، وعن غيرك والدليل على أن الشكر محله القلب وهو المعرفة ، قوله تعالى : ﴿ وما يكمن من نعمة فمن الله ﴾ (٢) . أيقنوا أنها من الله ، وقيل : الشكر معرفة العجز عن الشكر وقد روي أن داود عليه السلام قال : إلهي كيف أشكرك وشكري لك نعمة من عندك ، فأوحى الله تعالى إليه : الآن قد شكرني . وفي هذا يقال الشكر على الشكر أتم الشكر . ولعمود الوراق :

إذا كان شكري نعمة الله نعمة	عليّ له في مثلها يجب الشكر
فكيف بلوغ الشكر إلا بفضله	وإن طالت الأيام واتصل العمر
إذا مسّ بالسراء هم سرورها	وإن مسّ بالقراء أعقبا الأجر
فما منهما إلا له فيه نعمة	تضيق بها الأوهام والسر والجهر

وفي مناجاة موسى عليه السلام : إلهي خلقت آدم بيديك ، وفعلت وفعلت ، فكيف شكرك ؟ فقال : أعلم إن ذلك مني ، فكانت معرفته بذلك شكره لي . وأما شكر اللسان ، فقد قال الله تعالى : ﴿ وأما بنعمة ربك فحدث ﴾ (٣) . ويروي عن النعمان بن بشير رضي الله عنه أنه قال : قال رسول الله ﷺ « من لم يشكر القليل لم يشكر الكثير ،

(١) تنهى : تجهل وتقصّر .

(٢) سورة النمل ، الآية : ٥٣ .

(٣) سورة الفصّح ، الآية : ١١ .

ومن لم يشكر الناس لم يشكر الله ، والتحدث بالنعمة شكر . وقال عمر ابن عبد العزيز رضي الله عنه : تذكروا النعم ، فان ذكرها شكر . وأما الشكر الذي في الجوارح ، فقد قال الله تعالى : ﴿ اعملوا آل داود شكراً ﴾ (١) الآية . فجعل العمل شكراً . وروي أن النبي ﷺ قام حتى تورمت قدماه ، فتميل له : يا رسول الله : أتفضل هذا بنفسك وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر ؟ قال : أفلا أكون عبداً لله شكوراً . وقال أبو هرون : دخلت على أبي حازم ، فقلت له : يرحمك الله ما شكر العيين ؟ قال : إذا رأيت بهما خيراً ذكرته ، وإذا رأيت بهما شراً سترته ، قلت : فما شكر الأذنين ؟ قال : إذا سمعت بهما خيراً حفظته ، وإذا سمعت بهما شراً نسيته . وفي حكمة لإدريس عليه الصلاة والسلام : لن يستطيع أحد أن يشكر الله على نعمة بمثل الأنعام على خلقه ليكون صانعاً إلى الخلق مثل ما صنع الخالق اليه ، فإذا أردت تحرس دوام النعمة من الله تعالى عليك ، فأدم مواساة الفقراء . وقد وعد الله تعالى عباده بالزيادة على الشكر ، فقال تعالى : ﴿ لئن شكرتم لأزيدنكم ﴾ (٢) . وقد جعل لعباده علامة يعرف بها الشاكر ، فمن لم يظهر عليه المزيد علمنا أنه لم يشكر ، فإذا رأينا الغني يشكر الله تعالى بلسانه ، وماله في نقصان علمنا أنه قد خلّ بالشكر ، إما أنه لا يزكي ماله أو يزكيه لغير أهله ، أو يؤخره عن وقته ، أو يمنع حقاً واجباً عليه من كسوة عريان ، أو إطعام جائع أو شبه ذلك ، فيدخل في قول النبي ﷺ : « لو صدق السائل ما أفلح من رده » . قال الله تعالى : ﴿ إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ﴾ (٣) . وإذا غيروا ما بهم من الطاعات غير الله ما بهم من الاحسان . وقال بعض الحكماء من أعطى أربماً لم يمنع من أربع ، من أعطى الشكر لا يمنع المزيد ، ومن أعطى التوبة لا يمنع القبول ، ومن أعطى الاستخارة لم يمنع الخيرة ، ومن أعطى المشورة لم يمنع الصواب . وقال المغيرة بن شعبه : أشكر من أنعم عليك وأنعم على من شكرك ، فانه لا بقاء

(١) سورة سبأ ، الآية : ١٣ .

(٢) سورة ابراهيم ، الآية : ٧ .

(٣) سورة النحل ، الآية : ١٢ .



للنعم إذا كفرت ، ولا زوال لما إذا شكرت . وكان الحسن يقول :  
 ابن آدم متى تنفك من شكر النعمة وأنت مرتين (١) بها ، كلما شكرت  
 نعمة تجهد ذلك بالشكر أعظم منها عليك ، فأنت لا تنفك بالشكر من نعمة  
 إلا إلى ما هو أعظم منها .

وروي أن عثمان بن عفان رضي الله عنه دعي إلى أقوام ليأخذهم على  
 ربيعة ، فافترقوا قبل أن يأخذهم عثمان ، فأعتق ربيعة شكراً لله تعالى  
 إذ لم يجر على يديه فضيحة مسلم . وروى أن نملة قالت لسليمان بن داود  
 عليهما السلام : يا نبي الله أنا على قدرتي أشكر الله منك ، وكان راجياً  
 على فرس ذلول (٢) فخر ساجداً لله تعالى ، ثم قال : لولا أنني أهلك لسألتك  
 عن أن تتزع مني ما أعطيتني . وقال صدقة بن يسار : بينما داود عليه  
 السلام في محرابه إذ مرت به دودة ، فتفكر في خلقها ، وقال : ما يعبا الله  
 بخلق هذه ، فأطلقها الله تعالى له ، فقال له : يا داود تعجبك نفسك ،  
 وأنا على قدر ما آتاني الله تعالى أذكر الله وأشكر له منك على ما آتاك .  
 وقال علي رضي الله عنه : احذروا انقار النعم (٣) فما كل شارد مردود .  
 وعنه عليه السلام : إذا وصلت إليكم أطراف النعم فلا تنفروا اتصالها  
 بقلة الشكر . وقيل : إذا قصرت يدك عن المكافأة ، فليطل لسانك بالشكر .  
 وقال حكيم : الشكر ثلاث منازل : ضمير القلب ، ونشر اللسان (٤)  
 ومكافأة اليد . قال الشاعر :

أفادتكـم النـماء مـنـي ثـلاثـة يـدي ولسـاني والضمـير المحـبـبـا (٥)

وقال ابن عائشة : كان يقال ما أنعم الله على عبد نعمة ، فظلم بها  
 إلا كان له حقاً على الله تعالى أن يزيلها عنه ، وأنشد أبو العباس بن عماره  
 في المعنى :

(١) مرتين : رحين ، وأسير لها .

(٢) ذلول : سهلة الانقياد .

(٣) انقار النعم : شرودها وزوالها .

(٤) نشر اللسان : أي طيب كلامه .

(٥) المحبب : الغلفي المستور .

أعارك ماله لتقوم فيه بواجبه وتقضي بعض حقه  
فلم تقصد لطاعته ولكن قويت على معاصيه برزقه  
وقال آخر :

ولو أن لي في كل منبت شجرة لساناً يطيل الشكر كنت مقصراً

وقال محمد بن حبيب الراوية : إذا قل الشكر خسر المن . وروي :  
إذا جمعت الصنعة خسر الامتنان . وسئل بعض الحكماء : ما أخيب  
الأشياء ؟ قال : مطر الجود في أرض سبخة (١) لا يجف ثراها . ولا ينبت  
مرعاها ، وسراج يوقد في الشمس . وجارية حسناء تزف إلى أعمى ،  
وصنعة تسدى إلى من لا يشكرها . وقال عبد الأعلى بن حماد : دخلت  
على المتوكل ، فقال : يا أبا يحيى : قد هممت أن نصلك بخير فثدافتته  
الأمر ، فقلت : يا أمير المؤمنين بلغني عن جعفر بن محمد الصادق أنه  
قال : من لم يشكر الهمة لم يشكر النعمة . وأنشدته :

لأشكرون لك معروفاً هممت به فإن همك بالمعروف معروف  
ولا أؤملك إن لم يمضه قسراً فالشر بالقدر المحتوم معروف (٢)

وقال أبو فراس بن حمدان :

وما نعمة مكفورة قد صنعتها إلى غير ذي شكر تمنعني أخرى  
سأني جميلًا ما حييت فإنتي إذا لم أفد شكرًا أفدت به أجرا

وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : من استغنى الشكر بلغ به  
المزيد . وقيل : من جعل الحمد خاتمة النعمة جعله الله فاتحة للمزيد . وقال  
ابن السماك : النعمة من الله تعالى على عبده مجهولة ، فإذا فقدت عرفت .  
وقيل : من لم يشكر على النعمة فقد استدعى زوالها . وكان يقال : إذا  
كانت النعمة وسيمة . فاجعل الشكر لها تحمية . وقال حكيم : لا تصطنعوا  
ثلاثة ، اللئيم فإنه بمنزلة الأرض السبخة . والفاحش فإنه يرى أن الذي

(١) سبخة : الأرض ذات التز والملح لا تصلح للزراعة .

(٢) يمض : يجهل فانقأ . ومعروف : جيد .

صنعت إليه إنما هو لمخافة فحشه ، والأحقق فإنه لا يعرف قلبه ما أسديت إليه . وإذا اصطنعت الكريم فازرع المعروف واحصد الشكر . ودخل أبو نخيلة <sup>(١)</sup> على السفاح لينشده ، فقال : ما عسيت أن تقول بعد قولك لسلطة :

أمسلمة يا فخر كل خليفة      ريفارس الدنيا ويا جبل الأرض  
شكرك إن الشكر دين على التقى      وما كل من أوليته نعمة يقضي  
وأحييت لي ذكرى وما كان خاملاً      ولكن بعض الذكر أثبت من بعض

وسمعه الرشيد فقال : هكذا يكون شعر الأشراف مدح صابجه ، ولم يضع نفسه . وعن نصر بن سيار عن عكرمة ، عن ابن عباس رضي الله عنهما ، عن النبي ﷺ أنه قال : من أنعم على رجل نعمة فلم يشكر له فلدا عليه استجيب له . ثم قال نصر : اللهم إني أنعمت على بني سام فلم يشكروا ، اللهم اقتلهم ، فقتلوا كلهم . وعن علي ابن الحسين رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : « إن المؤمن ليشيع من الطعام ، فيحمد الله تعالى ، فيعطيه من الأجر ما يعطي الصائم القائم ، إن الله شاكر يحب الشاكرين » . وعن محمد بن علي : ما أنعم الله على عبد نعمة ، فلم أنها من الله إلا كتب الله له شكرها قبل أن يحمد عليها ، ولا أذنب عبد ذنباً فلم أن الله قد أطلع عليه إن شاء غفر له وإن شاء أخلده قبل أن يستغفره إلا غفر الله له قبل أن يستغفره . وأولى رجل وجلاً إعرابياً غيراً ، فقال : لا أبلاك الله ببلاء يعجز عنه صبرك ، وأنعم عليك نعمة يعجز عنها شكرك ، وأنشد بعضهم وأجاد :

سا شكر لا أني أجازيك منعماً      بشكري ولكن كي يزدادك الشكر  
وأذكر أيساماً لدي اصطنعتها      وآخر ما يبقى على الشاكر الذكر

(١) هو أبو نخيلة وهو اسمه ، وكنيته أبو الجندب بن حزن بن زائدة بن لقيط من بني حنان من سعد بن زيد مناة بن تميم الحماني السعدي التميمي ، شاعر راجز ، كان حاكماً لأبيه ، فخرج إلى الشام واتصل بمسلمة بن عبد الملك ، فأحسن إليه ، ولما نكب بني أمية انقطع لبني عباس ، ولقب نفسه شاعر بني هاشم ، قال في المنصور أرجوزة يفرح فيها بفتح موسى بن موسى من ولاية المهدي ، فكانت سبب هلاكه حوالي سنة ١٤٥ هـ .

وقال آخر :

أوليتي نعماً أبوح بشكرها      وكفيتي كلّ الامور بأسرها  
فلأشكرنك ما حيت وإن أمت      فلتشكرنك أعظمي في قبرها

وقال آخر :

أيا ربّ قد أحسنت عوداً وبداةً      إليّ فلم ينهض بإحسانك الشكرُ  
فمن كان ذا عليّ لديك وحجةٍ      فعلمي إقرارى بأن ليس لي علرُ

وقال محمود الوراق :

إلهي لك الحمد الذي أنت أهله      على نعم ما كنت قط لها أهلاً  
إن زدتُ تقصيراً تردني تفضلاً      كأني بالتقصير أستوجبُ التفضلاً

وقد أحسن نصيب في وصف الثناء والشكر بقوله :

فماجرو وأتسرو بالذي أنت أهله      ولو سكنوا أثنت عليك الحقايب (١)

وقال وجل من غطفان :

الشكر أفضل ما حاولت ملتصاً      به الزيادة عند الله والناس

وقيل : شكر المنعم عليك وأنعم على الشاكر لك تستوجب من ربك  
الزيادة ومن أنحك المناصحة .

### الفصل الثالث من هذا الباب

#### في الكفاة

قال رسول الله ﷺ : مَنْ أسدى إليكم معروفاً فكافئوه فإن لم  
تقدروا فادعوا له . ولما قلم وفد النجاشي على رسول الله ﷺ ، قام

---

(١) عاجرا : مالوا وحطوا ، وعاج بالمكان : أقام ، والحقايب : النور . والحقيبة :  
مدة من الزمن .

يخلمهم بنفسه ، فقيل له . يا رسول الله : لو تركتنا كفيناك ، فقال : كانوا لأصحابي مكرمين . وقيل : أتى رجل من الأنصار إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال :

أذكر صنيعي إذ فاجأك ذو سفري يوم السقيفة والمصدق مشغول

فقال عمر بأعلى صوته : ادن مني ، فدنا منه ، فأخذ بلواحه حتى استشرفه (١) الناس وقال : ألا إن هذا ردّ عني سفيهاً من قومه يوم السقيفة ثم حملة على نجيب وزاد في عطائه ، وولاه صدقة قومه وقرأ : ﴿ هل جزاء الإحسان إلا الإحسان ﴾ (٢) ، وقال رجل لسعيد بن العاص ، وهو أمير الكوفة : لي يدٌ عندك بيضاء . قال : وما هي ؟ قال : كتبت (٣) بك فرسك ، فتقدمت إليك قبل ظلماتك ، فأخلفت بعصتك وأركتك ، وأسقيتك ماء ، قال : فأين كنت إلى الآن ؟ قال : حجت عن الوصول إليك ، قال : قد أمرنا لك بمائتي ألف درهم ، وبما يملكه الحاجب إذ حجبك عنا .

وقال قطري بن الفجاءة الخارجي : أسره الحجاج ثم منّ عليه ، فأطلقه ، فقيل له : عاود قتال عمرو الله ، فقال : أهيات (٤) شديداً مطلقها وأرق رقبة معتقها ، ثم قال :

أأقاتلُ الحجاجَ عن سلطانهِ      بيدِ نقرِ بآئها مولاتهِ  
ماذا أقول إذا وقفت إزاءه      في الصف واحتجّت له فعلاته  
أأقول جبار عليّ لا إني إذا      لأحق من جارت عليه ولائهِ  
ونحذث الاقوام أن صناعاً      خرس لديّ فحفظت نخلانهِ (٥)

واجاز الشافعي رحمه الله تعالى بمصر في سوق الحدادين ، فسقط

(١) استشرفه : جمله يطل عليهم ويظهر لهم .

(٢) سورة الرحمن ، الآية : ٦٠ .

(٣) كتبت : عثرت .

(٤) أهيات : إسم فعل معناه « يهيه » .

(٥) النخلان : نبات من النور .

سوطه ، فقام إنسان ، فأخذته ومسحه وناولته إياه ، فقال لغلامه :  
 كم معك؟ قال : عشرة دنانير ، قال : ادفعها إليه واعتلر له ، واستنشد  
 عبد الملك عامر الشعبي ، فأنشده لغير ما شاعر حتى أنشد لحسان :

من سره شرف الحياة فلم يزل في عصبية من صالحى الانحصار  
 البالعين نفوسهم لنبيهم بالمشرقي وبالقنا الخطار (١)  
 الناظرين بأعين محمرة كالحمر غير كلبية الابصار (٢)

فقام أنصاري ، فقال يا أمير المؤمنين : استوجب عامر الصلة على  
 ستون من الإبل كما أعطينا حسان يوم قالها ، فقال عبد الملك : وله عندي  
 ستون ألفاً ، وستون من الإبل . وعن علي كرم الله وجهه : أحسنوا في  
 عقب غيركم تحفظوا في عقبكم . وقال المدائني : رأيت رجلاً يطوف  
 بين الصفا والمروة على بغلة ، ثم رأيت ماشياً في سفر . فسأله عمن ذلك  
 فقال : ركبت حيث يمشي الناس . فكان حقاً على الله أن يرجلي حيث  
 يركب الناس .

### وما جاء في المكافاة

ما حكى عن الحسن بن سهل (٣) قال : كنت يوماً عند يحيى بن خالد  
 البرمكي وقد خلا في مجلسه لأحكام أمر من أمور الرشيد ، فبينما نحن  
 جلوس إذ دخل عليه جماعة من أصحاب الخوارج . فقضاها لهم ، ثم  
 توجهوا لشأنهم ، فكان آخرهم قياماً أحمد بن أبي خالد الأحول ، فنظر  
 يحيى إليه والتفت إلى الفضل ابنه ، وقال : يا بني إن لأبيك مع أبي هذا  
 التقى حديثاً ، فإذا فرغت من شغلي هذا . فأذكرني أحدثك به . فلما فرغ  
 من شغله . وطعم قال له ابنه الفضل : أعزك الله يا أبي . أمرني أن

(١) المشرقي : السيف ، والقنا الخطار : نوع الخنوق .

(٢) كلبية : ضئيلة .

(٣) هو الحسن بن سهل بن عبد الله بن عيسى أبو محمد . وزير المأمون العباسي . وأحد كبار  
 القادة . والولاء في عصره . اشتهر بالذكاء المفرط والأدب والفصاحة وحسن التوفعات .  
 وهو والد « بوران » زوجة المأمون ، أصيب بمرض السوءاء ثم نفى عنه ، وتوفي في  
 مرض سنة ٢٢٦ هـ . من أبناء خراسان . وهو أخو ذو الإرستين الفضل بن سهل .

أذكرك حديث أبي خالد الأحول ، قال : نعم يا بني . لا قدم أبوك من العراق أيام المهدي كان فقيراً لا يملك شيئاً ، فاشتد في الأمر إلى أن قال لي من في منزلي : إنا فقد كتماننا حالنا وزاد ضرورتنا ولنا اليوم ثلاثة أيام ما عندنا شيء نقتات به ، قال : فبكيت يا بني لللك بكاء شديداً ، وبقيت ولهان وحيران مطرقاً مفكراً ، ثم تذكرت منديلاً كان عندي ، فقلت لهم : ما حال المنديل ؟ فقالوا : هو باق عندنا ، فقلت ادفعوه لي ، فأعطته ، ودفعته إلى بعض أصحابي وقلت له : بهمه بما تيسر ، فباعه بسبعة عشر درهماً ، فدفعته إلى أهلي ، وقلت : أنفقوها إلى أن يرزق الله غيرها ، ثم بكرت من الغد إلى باب أبي خالد وهو يومئذ وزير المهدي ، فاذا الناس وقوف على داره ينتظرون خروجه ، فخرج عليهم راكباً ، فلما رأيته سلم عليّ ، وقال : كيف حالك ؟ فقلت : يا أبا خالد ما حال رجل يبيع من منزله بالأمس منديلاً بسبعة عشر درهماً ، فنظر إليّ نظراً شديداً ، وما أجاوبني جواباً ، فرجعت إلى أهلي كسير القلب ، وأخبرتهم بما اتفق لي مع أبي خالد ، فقالوا بنس والله ما فعلت . توجهت إلى رجل كان يرتضيك لأمر جليل ، فكشفت له سرّك وأطلعته على مكنون أمرك ، فأزريت عنده بنفسك وصغرت عنده منزلتك بعد أن كنت عنده جليلاً ، فما يراك بعد اليوم إلا بهذه العين . فقلت : قد قضى الأمر الآن بما لا يمكن استدراكه ، فلما كان من الغد بكرت إلى باب الخليفة ، فلما بلغت الباب استقبلني رجل ، فقال لي : قد ذكرت الساعة بباب أمير المؤمنين ، فلم ألتفت لقوله ، فاستقبلني آخر ، فقال لي ، كمقالة الأول ، ثم استقبلني حاجب أبي خالد ، فقال لي : أين تكون قد أمرني أبو خالد باجلاسك إلى أن يخرج من عند أمير المؤمنين . فجلست حتى خرج ، فلما رأيته دعاني ، وأمر لي بمركب ، فركبت وسرت معه إلى منزله ، فلما نزل قال : عليّ بفلان وفلان الخناطين ، فأحضرا ، فقال لهما : ألم تشتريا مني خلّات السواد بشمانية عشر ألف درهم ؟ قالوا : نعم ، قال : ألم أشرط عليكما شركة رجل معكما ؟ قالوا : بلى ، قال : هو هذا الرجل الذي اشترطت شركته لكما ، ثم قال لي : قم معهما ، فلما خرجنا قالوا لي : ادخل معنا بعض المساجد حتى نكلمك في أمر يكون لك فيه

الربيع الهنيء ، فدخلنا مسجداً ، فقالا لي : إنك تحتاج في هذا الأمر إلى وكلاء وأمناء وكيايين وأعران ومؤون لم تقدر منها على شيء ، فهل لك أن تبيعنا شركتك بمال نعمله ، فنتبتع به ، ويسقط عنك التعب والكلف ؟ فقلت لهما : وكم تبدلان لي ؟ فقالا : مائة ألف درهم ، فقلت لا أفعل ، فما زالوا يزبداني وأنا لا أرضى إلى أن قالوا لي : ثلاثمائة ألف درهم ولا زيادة عندنا على هذا . فقلت : حتى أشاور أبا خالد . قال : ذلك لك . فرجعت إليه وأخبرته ، فدعا بهما ، وقال لهما : هل وافقتما على ما ذكر ؟ قال : نعم . قال : اذهبا ، فاقبضاه المال الساعة . ثم قال لي : أصحح أمرك وشياً فقد قللتك العمل . فأصلحت شأنى وقلدتني ما وعدني به ، فما زلت في زيادة حتى صار أمرى إلى ما صار . ثم قال لولده الفضل : يا بني فما تقول في ابن من فعل بأبيك هذا الفعل ، وما جزاؤه ؟ قال : حتى لمعري وجب عليك له ، فقال : والله يا ولدي ما أجد له مكافأة غير أنني أمزل نفسي وأوليه ، ففعل ذلك رضي الله عنه ، وهكذا تكون المكافأة .

ومن ذلك ما حكى عن العباس صاحب شرطة المأمون قال : دخلت يوماً مجلس أمير المؤمنين ببغداد وبين يديه رجل مكبل بالحديد ، فلما رأيته قال لي : عباس ، قلت لبك يا أمير المؤمنين ، قال : نخذ هذا اليك فاستوثق منه ، واحتفظ به ، وبكر به إليّ في غد واحترز عليه كل الاحتراز . قال العباس : فدعوت جماعة ، فحملوه ولم يقدروا أن يتحرك فقلت في نفسي مع هذه الوصية التي أوصاني بها أمير المؤمنين من الاحتفاظ به ما يجب إلا أن يكون معي في بيتي ، فأمرتهم ، فتركوه في مجلس لي في دارى ، ثم أعطت أسأله عن قضيته ، وعن حاله ، ومن أين هو ، فقال : أنا من دمشق ، فقلت جزى الله دمشق وأهلها خيراً ، فمن أنت من أهلها ؟ قال : وعمن تسأل ؟ قلت : أنعرف فلاناً ؟ قال : ومن أين تعرف ذلك الرجل ؟ فقلت : وقع لي معه قضية . فقال : ما كنت بالذي أعرفك خبره حتى تعرفني قضيتك معه ، فقال : ويحك كنت مع بعض الولاة بدمشق ، فبنى أهلها وخرجوا علينا حتى أن الوالي تلى في زنبيل من قصر الحجاج ، وهرب هو وأصحابه ، وهربت في جبهة القوم ، فبينما أنا هارب في بعض الدروب ، وإذا بجماعة يعملون خلقي ، فما



زلت أعدو أمامهم حتى فقههم ، فمررت بهذا الرجل الذي ذكرته لك ، وهو جالس على باب داره ، فقلت : أغني أخاك الله ، قال : لا بأس عليك أدخل الدار ، فدخلت ، فقالت زوجته : أدخل تلك المقصورة فدخلتها ، ووقف الرجل على باب الدار ، فما شعرت إلا وقد دخل والرجال معه يقولون هو والله عندك ، فقال : دونكم الدار ، ففتشوها حتى لم يبق سوى تلك المقصورة وامرأته فيها ، فقالوا : هو ههنا ، فصاحت بهم المرأة ونهرتهم فانصرفوا ، وخرج الرجل وجلس على باب داره ساعة وأنا قائم أوجف ما تحملي رجلاي من شدة الخوف ، فقالت المرأة : اجلس لا بأس عليك ، فجلست ، فلم ألبث حتى دخل الرجل ، فقال : لا تخف قد صرف الله عنك شرهم ، وصرت إلى الأمن والدعة إن شاء الله تعالى . فقلت له : جزاك الله خيراً ، فما زال يعاشرني أحسن معاشره وأجملها ، وأفردني مكاناً في داره ، ولم يعرجني إلى شيء ، ولم يفتر عن تفقد أسوالي ، فأقامت عنده أربعة أشهر في أرغد عيش وأهنته إلى أن سكنت الفتنة وهدأت وزال أثرها ، فقلت له : أأذن لي في الخروج حتى أتفقد حال غلماني ، فلعل أقف منهم على خير ، فأخذ علي الموائيق بالرجوع إليه ، فخرجت وطلبت غلماني . فلم أر لهم أثراً ، فرجعت إليه ، وأعلمته الخبر . وهو مع هلا كله لا يعرفني ، ولا يسألني ، ولا يعرف اسمي ، ولا يخاطبني إلا بالكنية ، فقال : علام تعزم ؟ فقلت : عزم على التوجه إلى بغداد ، فقال : القافلة بعد ثلاثة أيام تخرج ، وما أنا قد أعلمتك . فقلت له : إنك تفضلت علي هذه المدة ، ولك علي عهد الله أني لا أنسى لك هلا الفضل ، ولأوفيتك مهما استطعت ، قال : فدعها غلاماً له أسود ، وقال له : أسرج الفرس الفلاني ، ثم جهز آلة السفر ، فقلت في نفسي : أظن أنه يريد أن يخرج إلى ضيعة أو ناحية من النواحي ، فأقاموا يومهم ذلك في كد وتعب ، فلما كان يوم خروج القافلة جاعني السحر ، وقال لي : يا فلان قم فان القافلة تخرج الساعة ، وأكره أن تنفرد عنها ، فقلت في نفسي : كيف أصنع ، وليس معي ما أتروء به ولا ما أكره <sup>(١)</sup> به مركوباً ، ثم قمت ، فإذا هو وامرأته

(١) أكره : استأجر .

بمخلان بقجة من أفسر الملابس وخفين جديدين وآلة السفر ، ثم جامعي سيف ، ومنطقة ، فشدهما في وسطي ، ثم قدم بثلا ، فحمل عليه صندوقين وفوقها فرش ، ودفع إلي نسخة ما في الصندوقين ، وفيهما خمسة آلاف درهم ، وقدم إلي الفرس الذي كان جهزه ، وقال : اركب ، وهذا الغلام الأسود يخدمك ويسوس مركوبك . وأقبل هو وامرأته يحتلان إلي من التضمير في أمري ، وركب معي يشيخي ، وانصرفت إلى بغداد ، وأنا أتوقع خبره لأنني بمعدي له في مجازاته ومكافأته : وأشغلت مع أمير المؤمنين ، فلم أفرغ أن أرسل إليه من يكشف خبره ، فلهذا أنا أسأل عنه .

فلما سمع الرجل الحديث قال : لقد أمكنتك الله تعالى من الوفاء ، ومكافأته على فعله ومجازاته على صنيعه بلا كلفة عليك ، ولا مؤنة تلزمتك . فقلت : وكيف ذلك ؟ قال : أنا ذلك الرجل ، وإنما الضر الذي أنا فيه غير عليك حالي ، وما كنت تعرفه مني ، ثم لم يزل يذكر لي تفاصيل الأسباب حتى أثبت معرفته . فما تمالك أن قمت وقبّلت رأسه ، ثم قلت له : فما الذي أصابك إلى ما أرى ؟ فقال : هاجت بدمشق فتنة مثل الفتنة التي كانت في أيامك ، فنسبت إليّ ، وبعث أمير المؤمنين بجيوش فأصلحوا البلد ، وأخلت أنا وضربت إلى أن أشرفت على الموت ، وقيلت وبعث بي إلى أمير المؤمنين ، وأمرني عنده عظيم وخطبي لديه جسيم ، وهو قاتل لا محالة ، وقد أخرجت من عند أهلي بلا وصية ، وقد تبغي من غلماني من يتصرف إلى أهلي بخبري ، وهو نازل عند فلان ، فإن رأيت أن تجعل من مكافأتك لي أن ترسل من يحضره لي حتى أوصيه بما أريد ، فإن أنت فعلت ذلك ، فقد جاوزت حد المكافأة وقمت لي بوفاء عهدك . قال العباس : قلت يصنع الله خيراً . ثم أحضر حداً في الليل فلك قيوده ، وأزال ما كان فيه من الأتكال<sup>(١)</sup> وأدخله حمام داره ، وألبسه من الثياب ما احتاج إليه ، ثم ستر من أحضر إليه غلامه ، فلما رآه جعل يبكي ويوصيه ، فاستدعى العباس نائبه ، وقال : عليّ بالفرس

(١) الأتكال : التبرؤ .

الفلاني ، والفرس الفلاني والبطل الفلاني ، والبغلة الفلانية حتى عد عشرة  
 ثم عشرة من الصناديق ومن الكسوة كذا وكذا ، ومن الطعام كذا وكذا  
 قال ذلك الرجل : وأحضر لي بدوة عشرة آلاف درهم ، وكيساً فيه خمسة  
 آلاف دينار ، وقال لثانيه في الشرطة : خذ هذا الرجل وشيئته إلى حد  
 الأكرار . فقلت له : إن ذنبي عند أمير المؤمنين عظيم ، وخطيبي جسيم .  
 وإن أنت احتججت بآني هربت بمث أمير المؤمنين في طلبي كل من على  
 بابي فأرد وأقتل . فقال لي : أنج بنفسك ودعني أدبر أمري ، فقلت :  
 والله ما أبرح من بغداد حتى أعلم ما يكون من خبرك ، فإن احتجت إلى  
 حضورني حضرت ، فقال لصاحب الشرطة : إن كان الأمر على ما يقول  
 فليكن في موضع كذا ، فإن أنا سلمت في غداة غد أعلمته ، وإن أنا  
 قتلت ، فقد وقته بنفسي كما وقائي بنفسه ، وأنشدك الله أن لا يذهب  
 من ماله درهم ، ويجهتد في إخراجه من بغداد . قال الرجل : فأخطني  
 صاحب الشرطة وصيرني في مكان أثق به ، وفرغ العباس لنفسه ، ونحط  
 وجهته له كفنأ . قال العباس : فلم أفرغ من صلاة الصبح إلا وأرسل  
 المأمون في طلبي ويقولون : يقول لك أمير المؤمنين مات الرجل معك  
 وتم . قال : فتوجهت إلى دار أمير المؤمنين ، فإذا هو جالس وعليه  
 ثيابه وهو ينتظرنا . فقال : أين الرجل ؟ فسكت ، فقال : ويحك أين  
 الرجل ؟ فقلت يا أمير المؤمنين اسمع مني ، فقال : لله علي عهد لئن  
 ذكرت إنه هرب لأضربن عنقك . فقلت : لا والله يا أمير المؤمنين  
 ما هرب . ولكن اسمع حديثي وحديثه ، ثم شأنك ما تريد أن تفعله في  
 أمري قال : قل . فقلت يا أمير المؤمنين كان من حديثي معه كيت وكيت  
 وقصصت عليه القصة جميعها وعرفته أنني أريد أن أفي له وأكافئه على  
 ما فعله معي ، وقلت أنا وسيني ومولاي أمير المؤمنين بين أمرين : إما  
 أن يصنع عني ، فأكون قد وفيت وكافأت ، وإما أن يقتلني فأثبه بنفسي .  
 وقد تمنعت وما كفتي يا أمير المؤمنين ، فلما سمع المأمون الحديث قال :  
 ويلك لا جزاك الله عن نفسك خيراً إنه فعل بك ما فعل من غير معرفة ،  
 وكافئه بعد المعرفة ، والمهد بهذا لا غير . هلا عرفني خبره فكنا نكافئه  
 عنك ولا نقصر في وفائك له ، فقلت يا أمير المؤمنين إنه ههنا قد حلف

أن لا يبرح حتى يعرف سلامتي ، فإن أصبحت إلى حضوره حضر . فقال المأمون ، وهذه منه أعظم من الأولى إذ ذهب الآن إليه ، فطيب نفسه وسكن روجه واتني به حتى أتوني مكافأته . قال العباس : فأثيت إليه ، وقلت له : ليزل خوفك . إن أمير المؤمنين قال كيت وكيت . فقال الحمد لله الذي لا يحمد على السراء والضراء سواء ، ثم قام ، فصلى ركعتين ثم ركب وجثا ، فلما مثل بين يدي أمير المؤمنين أقبل عليه وأدناه من مجلسه ، وحادثه حتى حضر الغداء ، وأكل معه وطلع عليه ، وعرض عليه أعمال دمشق ، فاستعفى ، فأمر له المأمون بعشرة أفراس يسرونها ويحمها عشرة أبغال بالآتها وعشر بدر وعشرة آلاف دينار ، وعشرة بمالك بدواهم ، وكتب إلى عامله بدمشق بالوصية به ، وإطلاق خراجها ، وأمره بمكاتبته بأحوال دمشق ، فصارت كتبه تصل إلى المأمون ، وكلما وصلت خريطة البريد وفيها كتابه يقول لي : يا عباس هذا كتاب صديقك ، والله تعالى أعلم .

### ومن عجائب هذا الأسلوب وهوائه

ما أورده محمد بن القاسم الأنباري رحمه الله تعالى ، أن سواراً صاحب رجة سوار وهو من المشهورين ، قال : انصرفت يوماً من دار الخليفة المهدي ، فلما دخلت منزلي دعوت بالطعام ، فلم تقبله نفسي ، فأمرت به ، فرفع ، ثم دعوت جارية كنت أحبها وأحب حديثها واشتغل بها فلم تطب نفسي ، فدخل وقت القائلة (١) ، فلم يأخذني النوم ، فنهضت وأمرت ببغلة ، فأسرجت وأحضرت فركبتها ، فلما خرجت من المنزل استقبلني وكيل لي ومعه مال ، فقلت : ما هذا ؟ فقال : ألفا درهم جيبتهما من مستغلك الحديد ، قلت أمسكها معك واتبعني . فأطلقت رأس البغلة حتى عبرت الجسر ، ثم مضيت في شارع دار الرقيق حتى انتهيت إلى الصحراء ، ثم رجعت إلى باب الأتبار ، وانتهيت إلى باب دار نظيف عليه شجرة ، وعلى الباب نخادم ، فمطشت : فقلت للخادم : أعندك ماء

(١) القائلة : أي وقت القيلة عند الظهر .

تسقينيه ؟ قال : نعم ، ثم دخل وأحضر قلة نظيفة طيبة الرائحة عليها منديل  
فناولني ، فشربت ، وحضر وقت العصر ، فدخلت مسجداً على الباب  
فصلبت فيه ، فلما قضيت صلاتي إذ أنا بأعشى يلتمس ، فقلت : ما تريد  
يا هذا ؟ قال : إياك أريد . قلت : فما حاجتك ؟ فجاء حتى جلس إلى  
جانبي ، وقال : شممت منك رائحة طيبة ، فظننت أنك من أهل النعيم  
فأردت أن أحدثك بشيء ، فقلت : قل ، قال : ألا ترى إلى باب هذا  
القصر ؟ قلت : نعم ، قال : هذا قصر كان لأبي ، فباعه ، وخرج إلى  
خراسان وخرجت معه فزالت عنا النعم التي كنا فيها ، وعصيت ، ففقدت  
هذه المدينة ، فأتييت صاحب هذا الدار لأسأله شيئاً يصلني به وأتوصل إلى  
سوار ، فانه كان صديقاً لأبي ، فقلت : ومن أبوك ؟ قال : فلان بن فلان  
فعرفته ، فإذا هو كان من أصدق الناس إليّ ، فقلت له : يا هذا إن الله  
تعالى قد أنك بسوار ، منعه من الطعام والنوم والقرار ، حتى جاء به ،  
فأقعده بين يديك ، ثم دعوت الوكيل ، فأخذت الدراهم منه ، فدخلتها  
إليه ، وقلت له : إذا كان الغد فسر إلى منزلي ، ثم مضيت ، وقلت :  
ما أحدث أمير المؤمنين بشيء أعظم من هذا ، فأتيته ، فاستأذنت عليه  
فأذن لي ، فلما دخلت عليه حدثته بما جرى لي فأعجبه ذلك وأمر لي بألفي  
دينار ، فأحضرت ، فقال ادفعها إلى الأعشى ، فنهضت لأقوم ، فقال :  
اجلس ، فجلست ، فقال : أعليك دين ؟ قلت : نعم . قال : كم دينك ؟  
قلت : خمسون ألفاً ، فحادثني ساعة ، وقال امض إلى منزلك ، فمضيت  
إلى منزلي فإذا بخادم معه خمسون ألفاً ، وقال : يقول لك أمير المؤمنين  
القص بها دينك . قال : فقبضت منه ذلك ، فلما كان من الغد أبطأ على  
الأعشى ، وأتاني رسول المهدي يدعوني فحبسته ، فقال : قد فكرت البارحة  
في أمرك ، فقلت : يقضى دينه ، ثم يحتاج إلى القرض أيضاً ، وقد أمرت  
لك بخمسين ألفاً أخرى ، قال : فقبضتها وانصرفت ، فجاءني الأعشى ،  
فدخلت إليه الألفي دينار ، وقلت له : قد رزقك الله تعالى بكرمه ،  
وكافأك على إحسان أبيك ، وكافأني على إساءة المعروف إليك ، ثم أعطيته  
شيئاً آخر من مالي ، فأخذته وانصرف . والله سبحانه وتعالى أعلم .

## ومما هو أوضح حسناً وأرجح معنى

ما حكاه القاضي يحيى بن أكرم رحمه الله عليه قال : دخلت يوماً على الخليفة هرون الرشيد ولد المهدي وهو مطرق مفكر ، فقال لي : أتعرف قائل هذا البيت ؟

الخير أبقسى وإن طال الزمان به والشر أنعبت ما أوعيت من زاد

فقلت يا أمير المؤمنين : إن لهذا البيت شأناً مع عبيد بن الأبرص (١) فقال : عليّ عبيد ، فلما حضر بين يديه قال له : أخبرني عن قضية هذا البيت ، فقال يا أمير المؤمنين : كنت في بعض السنين حاجاً ، فلما توسعت البادية في يوم شديد الحر سمعت ضجة عظيمة في القافلة ألحقت أولها بأخرها ، فسألت عن القصة ، فقال لي رجل من القوم : تقدم تر ما بالناس ، فتقدمت إلى أول القافلة ، فإذا أنا بشجاع (٢) أسود فاجر فاه كابلذع وهو يتحور كما يتحور الثور ويرغو كغرغاء البعير ، فهالني أمره وبقيت لا أحتدي إلى ما أصنع في أمره ، فعدلتنا عن طريقه إلى ناحية أخرى ، فعارضنا ثانياً ، فعلمت أنه لسبب ولم يحصر أحد من القوم أن يقربه ، فقلت : ألدني هذا العالم بنفسه وأهرب إلى الله تعالى بخلاص هذه القافلة من هذا ، فأخذت قرية من الماء ، ففضلتها وسللت سيفي وتقدمت . فلما وآتت قربت منه سكن ، وبقيت متوقفاً منه وثبة يبتلعني فيها ، فلما رأى القرية فتح فاه ، فجعلت فم القرية فيه ، وصببت الماء كما يصب في الإناء ، فلما فرغت القرية تسبب في الرمل ومضى ، فتصجبت من تعرضه لنا وإنصرافه عنا من غير سوء لحقنا منه . ومضينا لحجنا ثم عدنا في طريقنا ذلك وسقطنا في منزلنا ذلك في ليلة مظلمة ملحمة ، فأخذت شيئاً من الماء وعدلت إلى ناحية عن الطريق ، فقصبت حاجتي ثم تروضأت واصلت ، وجلست أذكر الله تعالى ، فأخذتني صيني ، فنمت مكاني ، فلما استيقظت

(١) عبيد بن الأبرص أحد شعراء الجملية الذين وفدوا على النعمان بن المنذر في يوم بؤس ، والظاهر أن هناك إلتباساً في الاسم بينه وبين آخر من الشعراء الذين كانوا في عصر الرشيد ، لأن الحادثة تدل على أنها وقعت لشاعر من المسلمين والنقص ذلك من التتويه .

(٢) شجاع : أحمى .

من النوم لم أجد للقافلة حياً ، وقد ارتحلوا وبقيت منفرداً لم أر أحداً ،  
ولم أهدد إلى ما أضله ، وأغلطني حيرة وجعلت أضطرب وإذا بصوت  
هاكف أسمع صوته ولا أرى شخصه يقول :

يا أيها الشخص المفضل مركبه ما عنده من ذي وشاد يصحبه  
دونك هذا البكر متاً تركبه وبكرك الميمون حقاً تجنبه  
حتى إذا ما الليل زال غيبه عند الصباح في القلا نسيه (١)

فنظرت ، فإذا أنا ببكر قائم عندي ، وبكري إلى جانبي ، فأخذه  
وركبته وجنبت بكري ، فلما سرت قلدر عشرة أميال لاحت لي القافلة ،  
واقفجر الفجر ، ووقف البكر ، فعلمت أنه قد حان نزولي فتحولت إلى  
بكري وقلت :

يا أيها البكر قد أنجيت من كرب ومن هموم فقبل المديح الهادي  
ألا تخبرني بالله خالقنا من ذا الذي جاد بالمعروف في الوادي  
وأوجع حميداً فقد بلغتنا متناً بوكت من ذي ستام والبع غادي

فالتفت البكر لي وهو يقول :

أنا الشجاع الذي ألتفني ومضياً والله يكشف غمر الحائر العادي (٢)  
فجلبت بالماء لما ضمن حامله تكرمك منك لم تمنن بانكاد  
فأخبر أبقي وإن طال الزمان به والشر أعبت ما أوعيت من زاد  
هذا جوازك مدي لا أمن به فاذهب حميداً رعاك الخائق الهادي

فصعب الرشيد من قوله وأمر بالقصة والآيات ، فكتبت عنه ، وقال :  
لا يضيع المعروف أين وضع ، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب ،  
وإليه المرجع والمآب .

تم الجزء الأول من كتاب المستطرف ويليّه الجزء الثاني وأوله الباب  
الثالث والأربعون

(١) التيهب : الظلام . ونسيه : نطله .

(٢) الرطب : السطح من شدة الحرارة ، والصادي : الظامي .





---

فهرست ما في النصف الأول من كتاب المستطرف في كل فن مستظرف  
من الأبواب والفصول المعرف جميعها في ديباجة الكتاب وهي أربعة  
وثمانون باباً منها في هذا اثنان وأربعون كما هو موضوع بهذه الفهرست  
المجولة للاستدلال على أي باب من الأبواب ، أو فصل من الفصول  
في أي صفحة من صحائف النصف :

---



## الفهرس

الموضوع	الصفحة
مقدمة الناشر	٥
مقدمة المؤلف	٩
الباب الأول في مباني الاسلام وفيه خمسة فصول .	١٥
الفصل الأول : في الاخلاص لله تعالى والثناء عليه	١٥
الفصل الثاني : في الصلاة وفضلها	١٨
الفصل الثالث : في الزكاة وفضلها الخ ..	٢٣
الفصل الرابع : في الصوم وفضله	٢٨
الفصل الخامس : في الحج وفضله	٢٩
الباب الثاني في العقل والدكاء والحق وقمه وغير ذلك	٣٣
الباب الثالث : في القرآن وفضله الخ ..	٤٢
الباب الرابع : في العلم والأدب وفضل العالم والمتعلم	٤٧
الباب الخامس في الآداب والحكم وما أشبه ذلك	٥٩
الباب السادس في الأمثال السائرة وفيه خمسة فصول	٦٦
الفصل الأول فيما جاء من ذلك في القرآن العظيم وأحاديث النبي الكريم	٦٦
الفصل الثاني في أمثال العرب	٦٨
الفصل الثالث في أمثال العامة والمولدين	٧٠
الفصل الرابع في الأمثال من الشعر المنظوم مرتبة على حروف المعجم	٧١
الفصل الخامس في الأمثال السائرة بين الرجال والنساء مرتبة الخ	٨٠
الباب السابع في البيان والبلاغة والفصاحة الخ ، وفيه ثلاثة فصول	٩٤
الفصل الأول في البيان والبلاغة	٩٤

الصفحة	الموضوع
٩٦	الفصل الثاني في الفصاحة
١٠٧	الفصل الثالث ذكر الفصحاء من الرجال
١٢٢	ذكر فصحاء النساء وحكاياتهن
١٣١	الباب الثامن في الأجوبة المسكتة الخ
١٣٧	الباب التاسع في ذكر الخطب والخطباء والشعر الخ .
١٣٨	فصل في ذكر الشعر والشعراء وسرقاتهم
١٤٨	الباب العاشر في التوكل على الله تعالى الخ وفيه ثلاثة فصول
١٤٨	الفصل الأول في التوكل على الله تعالى
١٥٤	الفصل الثاني في القناعة والرضا بما قسم الله تعالى
١٦١	الفصل الثالث في ذم الحرص والطمع وطول الأمل
١٦٦	الباب الحادي عشر في المشورة والنصيحة والتجارب والنظر في العواقب
١٧٦	الباب الثاني عشر في الوصايا الحسنة والمواعظ المستحسنة وما أشبه ذلك
١٨٥	الباب الثالث عشر في الصمت وصورن اللسان الخ ، وفيه ثلاثة فصول
١٨٥	الفصل الأول في الصمت الخ .
١٨٨	الفصل الثاني في تحريم الغيبة
١٩١	الفصل الثالث في تحريم السعاية بالنعمة
١٩٨	الباب الرابع عشر في الملك والسلطان وطاعة ولاة أمور الإسلام الخ
٢٠٢	الباب الخامس عشر فيما يجب على من صحب السلطان الخ
٢٠٦	الباب السادس عشر في ذكر الوزراء وصفاتهم وأحوالهم وما أشبه ذلك
	الباب السابع عشر في ذكر الحجاب
٢٠٩	والولاية وما فيها من الغرور والخطر
٢١٩	الباب الثامن عشر فيما جاء في القضاء الخ ، وفيه ثلاثة فصول
٢١٩	الفصل الأول فيما جاء في القضاء وذكر القضاة وأحوالهم الخ .
٢٢٣	الفصل الثاني في الرشوة والمديونية على الحاكم وما جاء في الدين

٢٢٥	ونحو ذلك
٢٢٧	الباب التاسع عشر في العدل والاحسان والإنصاف وغير ذلك
٢٣٣	الباب العشرون في الظلم الخ
٢٤٢	الباب الحادي والعشرون في بيان الشروط التي تؤخذ على الوراء وفيه فصلان :
٢٤٢	الفصل الأول في سيرة السلطان في استجابة الخراج الخ
٢٤٧	الفصل الثاني في أحكام أهل النمة
٢٥١	الباب الثاني والعشرون في اصطناع المعروف وإخالة الملهوف الخ
٢٥٦	الباب الثالث والعشرون في محاسن الأخلاق ومساوئها
٢٦٤	الباب الرابع والعشرون في حسن المعاشرة والمودة والأخوة الخ
٢٧٨	الباب الخامس والعشرون في الشفقة على خلق الله تعالى الخ ، وفيه فصلان :
٢٧٨	الفصل الأول في الشفقة على خلق الله تعالى والرحمة بهم
٢٧٩	الفصل الثاني في الشفاعة الخ
٢٨٢	الباب السادس والعشرون في الحياء والتواضع الخ ، وفيه فصلان :
٢٨٢	الفصل الأول في الحياء
٢٨٢	الفصل الثاني في التواضع الخ
٢٨٤	الباب السابع والعشرون في العجب والكبر والخيلاء وما أشبه ذلك
٢٨٦	الباب الثامن والعشرون في الفخر والمفاخرة والتفاضل والتفاوت
٢٩٧	الباب التاسع والعشرون في الشرف والسؤدد وعلو الهمة
٣٠٢	الباب الثلاثون في الخير والصلاح الخ
٣٢١	الباب الحادي والثلاثون في مناقب الصالحين وكرامات الأولياء
٣٣٩	الباب الثاني والثلاثون في ذكر الأشرار والقبحار الخ
٣٤٣	الباب الثالث والثلاثون في الجود الخ

الموضوع	الصفحة
الباب الرابع والثلاثون في البخل الخ	٣٧٣
الباب الخامس والثلاثون في الطعام وآدابه والضيافة الخ	٣٨٤
الباب السادس والثلاثون في العفو والحلم والصفح الخ	٤٠٥
الباب السابع والثلاثون في الوفاء بالوعد وحفظ العهد ورعاية الدم	٤٢٦
الباب الثامن والثلاثون في كتمان السر وتحصينه وذم إفشائه	٤٤٣
الباب التاسع والثلاثون في الغدر والخيانة الخ : وفيه أربعة فصول	٤٤٧
الفصل الأول في الغدر والخيانة	٤٤٧
الفصل الثاني في السرقة والسراق	٤٥٢
الفصل الثالث فيما جاء في العداوة والبغضاء	٤٥٣
الفصل الرابع في الحسد	٤٥٧
الباب الأربعون في الشجاعة وتمرتها والحروب وتدبيرها الخ . وفيهِ فصلان :	٤٦١
الفصل الأول في فضل الجهاد الخ	٤٦١
الفصل الثاني في الشجاعة الخ	٤٦٢
الباب الحادي والأربعون في ذكر أسماء الشجعان وذكر الأبطال الخ	٤٧٢
الباب الثاني والأربعون في المدح والثناء وشكر النعمة والمكافآت . وفيهِ ثلاثة فصول :	٤٩٠
الفصل الأول في المدح والثناء	٤٩٠
الفصل الثاني في شكر النعمة	٥٠٣
الفصل الثالث في المكافآت	٥٠٨













